



커넥츠 공단기



ZEUSEDU

2022.04.02 목가직 9급 영어

목가직 본사직서

공단기 사이트에서 합격수기가 가장 많은 영어선생님, 이충권

*2019.07.16~2022.04.02 공단기 교수용 내
수강후기 게시판에 올린 각종 인증 각종 최종합격자 수 기록
(중복제외)

공단기 영어 이충권

※ 이 책의 저작권은 제우스교육에 있으며 무단 전재 및 복사, 배포/유포를 금지합니다.
위반시, 민형사상 처벌을 받을 수 있습니다.

국가직 이충권 분석서

※ 밑줄친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오. [문1.~문3.]

문1.

For years, detectives have been trying to unravel the mystery of the sudden disappearance of the twin brothers.

- ① solve
- ② create
- ③ imitate
- ④ publicize

정답및해설

[정답] ①

[해석] 수년 동안, 형사들은 쌍둥이 형제의 갑작스러운 실종에 대한 미스터리를 풀려고 노력해 왔다.

[해설] unravel은 '풀다, 해결하다'의 의미로 같은 의미를 나타내는 solve '풀다, 해결하다'가 정답이다.

- ② 만들다, 창조하다; 불러일으키다
- ③ 모방하다
- ④ 알리다; 선전하다, 광고하다

[어휘] detective 형사, 탐정 try to V 노력하다, 애쓰다 sudden 갑작스러운 disappearance 실종; 사라짐, 소멸 twin 쌍둥이의; 한 쌍의

- [필수 동의어]
- ① = solve = resolve = work out = puzzle out = untangle
 - ② = result in = trigger = arouse = spark = set off = prompt = cause = generate = provoke = stimulate
 - ③ = copy = emulate = mimic
 - ④ = make public

문2.

Before the couple experienced parenthood, their four-bedroom house seemed unnecessarily opulent.

- ① hidden
- ② luxurious
- ③ empty
- ④ solid

정답및해설

[정답] ②

[해석] 부부가 부모가 되기 전에는, 그들의 침실 4개짜리 집이 불필요하게 호사스러운 것처럼 보였다.

[해설] opulent는 '호사스러운; 부유한, 풍부한'의 의미로 같은 의미를 나타내는 luxurious '사치스러운, 호화로운'가 정답이다.

- ① 숨겨진; 비밀의
- ③ 빈, 공허한
- ④ 견고한, 튼튼한; 고체의

[어휘] parenthood 부모임 unnecessarily 불필요하게

- [필수 동의어]
- ① = concealed = secret = veiled = unrevealed = masked
 - ② = extravagant = wasteful = prodigal = lavish = spendthrift = profligate
 - ③ = vacant = unoccupied = uninhabited = void
 - ④ = firm = sturdy = robust = stout

국가직 이충권 분석서

문3.

The boss hit the roof when he saw that we had already spent the entire budget in such a short period of time.

- ① was very satisfied ② was very surprised ③ became extremely calm ④ became extremely angry

정답및해설

[정답] ④

[해석] 사장님은 우리가 이미 그렇게 짧은 기간에 전체 예산을 써버린 것을 알고 화가머리끝까지났다.

[해설] hit the roof는 '화가머리끝까지 나다, 격노하다'의 의미로 같은 의미를 나타내는 ④ became extremely angry '극도로 화나게 되다'가 정답이다.

- ① 매우 만족했다 ② 매우 놀랐다 ③ 아주 차분해졌다

[어휘] already 이미 entire 전체의, 모든 budget 예산 period 기간

- [필수 동의어] ① = contented = fulfilled = gratified
 ② = amazed = astonished = astounded = staggered = startled
 ③ = relaxed = poised = stable = tranquil = placid = composed = temperate = restrained = recollected
 ④ = hit the ceiling = go through the roof = be furious(enraged, outraged, infuriated) = fume

※ 밑줄친부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [문4.~문5.]

문4.

A mouse potato is the computer _____ of television's couch potato: someone who tends to spend a great deal of leisure time in front of the computer in much the same way the couch potato does in front of the television.

- ① technician ② equivalent ③ network ④ simulation

정답및해설

[정답] ②

[해석] 마우스 감자(컴퓨터 중독자)는 텔레비전의 카우치 감자(텔레비전 중독자)의 컴퓨터 상당어구(동의어)이다: 카우치 감자(텔레비전 중독자)와 같은 방식으로 컴퓨터 앞에서 많은 여가 시간을 보내는 경향이 있는 사람이다.

[해설] 빈칸 다음 부분에서 :(colon)을 이용하여 a mouse potato에 대한 부연 설명을 하고 있다. 그 부분을 보면 a mouse potato는 a couch potato가 텔레비전 앞에서 그런 것(많은 여가 시간을 보내는 것)과 같은 방식으로 시간을 소비하는 경향이 있다고 하였으므로, a mouse potato는 a couch potato와 같은 개념으로 볼 수 있다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② equivalent '상당어구, 동의어'이다.

- ① 기술자, 전문가 ③ 네트워크, 통신망 ④ 모의실험, 시뮬레이션

[어휘] mouse potato 컴퓨터 앞에서 시간을 많이 보내는 사람(컴퓨터 중독자) couch potato 오랫동안 가만히 앉아 텔레비전만 보는 사람(텔레비전 중독자) tend to V ~하는 경향이 있다 a great deal of 많은, 상당한

국가직 이충권 분석서

※ 밑줄친부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [문 4.~문 5.]

문 5.

Mary decided to _____ her Spanish before going to South America.

- ① brush up on
- ② hear out
- ③ stick up for
- ④ lay off

정답및해설

[정답] ①

[해석] Mary는 남미에 가기 전에 스페인어를 복습하기로 결심했다.

[해설] 빈칸에는 목적어 자리에 쓰인 언어인 스페인어와 어울리는 말이 들어가야 한다. 보기를 보면 이와 어울리는 것은 ① brush up on '복습하다, 연마하다'이다.

- ② 이야기를 전부 듣다, 끝까지 듣다
- ③ ~을 옹호(방어)하다, 변호하다
- ④ ~을 해고(정리 해고)하다

[어휘] decide to V ~하기로 결심하다

국가직 이충권 분석서

문6. 어법상 옳은 것은?

- ① A horse should be fed according to its individual needs and the nature of its work.
- ② My hat was blown off by the wind while walking down a narrow street.
- ③ She has known primarily as a political cartoonist throughout her career.
- ④ Even young children like to be complimented for a job done good.

정답 및 해설

[정답] ①

- [해석] ① 말은 말의 개별 욕구와 말이 하는 일의 성질에 따라 먹이가 주어져야 한다.
 ② 좁은 길을 걷다가 내 모자가 바람에 날아갔다.
 ③ 그녀는 평생 동안 주로 정치 만화가로 알려져 왔다.
 ④ 심지어 어린 아이들도 잘한 일에 대해 칭찬을 받는 것을 좋아한다.

- [해설] ① <태>와 <대명사의 수일치>를 물어보는 문제이다.
 어법 문제에서 보기에 be p.p.가 있으면 주어를 찾아 동작을 받는 것이 맞는지 확인해야 한다.
 주어인 A horse(말)는 먹이를 주는 것이 아닌 먹이를 받는 것으로 동작을 받는 것이기에 수동태인 be fed가 올바르게 쓰였다.
 또한, its가 나오면 복수 형태인 their은 아닌지 의심을 해 보아야 하는데, 이는 해석을 통해 대명사가 무엇을 받고 있는지 확인해야 한다.
 해석을 해보면 '말의 개별 욕구' '말의 일'로 되므로, 앞 단수명사인 a horse를 받는 대명사로 its가 올바르게 쓰였음을 알 수 있다.
- ② <태>와 <접속사 while의 쓰임>을 물어보는 문제이다.
 어법 문제에서 보기에 be p.p.가 있으면 주어를 찾아 동작을 받는 것이 맞는지 확인해야 한다.
 주어인 My hat(모자)은 날아가게 하는 것이 아닌, 날아가게 되는 것으로 동작을 받는 것이기에 수동태인 was blown off가 올바르게 쓰였다.
 접속사 while은 주어와 동사가 이어져야 한다.
 ~ing나 p.p.가 나오는 것은 주어와 be동사가 생략된 것인데, 그러한 경우는 앞에 쓰인 주어와 동일하기에 생략되는 것이다.
 해석을 해 보면 좁은 길을 걷는 것은 주어인 My hat이 아니므로, 문맥상 적절하지 않다.
 따라서 while walking down을 주어인 I를 넣어 while I was walking down으로 고쳐야 한다.
- ③ <태>를 물어보는 문제이다.
 주어 자리에 쓰인 She(그녀)는 정치 만화가로 알리게 하는 것이 아닌 알려지게 되는 것으로 동작을 받는 것이기에 has known을 수동태인 has been known으로 고쳐야 한다. be known as는 '~로(서) 알려지다'의 의미이다.
- ④ <to be p.p.>, <분사>, 그리고 <형용사와 부사의 차이>를 물어보는 문제이다.
 <to be p.p.>가 어법 문제 보기에 나오는 경우, to V의 의미상의 주어가 동작을 받는 것이 맞는지 확인해야 한다.
 주어인 young children(어린 아이들)은 칭찬을 하는 것이 아닌 칭찬을 받는 것으로 동작을 받는 것이기에 to be complimented가 올바르게 쓰였다. <N + ing/p.p.>에서 N가 동작을 하면 ing, 동작을 받으면 p.p.를 사용한다.
 N 자리에 쓰인, a job(일)은 하는 것이 아닌 하게 되는 것으로 동작을 받는 것이기에 p.p. 형태인 done이 올바르게 쓰였다.
 형용사가 보기에 나오면 부사는 아닌지 의심을 해 보아야 하는데, 형용사는 명사를 수식하거나 보어의 역할을 하며, 부사는 형용사 / 동사 / 다른 부사 / 문장 전체를 수식하는 역할을 한다. 동사인 do를 형용사화 시킨 done을 수식하고 있으므로, 형용사인 good을 부사인 well로 고쳐야 한다.

[어휘] feed 먹이(모이)를 주다 need 욕구 nature 특징, 성질; 본질, 천성; 자연 narrow 좁은 primarily 주로 political 정치의 cartoonist 만화가 compliment 칭찬하다

국가직 이충권 분석서

세부정보파악 문항의 경우 빠르게 풀어나가는 것이 관건인 유형이다. 본문을 읽기 전 선택지를 먼저 본다. 그러면 본문에 어떤 내용이 담겨 있는지 대략적으로나마 알 수 있으며, 속도가 빨라질 수 있다. 후에 본문을 읽어 내려가며 정답과 관련이 없는 것을 제외시켜 나간다.

문 7. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Umberto Eco *///* was an Italian novelist, cultural critic {and} philosopher.
Umberto Eco는 *///* 이탈리아의 소설가, 문화 평론가 {그리고} 철학자였다.

He *///* is widely known for his 1980 novel *The Name of the Rose* ^① / a historical mystery / ^② **combinino** semiotics in fiction / with biblical analysis, medieval studies and literary theory.
그는 *///* 그의 1980년 소설인 *The Name of the Rose*로 널리 알려져 있는데, / 그 소설은 역사 추리소설이다 / 소설 속 기호학을 결합한 / 성서 분석, 중세 연구, 문학 이론과.

He / later *///* wrote other novels, / including *Foucault's Pendulum* and *The Island of the Day Before*.
그는 / 후에 *///* 다른 소설들을 썼다 / *Foucault's Pendulum*과 *The Island of the Day Before*를 포함한.

Eco *///* was also a translator: he *///* translated Raymond Queneau's book *Exercises de style* into Italian.
Eco는 *///* 또한 번역가였으며, 그는 *///* Raymond Queneau의 저서인 *Exercises de style*을 이탈리아어로 번역했다.

He *///* was the founder / of the Department of Media Studies at the University of the Republic of San Marino.
그는 *///* 설립자였다 / 산마리노 공화국의 대학교 미디어 학과의.

He *///* died at his Milanese home / of pancreatic cancer, / ^③ **(from which)** he // had been suffering / for two years), / on the night of February 19, 2016.
그는 *///* 그의 밀라노 집에서 사망하였다 / 췌장암으로 인해 / (그가 // 앓아온 / 2년동안), / 2016년 2월 19일 밤에.

- ① *The Name of the Rose* is a historical novel.
- ② Eco translated a book into Italian.
- ③ Eco founded a university department.
- ④ Eco died in a hospital of cancer.

중요포인트

① 명사, 명사 <동격>

~인

② 명사 + ~ing

하는

③ <전치사+관계사S+V>

명사 in which S + V
 on whom 가 하는
 of
 at
 with
 ...

→ '전치사+관계사'의 해석은 위처럼 전치사와는 관계 없이 'S가 V하는 앞명사'라고 해석하면 대부분 해결된다.

정답및해설

[정답] ④ [소재] Umberto Eco의 생애 [논리구조] 시간/과정순

[해석] Umberto Eco는 이탈리아의 소설가, 문화 평론가 그리고 철학자였다. 그는 그의 1980년 소설인 *The Name of the Rose*로 널리 알려져 있는데, 그 소설은 소설 속 기호학을 성서 분석, 중세 연구, 문학 이론과 결합한 역사 추리소설이다. 그는 후에 *Foucault's Pendulum*과 *The Island of the Day Before*를 포함한 다른 소설들을 썼다. Eco는 또한 번역가였으며, 그는 Raymond Queneau의 저서인 *Exercices de style*을 이탈리아어로 번역했다. 그는 산마리노 공화국의 대학교 미디어학과의 설립자였다. 그는 그의 밀라노 집에서 2016년 2월 19일 밤에 2년동안 앓아온 췌장암으로 인해 사망하였다.

[해설] 마지막 문장에서 그(Umberto Eco)는 그의 밀라노 집에서 사망하였다고 하였으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ④ Eco died in a hospital of cancer. 'Eco는 암으로 병원에서 사망하였다.'이다.

- ① *The Name of the Rose*는 역사 소설이다.
- ② Eco는 책을 이탈리아어로 번역했다.
- ③ Eco는 대학교 학과를 설립하였다.

글의흐름파악

도입	전개
인물 소개	Umberto Eco의 생애
Umberto Eco 소개 (이탈리아 소설가, 문화 평론가, 철학자)	<ul style="list-style-type: none"> • 1980년 소설 <i>The Name of the Rose</i>로 알려져 있음 • <i>Foucault's Pendulum</i>과 <i>The Island of the Day Before</i>를 포함한 다른 소설들을 씀 • Raymond Queneau의 저서인 <i>Exercices de style</i>을 이탈리아어로 번역함 • 산마리노 공화국의 대학교 미디어학과의 설립자였음 • 그의 밀라노 집에서 2016년 2월 19일 밤에 2년동안 앓아온 췌장암으로 인해 사망함

어휘정리

중요어휘	시험출제 동의어
<input type="checkbox"/> novelist 소설가 <input type="checkbox"/> critic 평론가 <input type="checkbox"/> philosopher 철학자 <input type="checkbox"/> be known for ~로 알려지다 <input type="checkbox"/> widely 널리 <input type="checkbox"/> mystery 추리소설, 미스터리 <input type="checkbox"/> combine 결합하다 <input type="checkbox"/> semiotics 기호(언어)학 <input type="checkbox"/> fiction 소설 <input type="checkbox"/> biblical 성서의, 성경의	<input type="checkbox"/> analysis 분석 <input type="checkbox"/> medieval 중세(풍)의 <input type="checkbox"/> literary 문학의 <input type="checkbox"/> translator 번역가 <input type="checkbox"/> translate 번역하다; 전환하다 <input type="checkbox"/> founder 설립자 <input type="checkbox"/> die of ~로 죽다 <input type="checkbox"/> pancreatic cancer 췌장암 <input type="checkbox"/> suffer 앓다, 고통받다
	<input type="checkbox"/> widely = broadly = extensively = universally <input type="checkbox"/> combine = join = integrate = unite = incorporate

국가직 이충권 분석서

문 8. 밑줄친부분중어법상옳지않은 것은?

To find a good starting point, one must return to the year 1800 during ① which the first modern electric battery was developed. Italian Alessandro Volta found that a combination of silver, copper, and zinc ② were ideal for producing an electrical current. The enhanced design, ③ called a Voltaic pile, was made by stacking some discs made from these metals between discs made of cardboard soaked in sea water. There was ④ such talk about Volta's work that he was requested to conduct a demonstration before the Emperor Napoleon himself.

정답및해설

[정답] ② → was

[해석] 좋은 시작점을 찾기 위해서, 최초의 현대식 전기 배터리가 개발된 시기인 1800년으로 돌아가야 한다. 이탈리아의 Alessandro Volta는 은, 구리, 아연의 조합이 전류를 발생시키는데 이상적이라는 것을 알아냈다. Voltaic 더미라고 불리는 향상된 디자인은 바닷물에 흠뻑 적셔진 골판지로 만들어진 디스크 사이에 이 금속들로 만들어진 디스크를 쌓아올림으로써 만들어졌다. Volta의 업적에 대한 이야기가 있었기 때문에 그는 나폴레옹 황제 앞에서 설명을 해 볼 것을 요청받았다.

[해설] ② <수일치>를 물어보는 문제이다.

어법 문제에서 현재동사나 be동사에 밑줄이 있으면 수일치를 제일 먼저 생각해야 한다.

that절 속 주어 자리에 단수명사인 a combination이 주어 자리에 쓰였으므로 복수동사 were를 단수 형태인 was로 고쳐야 한다.

① <관계사의 쓰임>을 물어보는 문제이다.

보기 앞 전치사인 during이 있으므로, 전치사 + 관계대명사의 형태임을 알아야 한다.

전치사 + 관계대명사는 완전한 문장이 이어져야 한다.

뒷부분을 보면, the first modern electric battery(S) was developed(V)의 형태로 수동태 문장의 완전한 문장이 이어지고 있으므로, during which는 올바르게 사용되었다.

③ <S, ~ing/p.p. ..., V의 분사구문>을 물어보는 문제이다.

이 형태의 분사구문에서는 S가 동작을 하면 ing, 받으면 p.p.를 써야 한다.

주어 자리에 쓰인 향상된 디자인은 Voltaic pile로 부르는 것이 아닌 불리는 것으로 동작을 받는 것이기에 p.p. 형태인 called가 올바르게 사용되었다.

④ <such ~ that>을 물어보는 문제이다.

so/such ~ that은 '너무 ~하여 ...하다'의 의미를 공통적으로 가진다.

하지만, such는 명사를 수식하며, so는 부사로 형용사나 부사 앞에 위치한다.

본 문장에서는 명사인 talk를 수식하고 있으므로 so가 아닌 such가 올바르게 쓰였다.

[어휘] combination 조합, 결합 copper 구리 zinc 아연 ideal 이상적인 enhance 향상시키다, 높다 stack 쌓다; 무더기 soak 흠뻑 적시다, 담그다 request 요청하다 conduct 하다; 안내하다; 지휘하다 demonstration 설명; 입증, 실증

국가직 이충권 분석서

주제와 제목을 찾는 문항들은 글 전체의 내용을 종합적으로 이해하고 주제를 추론하는 능력이 필요하다. 보기에서 그 중심내용이 간결하고 명확하게, 또는 비유적으로 표현된 문장을 찾아야 한다. 보통, 본문에서 쓰인 단어 그대로를 쓰지 않고 재진술(Paraphrasing)을 많이 한다.

문9. 다음글의제목으로 가장적절한 것은?

Lasers /// are possible / ¹because of ²the way / (light // interacts with electrons).

레이저는 /// 가능하다 / 방식으로 인해 / (빛이 // 전자와 상호작용하는).

Electrons /// exist / at specific energy levels or states / characteristic of that particular atom or molecule.

전자는 /// 존재한다 / 특정한 에너지 수준 혹은 상태에 / 특정 원자 또는 분자가 특징인.

The energy levels /// can be imagined / as rings or orbits around a nucleus.

에너지 수준은 /// 상상될 수 있다 / 고리 또는 핵 주위의 궤도로.

Electrons in outer rings /// are at higher energy levels / than ³those in inner rings.

외부 고리의 전자는 /// 더 높은 에너지 수준에 있다 / 내부 고리의 전자보다.

Electrons /// can be bumped up / to higher energy levels / by the injection of energy-{for example}, by a flash of light.

전자는 /// 상승될 수 있다 / 높은 에너지 수준으로 / 에너지 주입, {예를 들어} 빛의 성광에 의해.

<When an electron // drops / ⁴from an outer ⁵to an inner level>, "excess" energy /// is given off / as light.

<전자가 // 떨어지면 / 외부 수준에서 내부 수준으로>, "과도한" 에너지가 /// 방출되는 것이다 / 빛으로.

The wavelength or color / of the ⁵emitted light /// is precisely related to the amount / of energy ⁵released.

파장이나 색은 / 방출된 빛의 /// 양과 정확하게 관련되어 있다 / 방출된 에너지의.

⁶Depending on the particular lasing material / being ⁵used, / specific wavelengths of light /// are absorbed (to energize or excite the electrons) {and} specific wavelengths /// are emitted (when the electrons fall back to their initial level).

특정한 레이징 재료에 따라 / 사용되는 / 특정한 파장의 빛이 /// 흡수된다(전자를 통전 또는 자극하기 위해) {그리고} 특정한 파장이 /// 방출된다(전자가 초기 수준으로 떨어질 때).

① How Is Laser Produced?

② Was Laser Invented?

→ 레이저의 발명 시기에 대해서 설명한 적은 없다. 레이저가 만들어지는 원리에 대해 설명하는 글이다.

③ What Electrons Does Laser Emit?

→ 레이저가 어떤 전자를 방출하는지에 대해 설명하는 글이 아니다. 레이저는 전자와 빛이 상호작용함으로써 만들어지게 된다는 글이다.

④ Why Do Electrons Reflect Light?

→ 전자가 빛을 반사하는 이유에 대해 설명한 적은 없다.

중요포인트

① <<때문에>

- because of
- = on account of
- = owing to
- = due to

② the way S+V (완전한 문장)

- 방법 that S+V
- 방식 in which S+V
- 모습 to-V
- of ~ing

the way-how S+V[X]
how S+V [O]

③ <대명사>

- 앞 복수명사인 electrons를 대신 받는 대명사로 복수 형태인 those가 사용되었다.

④ from A to B

A부터 B까지

⑤ 명사 + p.p. / p.p. + 명사

된/진/받은 된/진/받은

⑥ depending on :~에 따라

정답및해설

[정답] ① [소재] 레이저가 만들어지는 방식 [논리구조] 상술부연

[해석] 레이저는 빛이 전자와 상호작용하는 방식으로 인해 가능하다. 전자는 특정 원자 또는 분자가 특징인 특정한 에너지 수준 혹은 상태에 존재한다. 에너지 수준은 고리 또는 핵 주위의 궤도로 상상될 수 있다. 외부 고리의 전자는 내부 고리의 전자보다 더 높은 에너지 수준에 있다. 전자는 에너지 주입, 예를 들어 빛의 섬광에 의해 높은 에너지 수준으로 상승될 수 있다. 전자가 외부 수준에서 내부 수준으로 떨어지면, "과도한" 에너지가 빛으로 방출되는 것이다. 방출된 빛의 파장이나 색은 방출된 에너지의 양과 정확하게 관련되어 있다. 사용되는 특정한 레이징 재료에 따라 특정한 파장의 빛이 흡수되며(전자를 통전 또는 자극하기 위해) 특정한 파장이 방출된다(전자가 초기 수준으로 떨어질 때).

[요약] 레이저는 빛이 전자와 상호작용하는 방식으로 인해 생성되는 것이다.

[해설] 첫 문장에서 레이저는 빛이 전자와 상호작용하는 방식으로 인해 가능하다고 하였으므로, 이 글의 소재(주인공)는 '레이저'임을 알 수 있다. 다음 문장부터 끝까지 레이저가 만들어지는 방법에 대해 서술하고 있으므로, 이 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ① How Is Laser Produced? '레이저는 어떻게 만들어지는 것인가?'이다.

② 레이저는 언제 발명되었는가? ③ 어떤 전자를 레이저가 방출하는가? ④ 전자가 빛을 반사하는 이유는 무엇인가?

글의흐름파악

도입	심층
주제문	빛이 전자와 상호작용하여 레이저가 만들어지는 원리 설명
레이저는 빛이 전자와 상호작용하는 방식으로 인해 가능함	<ul style="list-style-type: none"> • 전자는 빛의 섬광과 같은 에너지 주입으로 인해 높은 에너지로 상승될 수 있음 • 전자가 외부 수준에서 내부 수준으로 떨어지게 될 때, 과도한 에너지가 빛으로 방출되는 것 • 사용되는 특정한 레이징 재료에 따라 특정한 빛이 흡수되고, 특정한 파장이 방출되는 것

어휘정리

중요어휘	시험출제동의어
<input type="checkbox"/> interact with ~와 상호작용하다 <input type="checkbox"/> electron 전자 <input type="checkbox"/> specific 특정한 <input type="checkbox"/> particular 특정한 <input type="checkbox"/> characteristic ~의 특징을 나타내는, ~에 특유한 <input type="checkbox"/> orbit 궤도 <input type="checkbox"/> nucleus 핵 <input type="checkbox"/> bump up 올리다, 상승시키다 <input type="checkbox"/> injection 주입 <input type="checkbox"/> flash 섬광 <input type="checkbox"/> drop 떨어지다 <input type="checkbox"/> give off 방출하다	<input type="checkbox"/> wavelength 파장 <input type="checkbox"/> emit 방출하다 <input type="checkbox"/> precisely 정확히 <input type="checkbox"/> be related to ~와 관련되다 <input type="checkbox"/> release 방출하다 <input type="checkbox"/> depending on ~에 따라 <input type="checkbox"/> absorb 흡수하다 <input type="checkbox"/> initial 초기의, 처음의
	<input type="checkbox"/> specific = particular = certain <input type="checkbox"/> drop = decline = decrease = diminish = reduce = dwindle = fall off = abate = lessen <input type="checkbox"/> give off = emit = release = radiate = exhale = shed <input type="checkbox"/> precisely = accurately = correctly = exactly <input type="checkbox"/> absorb = soak up = imbibe = take in

국가직 이충권 분석서

문단의 통일성을 물어보는 문제는 대개 주제문 이거나 주제를 소개하는 지문의 도입 부분을 읽고, 주제와 관련되지만 초점이 다른 문장을 가려내야 하는 것이 주된 포인트이다. 소재가 다르거나, 소재는 같지만 실제로는 주제와 관련이 없는 내용을 설명하는 것을 답으로 골라야 한다.

문10. 다음 글의 흐름상 가장 어색한 문장은?

Markets in water rights ¹ // are likely to evolve / <as a rising population // ² leads to shortages {and} climate change // causes drought and famine>.

수권 시장은 /// 발전할 가능성이 있다 / <증가하는 인구가 // (물) 부족을 야기하[고] 기후 변화가 // 가뭄과 기근을 야기함에 따라>.

{But} they /// will be based on regional and ethical trading practices {and} /// will differ from the bulk of commodity trade.

<그러나 그것들은 /// 지역적이고 윤리적인 거래 관행에 근거할 것이[고] /// 대부분의 상품 거래와는 다를 것이다.>

Detractors /// argue / ³ trading water // is unethical or even a breach of human rights, {but} already water rights /// are bought and sold / in arid areas of the globe / ⁴ from Oman to Australia.

<(수권 시장을) 비방하는 사람들은 /// 주장한다 / [물을 거래하는 것은 // 비윤리적이거나 심지어 인권 침해라고], [하지만] 이미 물 권리는 /// 사고 팔리고 있다 / 지구의 건조한 지역에서 / 오만부터 호주까지.>

"We / strongly /// believe / [that water // is in fact turning into the new gold / for this decade and beyond]," /// said Ziad Abdelnour.

"우리는 / 굳게 /// 믿고 있습니다 / [물이 // 사실상 새로운 금으로 바뀔 것이라고 / 이 10년 이후]", /// 라고 Ziad Abdelnour가 말했다.

"/// ⁵ No wonder / [smart money // is aggressively moving / in this direction]."

"/// 당연합니다 / [영리한 돈이 // 공격적으로 움직일 것은 / 이런 방향으로]."

<무관한 문장> Drinking distilled water /// can be beneficial, {but} /// may not be the best choice for everyone, / <especially if the minerals // are not supplemented / by another source>.

증류수를 마시는 것은 /// 이로울 수 있[지만], /// 모두에게 최선의 선택은 아닐지도 모른다 / <특히 미네랄이 // 보충되지 않는다면 / 다른 공급원에 의해>.

중요 포인트

- ① be likely to V
to V할 가능성이 있다
- ② <-을 초래하다, 야기시키다>
result in
bring about
bring on
lead to
contribute to
create
cause
effect
incur
induce
produce
generate
- ③ ~ing
To-V
That + S + V + 단수동사
의문사 + S + V [is / was / V(-s, -es)]
What + [V/S+V]
Whether + S+V
- ④ from A to B
A부터 B까지
- ⑤ No wonder (that) S + V
S가 V인 것은 당연하다

정답및해설

[정답] ③ [소재] 물 권리 [논리구조] 상술부연

[해석] 수권 시장은 증가하는 인구가(물)부족을 야기하고 기후 변화가 가뭄과 기근을 야기함에 따라 발전할 가능성이 있다. 그러나 그것들은 지역적이고 윤리적인 거래 관행에 근거할 것이고 대부분의 상품 거래와는 다를 것이다. (수권 시장을) 비방하는 사람들은 물을 거래하는 것은 비윤리적이거나 심지어 인권 침해라고 주장하지만, 이미 물 권리는 오만부터 호주까지 지구의 건조한 지역에서 사고 팔리고 있다. (증류수를 마시는 것은 이로울 수 있지만, 특히 미네랄이 다른 공급원에 의해 보충되지 않는다면, 모두에게 최선의 선택은 아닐지도 모른다.) “우리는 물이 사실상이 10년 이후 새로운 금으로 바뀔 것이라고 굳게 믿고 있습니다”,라고 Ziad Abdelnour가 말했다. “영리한 돈이 이런 방향으로 공격적으로 움직일 것은 당연합니다.”

[요약] 수권 시장에 대한 비판적인 시선도 존재하지만, 이미 물 권리는 거래되고 있으며, 앞으로 물이 금으로 바뀔 가능성이 있다.

[해설] 첫 문장을 통해 이 글의 소재(주인공)는 water right '물 권리'임을 알 수 있다. 물 권리에 대한 이야기를 하고 있지 않은 문장이 글의 흐름상 적절하지 않을 것이다. 따라서 증류수를 마시는 것이 최선의 선택은 아닐 수 있다고 언급하는 ③은 글의 흐름과 관련이 없다.

글의흐름 파악

도입	부연①	부연②
수권 시장의 발전 가능성	물 권리에 대한 부연 설명①	물 권리에 대한 부연 설명②
<ul style="list-style-type: none"> • 수권 시장은 인구 증가와 기후 변화로 인해 발전할 가능성이 있음 	<ul style="list-style-type: none"> • 물을 거래하는 것은 대부분의 상품 거래와는 다를 것 • 부정적인 시각도 있으나, 물 거래는 건조한 지역에서 이미 발생하고 있음 	<p style="text-align: center;">Ziad Abdelnour의 말</p> <ul style="list-style-type: none"> • 물은 10년 이후 금으로 바뀔 것 • 영리한 돈이 이런 방향(물을 거래하는 방향)으로 움직이는 것은 당연한 것

어휘 정리

중요어휘	시험 출제 동의어
<input type="checkbox"/> be likely to V ~할 가능성이 있다 <input type="checkbox"/> evolve 발전하다; 진화하다 <input type="checkbox"/> population 인구 <input type="checkbox"/> lead to ~을 야기하다 <input type="checkbox"/> shortage 부족, 결핍 <input type="checkbox"/> cause 야기하다, 일으키다 <input type="checkbox"/> drought 가뭄 <input type="checkbox"/> famine 기근; 식량 부족 <input type="checkbox"/> be based on ~을 근거로 하다 <input type="checkbox"/> regional 지역적인, 지역의 <input type="checkbox"/> ethical 윤리적인 <input type="checkbox"/> practice 관행, 연습 <input type="checkbox"/> differ from ~와 다르다 <input type="checkbox"/> bulk of 대부분의; 대량의 <input type="checkbox"/> commodity 상품	<input type="checkbox"/> detractor 비방하는 사람 <input type="checkbox"/> argue 주장하다 <input type="checkbox"/> unethical 비윤리적인 <input type="checkbox"/> breach 침해; 위반, 어김 <input type="checkbox"/> arid 건조한 <input type="checkbox"/> turn into ~로 바뀌다 <input type="checkbox"/> decade 10년 <input type="checkbox"/> no wonder S + VS가 V인 것은 당연하다 <input type="checkbox"/> aggressively 공격적으로, 진취적으로 <input type="checkbox"/> distilled water 증류수 <input type="checkbox"/> beneficial 이로움, 유익한 <input type="checkbox"/> supplement 보충하다 <input type="checkbox"/> source 공급원, 원천
	<input type="checkbox"/> lead to = cause = arouse = spark = set off = prompt = result in = generate = trigger = stimulate = provoke <input type="checkbox"/> shortage = lack = absence = deficiency = scarcity = dearth <input type="checkbox"/> argue = allege = claim = contend = insist = assert = maintain <input type="checkbox"/> breach = infringement = violation = transgression = contravention <input type="checkbox"/> beneficial = advantageous = favorable = constructive = helpful = useful = fruitful = instructive = wholesome <input type="checkbox"/> supplement = complement = replenish = compensate for = make up = top up

국가직 이충권 분석서

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [문11.~문12.]

문11.

A: I heard that the university cafeteria changed their menu.

B: Yeah, I just checked it out.

A: And they got a new caterer.

B: Yes. Sam's Catering.

A: _____ ?

B: There are more dessert choices. Also, some sandwich choices were removed.

- ① What is your favorite dessert
- ② Do you know where their office is
- ③ Do you need my help with the menu
- ④ What's the difference from the last menu

정답및해설

[정답] ④

[해석] A: 대학 학생 식당이 메뉴를 바꿨다고 들었어.

B: 그래, 방금 확인했어.

A: 그리고 새로운 요식업체를 얻었대.

B: 응, Sam's Catering이야.

A: 지난 메뉴하고 다른 점이 뭐야?

B: 더 많은 디저트를 선택할 수 있어. 또한, 몇 가지 샌드위치 선택의 기회들이 삭제되었어.

[해설] 대학 구내식당에 새로운 요식업체가 생겼다고 말한 후, 빈칸 질문을 하자, B가 더 많은 디저트 선택지가 생겼다고 하며, 일부 샌드위치 선택 기회들이 사라졌다고 말하고 있다. 이를 보았을 때, A가 바뀌기 전과 달라진 점이 무엇인지를 물어보았음을 알 수 있다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ④ What's the difference from the last menu '지난 메뉴하고 다른 점이 뭐야'이다.

- ① 네가 가장 좋아하는 디저트가 뭐야
- ② 그들의 사무실이 어디인지 알아
- ③ 메뉴에 있어서(메뉴를 고르는데) 내 도움이 필요해

[어휘] check out 확인하다 caterer 요식업체, 음식 공급사(자) remove 제거하다, 없애다

국가직 이충권 분석서

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [문11.~문12.]

문12.

A: Hi there. May I help you?
 B: Yes, I'm looking for a sweater.
 A: Well, this one is the latest style from the fall collection. What do you think?
 B: It's gorgeous. How much is it?
 A: Let me check the price for you. It's \$120.
 B: _____
 A: Then how about this sweater? It's from the last season, but it's on sale for \$50.
 B: Perfect! Let me try it on.

- ① I also need a pair of pants to go with it
- ② That jacket is the perfect gift for me
- ③ It's a little out of my price range
- ④ We are open until 7 p.m. on Saturdays

정답및해설

[정답] ③

[해석] A: 안녕하세요. 도와드릴까요?
 B: 네, 스웨터를 찾고 있어요.
 A: 음, 이것은 가을 컬렉션의 최신 스타일이에요. 어떠세요?
 B: 멋지네요. 얼마인가요?
 A: 가격을 확인해 드릴게요. 120달러네요.
 B: 제 가격 범위를 조금 벗어난 것 같아요.
 A: 그럼 이 스웨터는 어떠세요? 지난 시즌에 나온거지만, 50달러로 세일 중이에요.
 B: 완벽하네요! 입어볼게요.

[해설] 가게의 직원이 한 스웨터를 제안한 후, 가격을 말하자 B가 빈칸과 같이 말했다. 그러자 가게 직원인 A가 다른 스웨터를 제안하는 상황이 이어지고 있으므로, 빈칸에는 B가 그 스웨터가 가격이 자신이 생각한 것과 다르다고 말하며 거절하는 말이 들어가야 함을 알 수 있다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③ It's a little out of my price range '제 가격 범위를 조금 벗어난 것 같아요'이다.

- ① 거기에 어울리는 바지 한 벌도 필요해요
- ② 그 재킷은 저에게 완벽한 선물이에요
- ④ 토요일은 오후 7시까지 영업합니다

[어휘] latest 최신의 gorgeous 멋진 last 지난; 마지막 try on 입어(신어)보다 pair 한 벌, 한 쌍 range 범위

국가직 이충권 분석서

※ 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것을 고르시오. [문 13.~문 14.]

문 13.

- ① 우리가 영어를 단시간에 배우는 것은 결코 쉬운 일이 아니다.
→ It is by no means easy for us to learn English in a short time.
- ② 우리 인생에서 시간보다 더 소중한 것은 없다.
→ Nothing is more precious as time in our life.
- ③ 아이들은 길을 건널 때 아무리 조심해도 지나치지 않다.
→ Children cannot be too careful when crossing the street.
- ④ 그녀는 남들이 말하는 것을 쉽게 믿는다.
→ She easily believes what others say.

정답및해설

[정답] ② more → so/as 혹은 as → than

- [해설] ② <최상급을 나타내는 표현>을 물어보는 문제이다.
최상급을 나타내는 표현 중 <부정어 주어 ~ + [so/as] + 원급 + as> 혹은 <부정어 주어 ~ + 비교급 + than>이 있다.
따라서 앞 비교급 more을 so나 as로 고치거나, 뒤에 쓰인 as를 than으로 고쳐야 한다.
- ① <가주어와 진주어>와 <by no means의 의미>를 물어보는 문제이다.
가주어인 It과 의미상의 주어인 for us, 그리고 진주어인 to learn이 올바르게 쓰였다.
또한, by no means는 '결코 ~이 아닌'의 의미로 부정의 의미를 가진다.
따라서 부정문인 우리말과 일치하여 올바르게 쓰였다. 참고로 by all means는 '반드시, 무슨 수를 쓰더라도'의 의미이다.
 - ③ <조동사의 관용적 표현>과 <when ~ing/p.p.>를 물어보는 문제이다.
'아무리 ~해도 지나치지 않다'라는 표현을 나타내는 'cannot ~ too'의 형태가 올바르게 사용되었다.
또한, be too careful의 형태로 too가 careful이라는 형용사 앞에서 꾸민 형태도 올바르게 쓰였다.
또한, when ~ing/p.p.가 보기에 나오면 주어가 동작을 하면 ing, 동작을 받으면 p.p.를 사용한다.
주어인 아이들은 길을 건너는 것으로 동작을 하는 것이기에 능동 형태의 crossing이 올바르게 쓰였다.
 - ④ <형용사와 부사의 쓰임>과 <what의 쓰임>을 물어보는 문제이다.
형용사가 보기에 나오면 부사가 아닌지, 부사가 보기에 나오면 형용사가 아닌지 의심해 보아야 한다.
형용사는 명사를 수식하거나 보어의 역할을 하며, 부사는 형용사 / 동사 / 다른 부사 / 문장전체를 수식하는 역할을 한다.
동사인 believes를 수식하는 부사인 easily는 올바르게 쓰였다.
what은 주어 / 목적어 / 보어 / 전치사의 목적어 자리에 들어갈 수 있으며 불완전한 문장을 이끈다.
동사 believes의 목적어로 what절이 사용되었으며, say의 목적어가 없는 불완전한 문장이 이어지고 있으므로 what은 올바르게 쓰였음을 알 수 있다.

[어휘] by no means 결코 ~이 아닌 precious 소중한, 귀중한 careful 조심스러운, 주의 깊은

국가직 이충권 분석서

※ 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것을 고르시오. [문 13.~문 14.]

문 14.

- ① 커피 세 잔을 마셨기 때문에, 그녀는 잠을 이룰 수 없다.
→ Having drunk three cups of coffee, she can't fall asleep.
- ② 친절한 사람이어서, 그녀는 모든 이에게 사랑받는다.
→ Being a kind person, she is loved by everyone.
- ③ 모든 점이 고려된다면, 그녀가 그 직위에 가장 적임인 사람이다.
→ All things considered, she is the best-qualified person for the position.
- ④ 다리를 꼬 채로 오랫동안 앉아 있는 것은 혈압을 상승시킬 수 있다.
→ Sitting with the legs crossing for a long period can raise blood pressure.

정답및해설

[정답] ④ crossing → crossed

[해설] ④ <with 분사구문>과 <동사 raise의 쓰임>을 물어보는 문제이다.

'with + 목적어 + 형용사(ing/p.p.)'의 형태로 사용하는데, 목적어 자리에 쓰인 the legs(다리)는 스스로 꼬는 것이 아닌, 꼬아지게 되는 것으로 동작을 받는 것이기에 crossing을 crossed로 고쳐야 한다. 또한, raise는 타동사로 목적어인 blood pressure과 함께 올바르게 쓰였다. 참고로, rise는 자동사로 '오르다, 뜨다'의 의미이다.

① <~ing/p.p., S + V의 분사구문>과 <서술적 용법의 형용사>를 물어보는 문제이다.

분사구문에서 종속절이 주절의 시제보다 먼저 일어난 경우 'Having p.p., S + V'의 형태로 표현하는데 그녀가 잠을 이룰 수 없었던 것보다 커피를 세 잔 마신 것이 먼저 일어난 일이므로, Having drunk가 올바르게 쓰였다. 또한, 그녀는 세 잔의 커피를 마시는 것으로 동작을 하는 것이기에 Having been drunk가 아닌 능동의 Having drunk가 올바르게 쓰였다. 또한, a로 시작하는 형용사는 서술적 용법으로만 쓰여, 명사 앞에서 수식하지 않고 명사 뒤에서 수식하거나 보어로만 쓰인다. 따라서 fall의 보어 자리에 asleep은 올바르게 쓰였다.

② <~ing/p.p., S + V의 분사구문>과 <태>를 물어보는 문제이다.

As she is a kind person, she is loved by everyone. 문장을 접속사를 생략한 후, 일치하는 주어를 생략하고, is를 being으로 고쳐 분사구문으로 만든 문장은 올바르게 쓰였다. 또한, 그녀는 모든 이에게 사랑을 받는 것으로 동작을 받는 것이기에 수동태인 is loved는 올바르게 쓰였다.

③ <N + ~ing/p.p., S + V의 분사구문>을 물어보는 문제이다.

이 분사구문에서는 S가 아닌 N가 동작을 하면 ing, 받으면 p.p.를 사용한다. N 자리에 쓰인 All things(모든 점)은 고려하는 것이 아닌 고려되는 것으로 동작을 받는 것이기에 p.p.형태인 considered가 올바르게 쓰였다.

[어휘] fall asleep 잠들다 qualified 자격이 있는 position 직위, 위치 raise 상승시키다, 올리다 blood pressure 혈압

국가직 이충권 분석서

연결사는 문장과 문장 사이를 연결해주기 때문에 연결사를 중심으로 앞뒤 내용을 이해하고 있는 것이 핵심이다. 연결사의 기본 의미와 용례를 파악하고, 각 빈칸 앞/뒤의 내용을 정확히 파악해 논리적으로 적절한 연결사를 넣어야 한다.

문15. 밑줄친(A),(B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Beliefs / about maintaining ties / with those / (whc // have died) /// vary / from culture to culture.

믿음은 / 유대 관계를 유지하는 것에 대한 / 사람들과의 / (// 죽은) /// 다르다 / 문화마다.

{For example}, maintaining ties / with the deceased /// is accepted {and} sustained / in the religious rituals of Japan.

{예를 들면}, 관계를 유지하는 것이 / 고인과 /// 받아들여지[고] 지속되고 있다 / 일본의 종교 의식에서는.

{Yet} among the Hopi Indians of Arizona, the deceased /// are forgotten / as quickly as possible {and} life /// goes on / as usual.

{하지만} 애리조나 주의 호피 인디언들 사이에서 / 고인은 /// 잊혀진다 / 가능한 한 빨리 {그리고} 삶은 /// 계속 된다 / 평소와 같이.

{In fact}, the Hopi funeral ritual /// concludes / with a break-off / between mortals {and} spirits.

{사실}, 호피족의 장례 의식은 /// 끝이 난다 / 단절로 / 인간과 영혼 사이의.

The diversity of grieving /// is nowhere clearer / than in two Muslim societies-one in Egypt, the other in Bali.

슬픔의 다양성이 /// 더 명확한 곳은 없다 / 이집트와 발리의 두 이슬람 사회보다.

Among Muslims in Egypt, the bereaved /// are encouraged to dwell at length on their grief, / surrounded by others / (who // related to similarly tragic accounts) {and} /// express their sorrow.

이집트의 이슬람교도들 사이에서 / 유족들은 /// 그들의 슬픔에 관해 상세히 생각할 것이 강려된다 / 다른 사람들에게 둘러싸여 / (// 비슷하게 비극적인 이야기를 말하는) {그리고} /// 그들의 슬픔을 표현한다.

{By contrast}, in Bali, / bereaved Muslims /// are encouraged to laugh and be joyful / rather than be sad.

{대조적으로}, 발리에서는 / 유족이 된 무슬림들은 /// 웃고 즐거워할 것이 강려된다 / 슬퍼하기보다는.

(A) (B)

- ① However Similarly
- ② In fact By contrast
- ③ Therefore For example
- ④ Likewise Consequently

→ (A) 다음 문장은 앞 문장에 대한 상세한 내용을 덧붙여 설명하고 있으므로, 역접 연결사인 However이나, 결과를 나타내는 Therefore, 예시를 나열하는 Likewise는 들어갈 수 없다. 또한, (B)를 기준으로 앞/뒤 문장은 서로 대조되는 내용이 나오고 있으므로, 예시를 나열하는 Similarly, 예시를 나타내는 For example, 결과를 나타내는 Consequently가 들어갈 수 없다.

중요포인트

- ① those who V V하는 사람들
- ② ~ing
To-V
That + S+V + **단수동사**
의문사+S+V [is / was / V(-s, -es)]
What + [V/S+V]
Whether + S + V
- ③ the + 형용사
1) **형용사한 사람들** → **복수취급**
형용사한 것들
2) **형용사한 사람** → **단수취급**
- ④ as ~ as possible
가능한 한 ~한
- ⑤ <최상급 표현>
부정어 + 비교급 + than
다른 어떤 것도 이것보다 ~하지 않다
- ⑥ encourage + A + to V
격려하다 가 하도록
권장하다
부추기다
→ A + be encouraged + to V
~하도록 격려[권장/부추김]받다
- ⑦ <분사구문>
S + V ..., ~ing / p.p.
① S가 V하다..., (그리고) ~하다/~되다
② S가 V하다..., ~하면서/된 상태로
③ S가 V하다..., 때, 때문에, 하지만, 하면

정답및해설

[정답] ② [소재] 문화마다 다른 고인과의 관계 유지 [논리구조] 예증구조 & 비교대조

[해석] 죽은 사람들과의 유대 관계를 유지하는 것에 대한 믿음은 문화마다 다르다. 예를 들면, 일본의 종교 의식에서는, 고인과 관계를 유지하는 것이 받아들여지고 지속되고 있다. 하지만 애리조나 주의 호피 인디언들 사이에서 고인은 가능한 한 빨리 잊혀지고 삶은 평소와 같이 계속 된다. 사실, 호피족의 장례 의식은 인간과 영혼 사이의 단절로 끝이 난다. 슬픔의 다양성이 이집트와 발리의 두 이슬람 사회보다 더 명확한 곳은 없다. 이집트의 이슬람교도들 사이에서 유족들은 비슷하게 비극적인 이야기를 말하는 다른 사람들에게 둘러싸여 그들의 슬픔에 관해 상세히 생각할 것이 장려되며 그들의 슬픔을 표현한다. 대조적으로, 발리에서는 유족이 된 무슬림들은 슬퍼하기보다는 웃고 즐거워할 것이 장려된다.

[요약] 고인과 유대 관계를 유지하는 것은 문화마다 다양하다.

[해설] (A) 앞 문장에서 고인이 가능한 한 빨리 잊혀지고 삶이 평소와 같이 지속되는 애리조나 주의 호피 인디언들에 관한 이야기가 나왔으며, 다음 문장에서 호피족의 장례 의식은 인간과 영혼 사이의 단절로 끝이 난다며 앞 문장에 대한 상세한 설명이 이어지고 있다. 따라서 방금 한 말에 대한 상세한 내용을 덧붙일 때 사용하는 연결사인 In fact '사실, 실은'이 들어가는 것이 옳다. (B) 앞 문장에서는 슬픔에 관해 상세히 생각하고 슬픔을 표현하는 이집트의 이슬람 교도들에 대한 예시가 나왔고, 다음 문장에서는 슬퍼하기보다는 웃고 즐거워하는 것이 장려되는 발리의 유족들에 대한 대조되는 내용이 이어지고 있으므로 대조를 나타내는 연결사인 By contrast '대조적으로'가 들어가는 것이 옳다. 따라서 밑줄 친 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② (A) In fact '사실' (B) By contrast '대조적으로'이다.

- ① 하지만, 마찬가지로 ③ 그러므로, 예를 들어 ④ 마찬가지로, 결과적으로

글의흐름파악

도입	예시①	예시②
문화마다 다른 죽은 사람들과의 유대감	일본과 애리조나주	이집트와 발리
죽은 사람들과의 유대 관계를 유지하는 것에 대한 믿음은 문화마다 다름	일본: 고인과 관계 유지 수용 및 지속 애리조나주: 빨리 잊혀지는 고인	이집트: 슬픔에 관해 상세히 생각 & 표현 발리: 슬퍼기보다는 웃고 즐거워할 것

어휘정리

중요어휘	시험출제 동의어
<input type="checkbox"/> maintain 유지하다 <input type="checkbox"/> tie 유대 관계, 연분 <input type="checkbox"/> vary 다르다, 다양하다 <input type="checkbox"/> deceased 사망한 <input type="checkbox"/> accept 받아들이다, 수용하다 <input type="checkbox"/> sustain 지속하다 <input type="checkbox"/> religious 종교의 <input type="checkbox"/> ritual 의식, 의례 <input type="checkbox"/> forget 잊다 <input type="checkbox"/> as usual 평상시처럼, 늘 그렇듯이 <input type="checkbox"/> funeral 장례의 <input type="checkbox"/> conclude 끝나다, 결론 짓다 <input type="checkbox"/> break-off 단절 <input type="checkbox"/> mortal 인간, 죽어야 할 것	<input type="checkbox"/> spirit 영혼 <input type="checkbox"/> diversity 다양성 <input type="checkbox"/> grieving 슬픔, 비통함 <input type="checkbox"/> bereaved 사별을 당한 <input type="checkbox"/> dwell on ~을 깊이 생각하다, 숙고하다 <input type="checkbox"/> at length 상세히, 길게 <input type="checkbox"/> grief 슬픔 <input type="checkbox"/> surround 둘러싸다, 에워싸다 <input type="checkbox"/> relate to ~에 대해 말하다, ~를 화제로 삼다 <input type="checkbox"/> tragic 비극적인, 비극의 <input type="checkbox"/> account 이야기 <input type="checkbox"/> express 표현하다 <input type="checkbox"/> sorrow 슬픔 <input type="checkbox"/> joyful 즐거워하는
	<input type="checkbox"/> accept = accommodate = embrace = welcome <input type="checkbox"/> conclude = draw a conclusion <input type="checkbox"/> dwell on = ponder = brood on/over = meditate = reflect = contemplate = deliberate <input type="checkbox"/> grief = sorrow = sadness = mourning <input type="checkbox"/> express = describe = explain = relate = recount = narrate = report <input type="checkbox"/> joyful = delighted = pleased = overjoyed = ecstatic = jubilant

국가직 이충권 분석서

빈칸에 들어갈 말은 대개 주제 또는 결론에 해당되는 경우가 많다. 따라서 빈칸이 글의 앞부분에 위치해 있으면 주제문이 첫 문장인 두괄식으로, 빈칸이 마지막에 위치해 있으면 미괄식으로 구성되어 있다고 생각하고 논리적인 흐름을 따라가며 읽는다.

문16. 밑줄친부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Scientists /// have long known / [that higher air temperatures // are contributing to the surface melting on Greenland's ice sheet].

과학자들은 /// 오래전부터 알고 있었다 / [더 높은 기온이 // 그린란드의 빙상 표면을 녹이는 데 원인이 되고 있다는 것]을.

{But} a new study /// has found another threat / (that // has begun attacking the ice from below): Warm ocean water / moving underneath the vast glaciers /// is causing them to melt even more quickly.

{하지만} 새로운 연구는 /// 또 다른 위협을 발견했는데 / (/// 아래에서부터 얼음을 공격하기 시작한): 따뜻한 바닷물이 / 광대한 빙하 아래에서 움직이는 /// 빙하를 훨씬 더 빨리 녹게 하고 있다는 것이다.

The findings /// were published / in the journal Nature Geoscience / by researchers / (who // studied one of the many "ice tongues" / of the Nioghalvfjærdsfjorden Glacier / in northeast Greenland).

이 발견은 /// 실리게 되었다 / Nature Geoscience지에 / 연구원들에 의해 / (/// 많은 "빙설(氷舌)"중 하나를 연구한 / Nioghalvfjærdsfjorden 빙하의 / 그린란드 북동부에 있는).

An ice tongue /// is a strip of ice / (that // floats on the water / without breaking off / from the ice on land).

빙설(氷舌)은 /// 얼음 조각이다 / (/// 물 위를 떠다니는 / 떨어지지 않은 채로 / 육지의 얼음에서).

The massive one / (these scientists // studied) /// is nearly 50 miles long.

거대한 것(빙설(氷舌))은 / (이 과학자들이 // 연구한) /// 길이가 거의 50마일이다.

The survey /// revealed an underwater current / more than a mile wide / (where warm water from the Atlantic Ocean // is able to flow directly towards the glacier), / bringing large amounts of heat into contact with the ice {and} accelerating the glacier's melting.

이 조사는 /// 수중 해류를 발견하였다 / 폭이 1마일 이상인 / (대서양에서 나온 따뜻한 물이 // 빙하를 향해 직접 흐를 수 있는), / 많은 양의 열을 얼음과 접촉시켜 {서} 빙하가 녹는 것을 가속화시키는 것을.

- ① separating ② delaying ③ preventing ④ accelerating

→ 지문에서 따뜻한 물이 빙하를 더 빠르게 녹이고 있다고 하였으므로, 빈칸에도 이와 같은 말이 들어가야 한다. 따라서 separate(분리시키다), delay(미루다, 연기하다), prevent(막다) 모두 빈칸에 들어가기에는 부적합하다.

중요포인트

① <관계대명사 that>
일반명사 + that + V(S+V)(불완전) [관계사]
하는/가 하는

② 명사 + ~ing
하는/하고 있는

→ 마지막 문장에 쓰인 bringing과 accelerating은 an underwater current를 수식하고 있는 것이다.

③ <비교급 강조 부사>
much, even, still, far
way, by far, a lot + 비교급
a good deal, a great deal
훨씬 더

④ <관계대명사 who>
사람명사 who V/S+V(불완전)
하는/가 하는

⑤ 명사 (S+V) <후치수식>
(S가 V하는)

⑥ <관계부사 해석>

명사	where S + V	S가 V하는
	when S + V	S가 V하는
	why S + V	S가 V하는
	in which S + V	S가 V하는

정답및해설

[정답] ④ **[소재]** 빠르게 녹고 있는 빙하 **[논리구조]** 상술부연

[해석] 과학자들은 오래전부터 더 높은 기온이 그린란드의 빙상 표면을 녹이는데 원인이 되고 있다는 것을 알고 있었다. 하지만 새로운 연구는 아래에서부터 얼음을 공격하기 시작한 또 다른 위협을 발견했는데, 광대한 빙하 아래에서 움직이는 따뜻한 바닷물이 빙하를 훨씬 더 빨리 녹게 하고 있다는 것이다. 이 발견은 그린란드 북동부에 있는 Nioghalvfjærdsfjorden 빙하의 많은 "빙설(氷舌)" 중 하나를 연구한 연구원들에 의해 Nature Geoscience지에 실리게 되었다. 빙설(氷舌)은 육지의 얼음에서 떨어지지 않은 채로 물 위를 떠다니는 얼음 조각이다. 이 과학자들이 연구한 거대한 빙설(氷舌)은 길이가 거의 50마일이다. 이 조사는 대서양에서 나온 따뜻한 물이 빙하를 향해 직접 흐를 수 있는, 폭이 1마일 이상인 수중 해류가 많은 양의 얼음 얼음과 접촉시켜 빙하가 녹는 것을 가속화시키는 것을 발견하였다.

[요약] 더 높아진 기온뿐만 아니라 빙하 아래에서 움직이는 대서양에서 나온 따뜻한 물이 빙하가 녹는 것을 가속화시키고 있다.

[해설] 빈칸이 포함된 문장을 통해 따뜻한 물이 빙하를 향해 직접 흐를 수 있는 수중 해류가 빙하가 녹는 것을 어떻게 하는지를 염두에 두고 글을 읽어야 함을 알 수 있다. 첫 문장에서 빙상 표면을 녹이는 원인 중 하나인 더 높은 기온을 언급하였다. 두 번째 문장에서 역접의 연결사 But을 이용하여, 또 다른 위협을 발견하였다고 하였는데, 그것은 빙하를 훨씬 더 빨리 녹게 하고 있는 광대한 빙하 아래에서 움직이는 따뜻한 물이라고 하였다. 이를 보았을 때, 따뜻한 물이 빙하를 향해 직접 흐를 수 있는 수중 해류는 빙하가 녹는 것을 더 빠르게한다는 것과 같은 말이 빈칸에 들어가야 함을 알 수 있다. 따라서 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ④ accelerating '가속화시키는'이다.

- ① 분리시키는 ② 지연시키는 ③ 막는

글의흐름파악

도입	전개	결론
그린란드의 빙상 표면을 녹이는 것	이 발견을 한 연구자들	빠르게 녹고 있는 빙하
<ul style="list-style-type: none"> • 더 높은 기온 • 또 다른 위협: 빙하를 훨씬 더 빠르게 녹이고 있는 광대한 빙하 아래에서 움직이는 따뜻한 물 	<ul style="list-style-type: none"> • 이 발견은 빙하의 많은 빙설(氷舌) 중 하나를 발견한 연구원들에 의해 잡지에 실림 	<ul style="list-style-type: none"> • 대서양에서 나온 따뜻한 물이 빙하를 흐를 수 있는 폭이 1마일 이상인 수중 해류가 얼음 빙하와 접촉시켜 빙하가 녹는 것을 가속화 시킴

어휘정리

중요어휘	시험출제 동의어
<input type="checkbox"/> contribute to ~에 원인이 되다 <input type="checkbox"/> surface 표면 <input type="checkbox"/> ice sheet 빙상, 대륙 빙하 <input type="checkbox"/> threat 위협 <input type="checkbox"/> vast 광대한 <input type="checkbox"/> glacier 빙하 <input type="checkbox"/> cause 야기하다 <input type="checkbox"/> publish 출간하다 <input type="checkbox"/> ice tongue 빙설(氷舌) <input type="checkbox"/> strip (가느다란) 조각 <input type="checkbox"/> float 뜨다 <input type="checkbox"/> break off 떨어지다, 끊어지다	<input type="checkbox"/> massive 거대한 <input type="checkbox"/> nearly 거의 <input type="checkbox"/> reveal 밝혀내다, 나타내다 <input type="checkbox"/> an underwater current 해류 <input type="checkbox"/> Atlantic Ocean 대서양 <input type="checkbox"/> flow 흐르다 <input type="checkbox"/> contact 접촉 <input type="checkbox"/> accelerate 가속화시키다 <input type="checkbox"/> separate 분리시키다 <input type="checkbox"/> delay 미루다, 연기하다 <input type="checkbox"/> prevent 막다; 예방하다
	<input type="checkbox"/> threat = intimidation = menace <input type="checkbox"/> immense = massive = enormous = vast = extensive = huge = prodigious <input type="checkbox"/> cause = generate = engender = produce = give rise to = arouse = lead to = bring about <input type="checkbox"/> reveal = reflect = indicate = disclose = demonstrate = illustrate = unveil = inform <input type="checkbox"/> accelerate = spur = speed up <input type="checkbox"/> separate = divide = detach = split = disconnect = divorce <input type="checkbox"/> delay = postpone = defer = put off = suspend = procrastinate = put on hold

국가직 이충권 분석서

주제와 제목을 찾는 문항들은 글 전체의 내용을 종합적으로 이해하고 주제를 추론하는 능력이 필요하다. 보기에서 그 중심내용이 간결하고 명확하게, 또는 비유적으로 표현된 문장을 찾아야 한다. 보통, 본문에서 쓰인 단어 그대로를 쓰지 않고 재진술(Paraphrasing)을 많이 한다.

문17. 다음글의제목으로 가장 적절한 것은?

/// Do people from different cultures view the world / differently?
 /// 다른 문화권의 사람들은 세상을 보는가? / 다르게

A psychologist /// ¹presented realistic animated scenes of fish and other underwater objects / to Japanese and American students {and} /// ²asked them to report / [what they // had seen].

한 심리학자는 /// 물고기와 다른 수중 물체의 사실적인 애니메이션 장면을 보여주었다 / 일본과 미국 학생들에게 {그리고} /// 그들로 하여금 보고하도록 요구했다 / [그들이 // 본 것을].

Americans and Japanese /// made ³about an equal number of references to the focal fish, {but} the Japanese /// made more than 60 percent more references to background elements, / including the water, rocks, bubbles, and inert plants and animals.

미국인들과 일본인들은 /// 초점 물고기에 대해 거의 같은 수로 언급했 {지만}, 일본인들은 /// 배경 요소들에 대해 60% 이상 언급했다 / 물, 바위, 거품, 그리고 활동적이지 않은 식물과 동물들을 포함하여.

{In addition}, ⁴whereas Japanese and American participants // made ³about equal numbers of references to movement / involving active animals), the Japanese participants /// made almost twice as many references to relationships / involving inert, background objects.

{계다가}, <일본과 미국의 참가자들이 // 움직임에 대해 대략 같은 수로 언급했던 반면 / 활동적인 동물들과 관련된>, 일본 참가자들은 /// 관계에 대해 거의 두 배 가까이 언급했다 / 활동적이지 않은 배경 물체들과 관련된.

Perhaps most tellingly, ⁵the very first sentence / from the Japanese participants /// was likely to be one / ⁶referring to the environment, ⁴whereas the first sentence / from Americans // was three times as likely to be one / ⁶referring to the focal fish).

아마도 가장 확실하게, / 첫 번째 문장은 / 일본인 참가자들에게서 나온 /// 문장이었을 것이다 / 환경을 나타내는 / <첫 번째 문장은 / 미국인들에게서 나온 // 문장이었을 가능성이 3배 높았던 반면에 / 초점 물고기를 언급하는>.

- ① Language Barrier Between Japanese and Americans
 → 일본과 미국 학생들이 같은 현상을 보고 다르게 느낀 것이지 그들 사이의 언어 장벽에 대해 말하고 있는 것이 아니다.
- ② Associations of Objects and Backgrounds in the Brain
 → 뇌 속에서 물체와 배경들을 관련시키는 현상에 대해 설명하고자 본문의 실험을 진행한 것이 아니다.
 첫 번째 문장에서 언급되었듯이 문화마다 세상을 다르게 보는 지에 관련된 실험이므로, 보기에도 역시 이와 관련된 말이 들어가야 한다.
- ③ Cultural Differences in Perception
- ④ Superiority of Detail-oriented People
 → 일본인들이 미국인들에 비해 배경 요소들을 더 많이 본 것은 맞지만 그렇다고 하여 그들이 더 우월한지는 본문에서 언급하지 않았으며, 문화에 관해서도 언급하지 않았으므로 정답이 될 수 없다.

중요포인트

- ① <평행구조>
 ~ presented(과거동사)... and asked(과거동사)
- ② <what의 쓰임>
 - Vt what V/ S + V [O로 사용]
 - What V/ S + V... V [S로 사용]
 - is what V/ S + V [C로 사용]
 - 전치사 + what V/S + V
- ③ about, around approximately + 숫자/ 부분 some, estimated 약, 대략 ~
- ④ whereas S + V S는 V하는 반면에
- ⑤ <강조>
 the very + 명사 바로그
- ⑥ 명사 + ~ing 하는/ 하고 있는

정답및해설

[정답] ③ **[소재]** 세상을 보는 데 있어서의 문화적 차이 **[논리구조]** 실험구조 & 비교대조

[해설] 다른 문화권의 사람들은 세상을 다르게 보는가? 한 심리학자는 일본과 미국 학생들에게 물고기와 다른 수중 물체의 사실적인 애니메이션 장면을 보여주었으며 그들이 본 것을 보고하도록 요구했다. 미국인들과 일본인들은 초점 물고기에 대해 거의 같은 수로 언급했지만, 일본인들은 물, 바위, 거품, 그리고 활동적이지 않은 식물과 동물들을 포함한 배경 요소들에 대해 60% 이상 언급했다. 게다가, 일본과 미국의 참가자들이 활동적인 동물들과 관련된 움직임에 대해 대략 같은 수로 언급했던 반면, 일본 참가자들은 활동적이지 않은 배경 물체들과 관련된 관계에 대해 거의 두 배 가까이 언급했다. 아마도 가장 확실하게, 미국인들에게서 나온 첫 번째 문장은 초점 물고기를 언급하는 문장이었을 가능성이 3배 높았던 반면, 일본인 참가자들에게서 나온 첫 번째 문장은 환경을 나타내는 문장이었을 것이다.

[요약] 같은 현상을 보더라도 문화마다 인지하는 것이 다르다.

[해설] 첫 번째 문장에서 '다른 문화권의 사람들은 세상을 다르게 보는가?'라며 질문을 던지고 있다. 질문을 던지는 것은 글의 소재(주인공)를 말하기 위함일 수 있으며, 그것이 곧 주제와 연관성이 있을 수 있다. 다음 문장에서 한 심리학자가 실험을 했다는 내용이 이어지고 있으므로, 실험의 내용은 문화마다 세상을 같게 보는지 혹은 다르게 보는지에 대한 답을 내놓기 위한 것임을 추론할 수 있다. 실험을 보면 같은 사실적인 애니메이션 장면을 본 일본과 미국 학생들이 다른 답을 내놓고 있으므로, 문화마다 세상을 다르게 본다는 것이 필자가 말하고자하는 주제임을 알 수 있다. 따라서 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ③ Cultural Differences in Perception '인지에 있어서 문화적 차이'이다.

- ① 일본인과 미국인 사이의 언어 장벽 ② 뇌에서 물체와 배경을 관련짓는 것 ④ 세부적인 것을 지향하는(꼼꼼한) 사람들의 우월함

글의흐름파악

도입(질문)	실험 소개
다른 문화권의 사람들은 세상을 다르게 보는가?	한 심리학자 → 일본과 미국 학생들에게 물고기와 다른 수중 물체의 애니메이션 장면을 보여주며 그들이 본 것을 보고하도록 함
결과 ①	결과 ②
미국인들 일본인들 모두 초점 물고기에 대해 거의 같은 수로 언급 일본인들은 배경 요소들에 대해 60% 이상 언급	미국인들 일본인들 모두 활동적인 동물들과 관련된 움직임에 대해 거의 같은 수로 언급 일본인들은 배경 물체들과 관련된 관계에 대해 거의 두 배 가까이 언급 일본인 참가자들에게서 나온 첫 번째 문장은 '환경'을 나타내는 문장이었을 것 ↓ 아마 미국인들에게서 나온 첫 번째 문장은 '초점 물고기'를 언급하는 문장이었을 것

어휘정리

중요어휘	시험출제 동의어
<ul style="list-style-type: none"> □ view 보다 □ psychologist 심리학자 □ present 보여주다, 제시하다 □ underwater 물속의, 수중의 □ object 물체, 물건 □ equal 같은, 동등한 □ reference 언급; 참조 	<ul style="list-style-type: none"> □ focal fish 초점 물고기(어류) □ element 요소 □ inert 활동적이지 않은, 둔한 □ participant 참가자 □ tellingly 확실하게; 강력하게 □ refer to ~을 나타내다, ~을 가리키다
	<ul style="list-style-type: none"> □ present = exhibit = show = reveal = display = manifest = disclose = indicate = demonstrate = express = evince □ element = factor = component = requisite = constituent = ingredient

국가직 이충권 분석서

주어진 문장에는 보통 그 앞뒤의 내용을 알려주는 단서(정관사, 연결사, 대명사 등)가 있다. 이를 보고 앞뒤의 내용을 유추해야 한다. 단서가 없을 경우, 논리적으로 잘 짜여있는 지문을 읽으며 지문 속의 있는 단서나, 지문 간의 연결성의 유익하며 글을 읽고, 단절이 되는 부분을 답으로 골라야 한다.

문18. 주어진문장이들어갈위치로 가장 적절한 것은?

People *///* can be exposed / to gravitational force, {or} g-force, / in different ways.
 사람들은 *///* 노출될 수 있다 / 중력, {즉} g-force에 / 다양한 방식으로.

It *///* can be localized, / **1** affecting only a portion of the body, / as in getting slapped on the back.
 그것은 *///* 국부적일 수 있다 / 실제 일부에만 영향을 미치면서 / 등이 손바닥으로 찰싹 맞는 것처럼.

It *///* can also be momentary, / such as hard forces / **2** endured / in a car crash.
 그것은 *///* 또한 순간적일 수 있다 / 강한 힘처럼 / 겪는 / 자동차 충돌에서.

A third type of g-force *///* is sustained, {or} lasting / for at least several seconds.
 g-force(중력)의 세 번째 유형은 *///* 지속되(거나) 지속된다 / 최소 몇 초 동안.

Sustained, body-wide g-forces *///* are the most dangerous / to people.
 지속적인이고 전신에 걸친 중력은 *///* 가장 위험하다 / 사람들에게.

The body / usually *///* withstands localized or momentary g-force / better than sustained g-force. / **3** which // can be deadly / (because blood // is forced into the legs, / **1** depriving the rest of the body of oxygen)).
 신체는 / 보통 *///* 국부적이거나 순간적인 중력을 더 잘 견뎌내는데 / 지속적인 중력보다, / (이것은 // 치명적일 수 있다 / <혈액이 // 다리로 강제로 들어가 / 신체 나머지에서 산소를 빼앗기 때문에>).

Sustained g-force / **2** applied / (while the body // is horizontal, {or} lying down, / instead of sitting or standing) *///* tends to be more tolerable / to people, / (because blood // pools / in the back and not the legs).
 지속적인 중력은 / 가해지는 / <몸이 // 수평으로 되어 있(거나) 누워져 있을 때 / 앉거나 서 있는 대신) *///* 더 견딜 수 있는 경향이 있다 / 사람들에게 / <피가 // 고이기 때문에 / 다리가 아닌 등에>.

{Thus}, blood, and life-giving oxygen, *///* are easier / **4** for the heart / to circulate to the brain.
 {그러므로} 혈액과 생명을 주는 산소는 *///* 더 쉽다 / 심장이 / 뇌로 순환시키기에.

Some people, / such as astronauts and fighter jet pilots, *///* undergo special training exercises / **5** to increase their bodies' resistance to g-force.
 몇몇 사람들은 / 우주 비행사와 전투기 조종사와 같은 *///* 특별한 훈련 연습을 받는다 / 중력에 대한 몸의 저항을 증가시키기 위해.

중요 포인트

- ① <분사구문>
S+V..., ~ing/p.p.
- ② S가 V하다..., (그리고) ~하다/~되다
- ③ S가 V하다..., ~하면서/된 상태로
- ④ S가 V하다..., 때, 때문에, 하지만, 하면

② 명사 + p.p.
 된/진/받은

③ S + V..., which V/S+V
 S가 V하다..., (즉) 그것은 V하다
 그것을 S가 V하다

→ 계속적 용법에 쓰인 which의 경우 앞에 있는 명사뿐만 아니라 앞내용의 구, 절, 전체 내용을 받을 수 있다.

④ <to V의 의미상 주어>
 for + 목 + to V
 ~이/~가 to V하다

⑤ <~하기 위해서>
 to-V
 = in order to-V
 = so as to-V
 = in an attempt to-V

정답및해설

[정답] ④ **[소재]** 다양한 방식으로 노출될 수 있는 중력 **[논리구조]** 상술부연 & 인과구조

[해석] 사람들은 다양한 방식으로 중력, 즉 g-force에 노출될 수 있다. 그것은 등이 손바닥으로 찰싹 맞는 것처럼 실제 일부에만 영향을 미치면서 국부적일수 있다. 그것은 또한 자동차 충돌에서 겪는 강한 힘처럼 순간적일 수 있다. g-force(중력)의 세 번째 유형은 지속되거나 최소 몇 초 동안 지속된다. 지속적이고 전신에 걸친 중력은 사람들에게 가장 위험하다. 신체는 보통 국부적이거나 순간적인 중력을 지속적인 중력보다 더 잘 견뎌내는데, 이것은 혈액이 다리로 강제로 들어가 신체 나머지에서 산소를 빼앗기 때문에 치명적일 수 있다. 앉거나 서 있는 대신 몸을 수평으로 하거나 누울 때 가해지는 지속적인 중력은 다리가 아닌 등에 피가 고이기 때문에 사람들에게 더 견뎌질 수 있는 경향이 있다. 그러므로 혈액과 생명을 주는 산소는 심장이 뇌로 순환시키기에 더 쉽다. 우주 비행사와 전투기 조종사와 같은 몇몇 사람들은 중력에 대한 몸의 저항을 증가시키기 위해 특별한 훈련 연습을 받는다.

[요약] 다양한 유형의 중력이 존재하는데, 지속적이고 전신에 걸친 중력은 사람들에게 가장 위험할 수 있고, 몸을 수평으로 하거나 눕힘으로써 더 잘 견딜 수 있다.

[해설] 이 글의 주어진 문장(그러므로 혈액과 생명을 주는 산소는 심장이 뇌로 순환시키기에 더 쉽다.)에서 주목해야 할 것은 결과를 나타내는 연결사인 Thus(그러므로)이다. 이를 통해 주어진 문장 앞에는 혈액과 생명을 주는 산소가 심장이 뇌로 순환시키기에 더 쉬운 이유에 대해 언급이 되어야 함을 알 수 있다. ④ 앞 문장에서 몸이 수평으로 되어 있거나 누워졌을 때 가해지는 지속적인 중력은 등에 피가 고이기 때문에 사람들에게 더 견뎌질 수 있는 경향이 있다고 하며, 혈액과 생명을 주는 산소가 뇌로 순환되기에 더 쉬운 이유에 대해서 언급하고 있으므로, 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 옳다.

글의흐름 파악

도입	전개	결론
<p>다양한 유형의 중력</p> <ul style="list-style-type: none"> • 사람들은 다양한 방식으로 중력에 노출될 수 있음 • 중력은 국부적일 수도 있고, 순간적일 수도 있음 	<p>중력의 세 번째 유형</p> <ul style="list-style-type: none"> • 중력의 세 번째 유형은 지속적인 • 지속적이고 전신에 걸친 중력은 사람들에게 위험함 • 지속적인 중력은 혈액이 다리로 들어가서 신체 나머지에서 산소를 빼앗기에 치명적임 	<p>견뎌질 수 있는 중력</p> <ul style="list-style-type: none"> • 몸을 수평으로 하거나 눕힘으로써 가해지는 중력은 등에 피가 고이기에 사람들이 더 잘 견딜 수 있음 • 그러므로 혈액과 생명을 주는 산소는 뇌로 순환시키기에 더 쉬워짐

어휘정리

중요어휘	시험출제 동의어
<input type="checkbox"/> expose 노출시키다; 폭로하다 <input type="checkbox"/> gravitational force 중력 <input type="checkbox"/> localized 국부적인, 국지적인 <input type="checkbox"/> portion 일부, 부분 <input type="checkbox"/> slap 찰싹 때리다 <input type="checkbox"/> momentary 순간의, 잠깐의 <input type="checkbox"/> endure 견디다, 인내하다, 지탱하다 <input type="checkbox"/> sustain 지속하다, 계속하다 <input type="checkbox"/> last 지속되다; 지난; 마지막 <input type="checkbox"/> dangerous 위험한 <input type="checkbox"/> usually 보통, 일반적으로 <input type="checkbox"/> withstand ~에 저항하다, 견디다 <input type="checkbox"/> deadly 치명적인	<input type="checkbox"/> deprive A of B A에게서 B를 빼앗다 <input type="checkbox"/> rest 나머지 <input type="checkbox"/> apply 가하다; 적용하다; 지원하다 <input type="checkbox"/> horizontal 수평의, 가로의 <input type="checkbox"/> lie down 눕다 <input type="checkbox"/> tend to V~하는 경향이 있다 <input type="checkbox"/> tolerable 견딜 수 있는, 참을 수 있는 <input type="checkbox"/> pool 모이다 <input type="checkbox"/> circulate 순환시키다 <input type="checkbox"/> astronaut 우주 비행사 <input type="checkbox"/> undergo 받다; 겪다 <input type="checkbox"/> increase 증가시키다 <input type="checkbox"/> resistance 저항, 저항력
	<input type="checkbox"/> momentary = temporary = transitory = transient = provisional <input type="checkbox"/> endure = put up with = tolerate = bear = stand = persevere = forbear = be patient with = have patience with <input type="checkbox"/> dangerous = risky = unsafe = insecure = hazardous = perilous = precarious <input type="checkbox"/> deadly = fatal = lethal = mortal <input type="checkbox"/> increase = boost = raise = heighten = enlarge = amplify = augment

국가직 이충권 분석서

글의 주장 혹은 요지는 주제문에 나타나는 것이 일반적이기 때문에 직접 드러난 주제문을 찾거나 글 전체의 내용을 종합적으로 이해하고 주제를 추론하는 능력이 필요하다. 따라서, 주장 혹은 요지를 파악하는 데 중요한 단서가 되는 연결사와 여러 어구와 표현들을 익히고 있어야 한다.

문19. 다음글의요지로 가장적절한것은?

<If someone // makes you an offer {and} you // are legitimately concerned about parts of it), you ¹ // are usually **better off** proposing / all your changes / at once.
(만약 누군가가 // 당신에게 제안을 하{고} 당신이 // 정당하게 그것의 일부에 대해 걱정한다면, 당신은 ¹ // 보통 제안하는 것이 좋다 / 당신의 모든 수정 사항들을 / 동시에.

/// Don't say, "The salary is a bit low. Could you do something about it?" {and} then, <once she // has worked on it), /// come back with "Thanks. Now here are two other things I'd like..."

/// "월급이 좀 적어요. 어떻게 좀 해주시겠어요?"라고 말하지 말아라, {그러면}(그렇게 말하면) <그녀가 // 그것에 대해 작업을 마치면), /// "고마워요. 여기 제가 원하는 다른 두 가지가 있습니다."라는 답이 온다.

<If you // ask for only one thing / initially), she /// may assume / [that getting it // will make you ready to accept the offer (or at least to make a decision)].

<당신이 // 한 가지만 요구하면 / 처음에), 그녀는 /// 생각할 수도 있다 / [그것을 받아들이는 것이 // 당신이 그 제안을 받아들일 준비가 되어 있거나 (적어도 결정을 내릴 준비가 되어 있다고)].

<If you // ² keep saying, "and one more thing..."> she /// is unlikely to remain / in a generous or understanding mood.

만약 당신이 "그리고 한 가지 더..."라고 계속해서 말한다면, 그녀는 관대하거나 이해심 많은 기분을 유지할 것 같지 않다.

{Furthermore}, <if you // have more than one request), /// ³ don't simply mention all ⁴ the things / (you // want) - A, B, C, and D; ⁵ also /// signal the relative importance of each / to you.

{더욱이}, <만약 당신이 // 하나보다 더 많은 요구 사항을 갖고 있다면), /// 그 모든 것들 단순히 말하지 말라 / (당신이 // 원하는) - A, B, C, D라고; 또한 /// 각각의 상대적인 중요성을 나타내지 말아라 / 당신에게 있어.

{Otherwise}, she /// ⁵ may pick the ⁴ two things / (you // value least), / <(because they // are pretty easy to give you), {and} ⁵ fee / [she // has met you halfway].

{그렇지 않으면}, 그녀는 /// 두 가지를 선택할지도 모른다 / (당신이 // 가장 중요하게 여기지 않는) / <왜냐하면 그것들이 // 당신에게 주기 꽤 쉬운 것이라 생각하기 때문에> {그리고} 느낄지도 모른다 / [그녀가 // 당신과 타협했다고].

- ① Negotiate multiple issues simultaneously, not serially.
- ② Avoid sensitive topics for a successful negotiation.
→ 민감한 주제에 대한 내용은 본문에서 언급된 적이 없다.
- ③ Choose the right time for your negotiation.
→ 적절한 시기에 대한 내용도 본문에서 언급된 적이 없다. 협상을 할 때 당신이 원하는 것을 동시에 제시하라는 내용의 글이다.
- ④ Don't be too direct when negotiating salary.
→ 월급을 협상하는 것은 예시로 등장한 하위 개념이기에 글의 요지가 될 수 없다. 또한, 직설적이지 말라는 것도 본문에서 언급된 적이 없다.

중요포인트

- ① be better off ~ing
~하는 것이 더 좋다(났다)
- ② keep + ~ing
계속해서 ~하다
- ③ not simply A but (also) B just merely A뿐만 아니라 B도 only
= B as well as A
→ 본 문장에서는 :이 but의 역할을 하고 있다.
- ④ 명사 (S+V) <후치수식>
(S가 V하는)
- ⑤ <평행구조>
~ may pick ... and (may) feel...

정답및해설

[정답] ① **[소재]** 동시에 제안하기 **[논리구조]** 상술부연 & 인과구조

[해석] 만약 누군가가 당신에게 제안을 하고 당신이 정당하게 그것의 일부에 대해 걱정한다면, 당신은 보통 당신의 모든 수정 사항들을 동시에 제안하는 것이 좋다. "월급이 좀 적어요. 어떻게 좀 해주시겠어요?"라고 말하지 말아라, 그러면(그렇게 말하면) 그것에 대해 그녀가 작업을 마치면(그 제안을 들어주면), "고마워요. 여기 제가 원하는 다른 두 가지가 있습니다."라는 답이 온다. 처음에 당신이 한 가지만 요구하면, 그녀는 그것을 받아들이는 것이 당신이 그 제안을 받아들일 준비가 되어 있거나(적어도 결정을 내릴 준비가 되어 있다고) 생각할 수도 있다. 만약 당신이 "그리고 한 가지 더..."라고 계속해서 말한다면, 그녀는 관대하거나 이해심 많은 기분을 유지할 것 같지 않다. 더욱이, 만약 당신이 하나보다 더 많은 요구 사항을 갖고 있다면, 당신이 원하는 그 모든 것들 단순히 A, B, C, D라고 말하지 말고, 또한 당신에게 있어 각각의 상대적인 중요성을 나타내지 말아라. 그렇지 않으면, 그녀는 당신이 가장 중요하게 여기지 않는 두 가지가 당신에게 주기 꽤 쉬운 것이라 생각하기 때문에 그것들을 선택하고, 그녀가 당신과 타협했다고 느낄지도 모른다.

[요약] 수정 사항을 전달할 때에는 순차적으로 전달하거나 상대적 중요성을 나열하며 전달하기 보다는, 그것들을 한꺼번에 전달하는 것이 좋다.

[해설] 첫 문장에서 당신의 모든 수정 사항들을 동시에 제안하는 것이 좋다고 하며, 글의 전체적인 주제를 드러내고 있다. 뒤에서는 이에 대한 부연 설명이 이어지며, 무언가를 한 가지만 말하거나, 순차적으로 말하거나, 각각의 상대적 중요성에 관해 말하는 것은 효과적이지 않을 것이라며 그에 대한 이유를 설명하고 있으므로, 글의 전체적인 요지는 무언가를 협상할 때, 한꺼번에 하라는 것임을 알 수 있다. 따라서 글의 요지로 가장 적절한 것은 ① Negotiate multiple issues simultaneously, not serially. '많은 문제들을 연속적으로가 아니라 동시에 협상하라.'이다.

② 성공적인 협상을 위해 민감한 주제를 피하라. ③ 당신의 협상을 위해 적절한 시간을 골라라. ④ 임금을 협상 할 때 너무 직설적이지 않도록 하라.

글의 흐름 파악

도입(주제)	부연①	부연②
동시에 말하는 것의 중요성	한 가지만 말하는 것의 문제점	순차적으로 말하거나 상대적 중요성을 나타내는 것의 문제점
<ul style="list-style-type: none"> 당신의 모든 수정 사항들을 동시에 제안하는 것이 더 좋음 	<ul style="list-style-type: none"> 한 가지 문제에 대해서 말하게 되면 상대방은 다른 제안을 하게 됨 한 가지를 말한 후, 다른 한 가지를 또 말하게 되면 상대방의 기분은 안 좋아짐 	<ul style="list-style-type: none"> 상대방은 그 중에서 당신이 가장 중요하게 여기지 않는 두 가지만 선택한 후, 타협을 했다고 생각함

어휘 정리

중요어휘	시험 출제 동의어	
<input type="checkbox"/> legitimately 정당하게; 합법적으로 <input type="checkbox"/> usually 보통, 대개 <input type="checkbox"/> better off ~ing ~하는 것이 더 나은(좋은) <input type="checkbox"/> propose 제안하다 <input type="checkbox"/> at once 동시에, 한꺼번에 <input type="checkbox"/> a bit 조금, 약간 <input type="checkbox"/> initially 처음에 <input type="checkbox"/> assume 생각하다; 가정하다 <input type="checkbox"/> accept 받아들이다 <input type="checkbox"/> make a decision 결정하다 <input type="checkbox"/> keep ~ing 계속해서 ~하다 <input type="checkbox"/> be unlikely to V ~할 것 같지 않다 <input type="checkbox"/> generous 관대한 <input type="checkbox"/> mood 기분, 마음 가짐	<input type="checkbox"/> furthermore 더욱이, 게다가 <input type="checkbox"/> request 요구 사항 <input type="checkbox"/> mention 말하다, 언급하다 <input type="checkbox"/> signal 나타내다, 알리다 <input type="checkbox"/> relative 상대적인 <input type="checkbox"/> value 중요하게 여기다 <input type="checkbox"/> pretty 꽤 <input type="checkbox"/> meet halfway 타협하다 <input type="checkbox"/> negotiate 협상하다 <input type="checkbox"/> multiple 다수의, 많은 <input type="checkbox"/> simultaneously 동시에 <input type="checkbox"/> serially 연속적으로, 순차적으로 <input type="checkbox"/> sensitive 예민한, 민감한 <input type="checkbox"/> direct 직설적인; 직접적인	<input type="checkbox"/> propose = suggest = present <input type="checkbox"/> accept = accommodate = embrace = welcome <input type="checkbox"/> generous = tolerant = magnanimous = indulgent = lenient = merciful = charitable = humane <input type="checkbox"/> mention = state = remark = note = bring up = refer to = comment on = allude to = recount <input type="checkbox"/> importance = significance = gravity = consequence = weight <input type="checkbox"/> multiple = numerous = plentiful = a (great) number of = numbers of = a host of = plenty of = innumerable = tons of

국가직 이충권 분석서

글의 순서 잡기 유형은 문단의 일관성의 유의해야 하는 문제이다. 주어진 글과(A)~(C)의 초반을 읽고 앞으로 전개될 내용상의 흐름을 예측하는 것이 우선이며, 각 문단에서 연결성을 알려주는 단서(연결사, 한정사, 대명사등)에 주목한다. 이러한 단서들이 없을 때 논리적인 흐름만으로 문제를 해결해야 하는데, 이때는 각 문단을 어떤 논리로 배치할지를 빠르게 파악하는 훈련이 필요하다.

문20. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Today, / Lamarck /// is unfairly remembered / in large part / for his mistaken explanation / of ¹how adaptations // evolve].

오늘날, / Lamarck는 /// 부당하게 기억되고 있다 / 아주 많이 / 그의 잘못된 설명으로 / [적응이 어떻게 // 진화하는지]에 관한.

He /// proposed / [that ²by using or not using certain body parts, / an organism // develops certain characteristics].

그는 /// 제시했다 / [특정 신체 부위를 사용하거나 사용하지 않음으로써 / 유기체가 // 특정한 특징을 발달시킨다고].

(B) Lamarck /// thought / [that these characteristics // would be passed on / to the offspring].

(B) Lamarck는 /// 생각했다 / [이러한 특징이 // 전달될 것이라고 / 자손에게].

Lamarck /// called this idea *inheritance of acquired characteristics*.

Lamarck는 /// 이 생각을 '획득 형질 유전'이라고 불렀다.

(C) {For example}, Lamarck /// might explain / [that a kangaroo's powerful hind legs // were the result / of ³ancestors strengthening their legs / ²by jumping and then passing that ⁴acquired leg strength on / to the offspring].

(C) {예를 들어}, Lamarck는 /// 설명할지도 모른다 / [캥거루의 강력한 뒷다리가 // 결과라고 / 조상들이 그들의 다리를 강화시킨 것에 대한 / 뒤고 그 획득한 다리 힘을 물려주면서 / 자손에게].

{However}, an ⁴acquired characteristic /// would have to somehow modify the DNA of specific genes / in order to be inherited.

{그러나} 획득된 특징은 /// 특정 유전자의 DNA를 어떻게든 수정해야 할 것이다 / 유전되기 위해.

(A) There /// is no ⁵evidence / [that this ⁶happens].

(A) /// 증거가 없다 / [이것이 // 일어난다는].

{Still}, ⁷it /// is important / to note / [that Lamarck // proposed / [that evolution // ⁶occurs] (when organisms // adapt to their environments)].

{그러나}, 이것은 /// 중요하다 / 주목하는 것은 / [Lamarck가 // 제시한 것에 / [진화가 // 일어난다는 것을 / [유기체가 // 환경에 적응할 때]].

This idea ⁸helped set the stage / for Darwin.

이 생각은 /// 장을 마련하는 데 도움이 되었다 / 다윈을 위한.

① (A) - (C) - (B)

→ (A)의 후반부는 글의 결론을 담고 있는 부분으로 주어진 문장 바로 다음에 올 수 없다.

② (B) - (A) - (C)

→ 주어진 문장 다음에 (B)가 이어지는 것은 적절하나 (A)의 후반부는 결론을 담고 있으므로 (B) 다음이 아닌 마지막에 위치해야 한다.

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

→ 주어진 문장에서 언급한 certain characteristics를 (B)에서 지시사를 이용하여 these characteristics로 받고 있으므로 주어진 문장 다음에는 (C)가 아닌 (B)가 이어져야 한다.

중요포인트

① <의문사 S+V의 해석>

- how S+V

어떻게 S가 V하는지 / S가 V하는 방법

- why S+V

왜 S가 V하는지 / S가 V하는 이유

- when S+V

언제 S가 V하는지 / S가 V할 때

- where S+V

어디로 S가 V하는지 / S가 V하는 곳

② by ~ing : ~함으로써

cf) (up)on ~ing : ~하자마자

in ~ing : ~하는 데 있어서; ~할 때

for ~ing : ~하기 위해서,

~하기 때문에,

~하는 것에 대해서

③ <동명사의 의미상의 주어>

전치사 + 소유격/명사 + ~ing

~이, ~가 하는 것

→ ~ing의 동작 주체를 나타낼 때 '소유격/명사'를 사용

④ 명사 + p.p. / p.p. + 명사

뒤/진/받은 뒤/진/받은

⑤ 추상명사 that S+V(완전)

(라는)가 하다

→ 추상명사란 '만질 수도 없고 색깔도 없는 것'

종류 : news, fact, idea, rumor, notion ..

⑥ <일어나다, 발생하다>

happen, occur, take place

arise, come about

⑦ It is + 형용사/명사 + to V

이것은 ~하다/~이다 ~하는 것은

⑧ <help의 쓰임>

- help + (to) V

돕다 ~하는 것을

- help + 목적어 + (to) V

돕다 가 하는 것을

with 명사

하는 것을

정답및해설

[정답] ③ **[소재]** Lamarck의 진화에 대한 설명 **[논리구조]** 상술부연 & 예증구조

[해석] 오늘날, Lamarck는 적응이 어떻게 진화하는지에 관한 그의 잘못된 설명으로 아주 많이 부당하게 기억되고 있다. 그는 유기체가 특정 신체 부위를 사용하거나 사용하지 않음으로써 특정한 특징을 발달시킨다고 제시했다. (B) Lamarck는 이러한 특징이 자손에게 전달될 것이라고 생각했다. Lamarck는 이 생각을 '획득 형질 유전'이라고 불렀다. (C) 예를 들어, Lamarck는 캥거루의 강력한 뒷다리가 조상들이 뛰고 그 획득한 다리 힘을 자손에게 물려주면서 그들의 다리를 강화시킨 것에 대한 결과라고 설명할지도 모른다. 그러나 획득된 특징은 유전되기 위해 특정 유전자의 DNA를 어떻게든 수정해야 할 것이다. (A) 이것이 일어난다는 증거가 없다. 그러나, Lamarck가 유기체가 환경에 적응할 때 진화가 일어난다는 것을 제시한 것에 주목하는 것은 중요하다. 이 생각은 다윈을 위한 장을 마련하는 데 도움이 되었다.

[요약] Lamarck의 진화에 대한 설명은 잘못되었지만, 그럼에도 불구하고 다윈을 위한 발판을 마련하는 데 도움을 준 것은 확실하다.

[해설] 유기체가 특정 신체 부위를 사용하거나 사용하지 않음으로써 특정한 특징을 발달시켰다는 것을 제시한 Lamarck의 잘못된 설명 다음으로는 주어진 문장에서 언급된 certain characteristics(특정한 특징)를 these characteristics(이러한 특징)로 받고 있는 (B)가 이어지는 것이 적절하다. 이에 대한 부연 설명을 하며, 이를 '획득 형질 유전'이라 부른다고 언급한 (B) 다음으로는 이에 대한 예시로 캥거루의 강력한 뒷다리를 말하고 있는 (C)가 이어지는 것이 적절하다. 마지막으로 (C)의 후반부에서 언급된 특정 유전자의 DNA 수정을 지시사 this로 받으며 이것이 일어난다는 증거가 없다고 언급하며, 그의 생각은 다윈을 위한 장을 마련하는 데 도움이 되었다며 결론을 언급하고 있는 (A)가 이어지는 것이 적절하다. 따라서 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ③ '(B) - (C) - (A)'이다.

글의흐름파악

도입	예시	반박및결론
Lamarck의 잘못된 설명	캥거루의 강력한 뒷다리	그의 설명이 잘못된 이유 및 결론
<ul style="list-style-type: none"> Lamarck는 유기체가 특정 신체 부위를 사용하거나 사용하지 않음으로써 특정한 특징을 발달시킨다고 제시함 그는 이러한 특징이 자손에게 전달될 것이라고 생각하고, 이를 '획득 형질 유전'이라 부름 	<ul style="list-style-type: none"> Lamarck는 캥거루의 강력한 뒷다리가 조상들이 뛰고 그 획득한 다리 힘을 자손에게 물려주면서 그들의 다리를 강화시킨 것의 결과라고 설명할지도 모름 	<ul style="list-style-type: none"> 획득된 특징은 유전되기 위해 특정 유전자의 DNA를 어떻게든 수정해야 하는데, 이것이 일어난다는 증거가 없음 그럼에도 불구하고 이 생각은 다윈을 위한 장을 마련하는 데 도움이 되었음

어휘정리

중요어휘	시험출제 동의어
<input type="checkbox"/> unfairly 부당하게 <input type="checkbox"/> in large part 아주 많이 <input type="checkbox"/> mistaken 잘못된 <input type="checkbox"/> explanation 설명 <input type="checkbox"/> adaptation 적응 <input type="checkbox"/> evolve 진화하다; 발전하다 <input type="checkbox"/> propose 제시하다 <input type="checkbox"/> organism 유기체 <input type="checkbox"/> characteristic 특징 <input type="checkbox"/> pass on 전달하다 <input type="checkbox"/> offspring 자손, 후손 <input type="checkbox"/> inheritance 유전 <input type="checkbox"/> acquire 얻다, 획득하다	<input type="checkbox"/> hind 후방의, 후부의 <input type="checkbox"/> ancestor 조상 <input type="checkbox"/> strengthen 강화시키다 <input type="checkbox"/> strength 힘 <input type="checkbox"/> somehow 어떻게든 <input type="checkbox"/> modify 수정하다 <input type="checkbox"/> gene 유전자 <input type="checkbox"/> inherit 유전하다 <input type="checkbox"/> evidence 증거 <input type="checkbox"/> evolution 진화 <input type="checkbox"/> adapt to ~에 적응하다 <input type="checkbox"/> set the stage for ~을 위한 장(場)을 마련하다
	<input type="checkbox"/> propose = suggest = present <input type="checkbox"/> characteristic = property = quality = feature = trait = attribute <input type="checkbox"/> offspring = posterity = descendant <input type="checkbox"/> acquire = gain = earn = achieve = obtain = attain <input type="checkbox"/> ancestor = forefather = forebear = predecessor <input type="checkbox"/> strengthen = intensify = reinforce = fortify = augment = bolster up = buttress <input type="checkbox"/> modify = convert = alter = transform = change = revamp = reform = translate