

## << 2011년 지방직 해설 - 독한국사 최진우 >>

1.정답 ②

주어진 자료는 ‘사실로서의 역사’에 대한 설명이다. ①,③,④기록으로서의 역사이다.

2.정답 ②

속대전은 영조때 편찬되었다.

3.정답 ④

조선 초기 과전법에서는 병작반수를 엄격히 금지하였다. 지주제가 유행한 것은 조선 후기이다.

4.정답 ②

① 고려시대 주로 제례때 연주된 음악은 아악이다.

③ 정간보는 악보로 음의 높이와 길이를 정확하게 표현한 것이고 음악의 원리와 역사를 체계화한 것은 악학궤범이다.

④ 16세기 중엽 이후, 민간에서도 당악과 향악을 속악으로 발달시켜 가사·시조·가곡 등 우리말로 된 노래들을 연주하는 음악이나 민요에 활용하였다.

5.정답④

민란의 결과 정부는 삼정이정청을 설치하여 조세제도의 개혁을 시도하지만 근본적 개혁이 이루어지지는 못하였다.

6.정답 ③

송국리 주거지는 크기가 다양한 장방형이다.

7.정답 ③

삼국초기 각 ‘부’는 대외교섭권을 박탈당하였다.

8.정답 ④

고려후기에는 사원수공업이 활발하였으며 소 수공업은 침체되었다.

9.정답 ①

대동법은 쌀, 베, 돈 등으로 수취하였다. 모두 쌀이라는 것이 틀렸다.

10.정답 ② (㉠)-(㉢)-(㉤)-(㉥)

(㉠)1차 갑오개혁 - (㉢) 2차 갑오개혁 - (㉤)을미개혁 - (㉥)광무개혁

11.정답 ②

속장경은 경·율·론의 삼장이 아니라 그 주석서인 장소를 모아 간행한 것이다

12.정답 ①

주어진 자료는 예송논쟁에 대한 설명이다. ①은 숙종때 환국에 대한 설명이다.

13.정답 ②

주어진 자료는 남북기본합의서에 대한 설명이다. 남북기본합의서에는 국가적 실체를 인정하며 화해와 불가침, 교류협력에 대한 합의가 이루어졌다.

14.정답 ① (㉠)-(㉡)-(㉢)-(㉣)

(㉠)모스크바 3국 외상회담(1945. 12) - (㉡)5.10총선거(1948.5.10) - (㉢)반민법 제정(1948.9월) - (㉣)6.25전쟁(1950년)

15.정답 ③

3부는 민정부이면서 군정부이지만 입법, 사법, 행정부의 모든 역할을 담당하지는 않았다. ① 흥범도의 대한독립군과 김좌진의 북로군정서군은 봉오동과 청산리에서 승리하였으며 ② 1921년 자유시에서 적색군에게 대한독립군단이 무장해제를 당하는 자유시참변이 벌어졌다. ④1930년대 초에는 한중연합작전이 이루어졌는데 지청천의 한국독립군과 양세봉의 조선혁명군이 중심이었다.

16.정답 ③

분청사기는 조선 초 15세기까지 유행하다가, 후기에는 백자가 유행하였다. 조선후기에 유행한 것은 청화백자이다.

17.정답 ④

(㉠)중서문하성 (㉡)중추원 (㉢)도병마사 (㉣)식목도감/ ④도병마사와 식목도감은 고려만의 독자적인 기구였다. 중서문하성이 당의 관제, 중추원이 송의 관제이다.

18.정답 ②

호락논쟁은 노론내부의 논쟁이었다.

19.정답 ①

대한제국의 광무개혁때는 탁지부에서 관할하던 재정업무를 대부분 궁내부 소속의 내장원으로 이관하여 왕권을 강화시켰다.

20.정답 ④

주어진 자료는 정미의병에 대한 설명이며 ④의 신돌석이 등장하는 것은 을사의병때이다.