# 2022, 06, 18, 총평

# 수험생 여러분께 경의를 표합니다. 정말 수고 많이 하셨습니다!!!

이번 지방 직 시험은 작년 지방직과 비슷한 난이도로 출제되었습니다. 물론, 직렬에 따라 다소 차이는 있겠지만 일반 행정직을 기준으로 시험난이도가 작년과 비슷하므로 여러 가지를 고려해보면 영어의 예상 합격 점수는 85점 정도로 추정 가능합니다.

**어휘**는 요즘 추세대로 출제되었습니다. 주어진 어휘나 선택지의 어휘 모두 쉬운 어휘들이 제시되었기 때문에 어렵지 않게 맞출 수 있는 문제들이였습니다.

생활영어는 평이한(수업시간에 늘 강조했던 것처럼) 내용이었으므로 큰 어려움은 없었을 것입니다.

어법은 요즘 공무원 영어 시험의 출제경향(이미 출제된 기출로 범위가 한정되어있음)을 여실히 보여준 문제들이 출제되었습니다. 다만 오답률이 높을법한 6번 문제(병렬구조)는 문법적 지식의 결함이라기보다는 문제풀이가 충분히 연습되지 않은 수험생들에게는 다소 어려울 수 있었던 문제였습니다. 자세한 설명은 해설강의에서 다루도록 하겠습니다.

독해가 역시 이번시험의 당락을 좌우할 것 같습니다. 지문의 길이는 작년과 비교했을 때 비교적 짧았지만 여전히 고난도 문제들이 출제 (12번 삽입문제, 18번 연결사 문제, 19번 빈칸완성문제)되어 많은 수험생들이 힘들었을 것으로 예상 됩니다. 특히 12번과 18번은 독해력보다는 단락의 구조 (Pattern and Signal)를 묻는 문제였기 때문에 이 부분이 연습되지 않은 수험생들에게는 특히 어려웠을 겁니다. 자세한 설명은 해설 강의에서 다루도록 하겠습니다.

**마지막으로** 저와 함께 했던 모든 수험생 여러분들의 좋은 결과를 기대합니다. 오늘은 아무생각 말고 그냥 푹 쉬십시오.

# 문항분석

|      | 세부유형     | 문항수 | 영역 총 문항수 |  |
|------|----------|-----|----------|--|
| ا جا | 밑줄 어휘    | 3   |          |  |
| 어휘   | 빈칸 어휘    | 1   | 4        |  |
| 계하여시 | 대화 완성    | 1   | 2        |  |
| 생활영어 | 짧은 대화    | 1   | Δ        |  |
|      | 오류형 어법   | 2   | 4        |  |
| 어법   | 영작형 어법   | 2   |          |  |
|      | 밑줄 어법    | 0   |          |  |
|      | 주제·제목·요지 | 2   |          |  |
|      | 빈칸완성     | 2   |          |  |
| 독해   | 삽입·배열    | 2   | 10       |  |
| 늑애   | 무관문 고르기  | 1   | 10       |  |
|      | 연결사      | 1   |          |  |
|      | 내용일치     | 2   |          |  |

# 문 1. 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

School teachers have to be <u>flexible</u> to cope with different ability levels of the students.

- ① strong
- 2 adaptable
- ③ honest
- 4 passionate

### 정답 ②

- 해설 flexible는 '유연한'의 뜻으로 이와 가장 비슷한 유의어는 adaptable이다.
- 해석 선생님들은 학생들의 다양한 능력수준에 대처하기 위해 유연해야만 한다.
- 어휘 cope with ~에 대처하다 ability 능력 passionate 열정적인

# 문 2. 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

Crop yields <u>vary</u>, improving in some areas and falling in others.

- ① change
- (2) decline
- ③ expand
- (4) include

### 정답 ①

- 해설 vary는 '다양하다'의 뜻으로 이와 가장 가까운 유의어는 change이다.
- 해석 농작물 생산은 다양하다. 즉, 일부지역에서는 늘어날 수도 있고 다른 곳에서 는 감소할 수도 있다.
- 어휘 crop 농작물 decline 감소하다 expand 확장하다 include 포함하다

# 문 3. 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오.

I don't feel inferior to anyone with respect to my education.

- ① in danger of
- ② in spite of
- 3 in favor of
- 4) in terms of

# 정답 4

- 해설 with respect to는 '~에 관해서, ~에 관한한'의 뜻으로 이와 가장 가까운 유의 어는 in terms of이다.
- 해석 나는 교육에 관해서는 어느 누구에게도 뒤지지 않는다.
- 어휘 inferior to ~보다 열등한 in danger of ~의 위험 속에서 in spite of ~에도 불구하고 in favor of ~의 편에서, ~에 찬성하여

# 문 4. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

| Sometimes we | money | long | before | the | next |
|--------------|-------|------|--------|-----|------|
| payday.      |       |      |        |     |      |

- ① turn into
- ② start over
- 3 put up with
- 4 run out of

### 정답

- 해설 빈칸 뒤에 다음 월급날이라는 표현이 있으므로 빈칸에 들어가기에 가장 적절 한 것은 run out of이다.
- 해석 가끔 우리는 다음 월급날도 되기 훨씬 전에 돈이 다 떨어진다.
- 어휘 turn into ~로 변하다 start over 다시 시작하다 put up with 참다, 견디다 run out of ~이 다 떨어지다, ~이 바닥나다

### 문 5. 어법상 옳지 않은 것을 고르시오.

- ① He asked me why I kept coming back day after day.
- ② Toys children wanted all year long has recently discarded.
- ③ She is someone who is always ready to lend a helping hand.
- ④ Insects are often attracted by scents that aren't obvious to us

### 정답 ②

- 최설 ② 주어가 복수명사(Toys) 이므로 단수동사 has는 have로 고쳐 써야 하고 또한 동사 뒤에 목적어가 없으므로 능동의 형태 has recently discarded도 역시 have been recently discarded로 고쳐 써야 한다.
  - ① 4형식동사 ask의 사용과 명사절을 유도하는 why다음 주어+동사의 어순 그리고 keep ~ing의 사용 모두 어법상 적절하다.
  - ③ 주어동사의 수일치, 관계대명사 who, 그리고 be ready to  $\odot$ 의 사용 모두 어법상 옳다.
  - ④ are attracted다음 목적어가 없으므로 수동태의 사용은 어법상 옳고 관계대 명사 that과 that앞의 선행사가 scents (복수) 이므로 복수동사 are의 사용 역시 어법상 적절하다.
- 해석 ① 그는 내게 왜 매일 계속해서 다시 왔는지 물었다.
  - ② 아이들이 일 년 내내 원했던 장난감들이 최근에 버려졌다.
  - ③ 그녀는 늘 도움의 손길을 줄 준비가 되어 있는 사람이다.
  - ④ 곤충들은 우리에게 명확하지 않은 냄새에 종종 매료된다.
- 어휘 keep ~ing 계속해서 ~하다 discard 버리다 attract 매혹시키다 obvious 분 명한, 명백한

# 문 6. 어법상 옳지 않은 것을 고르시오.

- ① You can write on both sides of the paper.
- ② My home offers me a feeling of security, warm, and love.
- ③ The number of car accidents is on the rise.
- ④ Had I realized what you were intending to do, I would have stopped you.

# 정답 2

- 해설 ② 4형식동사 offer의 사용은 어법상 적절하지만 접속사 and를 기준으로 security (명사), warm (형용사), love (명사)의 병렬구조가 어법상 적절하지 않 다. 따라서 형용사 warm은 명사 warmth로 고쳐 써야 한다.
  - ① write는 자동사와 타동사 둘 다 사용가능 하므로 어법상 적절하다.
  - ③ The number of다음 복수명사와 단수동사의 사용은 모두 어법상 옳다.
  - ④ If가 생략되어 주어와 동사가 도치된 가정법 과거완료의 사용은 어법상 적절하다.
- 해석 ① 당신은 종이의 양면에 쓸 수 있다.
  - ② 나의 집은 내게 안정감, 따뜻함 그리고 사랑은 준다.
  - ③ 자동차 사고의 수가 증가하고 있다.
  - ④ 만약 내가 당신의 의도를 알아차렸다면 나는 당신을 멈추게 했을 텐데.
- 어휘 keep ~ing 계속해서 ~하다 discard 버리다 attract 매혹시키다 obvious 분명한, 명백한

### 문 7. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것을 고르시오.

- ① 나는 단 한 푼의 돈도 낭비할 수 없다.
  - $\rightarrow$  I can afford to waste even one cent.
- ② 그녀의 얼굴에서 미소가 곧 사라졌다.
  - → The smile soon faded from her face.
- ③ 그녀는 사임하는 것 외에는 대안이 없었다.
  - → She had no alternative but to resign.
- ④ 나는 5년 후에 내 사업을 시작할 작정이다.
  - → I'm aiming to start my own business in five years.

#### 정답 ①

- 해설 ① 말장난(긍정/부정) 문제이다. 우리말은 부정이지만 영어문장은 긍정이다. 따라서 can다음 not이 필요하다.
  - ② 1형식 동사 fade의 능동의 형태는 어법상 적절하다.
  - ③ have no alternative but to ⓒ의 사용은 어법상 옳다.
  - ④ 현재진행시제(am aiming)가 미래표시부사(in five years)와 결합하면 가까운 미래를 나타내므로 적절한 영작이다. 참고로 미래시제에서 전치사 in다음 시간이 나오면 in은 '~쯤 후'의 의미를 갖는다.
- 어휘 can (not) afford to ৩ ৩ 할 여유가 있다(없다) fade 사라지다 have no choice (alternative) but to ৩ ৩ 할 수밖에 없다 resign 사임하다 aim 목표 (하다) keep ~ing 계속해서 ~하다 discard 버리다 attract 매혹시키다 obvious 분명한, 명백한

# 문 8. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것을 고르시오.

- ① 식사를 마치자마자 나는 다시 배고프기 시작했다.
  - → No sooner I have finishing the meal than I started feeling hungry again.
- ② 그녀는 조만간 요금을 내야만 할 것이다.
  - → She will have to pay the bill sooner or later.
- ③ 독서와 정신의 관계는 운동과 신체의 관계와 같다.
  - $\rightarrow$  Reading is to the mind what exercise is to the body.
- ④ 그는 대학에서 의학을 공부했으나 결국 회계 회사에서 일 하게 되었다.
  - → He studied medicine at university but ended up working for an accounting firm.

## 정답 ①

- 해설 ① 부정어 No sooner가 문두에 위치하면 주어와 동사가 도치되어야 하고 No sooner는 과거완료시제를 이끌므로 No sooner I have finishing은 No sooner had I finished로 고쳐 써야 한다.
  - ② 조동사 will have to의 사용과 '조만간'의 의미를 갖는 sonner or later의 사용 모두 어법상 적절하다.
  - ③ 관계대명사 what의 관용적 표현인 'A is to B what C is to D(A와 B의관계는 C와 D의 관계와 같다)' 구문의 사용은 어법상 옳다.
  - ④ 접속사 but을 기준을 과거동사의 병렬과 동명사의 관용적 용법인 end up ~ing (결국 ~하게 되다) 구문 모두 어법상 적절하다.
- 어휘 no sooner A than B A하자마자 B했다 accounting 회계 firm 회사

### 문 9. 두 사람의 대화 중 가장 어색한 것은?

- $\ensuremath{\textcircled{1}}$  A: I like this newspaper because it's not opinionated.
  - B: That's why it has the largest circulation.
- ② A: Do you have a good reason for being all dressed up?
  - B: Yeah, I have an important job interview today.
- ③ A: I can hit the ball straight during the practice but not during the game.
  - B: That happens to me all the time, too.
- ④ A: Is there any particular subject you want to paint on canvas?
  - B: I didn't do good in history when I was in high school.

#### 정답 ④

- 해설 캔버스에 무엇을 그리고 싶냐 는 A의 질문에 고등학교 때 역사를 잘하지 못했다는 B의 대답은 대화의 흐름상 어색하다.
- 해석 ① A: 나는 이 신문이 독선적이지 않아서 좋아.
  - B: 그게 그 신문의 판매 부수가 가장 많은 이유야.
  - ② A: 정장한 이유가 있어?
    - B: 응, 오늘 중요한 면접이 있어.
  - ③ A: 나는 연습 중에는 공을 똑바로 칠 수 있지만 경기 중에는 칠 수 없어. B: 나도 늘 그래.
  - ④ A: 캔버스에 그리고 싶은 특별한 주제가 있어?
    - B: 나는 고등학교 때 역사를 잘하지 못했어.
- 이훼 opinionated 독선적인 dress up 정장을 하다 particular 특별한 do good in ~을 잘하다

# 문 10. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- A: Hey! How did your geography test go?
- B: Not bad, thanks. I'm just glad that it's over! How about you? How did your science exam go?
- A: Oh, it went really well. \_\_\_\_ I owe you a treat for that.
- B: It's my pleasure. So, do you feel like preparing for the math exam scheduled for next week?
- A: Sure. Let's study together.
- B: It sounds good. See you later.
- ① There's no sense in beating yourself up over this
- ② I never thought I would see you here
- 3 Actually, we were very disappointed
- 4 I can't thank you enough for helping me with it

#### 정담 4

- 해설 빈칸다음 A가 '밥을 한번 사겠다고' 했으므로 빈칸에는 고마움의 표현이 있어야 한다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ④ '도와줘서 정말고마워'이다.
- 해석 A: 안녕! 지리 시험은 어땠어?
  - B: 나쁘지 않았어, 고마워. 난 그냥 시험이 끝나서 기뻐! 넌 어때? 과학 시험은 어땠니?
  - A: 오, 정말 잘 봤어. <u>도와줘서 정말 고마워</u>. 밥 한번 살게.
  - B: 천만에, 어쨌든, 다음 주에 예정된 수학 시험에 대비하고 싶니?
  - A: 물론이지. 같이 공부하자.
  - B: 좋은 생각이야. 나중에 봐.
  - ① 이 일에 대해 자책하는 것은 무의미해
  - ② 여기서 너를 만날 줄은 몰랐어
  - ③ 실제로 우리는 매우 실망했어
- 어휘 geography 지리 owe 빚지다 treat 대접, 한턱 beat oneself up 자책하다 disappoint 실망시키다 actually 실제로, 사실상

## 문 11. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

For people who are blind, everyday tasks such as sorting through the mail or doing a load of laundry present a challenge.

- (A) That's the thinking behind Aira, a new service that enables its thousands of users to stream live video of their surroundings to an on-demand agent, using either a smartphone or Aira's proprietary glasses.
- (B) But what if they could "borrow" the eyes of someone who could see?
- (C) The Aira agents, who are available 24/7, can then answer questions, describe objects or guide users through a location.
- (1) (A) (B) (C)
- ② (A) (C) (B)
- (3) (B) (A) (C)
- 4 (C) (A) (B)

#### 정담 ③

- 해설 (B) 에 they는 주어진 제시문의 시각장애인들을 지칭하므로 주어진 제시문 다음 (B) 가 위치해야 하고 (A)의 That은 (B) 전체내용을 대신하므로 (B) 다음에는 (A) 가 위치해야한다. 그 다음 (C)에 (A)의 구체적인 서비스 내용이 이어져야 한다. 따라서 글의 순서로 가장 적절한 것은 ③이다.
- 해석 시각장애인들에게 우편물을 분류하거나 많은 빨래를 하는 것과 같은 일상적 인 일은 어려움을 준다. (B) 하지만 만약 그들이 볼 수 있는 누군가의 눈을 "빌릴"수 있다면 어떨까? (A) 그것은 Aira의 생각인데, 이는 수천 명의 사용 자들이 스마트폰이나 Aira의 독점 안경을 사용하여 온—디맨드방식(이용자의 요구에 따라 네트워크를 통해 필요한 정보를 제공하는 방식)으로 대리인이 시각장애인들의 주변 환경을 실시간 영상으로 생중계할 수 있게 해주는 새로 운 구독서비스이다. (C) 연중무휴로 이용 가능한 Aira대리인들은 질문에 답하 거나, 사물을 설명하거나, 사용자에게 위치를 안내할 수 있다
- 어회 sort 분류하다 a load of 많은, 한 무더기의 laundry 빨래 present 주다, 제 공하다 challenge 도전, 난제 stream 실시간으로 재생하다 surroundings 환 경, 주변 환경 proprietary 독점의 available 이용 가능한 24/7 하루 24시간 7일 동안, 연중무휴의 describe 묘사하다

# 문 12. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 곳은?

The comparison of the heart to a pump, however, is a genuine analogy.

An analogy is a figure of speech in which two things are asserted to be alike in many respects that are quite fundamental. Their structure, the relationships of their parts, or the essential purposes they serve are similar, although the two things are also greatly dissimilar. Roses and carnations are not analogous. (①) They both have stems and leaves and may both be red in color. (②) But they exhibit these qualities in the same way; they are of the same genus. (③) These are disparate things, but they share important qualities: mechanical apparatus, possession of valves, ability to increase and decrease pressures, and capacity to move fluids. (④) And the heart and the pump exhibit these qualities in different ways and in different contexts.

### 정답 ③

- 해설 two개념(반대/대조의 공간개념)을 이용해야 한다. 주어진 지문은 장미와 카네이션 vs. 심장과 펌프의 서로 다른 점을 설명하고 있다. ①부터 ②까지는 장미와 카네이션의 공간이고 ③부터 ④까지는 심장과 펌프의 공간이므로 주어진 제시문은 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 해석 유사란 기본적으로 두 가지가 매우 많은 면에서 비슷하다고 주장되는 비유적 표현이다. 비록 그 두 가지가 또한 크게 다를지라도 그것들의 구조나 부분적 관계, 그리고 그것들이 제공하는 궁극의 목적은 유사하다. 장미와 카네이션은 유사하지 않다. 그것들은 둘 다 줄기와 잎을 가지고 있으며 둘 다 빨간색일수 있다. 그러나 그것들은 같은 방식으로 이러한 특성들을 보여준다. 그래서 그것들은 같은 속(屬)이다. 하지만 심장을 펌프에 비유하는 것은 진정한 비유이다. 이것들은 본질적으로 서로 다른 것들이지만, 그것들은 기계장치, 밸브의소유, 압력을 증가시키고 감소시키는 능력, 그리고 유체를 이동시킬 수 있는 능력 등 중요한 특성들을 공유한다. 그리고 심장과 펌프는 다른 방식으로 다른 맥락에서 이러한 특성들을 보여준다.
- 어휘 comparison of A to B A를 B에 비유 genuine 진정한 analogy 유사, 비유 figure of speech 비유적 표현 respect 관점 fundamental 기본적인, 근본적인 structure 구도 relationship 관계 essential 궁극의, 필수적인 serve 제공하다 dissimilar 다른 analogous 유사한, 비슷한 stem 줄기 exhibit 보여주다, 전시하다 quality 특성, 특징 genus (생물 분류상의) 속(屬) disparate 다른 apparatus 장치 possession 소유, 보유 capacity 능력 fluid 유체 context 맥락, 문맥

### 문 13. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

One of the areas where efficiency can be optimized is the work force, through increasing individual productivity—defined as the amount of work (products produced, customers served) an employee handles in a given time. In addition to making sure vou have invested in the right equipment. environment, and training to ensure optimal performance, vou can increase productivity by encouraging staffers to put an end to a modern-day energy drain: multitasking. Studies show it takes 25 to 40 percent longer to get a job done when you're simultaneously trying to work on other projects. To be more productive, says Andrew Deutscher, vice president of business development at consulting firm The Energy Project, "do one thing, uninterrupted, for a sustained period of time."

- ① How to Create More Options in Life
- 2) How to Enhance Daily Physical Performance
- 3 Multitasking is the Answer for Better Efficiency
- 4 Do One Thing at a Time for Greater Efficiency

#### 정답 ④

- 해설 주어진 지문은 다중작업을 멈추고 한 가지 일만 하라는 내용의 글이므로 글 의 제목으로 가장 적절한 것은 ④'더 큰 효율성을 위해서는 한 번에 한 가지 일을 하라'이다.
- 해석 효율성을 최적화할 수 있는 분야 중 하나는 노동력인데 이는 주어진 시간 내에 한 근로자가 처리하는 작업량(제품생산이나 고객 서비스)으로 정의된다. 최적의 성능을 보장하기 위해 올바른 장비, 환경 및 교육에 투자했는지 확인 하는 것 이외에도, 당신은 직원들이 현대의 에너지 낭비인 다중작업을 그만두게 함으로써 생산성을 높일 수 있다. 연구들은 당신이 동시에 다른 프로젝트들을 수행하려고 할 때 한 작업을 완료하는 데 25~40% 더 오래 걸린다는 연구가 있다. 컨설팅 회사인 The Energy Project의 사업개발 부사장인 Andrew Deutscher는 생산성을 높이기 위해서는, "지속적인 기간 동안 중단 없이 한가지 일을 하라."고 말한다.
  - ① 인생에서 더 많은 선택지를 만드는 방법
  - ② 일상의 신체 기능을 강화하는 방법
  - ③ 다중작업은 더 나은 효율성을 위한 답이다
- 이후 area 영역, 분야 efficiency 효율성, 능률 optimize 최적화하다 work force 노동력 handle 처리하다, 다루다 invest in ~에 투자하다 equipment 장비 put an end 그만두다, 중단하다 drain ① 배수, 배출 ② 낭비 simultaneously 동시에 vice president 부사장, 부회장, 부통령 uninterrupted 중단 없이 sustain 지속하다 enhance 강화하다, 향상시키다

# 문 14. 글의 흐름상 가장 어색한 문장은?

The skill to have a good argument is critical in life. But it's one that few parents teach to their children. ① We want to give kids a stable home, so we stop siblings from quarreling and we have our own arguments behind closed doors. 2 Yet if kids never get exposed to disagreement, we may eventually limit their creativity. 3 Children are most creative when they are free to brainstorm with lots of praise and encouragement in a peaceful environment. 4 It turns out that highly creative people often grow up in families full of tension. They are not surrounded by fistfights or personal insults. but disagreements. When adults in their early 30s were asked to write imaginative stories, the most creative ones came from those whose parents had the most conflict a quarter-century earlier.

#### 정답 ③

- 해설 주어진 지문은 좋은 논쟁을 하는 기술은 인생에서 중요하며 아이들이 논쟁에 노출되지 않으면 창의력을 제한할 수도 있다는 내용의 글이므로 ③'어린이들 은 평화로운 환경에서 많은 청찬과 격려로 자유롭게 브레인스토밍을 할 때 가장 창의적이다.'은 전체 글의 흐름과 무관하다. 따라서 정답은 ③이 된다.
- 해석 좋은 논쟁을 하는 기술은 인생에서 중요하다. 하지만 이것을 아이들에게 가르치는 부모는 거의 없다. 우리는 아이들에게 안정적인 가정을 주고 싶어서 형제자매들의 싸움을 막고 우리만의 논쟁을 비공개로 한다. 그렇지만 만약 아이들이 의견 충돌에 노출되지 않는다면, 우리는 결국 그들의 창의력을 제한할수 있다. (아이들은 평화로운 환경에서 많은 칭찬과 격려로 자유롭게 브레인스토밍을 할 때 가장 창의적이다.) 창의력이 뛰어난 사람들은 긴장감이 넘치는 가정에서 자라는 경우가 많은 것으로 판명됐다. 그들은 주먹다짐이나 인신공격에 둘러싸여 있는 것이 아니라, 진정한 의견 충돌에 둘러싸여 있는 것이다. 30대 초반의 어른들에게 상상력이 풍부한 이야기를 쓰라고 요구했을 때,가장 창의적인 이야기는 25년 전에 부모가 가장 많은 갈등을 겪었던 사람들로부터 나왔다.
- 이후 argument 논쟁 critical ①비관적인 ②중요한, 결정적인 stable 안정적인 sibling 형제자메 quarrel 논쟁(하다) behind closed doors 비공개로, 비밀리 이 expose 노출시키다 eventually 결국, 궁극적으로 praise 청찬 turn out ~라고 판명되다 tension 긴장 surround 에워싸다, 둘러싸다 fistfight 주먹다짐 insult 모욕 \*personal insult 인신공격 conflict 갈등 quarter-century 25년

# 문 15. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.

Christopher Nolan is an Irish writer of some renown in the English language. Brain damaged since birth, Nolan has had little control over the muscles of his body, even to the extent of having difficulty in swallowing food. He must be strapped to his wheelchair because he cannot sit up by himself. Nolan cannot utter recognizable speech sounds. Fortunately, though, his brain damage was such that Nolan's intelligence was undamaged and his hearing was normal; as a result, he learned to understand speech as a young child. It was only many years later, though, after he had reached 10 years, and after he had learned to read, that he was given a means to express his first words. He did this by using a stick which was attached to his head to point to letters. It was in this 'unicorn' manner, letter-by-letter, that he produced an entire book of poems and short stories, Dam-Burst of Dreams, while still a teenager.

- ① Christopher Nolan은 뇌 손상을 갖고 태어났다.
- ② Christopher Nolan은 음식을 삼키는 것도 어려웠다.
- ③ Christopher Nolan은 청각 장애로 인해 들을 수 없었다.
- ④ Christopher Nolan은 10대일 때 책을 썼다.

### 정답 ③

- 혜설 ③ 본문 5번째 문장에서 Nolan의 뇌 손상은 지능이 손상되지는 않을 정도였 고 청력은 정상적이었다고 했으므로 내용과 일치하지 않는다.
  - ① 본문 2번째 문장에서 Nolan은 태어날 때부터 뇌가 손상되었다고 했으므로 내용과 일치한다.
  - ② 본문 2번째 문장에서 Nolan은 음식을 삼키기 어려울 정도로 몸의 근육을 거의 통제하지 못했다고 했으므로 내용과 일치한다.
  - ④ 본문 마지막 문장에서 Nolan은 10대일 때 <Dam-Burst of Dreams>라는 책을 썼다고 했으므로 내용과 일치한다.
- 해석 Christopher Nolan은 영어권에서는 다소 유명한 아일랜드 작가이다. 태어날 때부터 뇌가 손상된 Nolan은 음식을 삼키기 어려울 정도로 몸의 근육을 거의 통제하지 못했다. 그는 스스로 일어나 앉을 수 없기 때문에 휠체어에 묶여 있어야만 한다. Nolan은 알아들을 수 있는 말소리를 낼 수 없다. 하지만, 다 행스럽게도, 그의 뇌 손상은 Nolan의 지능이 손상되지는 않을 정도였고 그의 청력은 정상적이었기 때문에, 그 결과로 그는 어렸을 때 말을 이해하는 것을 배웠다. 그러나 그가 10살이 되고 읽기를 배운 후 수년이 지나서야 그의 첫 말을 표현할 수 있는 수단을 갖게 되었다. 그는 글자를 가리키기 위해 머리에 붙어있는 막대기를 이용하여 이것을 했다. 그가 아직 10대일 때 《Dam-Burst of Dreams》라는 시와 단편으로 이루어진 전체 책 한 권을 쓴 것은 한 글자씩 쓰는 이런 '유니콘' 방식이었다.
- 어휘 renown 유명한 extent 정도 have difficulty in ~ing ~하는데 어려움을 겪다 swallow 삼키다 strap 묶다, 매다 sit up 일어나 앉다 utter 말하다, 소리를 내다 recognizable 알아들을 수 있는, 인식할 수 있는 such that ~할 정도인 intelligence 지능 normal 정상적인 means 수단 attach 붙이다 point 가리 키다 manner 방식 letter-by-letter 한 글자씩 entire 전체의

# 문 16. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.

In many Catholic countries, children are often named after saints; in fact, some priests will not allow parents to name their children after soap opera stars or football players. Protestant countries tend to be more free about this; however, in Norway, certain names such as Adolf are banned completely. In countries where infant mortality is very high, such as in Africa, tribes only name their children when they reach five years old, the age in which their chances of survival begin to increase. Until that time, they are referred to by the number of years they are. Many nations in the Far East give their children a unique name which in some way describes the circumstances of the child's birth or the parents' expectations and hopes for the child. Some Australian aborigines can keep changing their name throughout their life as the result of some important experience which has in some way proved their wisdom, creativity or determination. For example, if one day, one of them dances extremely well, he or she may decide to re-name him/herself 'supreme dancer' or 'light feet'.

- ① Children are frequently named after saints in many Catholic countries.
- ② Some African children are not named until they turn five years old.
- ③ Changing one's name is totally unacceptable in the culture of Australian aborigines.
- 4 Various cultures name their children in different ways.

### 정답 (3)

- 해설 ③ 본문 6번째 문장에서 호주 원주민들은 그들의 이름을 일생 동안 계속해서 바꿀 수 있다고 했으므로 내용과 일치하지 않는다.
  - ① 본문 첫 번째 문장에서 많은 가톨릭 국가에서는 아이들의 이름을 종종 성인의 이름을 따서 짓는다고 했으므로 내용과 일치한다.
  - ② 본문 3번째 문장에서 유아 사망률이 높은 아프리카 국가들에서는 5세가 되어서야 아이들의 이름을 짓는다고 했으므로 내용과 일치한다.
  - ④ 본문  $1\sim4$ 번째 문장에서 각기 다른 방식으로 이름을 짓는다고 했으므로 내용과 일치한다.
- 해석 많은 가톨릭 국가에서는 아이들의 이름을 종종 성인의 이름을 따서 짓는다. 사실상 몇몇 성직자들은 부모들이 자신들의 아이 이름을 드라마 스타나 축구 선수의 이름을 따서 짓도록 허락하지 않을 것이다. 개신교 국가들은 이것에 대해 좀 더 자유로울 수 있다. 하지만, 노르웨이에서는 Adolf와 같은 특정 이름들은 완전히 금지된다. 아프리카와 같이 유아 사망률이 매우 높은 국가에서는 부족들이 생존 가능성이 높아지기 시작하는 나이인 5세가 되어서야 아이들의 이름을 짓는다. 그때까지는 아이들은 연수로 불린다. 극동의 많은 나라들은 그들의 자녀에게 어떤 식으로든 아이의 출생의 상황이나 부모들의 기대와 희망을 묘사하는 독특한 이름을 지어준다. 몇몇 호주 원주민들은 그들의 지혜, 창의성 또는 결단력을 증명한 몇몇 중요한 경험의 결과를 토대로 그들의 이름을 일생 동안 계속해서 바꿀 수 있다. 예를 들어, 어느 날 그들 중 한 명이 춤을 이주 잘 준다면, 그 혹은 그녀는 자신의 이름을 '최고 무용수' 또는 '가벼운 발'로 이름을 다시 짓기로 결정할 수도 있다.
  - ① 많은 가톨릭 국가에서 아이들은 종종 성인의 이름을 따서 지어진다.
  - ② 어떤 아프리카 어린이들은 5살이 되고 나서야 비로소 이름이 지어진다.
  - ③ 이름을 바꾸는 것은 호주 원주민들의 문화에서 완전히 용납될 수 없다.
  - ④ 다양한 문화들이 자녀의 이름을 다른 방식으로 짓는다.

이후 name 이름 짓다 saint 성인 priest 성직자 soap opera 연속극 protestant 개신교 ban 금하다 infant 유아 mortality 사망률 reach 이르다, 다다르다 refer to 언급하다 unique 독특한 describe 묘사하다 circumstance 상황 expectation 기대 aborigine 원주민 throughout ~에 걸쳐서 wisdom 지혜 determination 결단력, 결심 name after ~의 이름을 따서 명명하다 totally 완전히

# 문 17. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

In one study, done in the early 1970s when young people tended to dress in either "hippie" or "straight" fashion, experimenters donned hippie or straight attire and asked college students on campus for a dime to make a phone call. When the experimenter was dressed in the same way as the student, the request was granted in more than two-thirds of the instances; when the student and requester were dissimilarly dressed, the dime was provided less than half the time. Another experiment showed how automatic our positive response to similar others can be. Marchers in an antiwar demonstration were found to be more likely to sign the petition of a similarly dressed requester and to do so without bothering to read it first.

- ① People are more likely to help those who dress like themselves.
- ② Dressing up formally increases the chance of signing the petition.
- ③ Making a phone call is an efficient way to socialize with other students.
- ④ Some college students in the early 1970s were admired for their unique fashion.

### 정답 ①

- 해설 주어진 지문은 자신과 비슷한 복장을 한 사람이 무언가를 부탁하면 사람들은 긍정적인 반응을 보인다는 내용의 글이므로 이 글의 요지로 가장 적절한 것 은 ①'사람들은 자신들과 같은 옷을 입은 사람들을 더 많이 돕는 것 같다.' 이다
- 해석 젊은이들이 "히피"나 "스트레이트" 패션으로 옷을 입는 경향이 있었던 1970 년대 초에 행해진 한 연구에서, 실험자들은 히피나 스트레이트 복장을 하고 대학생들에게 전화를 걸기 위한 10센트짜리 동전을 달라고 요청했다. 실험자 가 학생과 같은 방식으로 옷을 입었을 때, 그 요청은 3분의 2이상 받아들여 겼고, 학생과 요청자가 서로 다르게 옷을 입었을 때, 10센트짜리 동전은 절반 미만으로 제공되었다. 또 다른 실험은 비슷한 타인에 대한 우리의 긍정적인 반응이 얼마나 자동적일 수 있는지를 보여주었다. 반전 시위에 참여한 시위자 들은 비슷하게 옷을 입은 한 요청자의 탄원서에 그것을 읽어 보지도 않고 바 로 서명할 가능성이 더 크다는 것으로 밝혀졌다.
  - ② 정장을 하는 것이 탄원서 서명의 가능성을 증가시킨다.
  - ③ 전화를 거는 것이 다른 학생들과 교제하는 효율적인 방법이다.
  - ④ 1970년대 초반의 몇몇 대학생들은 독특한 패션으로 감탄을 받았다.
- 어휘 tend to ① ② 하는 경향이 있다 experimenter 실험자 don (웃을) 입다 attire 복장, 의복 dime 10센트짜리 동전 grant ① 주다, 수여하다 ② 허락하다, 인 정하다 instance 요구, 요청 dissimilarly 다르게 marcher 시위자, 행진하는 사람 antiwar demonstration 반전시위 petition 청원서, 탄원서 bother to ② ③ 하려고 애쓰다, 노력하다 dress up formally 정장을 하다 efficient 효율적 인, 능률적인 socialize with ~와 교제하다, 사귀다 admire 감탄하다, 존경하다 unique 독특한

# 문 18. (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

frequency. If you see a friend frequently, then the duration of the encounter will be shorter. Conversely. if you don't see your friend very often, the duration of your visit will typically increase significantly. , if you see a friend every day, the duration of your visits can be low because you can keep up with what's going on as events unfold. If. however, you only see your friend twice a year, the duration of your visits will be greater. Think back to a time when you had dinner in a restaurant with a friend you hadn't seen for a long period of time. You probably spent several hours catching up on each other's lives. The duration of the same dinner would be considerably shorter if you saw the person on a regular basis. (B) , in romantic relationships the frequency and duration are very high because couples, especially newly minted ones, want to spend as much time with each other as possible. The intensity of the relationship will also be very high.

Duration shares an inverse relationship with

| _(A)              | (B)         |
|-------------------|-------------|
| ① For example     | Conversely  |
| ② Nonetheless     | Furthermore |
| 3 Therefore       | As a result |
| 4 In the same way | Thus        |

### 정답 ①

- 해설 (A) 앞뒤의 논리는 순접기능(논리의 방향이 같다)이고 (A) 앞에 frequently, not very often이 있고 (A) 뒤에 every day, twice a year가 있으므로 '크다 > 작다'의 논리가 필요하다. 따라서 (A) 에는 For example이 필요하고 (B) 앞에 지속시간이 짧다(shorter)고 했고 (B) 뒤에는 지속시간이 길다(high)고 했으므로 (B) 에는 반대/대조의 연결어 Conversely가 있어야 한다.
- 해석 지속 기간은 빈도와 반대의 관계를 공유한다. 만약 당신이 친구를 지주 만난다면, 그렇다면 만남의 지속 기간은 더 짧아질 것이다. 반대로 만약 당신이 친구를 자주 만나지 않으면 만남의 지속 기간이 일반적으로 상당히 늘어난다. 예를 들어, 만약 당신이 매일 친구를 만난다면 만남의 지속 기간은 짧아질수 있는데 그 이유는 당신이 사건이 펼쳐지면서 일어나는 일들에 대해 잘 알기 때문이다. 하지만, 만약 당신이 친구를 일 년에 두 번만 만난다면, 만남의지속 기간은 더 길어질 것이다. 오랫동안 만나지 못한 친구와 식당에서 저녁을 먹었던 때를 생각해 보라. 당신은 아마도 서로의 삶을 아는 데 몇 시간을 보냈을 것이다. 만약 당신이 정기적으로 그 사람을 만난다면 같은 저녁 식사시간은 상당히 짧을 것이다. 반대로, 연인 관계에서, 커플들, 특히 새로 만나는 커플들은 서로 가능한 한 많은 시간을 보내고 싶어 하기 때문에 빈도와만남의지속 기간이 매우 높다. 관계의 강도 또한 매우 높을 것이다.
  - ② 그럼에도 불구하고 더욱이
  - ③ 그러므로 결과적으로
  - ④ 마찬가지로 그래서
- 어휘 duration 지속 기간 inverse 반대의 frequency 빈도 encounter ①(우연히) 만나다, 미주치다 ②만남 conversely 반대로, 거꾸로 typically 일반적으로 전형적으로 significantly 상당히, 꽤 많이 keep up with ①어깨를 나란히 하다, ~에 뒤지지 않다 ②~에 정통하다, ~을 잘 알다 unfold 펼치다, 전개하다 catch up on ①~을 알아내다 ②~을 따라잡다 considerably 상당히, 꽤 많이 minted 최근에 만난(생겨난) intensity 강도, 세기

# 문 19. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

One of the most frequently used propaganda techniques is to convince the public that the propagandist's views reflect those of the common person and that he or she is working in their best interests. A politician speaking to a blue-collar audience may roll up his sleeves, undo his tie, and attempt to use the specific idioms of the crowd. He may even use language incorrectly on purpose to give the impression that he is "just one of the folks." This technique usually also employs the use of glittering generalities to give the impression that the politician's views are the same as those of the crowd being addressed. Labor leaders, businesspeople, ministers, educators, and advertisers have used this technique to win our confidence by appearing to be

- ① beyond glittering generalities
- 2 just plain folks like ourselves
- 3 something different from others
- 4) better educated than the crowd

### 정답 ②

- 해설 빈칸완성문제는 항상 이 글이 무엇에 관한 글인가를 떠올리는 것이다. 주어진 지문은 사람들의 신뢰를 얻을 수 있는 가장 좋은 방법은 그들과 같은 행동방 식을 취하라는 내용의 글이므로 빈칸에 가장 적절한 것은 ②'단지 우리와 같 이 평범한 사람들인'이다.
- 해석 가장 자주 사용되는 선전 기법 중 하나는 대중들에게 선전자의 견해가 보통 사람들의 견해를 반영하고 있으며 자신이 최선의 이익을 위해 일하고 있다는 것을 확인시켜 주는 것이다. 블루칼라(육체노동자) 청중에게 연설하는 정치인 은 소매를 걷어 올이고 백타이를 품고 육체노동자들의 특정한 관용구를 사용 하려고 시도할 수 있다. 그는 심지어 자신이 "그 사람들 중 한 명일뿐"이라 는 인상을 주기 위해 일부러 언어를 잘못 사용할 수도 있다. 이 기법은 정치 가의 견해가 연설을 듣는 군중의 견해와 같다는 인상을 주기 위해 하려 장 상어를 또한 사용한다. 노동 지도자들, 사업가들, 장관들, 교육자들, 그리고 광고주들은 단지 우리와 같이 평범한 사람들인 것처럼 보임으로써 우리의 신 뢰를 얻기 위해 이 기술을 사용해왔다.
  - ① 화려한 추상어들을 뛰어넘는
  - ③ 타인과 다른 것
  - ④ 군중보다 더 잘 교육받은
- 어휘 propaganda 선전, 홍보 convince 확인시켜주다, 확신시키다 reflect 반영하다 politician 정치가 sleeve 소매 undo 풀다 specific ①특정한 ②구체적인 idiom 관용구, 숙어 incorrectly 틀리게, 올바르지 않게 on purpose 일부러, 고의로 folk ①민속의 ②사람들 employ ①이용하다 ②고용하다 glitter 빛나다 \*glittering generalities 화려한 추상어(어떤 인물, 제품, 또는 주장을 돋보이도록 하기 위해 호의적인 반응을 얻어낼 수 있는 단어들을 사용하는 프로파간다 기법) address 연설하다 minister 장관 confidence 확신, 신뢰

# 문 20. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

As a roller coaster climbs the first lift hill of its track, it is building potential energy—the higher it gets above the earth, the stronger the pull of gravity will be. When the coaster crests the lift hill and begins its descent, its potential energy becomes kinetic energy, or the energy of movement. A common misperception is that a coaster loses energy along the track. An important law of physics, however, called the law of conservation of energy, is that energy can never be created nor destroyed. It simply changes from one form to another. Whenever a track rises back uphill, the cars' momentum-their kinetic energy-will carry them upward, which builds potential energy, and roller coasters repeatedly convert potential energy to kinetic energy and back again. At the end of a ride, coaster cars are slowed down by brake mechanisms that create \_ between two surfaces. This motion makes them hot, meaning kinetic energy is changed to heat energy during braking. Riders may mistakenly think coasters lose energy at the end of the track, but the energy just changes to and from different forms.

1 gravity

2 friction

③ vacuum

4 acceleration

### 정답 ②

- 해설 빈칸을 기준으로 전후관계논리가 필요하다. 빈칸 앞에 브레이크장치에 대한 설명이 있고 빈칸 다음 This motion (이러한 움직임) 으로 인해 그것들(two surfaces)이 뜨거워진다고 했으므로 빈칸에 들어가기에 가장 적절한 것은 ② '마찰'이다.
- 해석 롤러코스터가 트랙의 첫 번째 경사로를 올라갈 때, 롤러코스트는 잠재에너지 (위치에너지)를 만드는데 그 잠재에너지는 땅위로 더 높이 올라갈수록 중력의 당감이 더 강해진다. 룔러코스터가 경사로의 정점에 이르고 하강을 시작함때 잠재에너지는 움직이는 에너지 즉, 운동에너지가 된다. 일반적인 오해는 롤러코스터가 트랙을 따라 움직이면서 에너지를 잃는다는 것이다. 하지만, 에너지본존 법칙이라고 불리는 물리학의 중요한 원리는 에너지가 결코 만들어지지도 또는 파괴되지도 않는다는 것이다. 그것은 단순히 한 형태에서 다른 형태로 바뀔 뿐이다. 트랙이 오르막으로 다시 오를 때마다, 롤러코스터의 가속도 즉 운동 에너지가 그것들을 위로 운반하여 잠재에너지를 만들고 롤러코스터는 반복적으로 잠재에너지를 운동에너지로 변환하고 다시 되돌아온다. 늘이기구가 끝날 때쯤, 롤러코스터 기구는 두 표면 사이에 만찰을 일으키는 브레이크 장치에 의해 속도가 줄어든다. 이 움직임이 그것들을 뜨겁게 만들며,이는 제동 중에 운동에너지가 열에너지로 바뀐다는 것을 의미한다. 탑승자들은 폴러코스터가 트랙의 끝에서 에너지를 잃는다고 잘못 생각할 수도 있지만 그 에너지는 단지 다른 형태로 바뀔 뿐이다.
  - ① 중력 ③ 진공 ④ 가속
- 어휘 potential energy 잠재에너지(운동에너지) gravity 중력 descent 하강 kinetic 운동의 misperception 오해 physics 물리학 conservation 보존 destroy 파괴하다 momentum 가속도 upward 위쪽으로 repeatedly 반복적으로 convert 바꾸다 surface 표면 vacuum 진공 acceleration 가속