

영어 기출해설

해설 - 이서운 교수(종로경찰학원)

1. 다음 밑줄 친 단어의 의미와 가장 가까운 것은?

It is obligatory for everyone in a car to wear a seat belt.

- ① clumsy ② nebulous ③ compulsory ④ mutable

1. 정답 : ③

어휘 obligatory 의무적인, 필수, 강제적인(=compulsory, mandatory, essential, indispensable)

clumsy 서투른, 불품없는 nebulous 성운의, 애매모호한, 흐린 mutable 변하기 쉬운, 변덕스러운

해석 차에 탄 모든 사람들이 안전벨트를 착용하는 것은 의무적이다.

2. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

The police found no _____ evidence that he was involved in that crime.

- ① lacking ② impending ③ compelling ④ upcoming

2. 정답 : ③

어휘 compelling 결정적인, 강력한, 강제적인 lacking 부족한 impending 임박한, 절박한 upcoming 다가오는

해석 경찰은 그가 그 범죄에 연루되었다는 결정적인 증거를 찾지 못했다.

해설 빈칸은 'evidence(증거)'를 꾸며주면서 that절 이하의 그가 범죄에 연루되었다는 내용으로 미루어 보아 3번(결정적인)이 정답으로 가장 적절하다.

3. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

Because aging is one of the _____ realities that one cannot really fight against, the best one can do is to keep oneself healthy so as to age with grace and fitness.

- ① incipient ② inexorable ③ congenial ④ salutary

3. 정답 : ②

어휘 inexorable 가혹한, 냉혹한, 굽힐 수 없는 incipient 시작의, 초기의 congenial 같은 성질의, 상냥한 salutary 유익한, 이로운

해설 빈칸 뒤 현실은 관계대명사 that절 이하 '실제로 대항할 수 없는'의 수식을 받고 있다. 이로 미루어 보아 2번 냉혹한(피할 수 없는)이 정답으로 가장 적절하다.

해석 노화는 사람이 실제로 대항할 수 없는 냉혹한(피할 수 없는) 현실 중 하나이기 때문에, 사람이 할 수 있는 최고의 가장 좋은 것은 품위와 건강을 지키며 나이 들어갈 수 있도록 자기 자신을 건강하게 유지하는

것입니다.

4. 다음 ㉠, ㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

· Seohee (㉠) her book on the table.
· The heavy snow prevented us (㉡) baseball.

- | | | | |
|----------|-----------|----------|----------------|
| ① ㉠ lay | ㉡ to play | ② ㉠ lay | ㉡ from playing |
| ③ ㉠ laid | ㉡ to play | ④ ㉠ laid | ㉡ from playing |

4. 정답 : ④

해석 서희는 그녀의 책을 탁자위에 놓았다.

폭설 때문에 우리는 야구를 할 수 없었다.

해설 - ㉠뒤에 목적어가 있으므로 타동사가 들어가야 하므로 lay(타) ~을 놓다가 들어가야 한다. 3인칭 단수이므로 동사 끝에 -s가 붙어야 하므로 과거시제 laid가 정답으로 적절하다.

lie-lay-lain(눕다, 놓이다, 위치하다)

lay- laid- laid(~을 놓다, 알을 낳다, ~를 눕히다)

- [prevent 목 from ~ing]' 목적어 가 ~하지 못하게 하다'의 의미이다.

5. 다음 ㉠, ㉡, ㉢에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

When an animal is injured, the first thing it will do, if it possibly can, is scramble to its feet. Despite the fact that doing so will probably cause (㉠) pain, the instinct to get up drives the animal because the alternative, taking no action to get up, invites predators to come in to kill and eat the (㉡) one. Emotionally, we do the same thing. Often a person who has just suffered an injury or a devastating shock or loss will answer, "Fine" when asked, "How are you?" Just labeling this as (㉢) misses the deeper truth. The organism, animal or human, is trying not only to look fine in order to avoid attack, but trying to be fine.

- | | | |
|---------------|---------------|-------------|
| ① ㉠ severe | ㉡ vulnerable | ㉢ threshold |
| ② ㉠ acute | ㉡ aggressive | ㉢ pretense |
| ③ ㉠ further | ㉡ defenseless | ㉢ denial |
| ④ ㉠ voracious | ㉡ defensive | ㉢ disguise |

5. 정답 : ③

해석 동물이 부상당했을 때, 동물이 가능한 할 수 있다면 가장 먼저 할 일은 재빨리 일어나는 것이다. 그렇게 하는 것이 아마도 더 심한 통증을 유발 한다는 사실에도 불구하고, 일어나려는 본능이 그 동물을 이끌 어주는데, 그 이유는 일어나기 위한 아무런 행동도 취하지 않는 방법은 포식동물이 다가와서 무방비 상태 의 그 동물을 잡아먹게 하는 것이기 때문이다. 감정적인 측면에서 우리들도 똑같은 반응을 보인다. 종종 부 상 또는 엄청난 충격이나 상실을 당한 사람은 “잘 지내니?”라는 질문을 받을 때 “괜찮아.”라고 대답할 것 이다. 이것을 단지 ‘부인’이라고 묘사하는 것은 더 깊은 사실을 놓치는 것이다. 동물이든 사람이든 간에 이

유기체는 공격을 피하기 위해 괜챦아 '보이려고' 노력할 뿐만 아니라 괜챦은 상태에 있으려고' 노력한다.

해설 ㉠은 부상을 당했을 때 일어나려는 것은 심한 통증을 유발한다. ㉡은 아무런 행동을 취하지 않는 것은 방어능력을 상실한 상태이므로 defenseless가 적절하고 ㉢은 괜챦지 않은데 괜챦다고 하는 것은 부인(denial)이므로 정답으로 3번이 가장 적절하다.

어휘 injure 상처 입히다 scramble to one's feet 재빨리 일어나다 despite ~에도 불구하고 cause ~을 초래하다, 야기하다 alternative 대안, 대체물 take an action 조치를 취하다 predator 포식자 label A as B A를 B라 부르다 acute 급성의, 예리한 vulnerable 침해받기 쉬운 threshold 입구, 기준점 aggressive 공격적인, 적극적인 pretense 가식, 핑계 defenseless 무방비의, 방어능력이 없는 denial 부인, 부정 voracious 욕심이 많은, 게걸스러운 defensive 방어적인 disguise 위장, 변장

6. 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

The aye-aye, the largest nocturnal primate in the world, displays an unusual degree of fearlessness towards humans. Wild aye-ayes have been known to appear unexpectedly from nowhere in the rainforest to sniff a researcher's shoes. It is different from the other *lemurs because it is highly specialized in many ways; its continuously growing incisor teeth (which led to its being considered a rodent during part of the 19th century), its large ears (almost certainly used in locating insect larvae in dead wood), and its long skeleton-like middle finger used to extract larvae from holes. So unique is it among the lemurs that it has proven extremely difficult to determine which other lemurs are its closest relatives. The aye-aye is so unusual that it is not only strange within the context of the primates, but it is one of the most distinctive mammals on earth.

*lemur 여우원숭이

- ① 야행성 영장류인 아이아이원숭이는 이상할 정도로 인간을 두려워하지 않는다.
- ② 아이아이원숭이는 계속 자라나는 앞니 때문에 19세기 이래로 설치류로 간주되고 있다.
- ③ 아이아이원숭이의 커다란 귀는 유충을 찾는 데, 긴 중지는 유충을 꺼내는 데 사용된다.
- ④ 아이아이원숭이는 가장 독특한 포유류 중 하나이다.

6. 정답 : ②

해석 세계에서 가장 큰 야행성 영장류인, 아이아이원숭이는 특이할 정도로 인간에 대한 두려움이 없다. 야생종인 아이아이원숭이들은 열대 우림의 어딘지 모르는 곳에서 예고 없이 나타나서 연구원의 신발 냄새를 맡는 것으로 알려져 있다. 아이아이 원숭이는 여러 면에서 매우 전문화되어 있기 때문에 다른 여우 원숭이와는 다르다.

즉, 그것의 계속 자라는 앞니(이것 때문에 19세기 일정기간동안 설치류로 간주되는), 그것의 큰 귀 (죽은 나무에 곤충 유충을 찾는 데 거의 확실하게 사용된), 그리고 구멍으로부터 유충을 추출하는 데 사용되는 긴 골격과 같은 중간손가락등이 그 예이다. 아이아이원숭이는 여우 원숭이들 사이에서는 너무 독특해서, 어떤 여우원숭이가 그것에 가장 가까운 유인원인지를 밝혀내는것이 매우 어렵다고 밝혀졌다. 아이아이 원숭이는 너무 특이해서 영장류의 맥락에서 이상할 뿐만 아니라 지구상에서 가장 독특한 포유류 중 하나이다.

해설 지문에서 considered a rodent during part of the 19th century에서 알 수 있듯이 19세기 이래로가 아니라 일부기간동안 설치류로 간주되었음을 알 수 있다.

7. 다음 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 적절한 것은?

- ① The game was watching outside the stadium on a huge screen.
- ② We will never get to the meeting unless the train leaves within five minutes.
- ③ With sunshine streamed through the window, Hugh found it impossible to sleep.
- ④ The water which she fell was freezing cold.

7. 정답 : ②

해석 ① 그 경기는 경기장 밖의 커다란 스크린을 통해 시청되어졌다. ② 만약 열차가 5분 이내에 출발하지 않으면, 우리는 그 모임에 도착할 수 없을 것이다. ③ 햇빛이 창문을 통해서 들어와서, Hugh는 잠을 자는 것이 불가능하다는 것을 알았다. ④ 그녀가 빠진 바다는 매우 차가웠다.

해설 ② 시간조건의 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다. 따라서 unless는 조건부사절로 부사절 내의 동사 leaves는 맞는 표현이다.

① was watching → was being watched/ was watched

주어와 동사의 관계를 볼 때, The game은 '보여지는'수동의 의미가 되어야 한다.

③ sunshine streamed → sunshine streaming

[with + 목적어 + 형용사/부사/-ing/p.p] 부대상황 분사구문으로, 목적어인 sunshine이 흐르는/비치는 능동이므로 streaming으로 고쳐야 한다.

④ she fell → she fell into

water를 꾸며주는 which 이하의 관계대명사 뒤에는 불완전한 문장이 나와야 한다. 따라서 '~에 빠지다'라는 말이 되기 위해서는 전치사 into가 필요하다.

8. 다음 우리말을 영작한 것 중 가장 적절한 것은?

- ① 유수는 그 회사에 지원하는 것을 고려하고 있다.
→ Yusoo is considering applying for the company.
- ② 그 경찰서는 난민들에게 생활필수품을 제공했다.
→ The police station provided commodities with refugees.
- ③ 판사는 죄수가 재구속되어야 한다고 명령했다.
→ The judge ordered that the prisoner was remanded.
- ④ 그는 물속으로 깊이 잠수했다.
→ He dived deeply into the water.

8. 정답 : ①

해설 ① consider는 목적으로 동명사를 취한다. 또한 인식동사는 진행형 불가 동사이지만 consider~ing '~할 것을 고려하다'의 의미로 쓰일때는 진행형이 가능하다

② provided commodities with refugees. → provided refugees with commodities
provide A(사람) with B (사물) 'A에게 B를 제공하다'이다.

③ was remanded → (should) be remanded

[주장/ 요구/ 명령/ 제안]동사 + that +주어 + (should) 동사원형 의 구문이다.

④ deeply → deep

deeply는 추상적 개념의 몹시,매우의 뜻의 깊게 라는 뜻이므로 적절하지 않다. 따라서 물리적 개념의 deep으로 바뀌어야 한다. 추상적인 개념의 '깊이'의 의미이거나 '매우'의 뜻으로 쓰인다.

9. 다음 A, B의 대화 중 가장 적절하지 않은 것은?

- ① A : Wasn't that last question on the test tough?
B : Yes, it was tricky.
- ② A : Hi, please transfer me to Ella Jones.
This is her husband.
B : I'll put you right through.
- ③ A : Why is Mina so fed up at her job?
B : She feels overeat.
- ④ A : Chanhee? What brings you to London?
B : I just arrived on business.

9. 정답 : ③

해석 ① A: 시험의 마지막 문제가 어렵지 않았니?

B: 네, 까다로웠어요.

② A: 안녕하세요, 엘라존슨을 바꿔주세요. 저는 그녀의 남편입니다.

B: 바로 연결해 드리겠습니다.

③ A: 미나는 왜 그녀의 직업에 싫증이 날까?

B: 그녀는 과식한 것 같아.

④ A: 찬희야, 런던에는 무슨일이니?

B: 사업 때문에 막 도착했어.

해설 3번의 직업에 싫증이 난 이유를 묻는데, 과식했다는 대답은 어울리지 않는다.

어휘 be fed up with~질리다 overeat 과식

10. 다음 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 적절하지 않은 것은?

If properly stored, broccoli will stay ㉠fresh for up to four days. The best way to store fresh bunches is to refrigerate them in an open plastic bag in the vegetable compartment, ㉡which will give them the right balance of humidity and air, and help preserve the vitamin C content. Don't wash the broccoli before ㉢storing it since moisture on its surface ㉣encourage the growth of mold.

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

10. 정답 : ④

해석 제대로 보관되면 브로콜리는, 4일까지는 신선한 상태로 있을 것이다. 신선한 브로콜리송이들을 저장하는 가장 좋은 방법은 열려있는 비닐봉지에 담아 채소 칸에 냉장하는 것인데, 그것은 그것들에게

습도와 공기의 적절한 균형을 주고 비타민 C 성분을 보존하도록 도와준다. 표면의 수분은 곰팡이의 성장을 촉진하므로 저장하기 전에 브로콜리를 물로 씻지 말라.

해설 ④ ㉞ encourage → encourages 주어가 moisture(on its surface) 단수이므로 단수형인 encourages로 고쳐야 한다.

11. 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

The Hazara are an ethnic minority living in the arid mountainous regions of Central Afghanistan. Several things distinguish them from other ethnic groups in the area. The first is their strongly Asiatic ancestry, which suggests that they are probably descended from the Mongolians, although the group has clearly intermixed with people of Eastern European and Middle Eastern ancestry as well. The Hazara speak Hazaragi, a form of Persian, and they are primarily Shia Muslims. This ethnic group also has its own distinct cultural and religious traditions. Most of all, they are famous for their poetry and storytelling, with legends of their culture and life being passed down in the form of lengthy songs, poems, and stories told to children. While those in this ethnic group share values with other Muslims across the Middle East, they sometimes express them in different ways, integrating rich folklore and a history of superstition into their practice of the Muslim faith.

- ① 중앙 아프가니스탄 산악지역에 사는 하자라족은 주로 시아파 무슬림이다.
- ② 하자라족은 아마도 몽골인종계이지만 동유럽인과 중동인의 혈통과도 섞였다.
- ③ 하자라족의 언어는 페르시아어의 일종인 하자라기어이다.
- ④ 하자라족 고유의 문화적 전통인 민간전승설화는 중동지역 무슬림 신앙의 바탕이 되었다.

11. 정답 : ④

해석 하자라족은 주로 중앙 아프가니스탄의 불모의 산악 지역에 살고 있는 소수 민족이다. 그들은 여러가지 지면에서 그 지역의 다른 민족 집단들과 구별된다. 첫 번째로는, 그들은 분명한 아시아적 혈통인데, 이는 비록 그들이 분명 동유럽과 중동계가 혼합되긴 하였으나, 아마도 몽고인의 후손일 것이라는 것을 암시한다. 하자라족은 페르시아어의 한 형태인 하자라기어를 말하고, 그들은 주로 시아파 이슬람교도이다. 이 민족은 또한 그들 자체의 독특한 문화적, 종교적 전통을 가지고 있다. 무엇보다도, 그들은 시와 설화로 유명하며, 그들 문화와 삶의 전설들은 아이들에게 들려주는 긴 노래, 시, 그리고 이야기의 형태로 전해 내려오고 있다. 이 민족의 사람들은 중동 지역의 다른 이슬람교도들과 가치를 공유하는 반면, 그들은 때때로 그것들을 다른 방식으로 표현하는데, 풍부한 전래동화와 미신의 역사를 자신들의 무슬림 신앙의 관습에 통합시키는 것이다.

해설 지문의 맨 마지막에서 '풍부한 전래동화와 미신의 역사를 자신들의 무슬림 신앙의 관습에 통합시키는 것이다'라고 했다.

어휘 ethnic 인종의, 민족의 distinguish A from B A와 B를 구별하다 ancestry 조상 intermix 섞다, distinct 뚜렷한, 독특한 integrate 통합하다, 포함하다 superstition 미신

12. 다음 밑줄 친 표현의 의미와 가장 가까운 것은?

A: I've heard that you got a job offer.
B: Yes, but I am not sure whether to take it or not.
A: Really? I thought you wanted to make a change in your career.
B: Yes, but it is hard to make a decision.
A: Take your time and ponder it.
B: Thank you.

- ① mull it over ② weigh it down
③ make up for it ④ take it down

12. 정답 : ①

해석 A : 나는 네가 새로운 일자리를 제안 받았다고 들었어.

B : 맞아, 근데 받아들일지 아닐지 아직 확실하지는 않아.

A : 진짜? 네가 작장을 옮기길 원한다고 생각했어.

B : 맞아, 그러나 결정하기 힘들어.

A : 시간을 가지고 곰곰이 생각해봐.

B : 고마워.

어휘 ponder 곰곰히 생각하다 (=mull it over) weigh it down 짓누르다, 부담을 주다 make up for 보
상하다 take it down 내리다, 기록하다

13. 다음 글의 주제문을 만들기 위해 ㉠, ㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Classification allows us to focus on one or two features and see something in terms of those characteristics alone. To classify plants and animals, we have to ignore all the variations that distinguish one plant from another and one animal from another. We have to focus only on those aspects that are shared by all plants and that differentiate them from all animals. We ignore the great variation that exists within each group and reduce its members to the common ground that ties all the members of that group together. As a result, we come to see objects in terms of their membership in a particular group, and we miss seeing that each is more than its group membership. Trapped by the category of doors, we become blind to the three-by-seven-foot pieces of wood that are right in front of us.

< 주제문 >

In classification, we concentrate on a few features (㊴) to group members, and in doing so, we tend to overlook (㊵) within the group.

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| ① \supset distinctive | Ⓛ membership |
| ② \supset different | Ⓛ great variation |
| ③ \supset shared | Ⓛ group membership |

④ ㉠ common

㉡ individual variations

13. 정답 : ④

해석 분류는 우리에게 한 두 가지 특징들에 집중하여, 그러한 특색들에 관해서만 어떤 대상을 보게 한다. 식물과 동물을 분류하기 위해서, 우리는 한 식물과 다른 식물, 그리고 한 동물과 다른 동물을 구별해 주는 모든 변이들을 무시해야 한다. 우리는 모든 식물들에 의해 공유되고 그들과 모든 동물들을 구별 짓는 그러한 양상들에만 집중해야 한다. 우리는 각 집단 내에 존재하는 거대한 변이는 무시하고, 그 집단의 모든 구성원들을 함께 묶어주는 공통의 장으로 그 구성원들을 분류한다. 그 결과, 우리는 특정 집단 내 구성원이라는 관점에서 대상들을 보게 되고, 그 각각은 집단의 구성원 이상이라는 것을 깨닫지 못한다. 문이라는 범주의 밑에 걸려서, 우리는 바로 앞에 있는 가로3피트, 세로 7피트의 나무 판들을 알아보지 못한다.

→ 분류에 있어서, 우리는 그룹 구성원들에게 중요한 공통된 특징들에 집중하며, 그렇게 함에 있어서, 그 그룹 내에 개인적인 차이들을 간과하는 경향이 있다.

어휘 classification 분류 variation 변이, 변종 distinguish 분류하다, 구별하다 differentiate 구별 짓다 in terms of ~에 의해 trap 덫을 놓다

14. 다음 글의 주제문을 만들기 위해 ㉠, ㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The underlying idea of world history is that the interaction among human societies resembles not the relationships among billiard balls, but rather among bacteria. Billiard balls rolling around the table may collide and affect each other's trajectories, but they do not actually change each other: The eight ball is an eight ball even after it is struck by the cue ball. Bacteria, however, fundamentally shape each other as they interact. Because the membranes covering bacteria are full of pores, bacteria can exchange genetic information and can even fundamentally alter each other's basic make-up when they touch. Similarly, human societies in contact affect each other's development. World historians, recognizing this, seek to understand human history through studying both developments within societies and the way in which societies relate to each other.

< 주제문 >

World history is that of (㉠) relationships between human societies in which human societies, like bacteria, have interacted and (㉡) each other into a fundamentally different society.

① ㉠ inverse

㉡ amended

② ㉠ reciprocal

㉡ transformed

③ ㉠ cozy

㉡ absorbed

④ ㉠ diplomatic

㉡ isolated

14. 정답 : ㉔

해석 세계 역사의 근본적인 개념은 사회에서 사람들 간의 상호 작용은 당구공의 관계를 닮았다기 보단 박테리아의 관계와 더 비슷하다는 것이다. 당구공들은 당구대에서 굴러다니다 부딪혀 서로의 방향을 바꾼다. 하지만 실제로 서로를 변화 시키진 못한다. 8번 공이 흰 공과부딪힌다 해도, 8번 공이라는 것에는 변함이 없다. 하지만 박테리아는 서로 간의 상호작용을 통해 모습이 바뀐다. 박테리아의 세포막은 팜구멍으로 가득 차 있기 때문에 서로 접촉했을 때 유전적인 정보를 나눌 수 있다. 그리고 이것은 서로의 근본적인 정보를 바꿀 수 있는 것이다. 비슷하게 사람들의 사회는 서로와 만남으로써 변화 과정이 달라진다. 세계 역사가자들은 이것을 인지하고 인간 역사를 사회 속에서의 발전과 다른 사회들이 서로 만났을 때 어떻게 달라지는지를 연구하고 있다.

해설 인간의 관계는 박테리아와 닮아서, 서로 간의 상호작용을 통해 모습이 바뀌는 박테리아처럼 사람들의 사회는 서로와 만남으로써 변화 과정이 달라진다는 내용이다. 또한 지문의 however이하의 내용에서 주제를 찾을 수 있다.

어휘 underlying 기초가 되는 resemble ~와 닮다 stack 쌓다, 쌓아올리다 composition 구성 fundamentally 근본적으로 pore 구멍, 기공 genetic 유전적인 alter 바꾸다, 변화시키다 contact 접촉하다 process 과정 invention 발명

15. 다음 글의 흐름으로 보아 <보기>의 문장이 들어갈 곳으로 가장 적절한 것은?

< 보 기 >

When a director changes the story into a film, however, all these rights are taken from the reader, and everything is constructed according to the taste of people other than the reader.

I propose that the reason people enjoy the book version of a story more than the film version is that each reader creates the details in his or her favorite scenes. ㉠ The characters—the way they look, talk, dress—and everything else in the story are guided by the writer but are constructed by the reader according to his or her individual tastes. ㉡ Here, in effect, the reader also becomes the director and the producer and fixes everything to his or her liking. ㉢ The more these details are solidified in a certain way, the more the artist invades the audience’s domain, and confines the reader’s imagination to what is presented to them by others. Thus, the art, the artist, and the audience lose out. ㉣

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

15. 정답 : ㉢

해석 나는 사람들은 어떤 이야기를 영화로 만든 것보다 책으로 만든 것을 더 즐기는 이유는 독자 각자가 자신이 좋아하는 장면에서 세부사항을 만들어내기 때문이라고 말하고 싶다. 그 이야기 속의 등장인물들, 즉 그들이 보이고, 말하고, 옷을 입는 방식과 나머지 모든 것들이 작가에 의해 이끌어지지만 그,또는 그녀의 개인의 취향에 따라 독자들이 구성한다. 사실, 이러한 면에서, 독자는 감독도 되고 제작자도 되며 모든 것을 자신의 취향에 맞게 조정한다. 하지만 영화감독이 이야기를 영화로 전환할 때는, 독자로부터 이 모든 권리를 빼앗게 되고, 모든 것은 독자가 아닌 사람들의 취향에 따라 구성된다. 이 세부 사항들 어떤 특정한 방식으로 굳어질수록, 그 예술가(영화감독)는 관객의 영역을 더 많이 침범하게 되고, 글로 읽는 사람의 상

Throughout the 20th century, global temperatures have gone up by just under one degree Celsius. But in the U.S., eastern and central states haven't seen the same rise. In fact, temperatures there actually decreased over the same period. The reason seems to be particulate pollution. Instead of trapping warm air in the atmosphere like carbon dioxide, fine particles like sulfate reflect the sun's light and heat. They may even group with watery cloud droplets, which do the same thing. The effect is a net cooling across entire regions.
 *particulates: 분진, *sulfate: 황산염

- ① Rust Belt의 석탄 공장, 철강 생산으로 인한 황산염 분진들은 미국의 서부권으로 배출되었다.
- ② 오존 증가, 호흡기 질환, 산성비의 원인은 분진으로 된 오염 물질이다.
- ③ 새로운 연구는 Rust Belt의 두터운 분진 안개가 기후 변화의 영향을 늦추었을 가능성이 있다고 주장한다.
- ④ 황산염 같은 미세한 입자들은 태양빛을 흡수하여, 전 지역에 냉각효과를 가져온다.

17. 정답 : ③

해석 러스트 벨트는 공기 질이 나쁜것으로 악명이 높다. 수십 년 동안 석탄 공장, 철강 생산, 자동차 배기가스는 황산염 같은 떠다니는 성질의 먼지를 미국 동부지역 대기권으로 뿜어냈다. 특히 공기 질 법안이 1970년대에 등장하기 전 떠다니는 성질의 먼지로 된 오염 물질은 산성비, 호흡기 질환, 오존 파괴 뒤에 가려져 있었다. 하지만 하버드 대학의 새로운 연구는 러스트 벨트의 두터운 부유성 먼지로 된 안개가 특히 가장 짙었을 때, 기후 변화의 영향을 늦추는 데 도움이 되었을 수도있다는 사실을 시사하고 있다. 20세기 내내 지구의 온도는 단지 섭씨 1도 미만으로 상승하였다. 하지만 미국 동부와 중부의 주들은 같은 온도의 상승을 보이지 않았다. 사실 그곳의 온도는 같은 기간에 실제로 떨어졌다. 그 이유는 떠다니는 성질의 먼지로 된 오염물질인 것 같다고「E Magazine」은 보도하고 있다. 이산화탄소처럼 대기에 따뜻한 공기를 가두는 것 대신에 황산염과 같은 미세한 입자들은 태양의 빛과 열을 반사시킨다. 그것들은 물기가 많은 구름의 작은 물방울과 무리를 지어 모이기도 하며, 그것은 (빛과열을 반사시키는) 같은 역할을 한다. 그 효과는 전체 지역에 걸쳐 최종적인 냉각이다.

해설 지문의 But이하에서 3번의 내용을 알 수 있다. ① 미국의 서부권이 아니 동부권으로 배출되었다.

② 오존증가가 아니라 오존 감소이다. ③ 태양 빛을 흡수하지 않고 반사한다.

어휘 notorious 악명높은 sulfate 황산염 respiratory disease 호흡기 질환 depletion 고갈, 소모, 파괴 absorb 흡수하다

18. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

Man differs from the lower animals because he preserves his past experiences. What happened in the past is lived again in memory. About what goes on today hangs a cloud of thoughts concerning similar things undergone in bygone days. With other animals, an experience perishes as it happens, and each new doing or suffering stands alone. But man lives in a world where each occurrence is charged with echoes and reminiscences of what has gone before, where each event is a reminder of

other things. Hence he lives not, like the beasts of the field, in a world of merely physical things but in a world of signs and symbols. A stone is not merely hard, a thing into which one bumps; but it is a(n) () of a deceased ancestor.

- ① monument ② foundation
③ enchantment ④ elimination

18. 정답 : ①

해설 우리가 사는 세계는 기호와 상징으로 가득차있다고 했다. 따라서 돌은 단순히 물리적 개념을 이외에도 기호및상징적 의미로 죽은 조상의 기념비와 같은 역할을 하기도 한다라는 내용이다.

해석 인간은 과거의 경험을 보존하기 때문에 하등 동물과 다르다. 과거에 일어난 일들이 기억 속에서 다시 살아난다. 오늘 일어나고 있는 일 주위로 지난날에 겪은 비슷한 일에 관한 많은 생각이 떠돈다. 다른 동물에게 있어, 경험이란 생기면서 사라져 버리며, 새롭게 무엇인가 하거나 고통을 겪는 일들이 각각 연관성 없이 떨어져 있다. 그러나, 인간은 매 사건이 전에 일어났던 일의 반향과 회상으로 채워지는 세상, 즉 매 사건이 다른 것들을 기억나게 해 주는 세상에서 산다. 따라서 인간은 들판의 야수들과 달리 단순히 물질적인 세계 속에서 사는 것이 아니고 기호와 상징의 세계 속에서 살아간다. 돌은 단지 단단할 뿐 아니라, 부딪히는 것이기도 하다. 그것은 죽은 조상의 기념비같은 것이다.

어휘 lower animals 하등동물 preserve 보존하다 undergo 겪다 bygone 과거의 일 perish 죽다 reminiscence 회상, 추억 stand alone 분리되다 be charged with ~로 가득차다 foundation 토대 enchantment 황홀감 elimination 제거

19. 다음 ㉠, ㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Can we sustain our standard of living in the same ecological space while consuming the resources of that space? This question is particularly relevant since we are living in an era of skyrocketing fuel costs and humans' ever-growing carbon footprints. Some argue that we are already at a breaking point because we have nearly exhausted the Earth's finite carrying capacity. (㉠), it's possible that innovations and cultural changes can expand Earth's capacity. We are already seeing this as the world economies are increasingly looking at "green," renewable industries like solar and hydrogen energy. (㉡), many believe we will eventually reach a point at which conflict with the finite nature of resources is inevitable. That means survival could ultimately depend on getting the human population below its carrying capacity. Otherwise, without population control, the demand for resources will eventually exceed an ecosystem's ability to provide it.

- ① ㉠ However ㉡ Still
② ㉠ Therefore ㉡ On the other hand
③ ㉠ Hence ㉡ Though

- ④ ㉠ Nevertheless ㉡ For instance

19. 정답 : ㉠

해석 우리가 생태 공간의 자원을 소비하면서 바로 그 생태 공간 속에서 삶의 수준을 유지할 수 있을까? 이 질문은 우리가 연료비가 치솟고 인간의 탄소 발자국이 끊임없이 커지는 시대에 살고 있기 때문에 특히 연관이 있다. 어떤 사람들은 우리가 지구의 유한한 운반능력을 거의 소진했기 때문에 한계점에 도달했다고 주장한다. 그러나, 혁신과 문화적 변화가 지구의 수용력을 확장해 줄 수도 있다. 세계 경제가 점점 더 태양과 수소 에너지와 같은 '녹색의' 재생 가능한 산업에 눈을 돌리고 있으므로 우리는 이미 이것을 목격하고 있다. 하지만 많은 이들은 우리가 결국 자원의 한정성과의 충돌이 불가피한 시점에 도달할 것이라고 믿는다. 그것은 생존이 궁극적으로 인구를 그것의 환경 수용력 아래로 낮추는 것에 달려 있다는 것을 의미한다. 그렇지 않으면, 인구 통제가 되지 않아, 자원에 대한 수요가 그것을 제공하는 생태계의 능력의 범위를 결국 넘게 될 것이다.

해설 ㉠ 앞부분의 내용을 통해 능력이 한계에 이르렀음을 보여주며, ㉡뒤에 내용에서는 능력을 확장할 수 있음을 보여준다고 했으므로 역접의 관계이다. ㉡ the finite nature of resources is inevitable.의 내용으로 미루어보아 Still(여전히)가 적절하다.

어휘 sustain 지속하다, 유지하다 resources 자원 relevant 관련이 있는 skyrocket 급등하다 finite 한계가 있는 capacity 수용능력 innovation 혁신 conflict 갈등

20. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

On the way home from school on Tuesday, a dad promises his five-year-old son that he will take him to the baseball game on Saturday afternoon. When they get home, Dad learns from Mom that earlier in the day she had scheduled a swim lesson for Saturday afternoon and can't change it. When they tell their son, he gets terribly upset, and the situation melts down. Why is the kid so upset? Dad didn't know about the swim lesson. By the adult definition, he did not lie. But by the kid definition, he did lie; any false statement—regardless of intent or belief—is a lie. Therefore, unwittingly, Dad has given his child the message that he approves of breaking promises.

- ① Parents who break their promise by chance don't give their child the impression that they told a lie.
- ② It is difficult for children to grasp the qualifying role of intent in telling a lie.
- ③ It goes without saying that children would rather take a lesson than play on weekend.
- ④ There are few roles parents play in the development of their child's habit of keeping a promise.

20. 정답 : ㉡

해석 화요일에 학교에서 집으로 돌아오는 길에, 한 아빠가 다섯 살 난 아들에게 토요일 오후에 야구 경기에 데려가겠다고 약속한다. 그들이 집에 도착했을 때 아빠는 엄마로부터 그녀가 그날 일찍 토요일 오후 수영 강습 일정을 잡았고 그것을 바꿀 수 없다는 것을 알게 된다. 그들이 아들에게 말할 때 그 아이는 매우 화나게 되고 상황은 악화된다. 왜 이 아이는 이토록 화가 날까? 아빠는 수영 강습에 대해서 알지 못했다. 어른의 정의에 의하면 그는 거짓말을 하지 않았다. 그러나 아이의 정의에 따르면 그는 거짓말을했다. 의도나 신념과는 상관없이 어떠한 거짓된 진술도 거짓말이다. 그러므로 아빠는 의도치 않게 그의 아이에게 그가 약속을 어기는 것을 허락한다는 메시지를 준 것이다.

해설 지문에서 아이의 정의에 따르면 ‘의도나 신념과는 상관없이 어떠한 거짓된 진술도 거짓말이다’라고 했다.

어휘 melt down (상황이) 걷잡을 수 없게 되다 upset 화가 난 definition 정의 statement 진술 intent 의도 unwittingly 자신도 모르게 approve 승인하다 impression 인상

공무원저널

1. 다음 밑줄 친 단어의 의미와 가장 가까운 것은?

A theory developed by a scientist cannot be accepted as part of scientific knowledge until it has been verified by the studies of other researchers.

- ① repealed ② refuted ③ confirmed ④ neutralized

정답 ③

어휘 verify 검증하다, 확인하다 (= confirm) / repeal 폐지하다 refute 반박하다 neutralize 중화시키다, 상쇄하다

해석 한 과학자에 의해 개발된 이론은 다른 연구자들의 연구에 의해 검증되고 나서야 과학적 지식으로 받아들여진다.

2. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

Jason used to confide all his secrets to her because he believed she would never _____ them to other people.

- ① divulge ② diverge ③ deluge ④ decry

정답 ①

어휘 divulge 누설하다, 폭로하다 (= reveal) / confide 털어놓다, 고백하다 diverge 분기하다, 갈라지다
deluge 홍수 decry 비난하다

해석 Jason은 그녀가 다른 사람들에게 절대 비밀을 말하지 않을 거라고 믿었기 때문에 자신의 모든 비밀을 그녀에게 털어냈다.

3. 다음 밑줄 친 단어의 의미와 가장 가까운 것은?

One reason that energy prices are so volatile is that many consumers are extremely limited in their ability to substitute between fuels when the price of natural gas, for example, fluctuates.

- ① differentiate ② exchange ③ subdue ④ retain

정답 ②

어휘 substitute ~을 대체하다 (=replace) / volatile 변동이 심한 fluctuate 급등락하다 differentiate 다르게 하다, 구별하다 subdue 진압하다, 억누르다 retain ~을 보유하다

해석 에너지 가격이 변동이 심한 이유는 예를 들어 천연가스의 가격이 급등락했을 때 에너지를 대체할 수 있는 소비자의 능력이 극도로 제한적이기 때문이다.

4. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

Although he was a(n) _____ man with a family, he behaved in an infantile manner, clamoring for attention if he did not get his way.

- ① grown ② innocent ③ obstinate ④ juvenile

정답 ③

어휘 grown 어른이 된, 다 성장한 (= mature) / infantile 아이 같은 clamor for ~을 요구하다 get one's way 뜻대로 하다

해석 그는 가족을 둔 다 큰 어른이지만, 자신의 뜻대로 되지 않으면 떼를 쓰면서 어린아이처럼 행동을 했다.

5. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

The most persistent question in the selective attention theories has been whether the shifts in attention that accompany changes in the arousal level are _____ or deliberate.

- ① automatic ② incessant ③ conscious ④ sporadic

정답 ①

어휘 automatic 자동적인 / selective attention 선택적 집중 accompany ~을 동반하다 arousal 자극, 각성 deliberate 신중한, 의도적인 incessant 끊임없는 conscious 의식이 있는 sporadic 주기적인
해석 선택적 집중이론에서 가장 지속적인 의문은 자극수준에서 변화를 동반하는 집중의 변화는 자동적인 것인가 의도적인 것인가이다.

6. 다음 빈칸에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

Usually, people who have been adopted _____ have access to their files.

- ① do not allow ② are not allowed to
③ has not been allowed ④ is not allowed to

정답 ②

해설 1) 주어가 people로 복수이므로 ①, ②가 답의 후보가 된다.
2) [allow + O + to R]을 수동으로 쓰면 [be allowed to R; ~하는 것을 허락 받다]로 쓴다.
해석 일반적으로, 입양된 사람들이 자신의 서류파일에 접근하는 것은 허용되지 않는다.

7. 다음 빈칸에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

The chameleon's camouflage is very effective. As a result, _____ from a distance, it is indistinguishable from its environment.

- ① seeing ② they are seen
③ to be seen ④ seen

정답 ④

해설 1) [_____ ~, S + V ...]의 구성으로 빈 칸은 준동사의 자리이다. ② 탈락
2) 빈칸의 준동사와 주어 it(카멜레온)의 의미관계는 수동이 적합하다 ① 탈락
3) [To ~, S + V ...]일 때, to부정사는 '~하기 위해서'로 해석이 되는데, 위의 문장은 '멀리서 보여졌을 때'로 해석이 되므로 ③은 적합하지 않다. 수동의 분사구문인 ④가 적합하다.
해석 카멜레온의 위장능력은 매우 효과적이다. 그 결과, 멀리서 보여졌을 때, 카멜레온은 주변환경과 구별

되지 않는다.

8. 다음 ㉠~㉣ 중 어법상 가장 적절하지 않은 것은?

People have been asking questions about ㉠what they have seen around them for thousands of years. The answers they have come up with have changed a lot. So ㉡is science itself. Science is dynamic, building upon the ideas and discoveries which one generation passes on to the next, as well as ㉢making huge leaps forward when completely new discoveries are made. What hasn't changed is the curiosity, imagination and intelligence of those doing science. We might know more today, but people who thought deeply about their world 3,000 years ago ㉣were just as smart as we are.

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

정답 ② (→ has)

해설 ① have seen의 목적어 역할을 하는 의문사 what으로 명사절 what절은 전치사 다음에 쓸 수 있다.

② is → has; [So do I]용법이다. ②의 자리는 대동사 자리로 앞문장의 have changed에 상응하는 표현이 필요하다. 현재완료에 대해서는 have를 대동사로 쓴다.

③ building ~ as well as making~ 으로 분사구문이 병치구조를 이루고 있다.

④ 주어가 people로 복수이다.

해석 사람들은 수천년 동안 자신들이 주변에서 목격한 것에 대해 의문을 가져왔다. 그들이 생각해 냈던 답들은 많이 변해왔다. 그리고 과학도 마찬가지이다. 과학은 역동적이다. 새로운 발견을 통해 엄청난 발전의 도약을 할 뿐만 아니라 한 세대가 다음 세대로 전달하는 지식과 발견을 근거로 발전해 나간다. 변하지 않는 것은 호기심, 상상력 그리고 과학자들의 지성이다. 우리가 (과거의 사람들 보다) 더 많은 것을 알지도 모른다. 하지만 3,000년 전에 자신의 세상에 대해 깊이 생각했었던 사람들도 지금의 우리만큼 똑똑했었다.

9. 다음 빈칸에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

Maggie will be waiting for me when my flight _____ this evening.

- ① will arrive ② is arrived
③ arrives ④ will have arrived

정답 ③

해설 1) when절이 시간부사절이므로 현재가 미래를 대신한다. 따라서 will을 사용하지 않는다. ①④ 탈락

2) arrive(도착하다)는 자동사이므로 수동태를 쓰지 않는다. ② 탈락

해석 내 비행기가 오늘 밤에 도착할 때까지 Maggie는 나를 기다릴 것이다.

10. 다음 빈칸에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

Rachel impressed her superiors so much that _____ a position available, they would have promoted her immediately.

- ① had been ② there had been
③ had there been ④ if there were

정답 ③

해설 1) would have promoted를 통해 가정법 과거완료임을 알 수 있다.

2) if there had been a position available에서 had가 도치하는 가정법 도치구문이다.

해석 Rachel은 거의 감독관들에게 강한 인상을 주었다. 그래서 만약 공석이 있었다면 그들은 Rachel을 즉시 승진시켰을 것이다.

11. 다음 글의 내용으로 가장 적절하지 않은 것은?

The gnu is a heavy animal that lives in southern Africa. Weighing 300 to 475 pounds, the gnu is equipped with high, large shoulders and a thick neck. Attaining a shoulder height of 3-4 feet, it stands higher at the shoulder than at the rump. Its big head has long horns that curve upward. Stiff hairs grow on the gnu's forehead, neck, and shoulders, as well as on its long tail. The southern African form, the white-tailed gnu has a black mane and flowing white tail. Now extinct in the wild, the white-tailed gnu is preserved in a number of national parks and reserves. The brindled gnu is reasonably abundant over much of central and southeastern Africa. It ranges from northern South Africa to Kenya. The brindled gnu has yellowish-brown or gray hair with dark stripes on its shoulders and neck.

- ① gnu는 높고 큰 어깨와 두꺼운 목을 갖고 있다.
② gnu의 어깨는 높이가 3-4피트에 이른다.
③ 흰 꼬리 gnu는 검은 갈기를 가지고 있다.
④ 얼룩 무늬 gnu는 야생에서 멸종되었다.

정답 ④

어휘 be equipped with ~을 장착하다, ~을 갖추고 있다 rump 궁둥이 horn 뿔 stiff 뻣뻣한 forehead 이미 white-tailed 흰 꼬리의 preserve 보존하다 national park 국립공원 reserve 보호구역 brindled 얼룩 무늬의 abundant 풍부한 mane 갈기 flowing white tail 치렁치렁한 흰 꼬리

해석 gnu는 아프리카 남부에 서식하는 육중한 동물이다. 무게가 300 ~ 475 파운드까지 이르는 gnu는 ① 높고 큰 어깨와 두꺼운 목을 갖고 있다. ② gnu의 어깨 높이가 3~4피트에 이르기에서 있으면 궁둥이보다 어깨가 더 높다. gnu의 큰 머리는 위로 구부러진 긴 뿔을 가지고 있다. 뻣뻣한 털이 gnu의 긴 꼬리뿐

만 아니라 이마, 목, 어깨에서 자란다. 남부 아프리카 유형인 ③ 흰 꼬리 gnu는 검은 갈기와 치렁치렁한 흰 꼬리를 가지고 있다. ④ 야생에서 멸종된 흰 꼬리 gnu는 현재 많은 국립공원과 보호구역에서 보호되고 있다. 얼룩무늬 gnu는 아프리카 중부, 동남부 많은 지역에 걸쳐 많이 서식하고 있다. 이 서식 범위는 남아프리카 공화국 북부에서 케냐에 이른다. 얼룩무늬 gnu는 어깨와 목에 노란 갈색 털이나 검은 줄무늬 털을 가지고 있다.

12. 다음 글의 내용으로 가장 적절하지 않은 것은?

Plastic bags were found in the digestive systems of more than 400 leatherback turtles. The leatherback turtle is a critically endangered species. Jellyfish is their main diet. Mistaking the increased amounts of plastic bags drifting in the currents for drifting jellyfish is causing the leatherbacks harm. Plastic bags account for 12 percent of all marine debris, and plastic bottles and plastic caps and lids are also prevalent at six and eight percent respectively. Marine litter is one of the most pervasive and solvable pollution problems plaguing the world's oceans and waterways. A simple solution to the plastic bag issue is reusable shopping bags. An increased awareness of the effects of plastic bags has caused many states and countries to implement plastic bag related legislation. For example, when Ireland imposed a fee on each plastic bag used by consumers, single-use plastic bag consumption dropped by 90 percent.

- ① 장수거북은 비닐봉지를 해파리로 착각하고 먹었다.
- ② 비닐봉지 외에도 플라스틱으로 만들어진 해양쓰레기가 있다.
- ③ 비닐봉지 사용으로 인한 해양오염에 대한 인식이 높아졌다.
- ④ 아일랜드는 1회용 비닐봉지 사용에 요금을 부과하였으나 큰 효과를 보지 못했다.

정답 ④

어휘 digestive system 소화기관 leatherback turtle 장수거북 endangered species 멸종 위기종 jellyfish 해파리 mistake ③ for ⑥ ③을 ⑥로 착각하다 drifting 떠다니는 current 해류 account for ~을 차지하다 marine debris 해양쓰레기 prevalent 널리 퍼진 respectively 각각 marine litter 해양쓰레기 pervasive 널리 퍼진 plague 오염시키다, 감염시키다 reusable 재활용할 수 있는 implement 실행하다 impose a fee 요금을 부과하다 consumption 소비

해석 400마리가 넘는 장수거북의 소화기관에서 비닐봉지가 발견되었다. 장수거북은 현재 심각한 멸종위기 종이다. 해파리는 장수거북의 주요먹이이다. ① 해류에 떠다니는 비닐봉지를 해파리로 착각하는 것이 장수거북에게 해를 입힌다. 비닐봉지는 해양쓰레기의 약12%를 차지하고 ② 플라스틱 병이나 뚜껑이 각각 6, 7%로 널리 퍼져있다. 해양쓰레기는 세계의 바다와 물을 오염시키는, 가장 널리 퍼져있지만 해결 가능한 문제들 중에 하나이다. 비닐봉지 문제에 대한 가장 효과적인 해법은 재활용 쇼핑백이다. ③ 비닐봉지의 영향에 대한 인식증가는 많은 국가들로 하여금 비닐봉지와 관련된 법률을 실행하게 만들었다. 예를 들어, ④ 아일랜드에서 소비자에 의해 사용되는 비닐봉지에 요금을 부과하였을 때, 1회용 비닐봉지 소비는 90%만큼 하락하였다.

13. 다음 글의 내용으로 가장 적절하지 않은 것은?

A special feature of the real estate rental market is its tendency to undergo a severe and prolonged contraction phase, more so than with manufactured products. When the supply of a manufactured product exceeds the demand, the manufacturer cuts back on output, and the merchant reduces inventory to balance supply and demand. However, property owners cannot reduce the amount of space available for rent in their buildings. Space that was constructed to accommodate business and consumer needs at the peak of the cycle remains, so vacancy rates climb and the downward trend becomes more severe. Rental rates generally do not drop below a certain point, the minimum that must be charged in order to cover operating expenses. Some owners will take space off the market rather than lose money on it. A few, unable to subsidize the property, will sell at distress prices, and lenders will repossess others. These may then be placed on the market at lower rental rates, further depressing the market.

*distress price: 투매 가격(판매자가 손해를 감수하는 가격)

- ① The market of manufactured products has a better chance of balancing supply and demand than the real estate rental market does.
- ② The manufacturers and the merchants would be better at coping with the fluctuation of the market than the property owners are.
- ③ When the economic cycle of the real estate market reaches its peak, vacancy rates increase and depression becomes more severe.
- ④ Lower rental rates resulting from too much supply in the real estate rental market make it more depressed.

정답 ③

어휘 feature 특성 real estate rental market 부동산 임대시장 tendency 경향 prolonged 연장된 contraction phase 침체기 manufactured product 제조품 cut back on ~을 줄이다 output 생산 inventory 재고 property owner 부동산 소유주 space available for rent 임대가능공간 accommodate 수용하다 the peak of the cycle 호황기 vacancy rate 공실률 rental rate 임대료 operating expense 운영비용, 유지비용 take the space off 공간을 처분하다 subsidize the property 부동산 비용을 지불하다 lender 대출기관 repossess 압류하다, 회수하다 be placed on the market 시장에 나오다 cope with ~을 대처하다 fluctuation 가격변동 depression 경기침체 depressed 침체된

해석 부동산 임대시장의 특성은 제조품보다 훨씬 더 혹독하고 긴 침체기를 겪는 경향이다. ① 제조품의 공급이 수요를 초과할 때, 제조업자는 생산을 줄이고, 상인은 수요와 공급의 균형을 맞추기 위해 재고를 줄인다. ② 그러나 부동산 소유주는 자신의 빌딩에서 임대공간을 줄일 수 없다. ③ 호황기의 수요에 맞춰 건설된 공간들은 그대로 남아있다. 그래서 공실률은 상승하고 하향추세는 더욱 심해진다. 임대료는 운영비용을

위해 부과되는 최소금액 아래로는 일반적으로 하락하지 않는다. 어떤 소유주들은 이로 인해 돈을 잃느니 그 공실 공간을 처분할 것이다. 부동산 비용을 감당할 수 없는 사람들은 투매가격으로 매각할 것이고 대출 기관들은 압류하기도 할 것이다. ④ 이런 압류물건은 임대료보다 더 낮은 가격으로 시장에 나올 것이고 이것인 시장을 더욱 침체시킨다.

- 보기해석** ① 제조품 시장은 부동산 시장보다 수요와 공급의 균형을 잡을 가능성이 더 높다.
 ② 제조업자와 상인들은 부동산 소유주보다 시장의 가격변동에 더 잘 대응한다.
 ③ 부동산시장이 호황일 때, 공실률은 증가하고 경기침체는 더 심해진다.
 ④ 부동산 임대시장의 많은 공급초과로 비롯된 낮은 임대료는 시장을 더욱 침체시킨다.

14. 밑줄 친 it이 가리키는 대상이 나머지 셋과 다른 것은?

An economy as big as the United States can afford to place reasonable bets in all areas where ㉠it looks as if technology can be pushed forward. In contrast, a country as small as Israel cannot. The U.S. research and development budget is three times the entire GDP of Israel. Israel has to focus, concentrate its money, and place its bets on a very limited number of technologies if ㉡it is to spend enough money on any one technology to have any chance of success. If ㉢it spends very small sums in all areas, it will end up wasting all of its resources. But if it must focus its bets, in what areas should ㉣it focus? No one knows. Since small countries and companies have to bet in what is an intrinsically riskier, more uncertain environment, they not surprisingly tend to bet less.

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

정답 ①

어휘 place bets 베팅을 하다, 투자를 하다 reasonable 합리적인 in contrast 대조적으로 research and development budget 연구개발예산 end up ~ing 결국 ~하게 되다 intrinsically 내재적으로, 본질적으로
해석 미국과 같은 거대 경제는 기술이 계속 발전할 것으로 보이는 모든 곳에서 합리적인 투자를 할 수 있다. 대조적으로, 이스라엘과 같은 작은 나라는 그러하지 못한다. 미국의 연구개발예산은 이스라엘 GDP의 3배이다. 이스라엘은 성공할 가능성이 있는 하나의 기술에 충분한 돈을 지출하고자 한다면 제한된 수의 기술에 집중하여 투자를 해야 한다. 만약 이스라엘이 모든 영역에 조금씩 투자를 한다면 결국에는 모든 자원을 낭비하고 말 것이다. 그러나 투자를 집중해야 한다면, 무슨 영역에 집중해야 할 것인가? 아무도 모른다. 작은 나라나 회사는 본질적으로 더 위험하고, 더 불확실한 환경에 투자를 해야 하기 때문에, 덜 투자하는 것은 놀랍지 않은 일이다.

해설 ①: 상황을 나타내는 it (비인칭 주어 it) ②③④: 이스라엘

15. 다음 글의 흐름으로 볼 때, <보기>의 문장이 들어갈 곳으로 가장 적절한 것은?

〈 보기 〉

In the same way, thinking of yourself as successful, talented, responsible, or fairly paid depends entirely on whom you choose for comparison.

Typically, we don't make social comparisons randomly or on some absolute scale. (㉠) Meaningful evaluations are based on comparing yourself with people of similar backgrounds, abilities, and circumstances. To illustrate, let's ask a student named Wendy if she is a good tennis player. (㉡) If Wendy compares herself with a professional, the answer will be negative. But within her tennis group, Wendy is regarded as an excellent player. (㉢) On a fair scale of comparison, Wendy knows she is good and she takes pride in her tennis skills. (㉣) Thus, a desire for social comparison provides a motive for associating with others and influences which groups we join.

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

정답 ④

어휘 comparison 비교 typically 전형적으로 social comparison 사회적 비교 randomly 임의적으로 absolute scale 절대적 기준 evaluation 평가 to illustrate 예를 들어 on a fair scale of comparison 공정한 기준의 비교에서 associating with others 타인과 관계 맺기

해석 전형적으로 우리는 임의적으로 혹은 절대적 기준으로 사회적 비교를 하지 않는다. ① 의미 있는 평가는 당신과 비슷한 배경, 능력, 환경을 가진 사람과 비교를 근간으로 한다. 예를 들어 Wendy라는 학생에게 그녀가 훌륭한 테니스 선수인지를 물어보라. ② 만약 Wendy가 자신을 프로선수와 비교하면, 대답은 부정적일 것이다. 그러나 그녀의 테니스 클럽 안에서 비교하면, Wendy는 뛰어난 선수로 여겨질 것이다. ③ 공정한 기준의 비교에서 Wendy는 자신의 잘하는 선수이고 자신의 기술에 대해 자부심을 가질 것이다. ④ 마찬가지 방식으로, 자기 자신을 훌륭하고, 재능 있는, 책임감 있고, 합당하게 임금을 받는지는 당신이 누구와 비교하는가에 달려있다. 그러므로 사회적 비교의 열망은 다른 사람과 관계를 맺는 것의 동기를 부여하고 어떤 그룹에 참여할 것인가에 대해 영향을 끼친다.

해설 제시문의 내용과 ④의 앞의 내용이 '자신을 긍정적으로 평가'하는 내용이므로 in the same way에 의해 자연스럽게 연결된다.

16. 다음 글의 흐름으로 볼 때, <보기>의 문장이 들어갈 곳으로 가장 적절한 것은?

〈 보기 〉

For example, many African agricultural development programs are based on the conversion of communal land to private holdings.

As a rule, women farmers work longer hours and have lower incomes than do male farmers. This is not because they are less educated or less competent. Rather, it is due to restricting socio-cultural factors. Firstly, most women farmers are involved in subsistence farming or food production for the local market that yields little cash return. (㉠) Secondly, they have less access to credit at bank than men. (㉡) Government-subsidized rates that would make it possible for them to acquire the 'Green Revolution' technology, such as hybrid seeds and fertilizers are also comparatively inaccessible to women. (㉢) Thirdly, in some societies women cannot own land and so are excluded from agricultural improvement programs and projects aimed at landowners. (㉣) This conversion adversely affects women because women have access to communal land while they are excluded from private holdings.

*subsistence farming: 자급적 농업

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

정답 ④

어휘 agricultural development 농업발전 conversion 전환 communal land 공동토지 private holdings 개인소유물 competent 유능한 socio-cultural 사회문화적인 cash return 현금수익 credit at bank 은행대출 subsidize 보조금을 주다 government-subsidized 정부보조금을 받는 hybrid seed 개량종자 fertilizer 비료 comparatively 상대적으로 inaccessible 접근할 수 없는 own 소유하다 exclude 배제하다 landowner 지주 adversely 역으로, 반대로

해석 일반적으로 여성농부들은 남성농부들보다 더 긴 시간을 일하고도 더 적은 임금을 받는다. 이것은 여성들이 덜 교육을 받았거나 덜 유능해서가 아니다. 오히려, 제한적인 사회문화적 요소 때문이다. 첫 번째로, 대부분의 여성농부들은 자급적 농업이나 별로 현금수익이 되지 않는 지역시장에 대한 식량생산에 관여한다. 두 번째로, 여성들은 남성들보다 은행대출을 받기 힘들다. 개량종자나 비료와 같은 '녹색혁명' 기술을 획득하게 만들어주는 정부보조금이 여성들에겐 상대적으로 접근이 어렵다. ③ 세 번째로, 어떤 사회에서는 여성들은 토지를 소유할 수 없어, 지주들을 위한 농업개발 프로그램에서 배제되기도 한다. ④ 예를 들어, 많은 아프리카의 농업개발 프로그램들은 집단농장을 개인소유로 전환하는 것을 근거로 하고 있다. 이러한 전환은 여성들에게 부정적으로 영향을 끼치는데 여성들은 토지를 개인소유지로 하지 못하고 공동토지에서만 일할 수 있기 때문이다.

해설 ④번 뒤의 this conversion이 제시문의 conversion을 가리키고 있으므로 ④번이 적절한 위치임을 보여준다.

17. 다음 ㉠, ㉡에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

Single-person households and “empty nesters” have different lifestyles and preferences than larger families. Singles, especially, spend heavily on foodservice, both for convenience and for social occasions. The increasing domination of these smaller all-adult households and single-person households has implications for restaurant patronage patterns. (㉠), the use of takeout has grown among both families with children and adult-only households (singles and couples). But these different types of households tend to be interested in different types of takeout, and for different reasons. (㉡) the family with kids may order a crowd-pleasing, inexpensive meal such as a large pizza or a bucket of chicken, the single adult might be more likely to stop on the way home after work for a sophisticated green salad that’s “too much trouble” to make for just one person. Adults who live alone or with one other person are more likely to rely on takeout as a routine pattern of sourcing food, whether they are in an older age group or a younger one.

*empty nester: (장성한 자녀가 집을 떠난 뒤) 둘만 사는 부부

- | | |
|------------------|-----------|
| ① ㉠ Nevertheless | ㉡ Since |
| ② ㉠ For instance | ㉡ While |
| ③ ㉠ However | ㉡ When |
| ④ ㉠ For example | ㉡ Because |

정답 ②

어휘 single-person households 1인 가구 preference 선호, 취향 foodservice 외식서비스 domination 지배, 우세, 유행 implication 영향, 함축적 의미 patronage 후원, 이용 restaurant patronage pattern 식당이용패턴 takeout 음식포장 crowd-pleasing 다수를 만족시키는 sophisticated 정교한 sourcing food 음식공급

해석 1인 가구 혹은 노부부 가구는 대가족과는 다른 라이프스타일과 취향을 가지고 있다. 특히 1인 가구는 편의성과 사회적 상황 때문에 외식서비스에 많은 지출을 한다. 이러한 노부부 가구나 1인 가구의 유행은 식당이용 패턴에 영향을 끼친다. 예를 들어(For instance), 아이들이 있는 가족이나 1인 또는 노부부가구 둘 다 테이크 아웃의 이용이 증가해왔다. 그러나 각각의 가구는 서로 다른 유형의 테이크 아웃에 관심을 갖는 경향이 있다. 아이가 있는 가족은 대형피자나 치킨바구니와 같은 많은 사람들을 만족시키면서 비싸지 않은 음식을 주문하는 반면에(while), 1인 가구는 근무 후 귀가하는 중에 혼자 먹기에는 너무 손이 많이 가는 정교한 샐러드를 구매할 것이다. 1인 또는 2인 가구는 연령에 상관없이 음식을 공급하는 패턴으로 포장음식에 더 의존하는 경향이 있다.

18. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

It is commonly believed that writers are working alone. Yet people see only the surface of the process. Consider, for example, a writer who creates a novel in the solitary confinement of her house. The writer is alone only in a very narrow sense. Indeed, she is writing, typically, about people, with people, and for people. The process of writing a novel can hardly be reduced to an individual cognitive reflection. Thus, the imaginary reader is always present in the creative process of writing – as an addressee, a possible judge of the creation, and, more generally, a partner in a dialogue that each human creation ultimately is. Our writer arguably also is motivated by specifically human, social purposes, such as to be understood, respected and needed by others.

- ① characteristic of the writer as a social being
- ② dialogues between the writer and the reader
- ③ importance of the writer's creativity
- ④ solitude of the imaginary reader

정답 ①

어휘 surface 표면, 외관 solitary 고독한, 독자적인 confinement 감금, 갇힘 narrow sense 좁은 의미 cognitive reflection 인식적인 고찰 addressee 듣는 사람, 청중, 독자 judge of the creation 창작물에 대한 심사위원 arguably 주장하건대, 거의 틀림없이 social being 사회적 존재 solitude 고독

해석 작가들이 혼자서 작업을 한다고 일반적으로 믿어진다. 그러나 사람들은 창작과정의 외관만을 볼 뿐이다. 예를 들어, 집에 혼자 갇혀 소설을 쓰는 작가를 생각해보자. 이 작가는 좁은 의미에서만 혼자일 뿐이다. 실은 그 작가는 전형적으로 사람들에게 대한, 사람들과 함께, 사람들을 위해 글을 쓴다. 소설을 쓰는 과정이 개인적인 인식고찰의 과정으로 축약되는 경우는 거의 없다. 그러므로 상상의 독자들이 소설을 쓰는 과정에 항상 등장한다 - 듣는 이로서, 창작물에 대한 심사위원으로, 그리고 보다 일반적으로 인간창조물의 궁극적인 존재인 대화의 상대방으로서. 우리 작가들은 거의 틀림없이 다른 이에 의해 이해되고, 존중 받고, 요구되는 것과 같은 인간적이고 사회적인 목적에 의해 동기를 부여 받는다.

보기해석 ① 사회적 존재로서 작가의 특성 ② 작가와 독자와의 대화 ③ 작가의 창조성의 중요성 ④ 상상의 독자들의 고독

19. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Whether moral progress is possible or not could be a decisive factor in evaluating human history. The analogy below can provide us with an answer. Before the invention of the microscope, people had no tools for seeing microscopic creatures and, consequently, made inaccurate judgments regarding the causes of disease. With the invention of the microscope, however, scientists were able to perceive entities they'd previously been unable to and, as a result, were able to make improved judgments – many of which we still accept today. Similarly, in the moral sphere, when people don't have the tools needed for perceiving the rightness or wrongness of something, they make judgments that are less accurate than they would be if they had such tools. We can see then, for instance, how the limited perspective of some people in 19th-century America led them to conclude that racism was acceptable and how our wider perspective these days enables us to recognize how terribly mistaken that earlier judgment was.

- ① 현미경의 발명은 인류의 질병 퇴치에 매우 획기적인 사건이었다.
- ② 19세기 미국의 인종주의자들은 도덕적으로 미개한 상태에 놓여 있었다.
- ③ 인류가 과학적 진보를 이루어왔듯이 도덕적 진보 역시 가능하다.
- ④ 인류가 과학적 진보를 이루는 것은 도덕적 진보를 이루어 나가는 것과 별개의 문제다.

정답 ③

어휘 moral progress 도덕적 진보 decisive factor 결정적 요소 evaluate 평가하다 analogy 유추, 유사점 microscope 현미경 microscopic creatures 미생물 inaccurate judgment 부정확한 판단 regarding ~에 관해서 perceive ~을 인지하다, 감지하다 entity 존재 moral sphere 도덕적 분야 limited perspective 제한적 시각 racism 인종차별주의 recognize ~을 깨닫다

해석 도덕적 진보가 발전할 지 아닐지는 인류 역사를 판단함에 있어 매우 중요한 요소이다. 아래의 유사한 사례가 답을 줄 수 있다. 현미경의 발명 이전에 인간의 미생물을 볼 수 있는 도구가 없었고, 그 결과 병의 원인에 대해 잘못된 판단을 했었다. 그러나 현미경의 발명과 함께 과학자들은 이전에는 볼 수 없었던 존재에 대해 인지할 수 있게 되었고, 그 결과 더 나아진 판단을 할 수 있었고, 이 중 상당부분은 오늘날에도 수용되고 있다. 마찬가지로, 도덕적 분야에서도 어떤 것에 대한 옳고 그름을 인지하기 위한 도구를 가지고 있지 않을 때, 도구가 있었다면 할 수 있을 판단보다 훨씬 정확하지 못한 판단을 하게 된다. 예를 들어, 19세기 미국의 몇몇 사람들의 제한적 시각이 그들로 하여금 인종차별주의를 받아들이게 했던 것과, 오늘날의 우리의 더 넓은 시각이 이런 초기의 판단들이 얼마나 끔찍하게 잘못된 것임을 깨닫게 해 준다는 것을 알게 된다.

20. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Fourteenth-century approaches to music had a profound and continuing impact on music in later centuries. Perhaps most significant was the invention of a precise and unambiguous notation that could record a wide variety of rhythms and allowed music to be distributed in writing and performed accurately wherever it went. We now take this for granted when we play from notation and sight-read through unfamiliar music, but it was a remarkable innovation in the fourteenth century. Among its effects was that composers could fix their music exactly as they wished it to be performed, leading them to take pride in authorship. The increased interest in the individual and in satisfying the human senses that was characteristic of the age grew stronger in the fifteenth and sixteenth centuries and has remained important ever since.

- ① The Innovative Invention of Musical Instruments
- ② Musical Notation: Its Invention and Contributions
- ③ Authorship: Motivation for Innovations
- ④ History of Music in Terms of Genre

정답 ②

어휘 have an impact on ~에 영향을 끼치다 unambiguous 명확한 notation 표기법 perform 연주하다 take ~ for granted ~을 당연하게 여기다 sight-read 악보를 보고 바로 연주하다 set down 적어놓다 authorship 저작권 claim credit 공적을 다투다 anonymous 익명의

해석 음악에 대한 14세기의 접근법은 그 후 세기의 음악과 음악적 삶에 깊고 지속적인 영향을 미쳤다. 아마도 가장 중요한 것은 다양한 리듬을 기록할 수 있고 음악이 서면으로 배부되어 어디에서나 정확하게 연주될 수 있도록 해 준 정확하고 모호하지 않은 표기법을 발명한 일이었을 것이다. 표기된 것을 바탕으로 연주하고 익숙하지 않은 음악을 악보를 보며 즉석에서 연주하면서 지금 우리는 이것을 당연한 것으로 여기지만, 그것이 14세기에는 놀랄 만한 혁신이었다. 그것의 효과들 중 하나는 시인들이 오랫동안 자신들의 시를 적어둘 수 있었듯이 작곡가들은 자신들의 음악이 자신들이 원하는 대로 연주될 수 있도록 정확하게 고정시킬 수 있었고, 그리하여 14세기 이전의 작곡자들은 누구도 그렇게 할 수 없었던 것과 달리 자신의 작품에 자부심을 가지게 되었다는 것이다. 그 시대의 특징이었던, 개인과 인간의 감각을 만족시키는 것에 대한 관심은 15~16세기에 더 강해졌으면 그 이후로 줄곧 중요한 것으로 남아왔다.

보기해석 ① 악기의 혁신적인 발명 ② 음악표기법의 발명과 그 영향 ③ 저작권: 혁신의 동기 ④ 장르의 관점에서의 음악의 역사