

2018. 12. 22 (토) 시행

영어기출복원

2018년도 경찰 3차 시험



가장 빠르고

가장 정확한

기출복원

*2016년도 지방직 서울시 시험 기준

01 다음 밑줄 친 단어의 의미와 가장 가까운 것은?

It is obligatory for everyone in a car to wear a seat belt.

- ① clumsy
- ② nebulous
- ③ compulsory
- ④ mutable

정답	3	난이도	하	문제유형	어휘
어휘	obligatory 의무적인 clumsy 어설픈 nebulous 흐릿한 compulsory 의무적인, 필수 mutable 잘 변하는				
해석	차 안의 모든 사람이 안전벨트를 매는 것은 의무적이다.				
해설	obligatory의 동의어로는 compulsory가 정답이다.				

02 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

The police found no _____ evidence that he was involved in that crime.

- ① lacking
- ② impending
- ③ compelling
- ④ upcoming

정답	3	난이도	중	문제유형	어휘
어휘	lacking 결핍된, 부족한 impending 임박한, 다가오는 compelling 강력한, 설득력 있는 upcoming 임박한, 다가오는				
해석	경찰은 그가 그 범죄와 연루되어 있다는 강력한 증거를 발견하지 못했다.				
해설	빈칸을 중심으로 no ~ evidence가 위치하여 경찰이 증거를 발견하지 못했다 라는 내용이 있고 that 절 내부에 그가 범죄와 연루되었다는 내용이 있어서 2, 4번과 같이 임박한, 다가오는 이라는 단어는 맞지 않고, 1번 부족한 도 마찬가지이다. 3번과 같이 설득력 있는, 강력한 과 같은 단어를 넣어야 오히려 no로 인해 부정되면서 적절한 답이 된다.				

03 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

Because aging is one of the _____ realities that one cannot really fight against, the best one can do is to keep oneself healthy so as to age with grace and fitness.

- ① incipient
- ② inexorable
- ③ congenial
- ④ salutary

정답	2	난이도	상	문제유형	어휘
어휘	aging 노화, 나이 먹음, 숙성 reality 현실 grace 우아함, 품위 fitness 신체단련, (신체적인) 건강 incipient 막 시작된 inexorable 멈출 수 없는, 거침없는 congenial 마음이 맞는, 마음이 통하는 salutary 유익한, 효과가 좋은				
해석	노화는 인간이 정말로 맞서 싸울 수 없는, 멈출 수 없는 현실 중 하나이기 때문에 인간이 할 수 있는 최선은 우아하고 건강하게 나이 들기 위하여 스스로 건강한 상태를 유지하는 것이다.				
해설	빈칸 뒷부분의 명사와 수식어 절의 내용에서 맞서 싸울 수 없는 현실이라고 했으므로, 피할 수 없거나 대적할 수 없다는 의미의 어휘가 들어가야 한다.				

04 다음 ㉠, ㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- Seohye (㉠) her book on the table.
- The heavy snow prevented us (㉡) baseball.

- ① ㉠ lay ㉡ to play
- ② ㉠ lay ㉡ from playing
- ③ ㉠ laid ㉡ to play
- ④ ㉠ laid ㉡ from playing

정답	4	난이도	하	문제유형	문법
어휘	prevent A from ~ing A가 ~하지 못하게 하다				
해석	<ul style="list-style-type: none"> · 서희는 그녀의 책을 테이블에 놓았다. · 폭설은 우리가 야구를 하지 못하게 했다. 				
해설	<p>㉠ : 뒤에 목적어가 있으므로 타동사를 써야 한다. lay는 '놓다'라는 뜻의 타동사 lay의 원형이므로 3인칭 단수인 주어 Seohye 뒤에 쓸 수 없다. 따라서 과거형인 laid를 써야 한다.</p> <p>㉡ : 타동사 prevent는 대표적인 금지동사(V+O+from ~ing)의 하나로, 전치사 from과 함께 3형식 형태로 써야 한다. 따라서 목적격 보어로 to-v를 쓸 수 없다(목적격 보어로 to-v를 취하는 금지동사는 forbid이다).</p>				

05 다음 ㉠, ㉡, ㉢에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

When an animal is injured, the first thing it will do, if it possibly can, is scramble to its feet. Despite the fact that doing so will probably cause (㉠) pain, the instinct to get up drives the animal because the alternative, taking no action to get up, incites predators to come in to kill and eat the (㉡) one. Emotionally, we do the same thing. Often a person who has just suffered an injury or a devastating shock or loss will answer, "Fine" when asked, "How are you?" Just labeling this as (㉢) misses the deeper truth. The organism, animal or human, is trying not only to look fine in order to avoid attack, but trying to be fine.

- ① ㉠ severe ㉡ vulnerable ㉢ threshold
- ② ㉠ acute ㉡ aggressive ㉢ pretense
- ③ ㉠ further ㉡ defenseless ㉢ denial
- ④ ㉠ voracious ㉡ defensive ㉢ disguise

정답	3	난이도	상	문제유형	독해
어휘	scramble to one's feet 허둥지둥 일어나다 take an action 조치를 취하다, 행동을 하다 invite 초대하다, ~하도록 만들다, 초래하다, 권하다 devastating 충격적인, 대단히 파괴적인, 엄청난 손상을 가하는 label A as B A를 B라고 부르다, 말하다				
해석	동물이 부상을 입을 때, 그 것이 할 첫 번째 일은, 가능하다면, 허둥지둥 일어나는 것이다. 그렇게 하는 것이 아마도 더 심한 고통을 유발 할수 있다는 사실에도 불구하고, 일어나려는 본능이 동물을 이끈다. 왜냐하면 일어나려는 행동을 취하지 않는 대안이, 포식자로 하여금 무방비 상태의 그 동물을 다가와서 잡아 먹도록 만들기 때문이다. 감정적으로, 우리는 똑같은 일을 한다. 종종 부상이나 엄청난 충격을 겪은 사람은 괜찮냐고 질문을 받으면 괜찮다고 대답 할것이다. 이러한 대답을 단지 '부인'이라고 묘사하는 것은 보다 깊은 진실을 놓치는 것이다. 동물이든 사람이든 유기체는 공격을 피하기 위해 관찰아 '보이려고' 노력할 뿐만 아니라 관찰은 '상태가 되려고' 노력한다.				
해설	㉠. 부상을 입었는데 허둥지둥 일어나려고 하면 더 많은 고통이 유발될 것이다. ㉡. 부상당한 동물이 아무런 조치를 취하지 않을 때 그 동물은 무방비의 상태이다. ㉢. 부상이나 고통을 겪은 사람이 괜찮다고 하는 것은 부인하는 것이다.				

06 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

The aye-aye, the largest nocturnal primate in the world, displays an unusual degree of fearlessness towards humans. Wild aye-ayes have been known to appear unexpectedly from nowhere in the rainforest to sniff a researcher's shoes. It is different from the other lemurs because it is highly specialized in many ways; its continuously growing incisor teeth (which led to its being considered a rodent during part of the 19th century), its large ears (almost certainly used in locating insect larvae in dead wood), and its long skeleton-like middle finger used to extract larvae from holes. So unique is it among the lemurs that it has proven extremely difficult to determine which other lemurs are its closest relatives. The aye-aye is so unusual that it is not only strange within the context of the context of the primates, but it is one of the most distinctive mammals on earth

- ① 야행성 영장류인 아이아이원숭이는 이상할 정도로 인간을 두려워하지 않는다.
- ② 아이아이원숭이는 계속 자라나는 앞니 때문에 19세기 이래로 설치류로 간주되고 있다.
- ③ 아이아이원숭이의 커다란 귀는 유충을 찾는 데, 긴 중지는 유충을 꺼내는 데 사용된다.
- ④ 아이아이원숭이는 가장 독특한 포유류 중 하나이다.

정답	2	난이도	상	문제유형	독해
어휘	nocturnal 야행성의 primate 영장류 appear from nowhere 느닷없이 나타나다 incisor teeth 앞니 sniff 냄새를 맡다 rodent 설치류 larvae 유충 skeleton 뼈대, 골격, 해골				
해석	세상에서 가장 큰 야행성 영장류인 아이아이원숭이는 인간에 대하여 이상할 정도로 겁이 없다. 야생 아이아이원숭이들은 연구자의 신발 냄새를 맡기 위해 열대우림에서 느닷없이 나타난다고 알려져 있기도 하다. 아이아이원숭이는 많은 면에서 특수화 되어있어 다른 여우원숭이들과는 다르다; 그것의 계속해서 자라는 앞니(19세기 일부기간 동안 아이아이원숭이를 설치류로 여겨지게 만든), 큰 귀(죽은 나무에서 커다란 유충을 찾는데 사용되는), 그리고 죽은 나무의 구멍들에서 유충을 빼내기 위해 사용되는 뼈같이 생긴 긴 중지 등의 그 예이다. 아이아이원숭이는 여우원숭이들 사이에서는 너무 특이하여, 어떤 여우원숭이가 그것에 가장 가까운 류인지 규명해내는 것이 극도로 어렵다. 아이아이는 너무나 특이해서, 영장류의 맥락 안에서만 그러하게 여겨지는 것이 아니라 지구상에서 가장 특징적인 포유류 중 하나이기도 하다.				
해설	[during part of the 19th century] 부분에서 알 수 있듯이 19세기 이래로가 아니고 19세기 잠깐의 시기 동안 설치류로 여겨졌었다.				

07 다음 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 적절한 것은?

- ① The game was watching outside the stadium on a huge screen.
- ② We will never get to the meeting unless the train leaves within five minutes.
- ③ With sunshine streamed through the window, Hugh found it impossible to sleep.
- ④ The water which she fell was freezing cold.

정답	2	난이도	중	문제유형	문법
어휘	stadium 경기장 stream 흐르다 freezing 매우 추운				
해석	① 그 경기는 경기장 밖의 거대한 스크린으로 시청되어졌다. ② 만약 기차가 5분 안에 떠나지 않는다면, 우리는 결코 회의에 도착할 수 없을 것이다. ③ 햇빛이 창문을 뚫고 들어오고 있어, Hugh는 잠들기 불가능하다는 것을 알았다. ④ 그녀가 빠졌던 물은 매우 차가웠다.				
해설	① 주어는 game 사물이며 동사 was watching 뒤에 목적어가 없고 부사만 있으므로 수동태인 was watched로 고쳐야 함. ② unless 조건절에서는 미래 대신 현재시제를 써야 하므로 맞는 형태이며 또한 unless는 부정어포함 접속사이므로 부정어를 중복하여 쓸 수 없다. ③ with 부대 상황 분사구문으로 [with 목적어 ing/pp]. stream 은 흐르다 의 뜻으로 자동사이기 때문에 pp 가 아닌 현재 분사 streaming으로 고쳐야 함. ④ fell은 자동사 fall의 과거형으로 관계대명사 which 이하가 완전한 절이 되어버려, 문법적으로 알맞지 않다. She fell in/into the water이라는 문장으로 관계대명사 절을 만든 것이므로, 전치사+관계대명사의 형태, 즉 The water into which she fell was freezing cold. 로 고치거나, 혹은 which 이하를 전치사의 목적어 없이 불완전한 절로 만든 The water which she fell into was freezing cold. 의 형태가 되어야 한다.				

08 다음 우리말을 영작한 것 중 가장 적절한 것은?

- ① 유수는 그 회사에 지원하는 것을 고려하고 있다.
→ Yusoo is considering applying for the company.
- ② 그 경찰서는 난민들에게 생활필수품을 제공했다.
→ The police station provided commodities with refugees.
- ③ 판사는 죄수가 재구속되어야 한다고 명령했다.
→ The judge ordered that the prisoner was remanded.
- ④ 그는 물속으로 깊이 잠수했다.
→ He dived deeply into the water.

정답	1	난이도	중	문제유형	문법
어휘	consider 고려하다 apply for 고려하다 commodity 생필품 refugee 난민 remand 재구류[유치]하다 deeply 매우				
해석	어휘 및 해설 참조				
해설	① consider 는 목적으로 동명사를 취하므로 맞는 형태. ② provide A with B에서 A 는 대상 , B는 사물 이 나와야하므로 provided refugees with commodities 의 순서로 바꿔야함. ③ order 는 주장/명령/요구/제안 동사이므로 that 절의 동사에는 should 조동사 생략이 되어있으므로 was를 be 로 바꿔야한다. ④ 깊이 라는 의미는 deeply 가 아니라 deep이므로 deep으로 바꿔야함. deeply 는 '매우' 의 의미.				

09 다음 A,B의 대화 중 가장 적절하지 않은 것은?

- ① A : Wasn't that last question on the test tough?
B : Yes, it was tricky.
- ② A : Hi, please transfer me to Ella Jones. This is her husband.
B : I'll put you right through.
- ③ A : Why is Mina so fed up at her job?
B : She feels overeaten.
- ④ A : Chanhee? What brings you to London?
B : I just arrived on business.

정답	3	난이도	하	문제유형	생활영어
어휘	tricky 힘든 ,까다로운 put through (전화로) 연결해주다 be fed up 물리다 싫증나다				
해석	① A: 시험 마지막 문제 어렵지 않았어? B: 응, 까다로웠어. ② A: 안녕하세요, Ella Jones에게 연결해주세요. 저는 그녀의 남편입니다. B: 네. 바로 연결드리겠습니다. ③ A: 왜 Mina는 자기 일에 싫증이 났니? B: 그녀는 너무 과식한 것 같아 ④ A: Chanhee니? 너 무슨 일로 London에 온 거야? B: 이제 막 출장 왔어.				
해설	일에 싫증났다는 질문에 과식했다는 대답은 적절하지 못하다.				

10 다음 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 적절하지 않은 것은?

If properly stored, broccoli will stay ㉠fresh for up to four days. The best way to store fresh bunches is to refrigerate them in an open plastic bag in the vegetable compartment, ㉡which will give them the right balance of humidity and air, and help preserve the vitamin C content. Don't wash the broccoli before ㉢storing it since moisture on its surface ㉣encourage the growth of mold.

- ① ㉠
- ② ㉡
- ③ ㉢
- ④ ㉣

정답	4	난이도	하	문제유형	문법
어휘	bunch 송이, 다발, 묶음 refrigerate 냉장하다, 냉장고에 보관하다 compartment 칸, 객실, 구획 humidity 습도, 습기 moisture 수분, 습기				
해석	만약 적절하게 보관된다면, 브로콜리는 4일까지 신선할 것이다. 신선한 브로콜리 송이를 저장하는 가장 좋은 방법은 열린 비닐백에 그것들을 넣고 야채 칸에서 냉장 보관하는 것이다. 이러한 보관법은 적당한 습도와 공기의 균형을 맞추어주며, 비타민 C의 보존을 도울 것이다. 브로콜리를 저장하기 전에 씻지마라. 왜냐하면 표면의 수분이 곰팡이 증식을 도울 것이기 때문이다.				
해설	㉣번에 encourage의 주어는 moisture이므로 동사의 수일치가 맞지 않다. 단수 주어를 받아주는 encourages로 고쳐야한다.				

11 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

The Hazara are an ethnic minority living in the arid mountainous regions of Central Afghanistan. Several things distinguish them from other ethnic groups in the area. The first is their strongly Asiatic ancestry, which suggests that they are probably descended from the Mongolians, although the group has clearly intermixed with people of Eastern European and Middle Eastern ancestry as well. The Hazara speak Hazaragi, a form of Persian, and they are primarily Shia Muslims. This ethnic group also has its own distinct cultural and religious traditions. Most of all, they are famous for their poetry and storytelling, with legends of their culture and life being passed down in the form of lengthy songs, poems, and stories told to children. While those in this ethnic group share values with other Muslims across the Middle East, they sometimes express them in different ways, integrating rich folklore and a history of superstition into their practice of the Muslim faith.

- ① 중앙 아프가니스탄 산악지역에 사는 하자라족은 주로 시아파 무슬림이다.
- ② 하자라족은 아마도 몽골인종계이지만 동유럽인과 중동인의 혈통과도 섞였다.
- ③ 하자라족의 언어는 페르시아어의 일종인 하자라기어이다.
- ④ 하자라족 고유 문화적 전통인 민간전승설화는 중동지역 무슬림 신앙의 바탕이 되었다.

정답	4	난이도	중	문제유형	독해
어휘	distinguish A from B A와 B를 구별하다 ethnic group 인종집단 be descended from ~의 후손이다 religious 종교적인 lengthy 긴, 장황한 folklore 민속 전통문화				
해석	하자라족은 중부 아프가니스탄의 건조한 산악 지역에 사는 소수 민족이다. 그들은 여러가지 면에서 그 지역의 다른 인종 집단과 구별된다. 그 중 첫번째는, 그들의 조상이 혈통 질은 아시아계라는 것인데, 이것은 비록 이들이 분명 동유럽 및 중동계가 혼합되긴 하였으나, 아마도 몽골인들의 후손일 것이라는 것을 암시한다. 하자라족은 페르시아어의 한 형태인 하자라기어로 말하며, 주로 시아파 무슬림들이다. 이 민족 집단은 또한 고유한 문화적, 종교적 전통도 가지고 있다. 무엇보다도, 그들은 시와 설화로 유명하며, 그들의 문화와 삶의 전설은 아이들에게 들려주는 긴 노래, 시, 이야기 형태로 전해진다. 하자라족 사람들은 중동전역의 다른 무슬림들과 가치관을 공유하는 반면에, 그들은 때때로 풍요로운 민간전승설화와 미신의 역사를 무슬림신앙의 관례와 통합하여 가치관을 다른 방식으로 표현하기도 한다.				
해설	4번 보기에서 고유의 문화와 종교적인 전통을 갖고 있고, 설화 형식으로 전해지며, 중동지역 무슬림 신앙과 통합이 되었다는 언급은 있으나, 그것이 무슬림 신앙의 바탕이 되었다는 말은 언급되지 않았음.				

12 다음 밑줄 친 표현의 의미와 가장 가까운 것은?

A : I've heard that you got a job offer
 B : Yes, but I am not sure whether to take it or not.
 A : Really? I thought you wanted to make a change in your career.
 B : Yes, but it is hard to make a decision
 A : Take your time and ponder it
 B : Thank you.

- ① mull it over
- ② weigh it down
- ③ make up for it
- ④ take it down

정답	1	난이도	중	문제유형	생활영어
어휘	mull sth over ~을 숙고하다 weigh down ~짓누르다 make up for 보충하다, 만회하다 take down 치우다 해체하다				
해석	A : 나는 네가 일자리를 제안 받았다고 들었어. B : 맞아, 근데 받아들이지 말지 고민이야. A : 정말? 나는 네가 직업 상 변화를 주고 싶어한다고 생각했거든. B : 맞아. 근데 결정을 내리기가 어려워. A : 서두르지 말고 생각해봐. B : 고마워.				
해설	ponder 는 곰곰히 생각하다는 어휘임.				

13 다음 글의 주제문을 만들기 위해 ㉠,㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Classification allows us to focus on one or two features and see something in terms of those characteristics alone. To classify plants and animals, we have to ignore all the variations that distinguish one plant from another and one animal from another. We have to focus only on those aspects that are shared by all plants and that differentiate them from all animals. We ignore the great variation that exists within each group and reduce its members to the common ground that ties all the members of that group together. As a result, we come to see objects in terms of their membership in a particular group, and we miss seeing that each is more than its group membership. Trapped by the category of doors, we become blind to the three-by-seven-foot pieces of wood that are right in front of us.

〈주제문〉

In classification, we concentrate on a few features (㉠) to group members, and in doing so, we tend to overlook (㉡) within the group.

- ① ㉠ distinctive ㉡ membership
- ② ㉠ different ㉡ great variation
- ③ ㉠ shared ㉡ group membership
- ④ ㉠ common ㉡ individual variations

정답	4	난이도	중	문제유형	독해
어휘	distinctive 독특한, 특이한 membership 회원자격, 멤버십 variation 변화 common 공통적인 in terms of ~의 면에서, ~에 관하여 distinguish 구별하다, 식별하다 differentiate 구별하다, 식별하다				
해석	분류는 우리에게 한두 가지 특징들에 집중하여 그러한 특징들에 관해서만 어떤 것을 보게 한다. 식물과 동물을 분류하기 위해, 우리는 한 식물과 다른 식물, 그리고 한 동물과 다른 동물을 구별 짓는 모든 변이들을 무시해야 한다. 우리는 모든 식물들에 의해 공유되고 그것들을 모든 동물들과는 구별 짓는 그러한 양상들에만 집중해야 한다. 우리는 각 집단 내에 존재하는 많은 변이는 무시하고, 그 집단의 모든 구성원들을 함께 묶어주는 공통점으로 그 구성원들을 정리한다. 그 결과, 우리는 특정 집단 내 구성원이라는 관점에서 대상들을 보게 되고, 그 각각이 집단의 구성원 이상이라는 것을 깨닫지 못한다. 문이라는 범주의 덮에 갇혀서, 우리는 우리의 바로 앞에 있는 가로 3피트, 세로 7피트의 나무 판을 알아보지 못한다.				
해설	In classification, we concentrate on a few features common to group members, and in doing so, we tend to overlook individual variations within the group. 분류에서, 우리는 그룹 구성원들에게 공통적인 몇 가지 특징에 초점을 맞추고, 그렇게 함으로써, 그룹 내에서 개별적 변화를 간과하는 경향이 있다. 내용의 맥락은 4번이 합당하다				

14

다음 글의 주제문을 만들기 위해 ㉠,㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The underlying idea of world history is that the interaction among human societies resembles not the relationships among billiard balls, but rather among bacteria. Billiard balls rolling around the table may collide and affect each others's trajectories, but they do not actually change each other: The eight ball is an eight ball even after it is struck by the cue ball. Bacteria, however, fundamentally shape each other as they interact.

Because the membranes covering bacteria are full of pores, bacteria can exchange genetic information and can even fundamentally alter each other's basic make-up when they touch. Similarly, human societies in contact affect each other's development. World historians, recognizing this, seek to understand human history through studying both developments within societies and the way in which societies relate to each other.

〈주제문〉

World history is that of (㉠) relationships between human societies in which human societies, like bacteria, have interacted and (㉡) each other into a fundamentally different society.

- ① ㉠ inverse ㉡ Amended
 ② ㉠ reciprocal ㉡ transformed
 ③ ㉠ cozy ㉡ absorbed
 ④ ㉠ diplomatic ㉡ isolated

정답	2	난이도	중상	문제유형	독해
어휘	inverse 반대의, 역의, 반대 amend 수정하다, 개정하다, 보상하다 reciprocal 상호의, 호혜적인 transform 변형시키다, 바꾸다 cozy 아늑한, 안락한, 기분 좋은 absorb 흡수하다, 완화시키다 diplomatic 외교의, 외교상의 isolate 고립시키다, 분리시키다 underlying 원적인, 기초가 되는 trajectory 곡선, 호, 궤도, 궤적 make-up 구성, 기질, 화장, 꾸며낸 이야기				
해설	세계 역사의 근본적인 개념은 사회에서 사람들 간의 상호 작용은 당구공의 관계를 닮았다기 보단 박테리아의 관계와 더 비슷하다는 것이다. 당구공들은 당구대에서 굴러다니다 부딪혀 서로의 방향을 바꾼다. 하지만 실제로 서로를 변화 시키진 못한다. 8번 공이 흰 공과 부딪힌다 해도 8번 공 이라는 것에는 변함이 없다. 하지만 박테리아는 서로 간의 상호 작용을 통해 모습이 바뀐다. 박테리아의 세포막은 뚫구멍으로 가득 차 있기 때문에 서로 접촉했을 때 유전적인 정보를 나눌 수 있다. 그리고 이것은 서로의 근본적인 정보를 바꿀 수 있는 것이다. 이와 비슷하게, 사람들의 사회는 서로와 만남으로써 변화 과정이 달라진다. 세계 역사가자들은 이것을 인지하고 사회의 발전을 통하여, 그리고 각기 다른 사회들이 서로에게 관련되는 방식을 통하여 인간 역사를 이해하려 하고 있다.				
해설	World history is that of reciprocal relationships between human societies in which human societies, like bacteria, have interacted and transformed each other into a fundamentally different society. 세계 역사는 박테리아와 같이, 인간사회가 상호 작용하고 서로를 근본적으로 다른 사회로 변화시킨 상호 관계의 역사다. 내용과 같은 맥락의 주제는 2번이 합당하다				

15

다음 글의 흐름으로 보아 <보기>의 문장이 들어갈 곳으로 가장 적절한 것은?

<보기>

When a director changes the story into a film, however, all these rights are taken from the reader, and everything is constructed according to the taste of people other than the reader.

I propose that the reason people enjoy the book version of a story more than the film version is that each reader creates the details in his or her favorite scenes. ㉠ the characters-the way they look, talk, dress-and everything else in the story are guided by the writer but are constructed by the reader according to his or her individual tastes. ㉡ Here, in effect, the reader also becomes the director and the producer and fixes everything to his or her liking. ㉢ The more these details are solidified in a certain way, the more the artist invades the audience's domain, and confines the reader's imagination to what is presented to them by others. Thus, the art, the artist, and the audience lose out. ㉣

- ① ㉠
- ② ㉡
- ③ ㉢
- ④ ㉣

정답

3

난이도

하

문제유형

독해

어휘

solidify 굳어지다
domain 분야, 영역
lose out 지다, 실패하다, 손해보다

해석

사람들이 어떤 이야기를 영화로 만든 것보다 책으로 만든 것을 더 즐기는 이유는 독자 각자가 자신이 좋아하는 장면에서 세부사항을 만들어내기 때문이라고 나는 말하고 싶다. 그 이야기 속의 등장인물들, 즉 그들이 보이고, 말하고, 옷을 입는 방식과 나머지 모든 것들이 작가에 의해 유도되지만 독자 개인의 취향에 따라 독자에 의해 구성된다. 사실, 이러한 면에서, 독자는 감독도 되고 제작자도 되며 모든 것을 자신의 취향에 맞게 조정한다. 하지만 영화감독이 이야기를 영화로 전환할 때는, 독자로부터 이 모든 권리를 빼앗게 되고, 모든 것은 독자가 아닌 사람들의 취향에 따라 구성된다. 이 세부 사항들 어떤 특정한 방식으로 굳어질수록, 그 예술가(영화감독)는 관객의 영역을 더 많이 침범하게 되고, 글로 읽는 사람의 상상력을 다른 사람들이 그들에게 제시한 것에 더 한정시키게 된다. 따라서 예술, 예술가, 그리고 관객은 (모두) 손해를 보게 된다.

해설

제시문에 나온 all these rights는 '㉠' 글들에 나온 책으로 읽을 때의 장점들을 의미하는 것이고, '㉣' 글이 영화로 만들어졌을 때의 단점이므로 제시문은 ㉣에 들어가는 것이 적절하다.

16

다음 빈칸에 공통으로 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

We tend not to notice how many creative tasks benefit from () because they are built in and have become invisible. For example, almost all popular music is in 4/4 time, four beats in the bar, with the emphasis usually landing on the first beat. Tracks are normally three or four minutes in length, contain a chorus, and so on. These are just a few () of many that popular music follows, and yet look at the variation that can be achieved. Many songs break these rules, but they often achieve their effects because there is a rule to break in the first place. Painters, writers, artists, and so on are all influenced by previous styles to various degrees and it's these previous styles that provide ()

- ① repercussions
- ② catastrophes
- ③ encroachments
- ④ constraints

정답

4

난이도

중

문제유형

독해

어휘

repercussions 영향
catastrophe 참사, 재앙
encroachment 침해, 잠식
constraint 제한, 제약

해석

제약은 본래 갖추어져있고 눈에 보이지 않게 되어 있기 때문에, 우리는 얼마나 많은 창의적 과업이 제약에서 도움을 받는지 알아차리지 못하는 경향이 있다. 예를 들어, 거의 대부분의 대중음악은 첫 박자가 대개 강조되는, 한 마디에 네 개의 박자가 있는 4/4박자이다. 곡은 보통 길이가 3분이나 4분이고, 후렴구를 포함하는 등이다. 이것들은 대중음악이 따르는 많은 것 중에서 단지 몇 가지 제약일 뿐이지만, 달성될 수 있는 변화를 보라. 많은 노래가 이러한 규칙들을 어기지만, 그것들은 애초에 어길 수 있는 규칙이기 때문에 그 효과를 흔히 달성하는 것이다. 화가, 작가, 예술가 등은 모두 다양한 정도로 이전 양식에 영향을 받으며, 제약을 제공하는 것이 바로 이러한 이전 양식이다.

해설

첫 번째 빈칸 이후에 이어지는 예시를 보면 거의 모든 곡이 4/4박자, 3-4분 등의 규칙을 따른다고 나와 있다. 이는 '제약'이라 볼 수 있다. 또한 두 번째 빈칸 다음은 (빈칸)에도 불구하고 많은 변화를 보라고 했으므로 정답은 '제약'이 옳다.

17

다음 글의 내용으로 가장 적절한 것은?

The Rust Belt is notorious of its poor air quality. For decades, coal plants, steel production, and auto emissions have pumped particulates like sulfate into the atmosphere over the eastern U.S. Especially before air quality laws began appearing in the 1970s, particulate pollution was behind acid rain, respiratory disease, and ozone depletion. But a now study from Harvard University suggests that the Rust Belt's thick particulate fog may have helped slow down the effects of climate change, particularly when it was thickest. Throughout the 20th century, global temperatures have gone up by just under one degree Celsius. But in th U.S., eastern and central states haven't seen the same rise. In fact, temperatures there actually decreased over the same period. The reason seems to be particulate pollution. Instead of trapping warm air in the atmosphere like carbon dioxide, fine particles like sulfate reflect the sun's light and heat. They may even group with watery cloud droplets, which do the same thing. The effect is a net cooling across entire regions.

- ① Rust Belt의 석탄 공장, 철강 생산으로 인한 황산염 분진들은 미국의 서부권으로 배출되었다.
- ② 오존 증가, 호흡기 질환, 산성비의 원인은 분진으로 된 오염 물질이다.
- ③ 새로운 연구는 Rust Belt의 두터운 분진 안개가 기후 변화의 영향을 늦추었을 가능성이 있다고 주장한다.
- ④ 황산염 같은 미세한 입자들은 태양빛을 흡수하여, 전 지역에 냉각효과를 가져온다.

정답	3	난이도	중	문제유형	독해
어휘	emission 배출, 배기가스 respiratory disease 호흡기 질환 depletion 고갈, 소모, 감소 trap 가두다				
해석	Rust Belt는 나쁜 공기 질로 악명이 높다. 수십 년 동안 석탄 공장, 철강 생산, 자동차 배기가스는 황산염 같은 분진을 미국 동부지역 대기권으로 뿜어냈다. 특히 공기 질과 관련된 법안이 1970년대에 등장하기 시작하기 전에 분진으로 된 오염 물질은 산성비, 호흡기 질환, 오존 감소의 원인이었다. 하지만 하버드 대학의 새로운 연구는 러스트 벨트의 분진 안개가 특히 가장 두터울 때, 기후 변화의 영향을 늦추는 데 도움이 되었을 수도 있다는 것을 보여준다. 20세기 내내 지구의 온도는 단지 섭씨 1도 미만으로 상승하였다. 하지만 미국 동부와 중부의 주들은 같은 온도의 상승을 보이지 않았다. 사실 그곳의 온도는 같은 기간에 실제로 떨어졌다. 그 이유는 분진으로 된 오염물질인 것으로 보인다. 이산화탄소처럼 대기에 따뜻한 공기를 가두는 것 대신에 황산염과 같은 미세한 입자들은 태양의 빛과 열을 반사시킨다. 그것들은 그와 같은 역할을 하는 물기가 많은 구름의 작은 물방울과 무리를 지어 모이기도 한다. 그 효과는 전 지역의 전체적인 냉각화이다.				
해설	① 미국의 서부권이 아닌 동부권으로 배출되었다. ② 오존 증가가 아니라 오존 감소이다. ④ 태양 빛을 흡수하지 않고 반사한다.				

18 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

Man differs from the lower animals because he preserves his past experiences. What happened in the past is lived again in memory. About what goes on today hangs a cloud of thoughts concerning similar things undergone in bygone days. With other animals, an experience perishes as it happens, and each new doing or suffering stands alone. But man lives in a world where each occurrence is charged with echoes and reminiscences of what has gone before, where each event is a reminder of other things. Hence he lives not, like the beasts of the field, in a world of merely physical things but in a world of signs and symbols. A stone is not merely hard, a thing into which one bumps; but it is a(n) () of a deceased ancestor.

- ① monument
- ② foundation
- ③ enchantment
- ④ elimination

정답	1	난이도	중	문제유형	독해
어휘	lower animals 하등동물 preserve 보존하다 bygone 지나간 undergo 겪다 perish 죽다 stand alone 분리되다 be charged with ~로 가득 차다 echo 울림, 메아리 reminiscence 회상 reminder 상기시켜주는 것 beast 야수 monument 기념비 foundation 토대, 기반 enchantment 황홀감 elimination 제거, 배제, 삭제				
해석	인간은 과거의 경험을 보존하기 때문에 하등동물과는 다르다. 과거에 일어난 것은 기억 속에서 다시 살아있게 된다. 오늘 일어나고 있는 일 주위로 지난날에 겪은 비슷한 일에 관한 많은 생각이 떠돈다. 동물들에게 있어, 경험은 생기면서 사라져 버리며, 각각의 새로운 행위와 고통은 서로 연관성 없이 떨어져있다. 그러나 인간은 매 사건이 전에 일어났던 일의 반향과 회상으로 채워지는 세상, 즉 매 사건이 다른 것들을 기억나게 하는 세상에 산다. 따라서 인간은 들뜬 야수들처럼 단순히 물질적인 세계 속에서 사는 것이 아니고 기호와 상징의 세계 속에서 살아간다. 그러나 사람은 각각의 발생하는 사건이 전에 일어났던 것의 울림과 회상으로 채워지는 세상에 산다. 돌은 단순히 우리가 부딪히는 단단한 것이 아니라 죽은 조상의 기념비인 것이다.				
해설	하등동물과는 다르게 인간은 과거의 경험을 보존하고 그 경험을 바탕으로 살아가는 존재이다. 따라서 돌이라는 것은 단순한 물질이 아니라 과거 조상들을 기억할 수 있는 기념비라는 것이 적절하다.				

19 다음 ㉠,㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Can we sustain our standard of living in the same ecological space while consuming the resources of that space? This question is particularly relevant since we are living in an era of skyrocketing fuel costs and humans' ever-growing carbon footprints. Some argue that we are already at a breaking point because we have nearly exhausted the Earth's finite carrying capacity. (㉠), it's possible that innovations and cultural changes can expand Earth's capacity. We are already seeing this as the world economies are increasingly looking at "green", renewable industries like solar and hydrogen energy. (㉡), many believe we will eventually reach a point at which conflict with the finite nature of resources is inevitable. That means survival could ultimately depend on getting the human population below its carrying capacity. Otherwise, without population control, the demand for resources will eventually exceed an ecosystem's ability to provide it.

- ① ㉠ However ㉡ Still
 ② ㉠ Therefore ㉡ On the other hand
 ③ ㉠ Hence ㉡ Though
 ④ ㉠ Nevertheless ㉡ For instance

정답	1	난이도	중	문제유형	독해
어휘	sustain 지속하다 ecological 생태계의 consume 소비, 소모하다 relevant 관련 있는, 적절한 era 시대 skyrocket 급등하다 ever-growing 계속 증가하는 carbon footprint 탄소발자국(온실 효과를 유발하는 이산화탄소의 배출량) breaking point 한계점 exhaust 고갈시키다, 다 써 버리다 finite 유한한 carrying capacity (환경)수용력 expand 확장되다(시키다) green 친환경적인 renewable 재생 가능한 inevitable 불가피한 ultimately 궁극적으로 exceed 넘다 초월하다				
해석	우리는 똑같은 생태 공간 속에서 그 공간의 자원을 소비하며 우리의 생활 수준을 유지할 수 있을까? 이 질문은 우리가 유가는 치솟고 인간의 탄소 발자국은 끊임없이 커지는 시대에 살고 있기 때문에 특히 유의미하다. 어떤 이들은 우리가 지구의 유한한 환경 수용력을 거의 소진했기 때문에 우리가 이미 한계점에 이르러 있다고 주장한다. 하지만 혁신과 문화적 변화가 지구의 수용력을 확장해 줄 수도 있다. 세계 경제가 점점 더 태양과 수소에너지와 같은 '녹색'의 재생 가능한 산업에 눈을 돌리고 있으므로 우리는 이미 이것을 목격하고 있다. 하지만 많은 이들이 우리가 결국 자원의 유한한 특성과의 갈등이 불가피한 지점에 도달하게 될 것이라 믿는다. 그것은 생존이 궁극적으로 인구를 환경 수용력 아래로 낮추는 것에 의해 결정될수 있다는 것을 의미한다. 그렇지 않으면 인구 통제 없이 자원에 대한 수요가 결국 그것을 제공할 생태계의 능력을 초과할 것이다.				
해설	'환경 수용력을 거의 소진했으므로 한계에 이르렀다'고 했는데 빈칸 뒤에 '혁신과 문화적 변화가 수용력을 확장시킬 수 있다' 고 했으므로 두 행의 관계는 역접이다. 따라서 '그러나' 의미의 however 가 적절하다. 재생 가능한 산업에 눈을 돌리고 있다고 했고 빈칸 뒤에 결국 자원의 유한성과의 충돌이 불가피할 것이라고 했으므로 역시 두 행은 역접관계이다. still 은 '여전히' 의미 외에도 '그럼에도 불구하고'라는 의미가 있으므로 적절하다.				

20 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

On the way home from school on Tuesday, a dad promises his five-year-old son that he will take him to the baseball game on Saturday afternoon. When they get home, Dad learns from Mom that earlier in the day she had scheduled a swim lesson for Saturday afternoon and can't change it. When they tell their son, he gets terribly upset, and the situation melts down. Why is the kid so upset? Dad didn't know about the swim lesson. By the adult definition, he did not lie. But by the kid definition, he did lie; any false statement-regardless of intent or belief-is a lie. Therefore, unwittingly, Dad has given his child the message that he approves of breaking promises.

- ① Parents who break their promise by chance don't give their child the impression that they told a lie.
- ② It is difficult for children to grasp the qualifying role of intent in telling a lie.
- ③ It goes without saying that children would rather take a lesson than play on weekend.
- ④ There are few roles parents play in the development of their child's habit of keeping a promise.

정답	2	난이도	중	문제유형	독해
어휘	on the way ~하는 도중에 melt down 붕괴되다 definition 정의 statement 진술 regardless of ~관계없이 unwittingly 자신도 모르게 approve of 승인(찬성)하다 qualifying 자격을 갖춘 by chance 우연히 It goes without saying ~은 말할 것도 없고				
해석	화요일에 학교에서 집으로 돌아오는 도중 한 아빠가 다섯 살 난 아들에게 그가 아이를 토요일 오후에 야구 경기에 데려가겠다고 약속한다. 그들이 집에 도착했을 때 아빠는 엄마로부터 그녀가 그날 일찍 토요일 오후 수영 강습 일정을 잡았고 그것을 바꿀 수 없다는 것을 알게 된다. 그들이 아들에게 말할 때 그 아이는 매우 화나게 되고 상황은 악화된다. 왜 이 아이는 그토록 화가 났을까? 아빠는 수영 강습에 대해서 알지 못했다. 어른의 정의에 의하면 그는 거짓말을 하지 않았다. 그러나 아이의 정의에 따르면 그는 거짓말을 한 것이다. 의도나 신념과는 상관없이 어떠한 거짓된 진술도 거짓말이다. 그러므로 아빠는 자신도 모르게 그의 아이에게 그가 약속을 어기는 것을 용인한다는 메시지를 준 것이다.				
해설	부모의 의도이건 아니건 자녀가 받아들이기에 조금이라도 그릇된 표현 또는 말은 거짓말이 될 수 있다는 내용을 사례를 통해서 보여주고 있다. 따라서 정답은 아이들이 거짓말을 함에 있어서 그 의도의 타당한 역할을 이해하기는 어렵다는 2번 보기의 내용이 올바르다.				