

2017년 지방직 9급(하반기)

- 전경식 교수 -



※ 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것을 고르시오. [문 1. ~ 문 3.]

문 1.

During both World Wars, government subsidies and demands for new airplanes vastly improved techniques for their design and construction.

- ① financial support
- ② long-term planning
- ③ technical assistance
- ④ non-restrictive policy

1. 정답 ①

해석) 두 번의 세계 대전 동안, 정부 보조금과 새로운 비행기에 대한 수요가 그들의 설계와 구조에 대한 기술을 상당히 발전시켰다.

어휘) subsidy 보조금 demand 수요 vastly 막대하게, 매우 restrictive 제한적인, 한정적인 construction 건설, 구조

문 2.

Tuesday night's season premiere of the TV show seemed to be trying to strike a balance between the show's convoluted mythology and its more human, character-driven dimension.

- ① ancient
- ② unrelated
- ③ complicated
- ④ otherworldly

2. 정답 ③

해석) 화요일 밤에 방영한 TV 프로그램 시즌 첫 방송은 프로그램의 어려운 신화와 더 인간적인, 인물 중심적인 관점 간의 균형을 찾으려고 애쓴 것으로 보인다.

어휘) premiere 초연, 첫날, 개봉하다 strike a balance ~ 사이에서 절충하다 convolute 둘둘 감다, 서로 얹히다 convoluted 복잡한, 어려운 character-driven 인물 중심 dimension 치수, 규모, 관점 otherworldly 저승의, 내세의

문 3.

By the time we wound up the conversation, I knew that I would not be going to Geneva.

- ① interrupt
- ② terminated
- ③ resumed
- ④ initiated

3. 정답 ②

해석) 우리가 대화를 끝낼 때쯤에는, 나는 제네바에 가지 않을 것을 알게 됐다.

어휘) wind up 끝내다, 마무리 짓다 interrupt 방해하다, 중단시키다 terminate 끝내다, 동결시키다 resume 재개하다, 되찾다 initiate 개시하다, 추진하다

문 4. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

A police sergeant with 15 years of experience was dismayed after being _____ for promotion in favor of a young officer.

- ① run over
- ② asked out
- ③ carried out
- ④ passed over

4. 정답 ④

해석) 15년 경력의 한 경찰 경사는 젊은 경찰관에게 유리하도록 승진에서 제외된 후에 놀라 당황하였다.

어휘) sergeant 경사 dismay 놀라게 하다, 당황하게 하다 run over (차로) 치고 가다 ask out 데이트 신청 하다 carry out 수행, 완수하다 pass over 무시하다, 피하다, 제외시키다

문 5. 밑줄 친 부분 중 어법상 옳은 것은?

Last week I was sick with the flu. When my father ① heard me sneezing and coughing, he opened my bedroom door to ask me ② that I needed anything. I was really happy to see his kind and caring face, but there wasn't ③ anything he could do it to ④ make the flu to go away.

5. 정답 ①

해설) ① heard는 지각동사로 지각동사는 원형부정사와 현재분사가 모두 가능하다. 따라서 목적어인 me와 목적격보어인 sneezing/coughing의 관계는 능동으로, 현재분사 형태가 바르게 사용됐다.

② (that I needed anything → if I needed anything) 4형식 동사 ask뒤에 간접목적어로 me가 온 후 직접목적어로 that 명사절이 사용되었는데, 이 문장에서는 '내가 무언가 필요하다'를 묻은 것이 아니라 '내가 무엇이 필요한지 아닌지'를 물었다는 뜻으로 사용됐다. 따라서 의미상 that이 아니라 if로 수정해야 한다.

③ (anything he could do it → anything he could do) 원래 문장은 anything that he could do it이며, 선행사 anything 뒤에 목적격 관계대명사 that이 생략된 형태이다. 따라서 목적어를 중복하여 사용한 it은 틀린 문장이 되므로, 이를 수정해야 한다.

④ (to go away → go away) make는 사역동사로 목적어인 the flue와 목적격보어인 to go away는 능동 관계이다. 사역동사는 목적어와 목적격보어가 능동 관계일 때, 원형부정사만이 가능하므로 이를 수정해야 한다.

해석) 지난주에 나는 독감에 걸려 아팠었다. 아버지는 내가 재채기를 하고 기침하는 것을 들었을 때, 침실 문을 열고 무언가 필요한지를 물었다. 나는 그의 친절하고 배려하는 얼굴을 보아 정말 행복했었지만, 독감을 없애기 위해 그가 할 수 있는 것은 아무 것도 없었다.

어휘) flu 독감 sneeze 재채기하다 cough 기침하다 caring 배려하는 go away 가버리다

문 6. 어법상 옳은 것은?

- ① Top software companies are finding increasingly challenging to stay ahead.
- ② A small town seems to be preferable than a big city for raising children.
- ③ She destined to live a life of serving others.
- ④ A week's holiday has been promised to all the office workers.

6. 정답 ④

해설) ④ '시간, 거리, 가격, 가치' 등은 소유격과 함께 사용될 때, 단위나 척도를 나타낼 수 있다. 따라서 A week's holiday 역시 '일주일의 휴가'의 의미로 바르게 사용됐다.

① (finding increasingly challenging → finding it increasingly challenging) find 뒤에 목적어가 없이 바로 challenging이라는 현재분사형태의 형용사가 목적격 보어로 왔다. 그 이후에는 to부정사가 온 것을 보아 진짜 목적어는 to부정사로 목적어와 목적격 보어 사이에는 가 목적어 it을 사용해야 한다.

② (than → to) prefer는 라틴 비교급 형태로 than이 아니라 to와 함께 사용된다. 따라서 than이 아니라 to로, 이를 수정해야 한다.

③ (destined to → is/was destined to) destine은 '~을 운명 짓다'를 뜻하는 타동사로, '~할 운명이다'로 표현하기 위해서는 수동형인 'be destined to'의 형태로 사용된다. 이 문장에서는 '타인을 돕는 인생을 살 운명이다'를 뜻하고 있으므로, destined앞에 be동사가 오도록 수정해야 한다.

해석)

- ① 최고의 소프트웨어 회사들은 앞서나가기 위해서 점점 도전적으로 되고 있다.
- ② 아이들을 키우기 위해서 작은 마을이 큰 도시보다 선호되는 것처럼 보인다.
- ③ 그녀는 다른 사람을 위해 봉사하는 삶을 살 운명이다.
- ④ 일주일의 휴가가 모든 사무실 직원들에게 약속됐다.

어휘) increasingly 점점 더 preferable 선호하는 be destined to ~할 운명이다
promise 약속하다

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [문 7.~문 8.]

문 7.

A: How do you like your new neighborhood?

B: It's great for the most part. I love the clean air and the green environment.

A: Sounds like a lovely place to live.

B: Yes, but it's not without its drawbacks.

A: like what?

B: For one, it doesn't have many different stores. For example, there's only one supermarket, so food is very expensive.

A: _____.

B: You're telling me. But thank goodness. The city is building a new shopping center now. Next year, we'll have more options.

- ① How many supermarkets are there?
- ② Are there many places to shop there?
- ③ It looks like you have a problem.
- ④ I want to move to your neighborhood.

7. 정답 ③

해설) 빈칸 앞 내용은 새로 이사 간 동네에 장 볼 곳이 하나밖에 없어 식료품이 비싸다는 말에 대한 반응이다. 빈칸 이후에는 그에 대해 동의하는 말이 뒤따라오므로, 따라서 빈칸 A의 말에는 문제가 있어 보인다는 ③이 가장 적절하다.

해석)

A: 새로 이사 간 주변은 어때?

B: 대부분 훌륭해. 깨끗한 공기랑 자연친화적인 환경이 좋아.

A: 살기에 참 좋은 곳으로 들린다.

B: 응, 그런데 단점이 없는 곳은 없지.

A: 예를 들어?

B: 하나는, 다양한 많은 상점들이 없어. 예를 들어, 마트가 하나밖에 없고, 그래서 식료품이 매우 비싸.

A: 문제가 있는 것 같네.

B: 내말이. 하지만, 다행이야. 시에서 새 쇼핑센터를 지금 짓고 있거든. 내년이면 더 선택권이 많아질거야.

- ① 거기에 마트가 몇 개 있니?
 - ② 거기 쇼핑할 곳은 많아?
 - ③ 문제가 있는 것 같네.
 - ④ 나 너희 동네로 이사 가고 싶어.
- 어휘) drawback 단점, 결함

문 8.

- A: So Mr. Wong, how long have you been living in New York City?
 B: I've been living here for about seven years.
 A: Can you tell me about your work experience?
 B: I've been working at a pizzeria for the last three years.
 A: What do you do there?
 B: I seat the customers and wait on them.
 A: How do you like your job?
 B: It's fine. Everyone's really nice.
 A: _____.
 B: It's just that I want to work in a more formal environment.
 A: Okay. Is there anything else you would like to add?
 B: I am really good with people. And I can also speak Italian and Chinese.
 A: I see. Thank you very much. I'll be in touch shortly.
 B: I hope to hear from you soon.
- ① So, what is the environment like there?
 - ② Then, why are you applying for this job?
 - ③ But are there any foreign languages you are good at?
 - ④ And what qualities do you think are needed to work here?

8. 정답 ②

해설) 빈칸 앞의 대화를 통해 일했던 경험이나 현재하는 일에 대해 묻고 있으며, 지금 하는 일이 좋다고 하고 있다. 그러나 빈칸 이후에는 좀 더 정규적인 업무를 하고 싶다고 하였으므로, 빈칸에는 새로운 업무나 직장을 원하고 있는 ②이 가장 적절하다.

해석)

- A: 그래서 웅씨, 뉴욕에는 얼마나 오래 사셨습니까?
 B: 여기서 대략 7년 살고 있습니다.
 A: 직장 경험에 대해서 말씀해주실 수 있나요?
 B: 지난 3년동안 피자리아에서 일해왔습니다.
 A: 그곳에서 무얼 하시나요?
 B: 손님들에게 좌석을 안내하고 응대를 하고 있습니다.
 A: 일은 마음에 드시나요?
 B: 좋습니다. 모두 좋은 사람들이예요.
 A: 그렇다면, 왜 이 일자리에 지원하고 계십니까?
 B: 그저 더 정규직 환경에서 일하고 싶어서요.

A: 좋습니다. 좀 더 하실 말씀 있으세요?

B: 저는 사람 관계가 정말 좋습니다. 이탈리아어와 중국어도 구사할 수 있습니다.

A: 그렇군요. 감사합니다. 곧 연락드리겠습니다.

B: 곧 소식 들을 수 있길 바랍니다.

① 그래서, 거기에 환경은 어떤가요?

② 그렇다면, 왜 이 일자리에 지원하고 계십니까?

③ 그런데, 어떤 외국어를 잘하시는 것이 있습니까?

④ 여기서 일하시려면 어떤 자질이 요구된다고 생각하십니까?

어휘) formal 정식의, 형식적인, 정규의

문 9. 우리말을 영어로 옳게 옮긴 것은?

① 내 컴퓨터가 작동을 멈췄을 때, 나는 그것을 고치기 위해 컴퓨터 가게로 가져 갔어.

→ When my computer stopped working, I took it to the computer store to get it fixed.

② 내가 산책에 같이 갈 수 있는지 네게 알려줄게.

→ I will let you know if I can accompany with you on your walk.

③ 그 영화가 너무 지루해서 나는 삼십 분 후에 잠이 들어.

→ The movie was so bored that I fell asleep after half an hour.

④ 내가 열쇠를 잃어버리지 않았더라면 모든 것이 괜찮았을 텐데.

→ Everything would have been OK if I haven't lost my keys.

9. 정답 ①

해설) ① stop은 목적어로 동명사(~ing)와 to부정사를 모두 사용할 수 있는데, 이 때 의미가 서로 다르다. 동명사와 사용될 때는 '~하는 것을 멈추다'이고, to부정사와 사용될 때는 '~하기 위해 멈추다'를 뜻한다. 따라서 주어진 문장에서는 작동하는 것을 멈춘 것이므로 stopped뒤에 working이 바르게 사용됐다. 또한 get의 목적어 it은 computer를 뜻하며 목적격보어와는 수동관계이므로 fixed 형태가 바르게 사용됐다.

② (accompany with → accompany) accompany는 타동사이므로 뒤에 전치사 없이 바로 목적어를 취할 수 있어, 이를 삭제해야 한다.

③ (bored → boring) bore는 감정동사로 boring이 되면 영화가 '지루함을 느끼게 하다'를 의미하고, bored가 되면 '영화가 지루함을 느꼈다'의 의미가 된다. 주어진 문장에서는 영화가 지루함을 준 것이므로 이를 능동형태로 수정해야 한다.

④ (haven't → hadn't) 과거 상황에 대한 가정을 나타내므로 가정법 과거 완료를 사용해야 하는데, 이 때 문장 형태는 'If + 주어 + had pp~, 주어 + 조동사의 과거형 + have pp~'가 되어야 한다. 따라서 이를 올바른 형태로 수정해야 한다.

어휘) fix 고치다 accompany 동행하다, 동반하다

문 10. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것은?

① 예산은 처음 기대했던 것보다 약 25 퍼센트 더 높다.

→ The budget is about 25% higher than originally expecting.

② 시스템 업그레이드를 위해 해야 될 많은 일이 있다.

→ There is a lot of work to be done for the system upgrade.

③ 그 프로젝트를 완성하는데 최소 한 달, 어쩌면 더 긴 시간이 걸릴 것이다.

→ It will take at least a month, maybe longer to complete the project.

④ 월급을 두 배 받는 그 부서장이 책임을 져야 한다.

→ The head of the department, who receives twice the salary, has to take responsibility.

10. 정답 ①

해설) ① (expecting → expected) 비교되는 것은 The budget으로, than뒤에는 동일한 주어인 the budget이 생략된 것이다. 따라서 the budget은 '기대되었던'이라는 수동의 관계가 되야하므로, expecting이라는 능동형태가 아니라 expected라는 수동형태가 와야 한다.

② to 부정사의 수동형인 to be done이 앞의 명사 work를 수식하는 형용사적 용법으로, 적절하게 사용되고 있다.

③ it + take + 시간 + (for 사람) + to부정사~('~하는데 시간이 걸린다')의 형태로 'for+사람'이라는 의미상 주어는 생략될 수 있다. 또한 at least('최소한, 적어도')도 바르게 사용됐다.

④ who ~ salary는 head를 선행사로 하는 관계대명사 절로, 선행사가 사람일 때 사용되는 관계대명사는 who가 적절하다. 이때 관계대명사는 head라는 주어 자리에 사용됐기에, 수일치도 단수인 receives가 적절히 사용됐다.

어휘) originally 원래, 처음에 department 부서 take responsibility 책임을 지다

문 11. 밑줄 친 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The decline in the number of domestic adoptions in developed countries is mainly the result of a falling supply of domestically adoptable children. In those countries, the widespread availability of safe and reliable contraception combined with the pervasive postponement of childbearing as well as with legal access to abortion in most of them has resulted in a sharp reduction of unwanted births and, consequently, in a reduction of the number of adoptable children. _____(A)_____, single motherhood is no longer stigmatized as it once was and single mothers can count on State support to help them keep and raise their children. _____(B)_____, there are not enough adoptable children in developed countries for the residents of those countries wishing to adopt, and prospective adoptive parents have increasingly resorted to adopting children abroad.

(A)

(B)

① However Consequently

② However In summary

③ Furthermore Nonetheless

④ Furthermore As a consequence

11. 정답 ④

해설) (A)의 앞은 선진국 국내 입양 감소에 대해 설명하며, 그 이유에 대해 피임과 출산의 연기, 합법적 낙태로 인해 출산이 감소하고 이에 따라 입양 가능한 아이들의 수가 줄었다고 설명했다. (A)이후에는 미혼모에 대한 인식 변화로 인해 입양 가능한 아이들의 수가 줄었음을 설명하므로, 입양 감소에 대한 이유를 부가적으로 설명할 수 있는 Furthermore가 들어가는 것이 적절하다. 또한 (B) 이후는 앞선 상황의 결과로 국내에서 입양할 수 있는 아이들이 충분하지 않다는 사실을 얘기하므로 Consequently가 가장 적절하다. 따라서 답은 ④이다.

해석) 선진국의 국내 입양 감소는 단순히 국내에서 입양 가능한 아이들의 공급이 줄어든 결과이다. 그런 나라들에서는 널리 사용되고 있는 안전하고 믿을 만한 피임의 이용가능성, 만연하는 출산 지연 뿐만 아니라 낙태에 대한 법적 허용과 결합하여, 그 결과, 대부분은 원치 않는 출산의 급격한 감소가 이뤄졌다. 따라서 그 결과 입양 가능한 아이들의 수도 줄어들었다. 더욱이 미혼모는 더 이상 과거에 그랬던 것처럼 낙인 찍히지 않으며 그들의 자녀들을 키울 수 있도록 국가의 원조에 의지할 수 있다. 그 결과, 선진국에서는 아이를 입양하기를 원하는 거주자들로 하여금 입양아들이 충분하지 않게 되었고, 아이를 입양하기를 바라는 부모들은 점점 더 해외에서 아이들을 입양하는 데에 의존해왔다.

(A) (B)

- ① 그러나 결과적으로
- ② 그러나 요약하면
- ③ 게다가 그럼에도 불구하고
- ④ 게다가 결과적으로

어휘) domestic 국내의 adoption 입양 contraception 피임 pervasive 만연하는 postponement 연기 childbearing 출산 abortion 낙태 stigmatize 오명을 씌우다, 낙인 찍다

문 12. 글의 흐름상 가장 어색한 것은?

A story that is on the cutting edge of modern science began in an isolated part of northern Sweden in the 19th century. ① This area of the country had unpredictable harvests through the first half of the century. In years that the harvest failed the population went hungry. However, the good years were very good. ② The same people who went hungry during bad harvests overate significantly during the good years. A Swedish scientist wondered about the long-term effects of these eating patterns. He studied the harvest and health records of the area. He was astonished by what he found. ③ Boys who overate during the good years produced children and grandchildren who died about six years earlier than the children and grandchildren of those who had very little to eat. Other scientists found the same result for girls. ④ Both boys and girls benefited greatly from the harvests of the good years. The scientists were forced to conclude that just one reason of overeating could have a negative impact that continued for generations.

12. 정답 ④

해설) 이 글의 주제는 19세기 북부 스웨덴에서 수확과 식습관이 사람들에게 끼친 영향에 대한 글로, 수확이 좋은 시기는 많이 먹고, 수확이 나쁜 시기는 적게 먹는 식습관의 결과, 과식의 영향은 부정적이며, 후대에도 사망률을 증가시켰다고 설명하고 있다. 따라서 흐름상 수확이 좋은 해의 소년과 소녀들이 혜택이 있었다 했으므로, ④는 글의 흐름상 어색하다.

해석) 최신 현대과학의 한 이야기는 19세기 북부 스웨덴의 어느 고립된 지역에서 시작되었다. 이 나라의 그 지역은 19세기 상반기에 예측하지 못한 수확을 거뒀다. 수년간 수확이 실패하면, 사람들은 굶주림 시달렸다. 그러나 수확이 좋았던 때에는 괜찮았다. 수확이 형편없는 동안에 굶주렸던 사람들은 수확이 잘 된 기간에는 상당히 과식했다. 한 스웨덴 과학자가 이러한 식습관이 장기적으로 어떤 영향을 미칠 지 의문을 가졌다. 그는 수확과 그 지역의 건강 기록을 연구하였다. 그는 그가 발견한 것에 의해 놀랐다. 수확이 좋았던 기간에 과식을 했던 소년들은 매우 적게 먹었던 소년들의 자녀들과 손자들보다 약 6년 정도 빨리 사망한 자녀들과 손자들을 낳았다. 다른 과학자들도 소녀들에 있어서 똑같은 결과를 발견했다. 수확이 좋은 연도들의 소년과 소녀들 모두 상당한 혜택이 있었다. 과학자들은 과식의 한 원인이 세대에 걸쳐 계속될 수 있는 부정적 영향을 미칠 수 있다는 결론을 내리게 되었다.

어휘) on the cutting edge of ~의 최첨단에 unpredictable 예측할 수 없는 overeat 과식하다

※ 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오. [문 13. ~ 문 14.]

문 13.

There is a basic principle that distinguishes a hot medium like radio from a cool one like the telephone, or a hot medium like the movie from a cool one like TV. A hot medium is one that extends one single sense in "high definition." High definition is the state of being well filled with data. A photograph is visually "high definition." A cartoon is "low definition," simply because very little visual information is provided. Telephone is a cool medium, or one of low definition, because the ear is given a meager amount of information. And speech is a cool medium of low definition, because so little is given and so much has to be filled in by the listener. On the other hand, hot media do not leave so much to be filled in or completed by the audience.

- ① Cool media leave much to be filled in by the audience.
- ② Telephone is considered high definition.
- ③ A hot medium is full of data.
- ④ Media can be classified into hot and cool

13. 정답 ②

해설) ② 여섯 번째 문장에서 전화는 쿨 미디어로 낮은 해상도로 여겨진다고 하였으므로, 글의 내용과 일치하지 않는다.

- ① 끝에서 두 번째 문장에서 적은 정보가 들어오며 청자에 의해 많은 것이 채워져야 하는 것은 쿨 미디어라고 하였으므로, 글의 내용과 일치한다.
- ③ 두 번째 문장에서 핫 미디어는 고도의 해상도로 데이터가 충분히 채워졌다고 했으므로, 글의 내용과 일치한다.
- ④ 첫 번째 문장에서 핫 미디어와 쿨 미디어로 분류하여 설명하므로, 글의 내용과 일치한다.

해석) 라디오와 같은 핫 미디어와 전화와 같은 쿨 미디어, 혹은 영화와 같은 핫미디어와 티비와 같은 쿨미디어를 구분 짓는 기본적인 원칙이 있다. 핫 미디어는 단일한 감각을 고도의 해상도로 확장하는 것이다. 고밀도라는 것은 데이터가 충분히 채워져 있는 상태를 의미한다. 사진은 시각적으로 '고해상도'에 있다. 만화는 순전히 매우 적은 시각적 정보가 제공된다는 이유로, '저해상도'에 있다. 전화는 쿨 미디어 또는 저해상도를 갖는데, 귀에 불충분한 양의 정보가 수신되기 때문이다. 말은 저해상도에 있는 쿨 미디어인데, 너무 적은 정보가 들어오고 청자에 의해 많은 것이 채워져야 하기 때문이다. 반면에 핫 미디어는 시청자에 의해 채워지거나 보완하도록 거의 남기지 않는다.

① 쿨 미디어는 청자에 의해 많은 부분이 채워지도록 남긴다.

② 전화는 높은 해상도로 여겨진다.

③ 핫 미디어는 데이터로 충분히 채워졌다.

④ 미디어는 핫 미디어와 쿨 미디어로 분류된다.

어휘) medium 매체 definition 정밀도, 해상도

문 14.

December usually marks the start of humpback whale season in Hawaii, but experts say the animals have been slow to return this year. The giant whales are an iconic part of winter on the islands and a source of income for tour operators. But officials at the Humpback Whale Marine Sanctuary said they've been getting reports that the whales have been difficult to spot so far. "One theory was that something like this happened as whales increased. It's a product of their success. With more animals, they're competing against each other for food resources, and it takes an energy of reserve to make the long trip back," said Ed Lyman, a Maui-based resource protection manager and response coordinator for the sanctuary. He was surprised by how few of the animals he saw while responding to a call about a distressed calf on Christmas Eve, saying "We've just seen a handful of whales." It will be a while before officials have hard numbers because the annual whale counts don't take place until the last Saturday of January, February and March, according to former sanctuary co-manager Jeff Walters.

① Humpback whale season in Hawaii normally begins at the end of the year.

② Humpback whales are profitable for tour operations in Hawaii.

③ The drop in the number of humpback whales spotted in Hawaii may be due to their success.

④ The number of humpback whales that have returned to Hawaii this whale season has been officially calculated.

14. 정답 ④

해설) ④ 마지막 문장에서 고래의 공식적인 수를 알기까지 시간이 걸릴 것이라고 설명하므로, 글의 내용과 일치하지 않는다.

① 첫 번째 문장에서 하와이에서 12월이 혹등고래 시즌이라 했으므로, 글의 내용과 일치한다.

② 두 번째 문장에서 하와이의 여행 안내원들에게 수입원이라고 설명했으므로, 글의 내용과 일치한다.

③ 세 번째, 네 번째와 다섯 번째 문장에서 혹등 고래 수가 증가하여 먹이 경쟁을 하며 줄어든 상황을 언급했으므로, 글의 내용과 일치한다.

해석) 12월은 하와이에서 혹등고래의 계절의 시작이지만, 전문가들은 혹등고래의 귀환이 올해 늦어지고 있다고 말한다. 그 거대한 고래들은 섬에서 겨울의 상징적인 부분이며 여행 안내원들을 위한 수입원이다. 그러나 혹등고래 해양보호 구역 전문가들은 지금까지 고래들을 발견하기 어려웠다는 보고를 받고 있다 한다. “하나의 이론은 이런 일들이 고래 수가 증가할 때 발생했다는 것이다. 이는 성공의 부산물이다. 더 많은 개체수로 인해, 그들은 식량자원을 얻는 데에 경쟁하고 있다. 그리고 다시 돌아오는 장거리 여행을 위해 비축된 에너지를 쓴다.” 마우이에 있는 섬 자원 보호 매니저이자 대응 담당자인 Ed Lyman은 말했다. 크리스마스 이브에 고통 받는 새끼고래에 대한 연락에 응답하는 동안, 그는 적은 수의 동물들을 봤는것에 놀랐다. “우리는 단지 소수의 고래만을 봤다.” 이전 보호구역 공동 관리자인 Jeff Walters에 따르면, 공무원들이 고래의 실질적 수를 알기까지는 오랜 시간이 걸릴 것이다. 왜냐하면 매년 고래 수를 세는 것은 1월, 2월, 3월 마지막 토요일이 되어서야 진행되기 때문이다.

① 하와이에서 혹등 고래 시즌은 일반적으로 연말에 시작한다.

② 혹등 고래는 하와이의 여행 안내원들에게 수익이 된다.

③ 하와이에서 발견되는 혹등 고래 수의 감소는 그들의 성공 때문일 수 있다.

④ 이번 고래 시즌에 하와이로 돌아오는 혹등 고래의 수는 공식적으로 계산되었다.

어휘) iconic 상징적인 sanctuary 보호 구역 a handful of 소수의

문 15. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 곳은?

However, should understanding not occur, you will find yourself soon becoming drowsy.

Dictionaries are your most reliable resources for the study of words. Yet the habit of using them needs to be cultivated. Of course, it can feel like an annoying interruption to stop your reading and look up a word. You might tell yourself that if you keep going, you would eventually understand it from the context. (①) Indeed, reading study guides often advise just that. (②) Often it's not the need for sleep that is occurring but a gradual loss of consciousness. (③) The knack here is to recognize the early signs of word confusion before drowsiness takes over when it is easier to exert sufficient willpower to grab dictionary for word study. (④) Although this special effort is needed, once the meaning is clarified, the perceptible sense of relief makes the effort worthwhile.

15. 정답 ②

해설) 주어진 말은 앞에 내용과 반대되게 독해를 하는 과정에서 모르는 단어가 나올 때는 졸립게 된다는 말을 설명하고 있다. 따라서 문장 주변에는 졸림이라는 말에 대한 설명이 나오는 것이 적절하므로, ② 뒤를 보면 그것이 잠에 대한 욕구가 아니라 의식의 상실이라는 말로 설명하고 있으므로 주어진 문장이 들어가기 가장 적절하다.

해석) 사전은 단어를 학습하는데 있어 가장 믿을 수 있는 자원들이다. 그러나 그것을 사용하는 습관은 개발될 필요가 있다. 물론 읽는 것을 중단하고 단어를 찾아 보는 것이 성가신 방해물로 느낄 수 있다. 당신은 스스로 아마도 계속 읽다보면 결국은 문맥으로부터 이것을

이해하게 될 것이라고 말할 지도 모른다. 사실 독해 지도서에서도 종종 바로 그렇게 조언을 한다. 그러나 만약 이해가 되지 않는다면, 곧 졸고 있는 당신을 발견하게 될 것이다. 종종 발생하는 것은 수면에 대한 욕구가 아니라 점진적인 의식의 상실이다. 여기서 요령은 졸음이 커지기 전에 단어 학습을 위해 사전을 붙잡는 충분한 의지력을 발휘하는 것이 좀 더 쉬울 때, 단어 혼란의 초기 신호를 이해하는 것이다. 비록 이런 특별한 노력이 요구될지라도, 일단 그 의미가 명확해진다면, 지각할 수 있는 안도감이 그 노력을 가치 있는 것으로 만들어준다.

어휘) occur 발생하다, 일어나다 drowsy 졸리는 cultivate 경작하다, 기르다 context 문맥 consciousness 의식 knack 기교, 요령, 재주 take over 빼앗다, 인수하다 clarify 명확히 하다 perceptible 인지의

문 16. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

It is easy to look at the diverse things people produce and to describe their differences. Obviously a poem is not a mathematical formula, and a novel is not an experiment in genetics. Composers clearly use a different language from that of visual artists, and chemists combine very different things than do playwrights. To characterize people by the different things they make, however, is to miss the universality of how they create. For at the level of the creative process, scientists, artists, mathematicians, composers, writers, and sculptors use a common set of what we call "tools for thinking," including emotional feelings, visual images, bodily sensations, reproducible patterns, and analogies. And all imaginative thinkers learn to translate ideas generated by these subjective thinking tools into public languages to express their insights, which can then give rise to new ideas in others' minds.

- ① distinctive features of various professions
- ② the commonality of the creative process
- ③ the difference between art and science
- ④ obstacles to imaginative thinking

16. 정답 ②

해설) <ST-MT> 첫 문장에서는 사람들이 생산물은 각 분야에서 고유한 차이점을 가지고 있다고 하나, 중간에 however로 글의 내용을 전환하여 모든 생산물에 대해서 보편성이 존재한다는 내용을 제시하고 있다. 따라서 이 글은 중간 however 이후의 내용이 주제로, 이를 가장 잘 설명하고 있는 ②가 가장 적절하다.

해석) 사람들이 만든 다양한 것들을 보고 그들의 차이점을 묘사하는 것은 쉽다. 분명히 시는 수학적 공식이 아니고 소설은 유전학의 실험이 아니다. 작곡가들은 분명 시각 예술가들의 언어와는 다른 언어를 사용하고, 화학자들은 극작가들이 하는 것보다는 매우 다양한 것들을 결합한다. 하지만 사람들은 그들이 만든 것들로 다양한 사물들로 특징 짓는 것은 그들의 창조 방식에 대한 보편성을 놓치는 것이다. 왜냐하면 창조 과정의 수준에서는 과학자, 예술가, 수학자, 작곡가, 작가 그리고 조각가들은 우리가 말하는 공통적인 "사고의 도구"를 사용하는데, 그것에는 감정적 감각, 시각적 이미지, 신체적 감각, 재생 가능한 패턴, 그리고 비

유 등이 포함된다. 그리고 모든 창의적인 사상가들은 그들의 주관적인 사고의 도구들로부터 만들어진 생각들을 그들의 통찰력을 표현할 대중적인 언어로 번역하는 것을 배운다. 그것으로 다른 사람들의 마음에 새로운 사고를 떠오르게 한다.

- ① 다양한 직업들의 고유한 특징
- ② 창의적인 과정의 공통성
- ③ 예술과 과학의 차이점
- ④ 상상력이 풍부한 사고의 방해물들

어휘) genetics 유전학 composer 작곡가 playwright 극작가 sculptor 조각가
what we call 소위, 이른바 reproducible 재생 가능한 subjective 주관의, 주관적인
give rise to 불러일으키다 distinctive 독특한, 특유의 feature 특징, 기능

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [문 17.~ 문 19.]

문 17.

There are few simple answers in science. Even seemingly straightforward questions, when probed by people in search of proof, lead to more questions. Those questions lead to nuances, layers of complexity and, more often than we might expect, _____. In the 1990s, researchers asking "How do we fight oxygen-hungry cancer cells?" offered an obvious solution: Starve them of oxygen by cutting off their blood supply. But as Laura Beil describes in "Deflating Cancer," oxygen deprivation actually drives cancer to grow and spread. Scientists have responded by seeking new strategies: Block the formation of collagen highways, for instance, or even, as Beil writes, give the cells "more blood, not less."

- ① plans that end up unrealized
- ② conclusions that contradict initial intuition
- ③ great inventions that start from careful observations
- ④ misunderstanding that go against scientific progress

17. 정답 ②

해석) 빈칸 이후에는 빈칸에 대한 예시가 나오는데, 이는 암세포가 산소를 매우 원하기 때문에 이를 차단하면 죽일 수 있다고 생각했지만, 실제로는 오히려 더 커지고 다른 곳으로 번지게 된다고 하고 있다. 따라서 이는 처음 생각했던 것과는 모순되는 결과로, 빈칸에 가장 적절한 것은 ②이다.

해석) 과학에 있어서는 단순한 대답은 거의 없다. 심지어 겉으로 보기엔 간단해 보이는 문제들도 사람들에게 의해 증거를 찾고자 탐구될 때 더 많은 문제들로 이끈다. 그런 질문들은 미묘한 차이, 여러 가지 복잡함, 그리고 우리가 기대하는 것보다 더 자주 초기의 직관과 모순되는 결론들로 이어진다. 1990년대에, 연구원들은 "우리가 어떻게 산소를 열망하는 암세포와 싸울 수 있는가?"라고 묻는 질문을 하여 명백한 해결책을 제안했다. 혈액 공급을 차단하여 그들에게서 산소를 제거하여 죽이는 것이다. 그러나 Laura Beil이 "Deflating Cancer"에서 기술했듯이 산소를 부족하게 만드는 것은 실제로 암이 성장하고 퍼지게 만든다. 과학자들은 새로운 전략을 찾으면서 대응했다. 예를 들어, 콜라겐이 이동하는 경로를 차단하기, 또는 Beil이 썼듯이 세포에 "피를 적게가 아니라 더 많이 공급하기" 등이다.

- ① 실현되지 않은 채로 끝나는 계획들
- ② 초기의 직관과 모순되는 결론들
- ③ 조심스러운 관찰로부터 시작하는 위대한 발명
- ④ 과학적 진보에 거스르는 오해들

어휘) straightforward 직접의, 간단한 probe 탐구하다 nuance 미묘한 차이
 deflate 수축시키다 deprivation 박탈, 결핍 몰수 intuition 직관 observation 관찰

문 18.

Before the lecture began, the speaker of the day distributed photocopies of his paper to each of the audience, and I got one and leafed through it and grasped the main idea of the text. Waiting for him to begin, I prayed in silence that this speaker would not read but speak instead directly to the audience with his own words about what he knew on the subject. But to my great disappointment, he_____.
 Soon I found I was mechanically following the printed words on the paper in my hand.

- ① was afraid of making his lecture too formal
- ② elaborated on his theories without looking at his paper
- ③ began to read his lengthy and well-prepared paper faithfully
- ④ made use of lots of humorous gestures to attract the audience

18. 정답 ③

해설) 빈칸 앞에서는 그가 단순히 논문을 읽는 것이 아니라 강연을하기를 조용히 기도했다고 나온다. 그런데 빈칸이 있는 문장에서 바로 "매우 실망스럽게도"라는 말을 하는 것으로 보아, 빈칸에는 앞선 그의 기도와 반대되는 내용인 ③이 들어가는 것이 가장 적절하다.

해석) 강연이 시작되기 전에, 오늘의 발표자는 각 관중들에게 자신의 논문 복사본을 나누어 주었고, 나도 한 부를 받았으며 훑어보고 글의 주제를 파악했다. 그의 발표가 시작하기를 기다리면서 나는 이 연사가 그 주제에 대해 알고 있는 것을 관중들에게 단순히 읽어주는 것이 아니라 자신만의 언어로 연설을 해주기를 조용히 기도했다. 하지만 매우 실망스럽게도 그는 그의 장황하고 잘 준비된 논문을 충실하게 읽기 시작했다. 곧, 나는 내 손에 있는 종이 위에 인쇄된 단어들을 기계적으로 따라가고 있는 것을 발견하였다.

- ① 그의 강연이 너무 형식적인 것이 될까 두려워했다
- ② 그의 논문을 보지 않으며 그의 이론을 설명했다
- ③ 그의 장황하고 잘 준비된 논문을 충실하게 읽기 시작했다
- ④ 청중들의 관심을 끌어내기 위해 많은 유머스러운 제스처를 사용했다

어휘) distribute 배포하다, 나눠주다 grasp 이해하다, 파악하다
 to one's disappointment 실망스럽게도 elaborate 설명하다

문 19.

In a famous essay on Tolstoy, the liberal philosopher Sir Isaiah Berlin distinguished between two kinds of thinkers by harking back to an ancient saying attributed to the Greek lyric poet Archilochus (seventh century BC): "The fox knows many things, but the hedgehog knows one big thing." Hedgehogs have one central idea and see the world

exclusively through the prism of that idea. They overlook complications and exceptions, or mold them to fit into their world view. There is one true answer that fits into all times and all circumstances. Foxes, for whom Berlin had greater sympathy, have a variegated take on the world, which prevents them from _____. They are skeptical of grand stories as they feel the world's complexity prevents generalizations. Berlin thought Dante was a hedgehog while Shakespeare was a fox.

- ① grasping the complications of the world
- ② articulating one big slogan
- ③ finding multiple solutions
- ④ behaving rationally

19. 정답 ②

해설) <ST-대조> 이 글은 고슴도치 유형과 여우 유형의 사상가를 비교 대조하는 글로, 고슴도치들이 한 가지 틀만을 고집하는 반면 여우는 다양한 의견을 포용하고 있다. 빈칸은 여우에 대한 설명으로, 이에 대한 것으로 가장 적절한 것은 ②이다.

해석) Tolstoy에 관한 유명한 에세이에서, 자유주의 철학자 Isaiah Berlin 경은 그리스 서정시인 Archilochus(BC 7세기)의 말이라고 생각되는 고대의 격언을 상기시키며, 두 종류의 사상가들을 구별했다; “여우는 많은 것들을 알지만, 고슴도치는 큰 한 개념만 안다.” 고슴도치들은 하나의 중심 개념을 가지고 세상을 전적으로 그 개념의 프리즘을 통해서만 본다. 그들은 복잡성과 예외들을 간과하거나 그것들을 자신의 세계관 틀에 넣어 맞춘다. 모든 시대와 모든 환경에 맞는 단 하나의 진정한 답이 존재한다는 것이다. 여우들은, Berlin이 그들에게 더 크게 공감했는데, 세계에 대해 다양한 의견을 가지고 있어, 그들을 하나의 큰 슬로건만을 외치지를 못하게 했다. 세계의 복잡함이 일반화를 막는다는 것을 느끼기 때문에 그들은 하나의 거대 의론에 의심한다. Berlin은 Dante를 고슴도치인 반면, Shakespeare를 여우라고 생각했다.

- ① 세상의 복잡성을 파악하지를
- ② 하나의 큰 슬로건만을 외치기를
- ③ 다양한 해결책을 찾기를
- ④ 이성적으로 행동하기를

어휘) liberal 진보적인, 개방적인 hark 잘 듣다, 귀를 기울이다 hark back to ~를 상기하다 attribute 기인한다고 생각하다 lyric 서정적인, 서정시 hedgehog 고슴도치, 호저 prism 프리즘, 분광기 exclusively 전적으로, 독점적으로, 배타적으로 overlook 간과하다, 못보다 mold 틀, 틀에 넣다 variegate 변화를 주다, 변화 있게 하다 take 몫, 의견, 생각 skeptical 회의적인, 부인하는 grasp 이해하다, 파악하다 complication 복잡, 합병증 articulate 똑똑히 발음하다, 설명하다 slogan 표어, 구호 multiple 다수의, 다양한, 복합적인 solution 해결책, 방안 rationally 이성적으로, 합리적으로

문 20. 다음 글에서 Locke의 주장으로 가장 적절한 것은?

In Locke's defense of private property, the significant point is what happens when we mix our labor with God's land. We add value to the land by working it; we make fertile what once lay fallow. In this sense, it is our labor that is the source of the value, or the added value, of the land. This value-creating power of my labor makes it right that I own the piece of land which I have made valuable by clearing it, the well I have made full by digging it, the animals I have raised and fattened. With Locke, Homo faber – the man of labor – becomes for the first time in the history of political thought a central rather than peripheral figure. In Locke's world, status and honor still flowed to the aristocrats, who were entitled to vast landholdings but were letting history pass them by precisely because new economic realities were in the process of shifting wealth to a bourgeoisie that actually created value by work. In time, Locke's elevation of the significance of labor was bound to appeal to the rising bourgeoisie.

- ① Ownership of property comes from labor.
- ② Labor is the most important ideal to aristocratic society.
- ③ The accumulation of private property is a source of happiness.
- ④ A smooth transition to bourgeois society is essential for social progress.

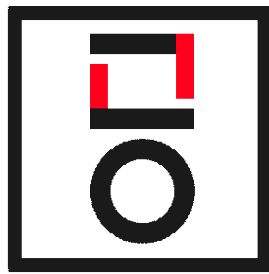
20. 정답 ①

해설) <GS> 첫 문장에서부터 로크는 노동과 함께 사유 재산을 연결시켜 설명하고 있다. 또한 글의 3번째 문장에서 토지 가치의 근원은 우리의 노동이라고 하였으므로, 이것이 로크의 주장으로 가장 적절한 것으로 볼 수 있다. 따라서 답은 ①이다.

해석) 사유재산에 대한 로크의 옹호에 의하면, 주요 요점은 우리가 신이 내려준 토지를 노동과 결합할 때 일어나는 현상이다. 우리는 노동을 함으로써 그 토지에 가치를 더하게 된다; 즉, 우리는 한 때 놓고 있던 토지를 비옥하게 만드는 것이다. 이런 면에서 토지 가치의 원천 혹은 가치는 바로 우리의 노동인 것이다. 이러한 내 노동력이 갖는 가치 창조력이 내가 개간함으로써 가치 있게 만들어왔던 일부 토지를, 내가 파서 완성시켰던 우물을, 그리고 내가 기르고 살찌운 가축들을 내가 소유하는 것에 있어 타당성을 부여한다. 로크로 인하여 호모 파베르—노동의 인간—는 정치적 사상 역사에서 처음으로 주변 인물이 아닌 중심적인 인물이 된다. 로크의 세계에서 신분과 명예는 여전히 귀족에게로 흘러갔으며, 이러한 귀족들은 방대한 토지소유권을 갖고 있었으나 역사에 의해 영향을 받지 않도록 하고 있었는데, 그 정확한 이유는 새로운 경제적 현실이 노동으로 실질적인 가치를 창조하는 중산계층에게 부를 이동시키고 있었기 때문이다. 마침내, 로크의 노동의 중요성에 대한 찬양은 떠오르고 있는 중산계층의 관심을 끌 수 밖에 없었다.

- ① 재산의 소유권은 노동에서 온다.
- ② 노동은 귀족 사회에게 가장 이상적이다.
- ③ 사유재산의 축적은 행복의 근원이다.
- ④ 자본주의 사회로의 원활한 전환은 사회 진보에 필수적이다.

어휘) defense 변호, 방어 property 재산 significant 중요한 labor 노동 fertile 비옥한 fallow
휴경지 clear 개간하다 peripheral 주변적인 flow 흐르다 aristocrat 귀족 aristocratic 귀족의
be entitled to ~할 권한이 있다 landholding 토지의 소유 bourgeoisie 중산층, 자본가 계층
bourgeois 중산층의, 자본가의 elevation 향상, 높임 be bound to 반드시 ~하다
ownership 소유권 transition 전환 essential 필수적인



내가공무원

associated by WITHSTAR