

문 21. 자유주의와 공동체주의의 주장을 올바르게 연결한 것은?

- ㄱ. 개인은 자신의 가치관을 스스로 형성하고 추구할 수 있다.
 ㄴ. 권리의 정치 대신에 공동선의 정치가 필요하다.
 ㄷ. 국가는 법을 통해 특정한 가치관을 개인에게 강요해서는 안 된다.
 ㄹ. 좋은 삶에 대한 여러 관념들 사이에서 국가가 중립을 지키는 것에 대해 반대한다.
 ㅁ. 좋음에 대한 옳음의 우선성을 주장한다.
 ㅂ. 옳음에 대한 좋음의 우선성을 주장한다.

자유주의

- ① ㄱ, ㄷ, ㅁ
 ② ㄱ, ㄷ, ㅂ
 ③ ㄱ, ㄹ, ㅁ
 ④ ㄴ, ㄷ, ㅁ
 ⑤ ㄴ, ㄹ, ㅁ

공동체주의

- ㄴ, ㄹ, ㅂ
 ㄴ, ㄹ, ㅁ
 ㄴ, ㄷ, ㅂ
 ㄱ, ㄹ, ㅂ
 ㄱ, ㄷ, ㅂ

문 22. 드워킨(R. Dworkin)의 법사상에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 도덕에 바탕을 둔 원리테제를 주장하였다.
 ② 통합성(integrity)으로서의 법을 주장하였다.
 ③ 구성적 법해석을 옹호하였다.
 ④ 각 사안에는 하나의 정답이 존재한다고 주장하였다.
 ⑤ 법의 흠결 시 법관에게 무제한적인 법창조의 권한이 있다고 보았다.

문 23. 정의(正義)에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 아리스토텔레스(Aristoteles)는 정의의 보완적 원리로서 형평을 강조하였다.
 ② 아우구스티누스(Augustinus)는 정의가 결여된 국가는 강도 집단에 지나지 않는다고 하였다.
 ③ 칸트(I. Kant)는 응보의 원칙에 따른 형사적 정의를 주장하였다.
 ④ 켈젠(H. Kelsen)은 정의를 법이념의 하나로 보았다.
 ⑤ 왈쩌(M. Walzer)는 공동체주의의 관점에서 정의를 설명하였다.

문 24. 루만(N. Luhmann)의 주장이 아닌 것은?

- ① 법체계는 현대사회의 복잡성을 감축하는 기능을 수행한다.
 ② 법체계는 자기준거적이고 자기재생산적인 특징을 갖는다.
 ③ 규범은 반(反)사실적으로 안정화된 기대이다.
 ④ 법의 정당성은 그 실질적 내용에 근거한다.
 ⑤ 실정법은 일정한 요건이 충족되면 효과가 부여된다는 점에서 조건적 프로그램이다.

문 25. '어려운 사안'(hard case)의 해결방안에 관한 설명 중 옳은 것은?

- ① 풀러(L. Fuller)는 최초 입법자의 입법의도에 충실하게 해석할 것을 주장하였다.
 ② 하트(H.L.A. Hart)는 법관의 법형성적 재량을 인정하였다.
 ③ 라드브루흐(G. Radbruch)는 실용주의적으로 판결할 것을 주장하였다.
 ④ 포스너(R. Posner)는 이전의 판결과 정합적으로 해석할 것을 주장하였다.
 ⑤ 파운드(R. Pound)는 해석학적 방법에 따라 판결할 것을 주장하였다.

지적재산권법

문 1. 「특허법」과 타법과의 관계에 관한 설명 중 옳지 않은 것은? (다툼이 있는 경우 판례에 의함)

- ① 「대한민국헌법」은 「특허법」 제정의 근거가 된다.
 ② 대리인에 관하여 「특허법」에 특별한 규정이 있는 경우를 제외하고는 「민사소송법」상의 대리인 규정이 준용된다.
 ③ 특허권은 재산권으로서의 성격도 있으므로 「특허법」에 규정이 없는 경우 「민법」이 보충적으로 적용될 수 있다.
 ④ 「특허법」과 「실용신안법」은 그 보호대상이 다르므로 「실용신안법」에는 「특허법」을 준용하는 규정이 없다.
 ⑤ 「특허법」의 벌칙규정은 「형법」에 대한 특별규정이다.

문 2. 특허권과 저작권에 관한 설명 중 옳지 않은 것은? (다툼이 있는 경우 판례에 의함)

- ① 특허권은 설정등록에 의하여 발생하며, 저작권은 저작물을 창작한 때부터 발생한다.
 ② 선량한 풍속에 어긋나는 발명은 특허를 받을 수 없지만 부도덕한 창작물은 저작권의 보호대상이 될 수 있다.
 ③ 타인의 기술을 모방하지 않고 스스로 발명을 완성했다고 하더라도 동일한 내용의 기술에 대해 이미 특허권이 존재하는 경우에는 해당 기술에 대해 특허를 받을 수 없다.
 ④ 타인의 저작물을 베끼지 않고 스스로 창작했다고 하더라도 우연히 기존에 동일·유사한 저작물이 존재하는 경우에는 후에 창작한 자는 저작권을 가질 수 없다.
 ⑤ 컴퓨터프로그램저작물은 저작권의 보호대상이며, 컴퓨터를 이용한 영업방법에 관한 발명은 특허요건을 갖추는 경우 특허를 받을 수 있다.

문 3. 고의에 의한 특허권 침해자에 대해 특허권자가 취할 수 있는 법적 조치 중 허용되지 않는 것은? (다툼이 있는 경우 판례에 의함)

- ① 특허권 존속기간 중에 침해에 대한 금지청구
 ② 특허권 존속기간 경과 후에 특허침해제품에 대한 폐기청구
 ③ 특허권 존속기간 중에 침해로 인한 손해배상청구
 ④ 특허권 존속기간 중에 간접침해에 대한 금지청구
 ⑤ 특허권 존속기간 중에 간접침해로 인한 손해배상청구

문 4. 「특허법」상 전용실시권에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 같은 내용의 권리를 중복하여 설정등록할 수 없다.
 ② 상속에 의한 전용실시권 승계는 이를 등록하지 않아도 효력이 발생한다.
 ③ 전용실시권자는 침해자를 상대로 금지와 손해배상을 청구할 수 있다.
 ④ 특허권자는 전용실시권의 범위를 설정행위로 정할 수 없다.
 ⑤ 특허권자의 동의를 얻지 않고 전용실시권이 이전되는 경우가 있다.

문 5. 「특허법」상 간접침해에 관한 ㉠ ~ ㉣의 설명 중 옳지 않은 것은? (다툼이 있는 경우 판례에 의함)

- 특허물건의 생산에만 사용하는 물건에서 말하는 ‘생산’이란, ㉠ 발명의 구성요소 일부를 결여한 물건을 사용하여 발명의 모든 구성요소를 가진 물건을 새로 만들어 내는 모든 행위를 의미하므로, ㉡ 공업적 생산뿐만 아니라 가공, 조립 등의 행위도 포함된다.
- 특허물건의 생산‘에만’ 사용하는 물건에 해당하기 위하여는, ㉢ 사회통념상 통용되고 승인될 수 있는 경제적, 상업적 내지 실용적인 다른 용도가 없어야 하고, ㉣ 단순히 특허물건 이외의 물건에 사용될 이론적, 실험적 또는 일시적인 사용가능성이 있는 정도에 불과한 경우에는 간접침해의 성립을 부정할 만한 다른 용도가 있다고 할 수 없다.
- 또한 ㉤ 특허물건의 생산이 국외에서만 일어나는 경우에도 그 특허물건의 생산에만 사용하는 물건의 생산이 국내에서 이루어지면 간접침해가 성립한다.

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢
④ ㉣ ⑤ ㉤

문 6. 특허요건 중 ‘산업상 이용가능성’에 관한 설명 중 옳지 않은 것은? (다툼이 있는 경우 판례에 의함)

- ① 목축업분야의 발명은 산업상 이용가능성이 인정될 수 있다.
- ② 동물용 의약의 발명은 산업상 이용가능성이 인정될 수 있다.
- ③ 의료기기의 발명은 산업상 이용가능성이 없다.
- ④ 자연법칙을 이용하지 아니한 발명은 산업상 이용가능성이 없다.
- ⑤ 산업상 이용가능성에서 말하는 산업에는 3차 산업이 포함된다.

문 7. 특허에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 특허청 직원 및 특허심판원 직원은 상속이나 유증의 경우를 제외하고는 재직 중 특허를 받을 수 없다.
- ② 동일한 발명에 대하여 다른 날에 둘 이상의 특허출원이 있는 경우에는 먼저 특허출원한 자만이 그 발명에 대하여 특허를 받을 수 있다.
- ③ 특허를 받을 수 있는 권리가 공유인 경우에는 공유자 모두가 공동으로 특허출원을 하여야 한다.
- ④ 동일한 발명에 대하여는 먼저 발명한 자에게 특허권을 부여한다.
- ⑤ 2명 이상이 공동으로 발명한 경우에는 특허를 받을 수 있는 권리를 공유한다.

문 8. 특허권과 실시권의 소멸에 관한 설명 중 옳지 않은 것은? (다툼이 있는 경우 판례에 의함)

- ① 둘 이상의 청구항이 있는 특허권은 청구항별로 권리가 소멸될 수 있다.
- ② 특허권의 포기에 의한 소멸은 등록하여야만 효력이 발생한다.
- ③ 특허권의 공유자 중 1인이 상속인 없이 사망해도 그 지분은 소멸하지 아니한다.
- ④ 특허를 무효로 한다는 심결이 확정되면 그 특허권은 그때부터 장래를 향하여 소멸된다.
- ⑤ 통상실시권 설정에 관한 재정이 취소되면 그 통상실시권은 그때부터 소멸된다.

문 9. 실용신안의 출원 및 등록요건에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 진보성은 특허발명의 등록요건이지만 실용신안의 등록요건은 아니다.
- ② 외국어로도 실용신안등록출원할 수 있다.
- ③ 국제실용신안등록출원의 경우 보정기간에 국어번역문을 정정할 수 있는 기회가 인정되고 있다.
- ④ 실용신안등록출원 전 공지로 인한 신규성 상실사유도 국제주의를 채택하고 있다.
- ⑤ 확대된 선출원은 특허출원의 발명자와 실용신안등록출원의 고안자가 동일한 경우에는 적용되지 아니한다.

문 10. 「디자인보호법」에 관한 설명 중 옳지 않은 것은? (다툼이 있는 경우 판례에 의함)

- ① 특허·실용신안과 달리 신규성이 없는 디자인에는 공지디자인과 동일한 디자인뿐만 아니라 유사한 디자인도 포함된다.
- ② 물품의 기능을 확보하는 데에 불가결한 형상만으로 된 디자인은 등록받을 수 없다.
- ③ 디자인등록출원인은 디자인권의 설정등록일부터 3년 이내의 기간을 정하여 그 디자인을 비밀로 할 것을 청구할 수 있다.
- ④ 타인의 업무와 관련된 물품과 혼동을 가져올 우려가 있는 디자인은 디자인등록을 받을 수 없다.
- ⑤ 물품의 내부에 부착되는 부품의 형상은 독립된 거래의 대상 및 호환의 가능성이 인정되는 경우라도 디자인등록이 될 수 없다.

문 11. 「상표법」상 권리침해로 인정되지 않는 경우는?

- ① 타인의 등록상표와 동일한 상표를 그 지정상품과 상이한 상품에 사용하는 경우
- ② 타인의 등록상표와 유사한 상표를 그 지정상품과 유사한 상품에 사용하게 할 목적으로 교부하는 경우
- ③ 타인의 등록상표를 위조하게 할 목적으로 그 용구를 소지하는 경우
- ④ 타인의 지리적 표시 등록단체표장과 동일한 상표를 그 지정상품과 동일한 상품에 사용하게 할 목적으로 위조하는 경우
- ⑤ 타인의 지리적 표시 등록단체표장과 유사한 상표를 그 지정상품과 동일하다고 인식되어 있는 상품에 사용하는 경우

문 12. 「상표법」상 표장에 관한 설명 중 옳지 않은 것은? (다툼이 있는 경우 판례에 의함)

- ① 서비스표라 함은 서비스업을 영위하는 자가 자기의 서비스업을 타인의 서비스업과 식별되도록 하기 위하여 사용하는 표장을 말한다.
- ② 상표란 상품을 생산·가공 또는 판매하는 것을 업으로 영위하는 자가 자기의 업무에 관련된 상품을 타인의 상품과 식별되도록 하기 위하여 사용하는 표장을 말한다.
- ③ 상표에는 자타상품식별·품질보증·출처표시 기능 등이 있다.
- ④ 색채의 조합만으로 구성된 상표는 상표등록될 수 없다.
- ⑤ 업무표장이라 함은 영리를 목적으로 하지 아니하는 업무를 영위하는 자가 그 업무를 표상하기 위하여 사용하는 표장을 말한다.

문 13. 「상표법」의 규정상 권리범위 확인심판을 청구할 수 있는 자를 모두 고른 것은?

- ① 상표권자
- ② 상표권자, 전용사용권자
- ③ 상표권자, 전용사용권자, 이해관계인
- ④ 상표권자, 통상사용권자
- ⑤ 누구든지

문 14. 상표권 침해행위로 인한 상표법위반죄에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 침해행위에 대해서는 고소가 있어야 공소를 제기할 수 있다.
- ② 전용사용권 침해행위도 처벌된다.
- ③ 상표권 침해행위에 제공된 상표는 몰수한다.
- ④ 침해죄가 성립하기 위해서는 침해자의 고의가 있어야 한다.
- ⑤ 침해죄에 대해서는 양벌규정이 원칙적으로 적용된다.

문 15. 상표등록을 받을 수 없는 경우를 모두 고른 것은?

- ㄱ. 대한민국 국기를 상표등록출원한 경우
- ㄴ. 저명한 연예인의 승낙 없이 그의 예명을 상표등록출원한 경우
- ㄷ. 선량한 풍속에 어긋나는 상표를 상표등록출원한 경우
- ㄹ. 국제올림픽위원회가 자기의 표장을 상표등록출원한 경우

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄴ, ㄷ ③ ㄱ, ㄴ, ㄹ
- ④ ㄱ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

문 16. 권리의 존속(보호)기간에 관한 설명 중 옳은 것은?

- ① 특허권의 존속기간은 발명을 한 날부터 20년이 되는 날까지이다.
- ② 실용신안권의 존속기간은 고안을 한 날부터 10년이 되는 날까지이다.
- ③ 공동저작물의 저작재산권은 맨 마지막으로 사망한 저작자가 사망한 후 70년간 존속한다.
- ④ 상표권의 존속기간은 등록출원을 한 날부터 10년이다.
- ⑤ 디자인권은 디자인등록출원일 후 15년이 되는 날까지 존속한다.

문 17. 저작권의 양도 등에 관한 설명 중 옳지 않은 것은? (다툼이 있는 경우 판례에 의함)

- ① 저작재산권은 전부 또는 일부를 양도할 수 있다.
- ② 저작재산권을 전부 양도하면 당연히 2차적저작물작성권도 양도된다.
- ③ 저작권 양도계약인지 저작물 이용허락계약인지 명백하지 않은 경우에는 저작자에게 저작권이 유보된 것으로 추정함이 상당하다.
- ④ 저작자가 저작재산권을 신탁한 경우에 수탁자는 저작재산권을 행사할 수 있다.
- ⑤ 저작인격권은 양도될 수 없다.

문 18. 다음 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 저작물은 인간의 사상 또는 감정을 표현한 창작물을 말한다.
- ② 원저작물을 번역·편곡·변형·각색·영상제작 그 밖의 방법으로 작성한 2차적저작물은 독자적인 저작물로서 보호된다.
- ③ 편집저작물의 보호는 그 편집저작물의 구성부분이 되는 소재의 저작권 그 밖에 「저작권법」에 따라 보호되는 권리에 영향을 미치지 아니한다.
- ④ 법인의 명의로 공표되는 업무상저작물의 저작자는 계약 또는 근무규칙 등에 다른 정함이 없는 때에는 그 법인이 된다. 다만, 컴퓨터프로그램저작물의 경우 공표될 것을 요하지 아니한다.
- ⑤ 저작물의 원본이나 그 복제물에 저작자로서의 실명 또는 이명으로서 널리 알려진 것이 일반적인 방법으로 표시된 자는 저작자로서 그 저작물에 대한 저작권을 가지는 것으로 간주된다.

문 19. 「저작권법」상 정의에 관한 용어를 올바르게 조합한 것은?

- ㄱ. 공중송신 중 공중이 동시에 수신하게 할 목적으로 음·영상 또는 음과 영상 등을 송신하는 것
- ㄴ. 저작물 또는 음반을 공중의 수요를 충족시키기 위하여 복제·배포하는 것
- ㄷ. 공중송신 중 공중의 구성원이 개별적으로 선택한 시간과 장소에서 접근할 수 있도록 저작물등을 이용에 제공하는 것
- ㄹ. 복제물이 정당한 권한에 따라 제작된 것임을 나타내기 위하여 저작물등의 유형적 복제물 또는 문서에 부착·동봉 또는 첨부되거나 그러한 목적으로 고안된 표지

- ① ㄱ. 발행 ㄴ. 방송 ㄷ. 전송 ㄹ. 라벨
- ② ㄱ. 방송 ㄴ. 발행 ㄷ. 복제 ㄹ. 포장
- ③ ㄱ. 방송 ㄴ. 발행 ㄷ. 전송 ㄹ. 라벨
- ④ ㄱ. 발행 ㄴ. 방송 ㄷ. 복제 ㄹ. 라벨
- ⑤ ㄱ. 방송 ㄴ. 라벨 ㄷ. 전송 ㄹ. 포장

문 20. 저작재산권의 제한에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 고등학교 및 이에 준하는 학교 이하의 학교의 교육 목적상 필요한 교과용도서에는 공표된 저작물을 게재할 수 있다.
- ② 공표된 저작물은 보도·비평·교육·연구 등을 위하여는 정당한 범위 안에서 특별한 제한 없이 인용할 수 있다.
- ③ 방송·신문 그 밖의 방법에 의하여 시사보도를 하는 경우에 그 과정에서 보이거나 들리는 저작물은 보도를 위한 정당한 범위 안에서 복제·배포·공연 또는 공중송신할 수 있다.
- ④ 공표된 저작물을 영리를 목적으로 하지 아니하고 개인적으로 이용하거나 가정 및 이에 준하는 한정된 범위 안에서 이용하는 경우에는 그 이용자는 이를 복제할 수 있다. 다만, 공중의 사용에 제공하기 위하여 설치된 복사기에 의한 복제는 그러하지 아니하다.
- ⑤ 학교의 입학시험 그 밖에 학식 및 기능에 관한 시험 또는 검정을 위하여 필요한 경우에는 그 목적을 위하여 정당한 범위에서 공표된 저작물을 복제·배포할 수 있다. 다만, 영리를 목적으로 하는 경우에는 그러하지 아니하다.

문 21. 「저작권법」상 2차적저작물에 관한 설명 중 옳은 것(○)과 옳지 않은 것(×)을 올바르게 조합한 것은?

- ㄱ. 2차적저작물의 보호는 그 원저작물의 저작자의 권리에 영향을 미치지 아니한다.
 ㄴ. 원저작자의 동의를 얻어 작성된 2차적저작물이 공표된 경우에는 그 원저작물도 공표된 것으로 본다.
 ㄷ. 2차적저작물작성자에게는 저작권이 인정되지 않는다.

- ① ㄱ(×), ㄴ(○), ㄷ(○)
 ② ㄱ(○), ㄴ(○), ㄷ(×)
 ③ ㄱ(○), ㄴ(×), ㄷ(○)
 ④ ㄱ(×), ㄴ(×), ㄷ(○)
 ⑤ ㄱ(○), ㄴ(○), ㄷ(○)

문 22. 「저작권법」상 보호받지 못하는 저작물이 아닌 것은?

- ① 헌법·법률·조약·명령·조례 및 규칙
 ② 국가 또는 지방자치단체의 고시·공고·훈령
 ③ 법원의 판결·결정·명령 및 심판이나 행정심판절차에 의한 의결·결정
 ④ 국회에서 공개적으로 행한 진술 중 동일한 저작자의 진술을 편집한 것
 ⑤ 사실의 전달에 불과한 시사보도

문 23. 甲의 창작곡을 乙이 공연하는 장면을 A가 무단으로 촬영하여 자기의 블로그에 업로드한 다음 이를 누구나 다운로드할 수 있도록 한 경우, A가 침해하지 않은 「저작권법」상의 권리는? (다툼이 있는 경우 판례에 의함)

- ① 甲의 복제권 ② 甲의 배포권 ③ 甲의 공중송신권
 ④ 乙의 복제권 ⑤ 乙의 전송권

문 24. 다음 설명 중 ()에 들어갈 내용으로 옳은 것은?

저작재산권자가 상속인 없이 사망한 경우에 그 권리가 「민법」 그 밖의 법률의 규정에 따라 국가에 귀속되는 경우 그 저작재산권은 ()된다

- ① 신탁 ② 소멸 ③ 양도
 ④ 경매 ⑤ 기탁

문 25. 「저작권법」상 대한민국 국민인 음반제작자에 관한 설명 중 옳은 것은?

- ① 음반에 음이 고정되어 있지 아니하더라도 음반제작자의 권리는 발생한다.
 ② 음반제작자는 음악저작물을 창작하는데 있어 전체적으로 기획하고 책임을 지는 자를 말한다.
 ③ 음반제작자는 공표권, 성명표시권, 동일성유지권을 가진다.
 ④ 방송사업자가 허락 없이 판매용 음반을 사용하여 방송한 경우에는 음반제작자에 대한 권리침해죄로 처벌된다.
 ⑤ 판매용 음반을 사용하여 공연을 하는 자는 상당한 보상금을 그 음반제작자에게 지급하여야 한다.

조 세 법

문 1. 「국세기본법」상 기한에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 세법에서 정한 신고기한이 공휴일일 때에는 그 다음날을 기한으로 한다.
 ② 납세자가 화재로 세법에서 정한 납부기한까지 세금을 납부할 수 없어 기한연장을 해주는 경우 관할세무서장은 납부할 금액에 상당하는 담보의 제공을 요구할 수 있다.
 ③ 납부기한 만료일 10일 전에 납세자가 천재(天災)등으로 인한 납부기한연장을 신청하였는데 관할세무서장이 신청일로부터 10일 이내에 승인여부를 통지하지 아니한 때에는 그 10일이 되는 날에 납부기한연장을 승인한 것으로 본다.
 ④ 관할세무서장은 납세자의 사업이 중대한 위기에 처하였다는 사유로는 신고기한을 연장해줄 수 없다.
 ⑤ 납세고지서가 도달한 날에 이미 납부기한이 경과한 경우에는 그 도달한 날부터 14일이 지난 날을 납부기한으로 한다 (「국세징수법」에 따른 납기 전 징수의 경우는 제외).

문 2. 「국세기본법」상 납세의무가 성립하는 때에 특별한 절차 없이 그 세액이 확정되는 세목으로 옳은 것은?

- ① 증여세 ② 증권거래세 ③ 상속세
 ④ 부가가치세 ⑤ 인지세

문 3. 「국세기본법」상 연대납세의무에 관한 설명 중 옳지 않은 것은? (다툼이 있는 경우 판례에 의함)

- ① 공동사업자는 그 사업과 관계되는 부가가치세를 연대하여 납부할 의무를 진다.
 ② 연대납세의무자 1인에게 조세채무 전액에 대해 부과처분을 할 수 있다.
 ③ 연대납세의무자 甲에 대한 부가가치세 과세처분에 대해 다른 연대납세의무자 乙은 그 처분의 취소를 구할 당사자적격이 있다.
 ④ 납세고지서는 연대납세의무자 모두에게 각각 송달하여야 한다.
 ⑤ 연대납세의무에 대해서는 개별세법에서 특별규정을 둔 경우에는 그 규정이 우선한다.

문 4. 「국세기본법」상 국세부과의 제척기간에 관한 설명 중 괄호 안에 들어갈 내용으로 옳은 것은? (단, 국제거래는 고려하지 아니함)

납세자가 법령이 정하는 사거나 그 밖의 부정한 행위로 법인세를 포탈한 경우, 포탈한 법인세와 관련하여 상여처분된 금액에 대한 소득세부과의 제척기간은 그 소득세를 부과할 수 있는 날로부터 ()년간이다.

- ① 5 ② 7
 ③ 10 ④ 15
 ⑤ 20