

건축계획학

문 1. 건축물의 형태구성원리에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 균형을 얻는 가장 손쉬운 방법은 대칭을 통한 것이지만, 시각 구성에서는 대칭보다는 비대칭의 기법을 통하여 균형의 상태를 만드는 것이 구성적으로 더 역동적인 경우가 많다.
- ② 질감은 색채와 명암을 동시에 고려했을 때 더욱 큰 효과가 있으며, 특히 광선에 따른 질감의 효과는 매우 중요하다.
- ③ 일반적으로 물건을 고를 때 80%가 형상을, 20%가 색채를 보고 선택하는 경향이 있으므로 형상을 색채보다 중요하게 인지한다.
- ④ 건축물의 각 부분과 부분 간에서 뿐만 아니라, 부분과 전체와의 시각적 연관성을 만들어내는 비례체계는 건물에 질서 감각을 주게 된다.

문 2. 노외 주차장 계획시 고려하여야 하는 사항으로 옳지 않은 것은?

- ① 주차대수가 400대를 초과하는 경우에는 주차장 출구와 입구를 각각 따로 설치한다. 다만, 출입구의 너비의 합이 5.5m 이상으로서 출구와 입구가 차선 등으로 분리되는 경우에는 함께 설치할 수 있다.
- ② 새마을유아원·유치원·초등학교·특수학교·노인복지시설·장애인복지시설 및 아동전용시설 등의 출입구로부터 20m 이내의 도로의 부분에는 출입구를 설치하지 않는다.
- ③ 경사로의 종단경사도는 직선부분에서는 17%를 곡선부분에서는 14%를 초과하지 않는다.
- ④ 지하식 주차장 차로의 높이는 주차바닥면으로부터 2.1m 이상이 되도록 한다.

문 3. 건축계획에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 주거단지 계획시 인구 10,000명, 면적 100ha, 중심과의 거리 400~800m의 근린주구 개념을 제안한 사람은 케빈 린치이다.
- ② 사무소의 유효율(rentable ratio)은 연면적에 대한 대실면적의 비율을 말하며, 전용사무소인 경우는 거주성과 여유를 중요시하여 유효율이 낮아질 수 있다.
- ③ 중앙 홀 형식의 전시공간은 중앙에 큰 홀이 있고, 그 홀을 중심으로 각 전시실이 접해있는 형식으로서 F. L. Wright의 구겐하임 미술관은 이 형식을 입체적으로 발전시킨 예이다.
- ④ 병원건축에서 새로운 간호단위의 개념인 PPC(progressive patient care)의 방식은 질병의 종류에 관계없이 환자를 단계적으로 구분하여 질병을 치료하는 방법이다.

문 4. 학교운영 방식에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 달톤형(Dalton Type)은 무학년, 무학급으로 사설학원에서 많이 사용한다.
- ② 종합교실형(Usual Type)은 중·고등학교에 알맞는 교실형이다.
- ③ 플래툰형(Platoon Type)은 전학급(全學級)을 2분단으로 나누어 운영함으로써 과밀현상을 해소한다.
- ④ 교과교실형(Department System)은 학생들의 소지품 보관을 위한 장소 등이 필요하다.

문 5. 병원건축의 중앙진료부 계획에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 중앙진료부는 병동부와 외래부의 중간에 배치한다.
- ② 진단방사선부는 병동부와 외래부로부터 편리한 위치에 배치하지만 외래부와 더욱 가깝게 배치한다.
- ③ 멸균재료부는 감염방지를 위하여 수술부와는 이격되도록 가능한 한 별동으로 설치한다.
- ④ 검사부를 병원의 어디에 설치하느냐 하는 것은 병원의 규모에 따라 다르게 할 수 있다.

문 6. 공연시설에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 일반적으로 오페라 공연장의 운영에 적합한 객석수는 800~1,000석이다.
- ② 애리너(Arena)형은 객석과 무대가 하나의 공간에 있으므로 관객과 연기자의 일체감을 높여 준다.
- ③ 관람에 적합한 객석의 가지거리 한계는 뮤지컬이나 발레 공연보다 연극이나 아동극의 경우가 더 길다.
- ④ 그린룸(green room)은 출연자 대기실로서 연극자가 대기하는 공간이다.

문 7. 건축형태 및 공간의 유형과 대표적인 건축물에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 중심형은 기하학적인 주 공간을 위주로 2차적인 단위가 규칙적으로, 또는 크기와 형상이 리듬을 가지며 부가되는 형태로 대표적인 건축물로서는 L. Kahn의 방글라데시 국회의사당이 있다.
- ② 선형은 축을 따라 형태 또는 공간단위가 반복적으로 부가되는 유형으로 Le Corbusier의 마르세이유 아파트가 대표적인 건축물이다.
- ③ 방사형은 중심형에 밖으로 향하는 몇 개의 선형 요소가 결합된 것으로 A. Aalto의 파이미오 요양소가 대표적인 건축물이다.
- ④ 격자형은 일정한 모듈을 가진 공간이 불규칙성과 비연속성을 가지도록 구성된 유형으로 Mies van der Rohe의 바르셀로나 파빌리온이 대표적인 건축물이다.

문 8. 육상경기장 계획설계에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 트랙의 형태 중에서 2심원형은 필드를 넓게 사용할 수 있는 이점이 있다.
- ② 경기장 필드는 트랙면보다 5cm 낮게 한다.
- ③ 최전열 관람석의 바닥은 경기장 레벨보다 1m 정도 높게 하고, 트랙으로부터 최소 4m 정도의 거리를 둔다.
- ④ 트랙과 평행된 직선형의 관람석도 가지효과를 위해서는 바깥쪽을 곡선으로 처리한다.

문 9. 업무시설인 사무소건축에서 엘리베이터 설치계획에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 높이 31m를 넘는 각층을 거실외의 용도로 쓰는 건축물은 비상용 승강기를 설치하지 않아도 된다.
- ② 엘리베이터 대수 산정을 위한 노크스의 계산식에서 1인이 승강하는데 필요한 시간은 문의 개폐시간을 포함해서 6초로 가정한다.
- ③ 엘리베이터 대수 산정을 위한 노크스의 계산식은 2층 이상의 거주자 전원의 30%를 15분간에 한쪽 방향으로 수송한다고 가정한다.
- ④ 엘리베이터 대수 산정을 위한 약산방법으로, 사무소 건물의 유효면적(대실면적)이 3,000m²씩 늘어날 때마다 1대씩 늘어나는 것으로 계산한다.

