

1. ③ 오십억 오천사백칠십팔만 이천팔백 숫자는 천 단위로 끊어서 읽는다. + 숫자와 단위(원, 개)는 띄어쓰는 것이 원칙 2. ④ 워크숍, 리더십, 뷔페, 레크리에이션 3. ③ 관형어가 없다. ① 영미=주어 ② ④되었다=서술어 4. ② ‘고삐’의 뜻풀이가 적혀 있다. 주의) 고삐 = 새끼로 만든 지붕따위 (어문규정 수록) 길쭉: [명사] 길의 가장자리. 흔히 풀이 나 있는 곳을 가리킨다. 5. ② 干涉 방패 ‘간’을 쓰는 것이 맞다 使喚(사주: 부추기다) 缺陷(결함: 부족, 흠) 剔抉(척결: 비리 따위를 없앰) 6. ③ 재입찰에 부치고(붙이고X) 7. ④ ㄴ, ㄹ, ㄴ 찬성 근거 ㄱ반대 ㄷ반대 ㄹ반대 근거임 8. ③ 반어적 표현X 근거로 하여 강조하고 있다. 9. ④ 루스벨트가 하는 말을 들으면 대답을 적극적으로 했으며 결과적으로 루스벨트의 기분이 좋아졌으므로 경청하는 자세이다. 10. ④ 결과 분석을 보고 답을 찾으면 된다. 기부 유형에 대한 직원들의 정보 부족임 → 직원들이 다양한 기부유형을 알지 못했기 때문임을 밝히고, 구체적인 참여프로그램 소개	11. ② 에게 (놀랍게도 정답) ①팬스레 ③점점 ④ 단출한 12. ① 설의적 표현X 의문 내지는 질문을 하는 표현이 없다. 13. ③ 존대의사를 약하게 한 것이 아님 14. ② 원문을 모르면 풀 수가 없으나 글의 분위기상 긍정적인 선택지를 골라야하며 나는 ~ 환영을 했다. 라는 표현으로 추정. ‘연대감’이 정답 15. ② 아무것도 모르던 → 미리 준비X ①직접 제시 ③장님처럼(직유법) ④빈집(공허), 갇혔네(폐쇄) 16. ③ 자주 나오는 함정임 → 종교적으로 승화함, 슬픔 극복O (암기) 4구체 향가 - 서풍현도 8구체 향가 - 모처 10구체(사뇌가) 향가 - 나머지 작품 17. ③ 해결방안을 제시한 것이 아님 18. ① 소개 + ting(팅) 원래 접미사가 아님 ② 클릭 + 질(OO질)= 원래 접미사임 ③ 전시 + room(룸)= 원래 접미사임 ④ 투+ 잡 + 족 = 원래 접미사임 19. ③ 소쿠리 O + 광주리(광우리X) ① 쌀뜨물 ②눌은밥 ④흐리멍덩 20. ② <보기> 김춘수의 ‘강우’에는 평소에 어떻게 대하였는지 자체가 내용이 드러나 있지 않다.
--	---

% 전문강사의 해설이 아니므로 오류가 있을 수 있습니다.