

2015년 3차 경찰공무원(순경) 채용시험 문제지					
과목	국어	응시번호		성명	

1. 다음 단어의 로마자 표기로 가장 맞지 않은 것은?

- ① 같이 : gachi
 ② 놓다 : nota
- ③ 잡혀 : jabheo
 ④ 좋고 : joko

2. 다음 친족어 가운데 자신에게 가장 가까운 순서대로
바르게 나열한 것은?

(가) 백부 (나) 종숙 (다) 종형제 (라) 재종형제

- ① (가) - (나) - (라) - (다)
- ② (가) - (다) - (나) - (라)
- ③ (나) - (가) - (라) - (다)
- ④ (나) - (다) - (가) - (라)

3. 다음 (가) ~ (다)에서 각각 설명하고 있는 언어의 특성
으로 적절한 것은?

(가) 우리는 언어를 수단으로 많은 대화를 하면서 산다. 실제 언어 사용에서 항상 동일한 문장을 발화하는 것은 아니다. 동일한 사람일지라도 상황 맥락에 따라 다양한 문장을 구사하게 된다. 자신이 알고 있는 어휘를 자원으로 하여 문장의 틀에 적용하거나 혹은 틀을 조금씩 변형하여 새로운 문장을 계속 만들어 낸다.

(나) 사과를 두고 한국 사람들은 ‘사과’라고 하지만, 영국 사람들은 ‘Apple(애플)’이라고 하며 독일 사람들은 ‘Apfel(애플)’이라고 한다. 사과를 나타내는 내용과 형식의 관계가 반드시 고정된 것이 아니라는 증거이다. 이와 같이 언어의 형식과 내용 사이에 필연적인 관련성이 없다.

(다) 한국어 화자는 “아버지께서 제가 있는 곳에서 멀리 떨어진 그곳으로 출장을 오셨시던 그때가 생각납니다.”라고 말하지 않는다. 말하는 사람의 위치를 고려해 볼 때 ‘그곳으로 가다’를 써야 함을 알고, 어미 ‘-었-’과 어미 ‘-시-’가 같이 쓰일 때는 ‘-시-’가 앞선다는 규칙을 알기 때문에 ‘오셨시던’을 ‘가시었던’으로 말한다.

- ① (가) 규칙성, (나) 창조성, (다) 자의성
- ② (가) 규칙성, (나) 자의성, (다) 창조성
- ③ (가) 창조성, (나) 규칙성, (다) 자의성
- ④ (가) 창조성, (나) 자의성, (다) 규칙성

4. 다음 중 괄호 안의 한자어가 가장 적절히 사용된 것은?

- ① 가상(假像)현실에서는 실제로 경험할 수 없는 체험을 할 수 있다.
- ② 그의 작품에는 다양한 인생 편력(遍歷)이 드러나 있다.
- ③ 가시(可示)적인 성과보다는 내실이 중요하다.
- ④ 그 이야기는 과장(誇長) 없는 사실이다.

5. 다음 글을 잘 읽고 물음에 답하시오.

삼가 알립니다.
길동의 아버님 이상수 씨께서 급환으로 2015년 10월 25일 오전 9시 38분, 대흥동 자택에서 별세하셨음을 삼가 알립니다.

발인일시 : 2015년 10월 27일 오전 9시
발인장소 : 대전시 중구 대흥동 15-139번지 자택
장 지 : 충남 논산군 양촌면 부곡리 선영하
미 망 인 : 박인숙

자 : 길동 여 : 승경

길상 차부 : 김희연

길석 서 : 오연필

손 : 남진 외손 : 오주민

2015년 10월 25일
호상 정일영 드림
(연락처) 빈소 : 123-4567

길동에게 할 수 있는 인사가 아닌 것은?

- ① 참경(慘景)을 당하시어 얼마나 비통하십니까?
- ② 친환(親患)으로 그토록 초민(焦悶)하시더니 이렇게 상을 당하시어 얼마나 망극하십니까?
- ③ 상사에 얼마나 애통하십니까?
- ④ 무슨 말씀을 드려야 좋을지 모르겠습니다.

6. 다음 괄호 안에 들어갈 올바른 한자는?

중국은 현재 DVD를 좀 더 발전 시켜 EVD라고 불리는 디스크를 (가)(㉠開發㉡啓發)하는 데 총력을 기울이고 있다. 이를 위해 올해만 해도 약 13억 달러 정도의 투자 지원 계획을 가지고 있다고 한다. 중국은 자신들이 (나)(㉢製作㉣制作)한 디스크에 자체적으로 개발한 플레이어 음악과 영화를 감상하길 원한다. 그러나 관련 전문가들은 세계 표준과 기준이 다른 제품을 판매하는 것은 결국 시장에서 (다)㉤雇立㉥孤立되어 자승자박하는 결과를 (라)(㉦招徠㉧招來)할 것이라고 전망한다. 즉 예전에 소니가 개발한 베타방식이 VHS방식에 밀려 시장에서 사라지게 된 원인은 표준화에 실패했기 때문이다.

- (가)-(나)-(다)-(라)
- (가)-(나)-(다)-(라)
- ① ㉠ - ㉢ - ㉤ - ㉦
- ② ㉠ - ㉤ - ㉢ - ㉥
- ③ ㉤ - ㉢ - ㉢ - ㉢
- ④ ㉤ - ㉢ - ㉤ - ㉢

2015년 3 차 경찰 공무원 (순 경) 채 용 시 험 문 제 지					
과 목	국 어	응시번호		성 명	

7. 다음은 잡지에 기고하기 위해 작성한 글의 초고이다. 글을 읽고 물음에 답하시오.

때때로 관료주의는 아예 ‘민주주의의 적’처럼 생각되기도 한다. 관료 조직 아래에서는 창의성을 펼칠 기회가 없다. 스스로 판단하기보다, 위에서 시키는 대로 절차에 따라 움직이는 쪽이 ‘합리적’인 까닭이다. 막스 베버는 자본주의는 결국 ‘영혼이 없는 전문가’들이 판치는 세상으로 바뀌어 가리라 예상했다. 관료제 속에서는 사람들이 이렇지 않을까? 관료주의는 법과 예산을 ‘자연의 법칙’처럼 여긴다. 관료들에게 개성과 살아 있는 영혼을 느끼기란 쉽지 않다.

사회가 발전할수록 관료제는 사회 곳곳으로 지배 범위를 넓혀 간다. 영국의 행정학자인 파킨슨은 이를 ‘파킨슨의 법칙’으로 설명한다. 이 법칙에 따르면, 일이 많고 적음에 상관없이 공무원의 숫자는 늘어나기만 한다. 어디 그뿐인가. 한번 만들어진 조직은 좀처럼 사라지지 않는다. 새로운 업무를 만들어 내서라도, 조직은 가늘고 모질게 생명을 이어 간다.

왜 그럴까? 조직이 커지고 부하가 늘어나야 승진할 자리도 많아진다. 그래서 관료들은 ‘서로를 위하여 서로의 일을 만들어 낸다.’ 그러다 보면 쓸모없는 행정 절차, 규제는 점점 많아진다. 이렇듯 관료들의 이해관계는 조직의 이익과 맞닿아 있다. 이쯤 되면 ‘관료주의’가 왜 비난의 말로 쓰이는지 그 이유가 분명해 보인다.

- 윗글의 글쓰기 전략으로 가장 적절한 것은?
- ① 개념 간의 장단점을 비교하여 차이점을 부각하고 있다.
 - ② 전문가의 견해를 들어 현상의 원인을 분석하고 있다.
 - ③ 기존 이론의 한계를 밝히고 새로운 관점을 제시하고 있다.
 - ④ 이론이 등장하게 된 사회적 배경을 구체적으로 소개하고 있다.

8. 다음 밑줄 친 (가)의 예로 가장 적절하지 않은 것은?

반의 관계는 양분적 대립 관계에 있기 때문에 두 단어가 상호 배타적인 영역을 갖는 ‘상보 반의어’, 두 단어 사이에 중간 상태가 있을 수 있는 (가)‘등급 반의어’, 두 단어가 상대적 관계에 있으면서 의미상 대칭을 이루고 있는 ‘대칭 반의어’가 있다.

- ① 가다 : 오다
 ② 젊다 : 늙다
- ③ 좁다 : 넓다
 ④ 춥다 : 덥다

9. 다음은 동아리 홍보 활동 교실 배분에 대한 회의의 일부이다. (A)의 흐름에 대한 이해로 가장 적절한 것은?

미선 : 먼저, 학생회에서 교실 배분을 잘못하는 바람에 마술부가 홍보 활동을 진행할 교실을 배분받지 못한 것을 유감스럽게 생각합니다. 이번 회의를 통해 교실 배분 문제에 대한 좋은 해결 방안을 찾을 수 있길 기대합니다.

윤호 : 마술을 시연하기 위해서는 조명 장치와 여러 소품이 필요하기 때문에 이번 동아리 홍보의 날에는 우리 마술부에서 모두 학습실을 사용해야 합니다.

미영 : 그동안 동아리 홍보를 위해 마술부에서 열심히 준비를 한 것은 인정하지만, 그렇다고 해서 기존의 봉사부 동아리 활동 장소인 모두 학습실을 자신들에게 양보하라고 하는 것은 다소 무리가 있는 주장이라고 생각합니다.

(A) 윤호 : 봉사부는 홍보활동을 학습실에서 진행할 필요가 없지 않습니까? 1학년 각 교실을 이동하며 봉사부의 활동 취지에 대해 설명하는 것으로 충분하다고 생각합니다.

미영 : 윤호군의 말대로 단순히 봉사부의 활동 취지만을 설명하는 것이라면 마술부에게 모두 학습실을 양보할 수도 있습니다. 그러나 저희 봉사부에서는 이번 동아리 홍보 활동을 위해 많은 것을 준비했습니다. 특히 지난 한 해 동안 저희들이 봉사 활동을 할 때 찍었던 사진을 전시하고, 활동의 의의에 대해서 설명할 계획입니다.

윤호 : 그런 사진 전시회 같은 것은 운동장에서도 할 수 있지 않습니까? 저희 마술부는 교실이 아니면 홍보 활동이 불가능합니다. 양보해 주십시오.

미선 : 이 자리는 서로 다투기 위한 자리가 아닙니다. 대화를 통해 문제 상황을 해결하기 위해 모인 것이니 만큼 흥분을 가라앉히고 말하시길 바랍니다.

미영 : 네, 알겠습니다. 마술부와 봉사부 모두 모두 학습실이 필요한 만큼, 동아리 홍보 활동이 진행되는 날의 오전에는 봉사부에서, 오후에는 마술부에서 모두 학습실을 사용하는 것은 어떨까요?

- ① 관련 입장 논박 → 관련 입장 표명 → 관련 입장 옹호
- ② 관련 입장 분석 → 관련 해결책 제시 → 관련 입장 옹호
- ③ 관련 입장 논박 → 관련 입장 표명 → 발언 내용의 문제점 제기
- ④ 관련 입장 분석 → 관련 해결책 제시 → 발언 내용의 문제점 제기

2015년 3차 경찰공무원(순경) 채용시험 문제지

과 목	국 어	응시번호		성 명	
-----	-----	------	--	-----	--

10. 다음 글은 미괄식으로 짜여진 하나의 단락을 순서 없이 나열한 것이다. 이를 논리적 흐름에 맞게 재배열한 것은?

- (가) 그리고 수렴된 의도를 합리적으로 처리해야 할 것이다.
- (나) 민주주의는 결코 하루아침에 이룩될 수 없다는 것을 느낀다.
- (다) 그렇게 본다면 이 땅에서의 민주 제도는 너무나 짧은 역사를 가지고 있다.
- (라) 민주주의가 비교적 잘 실현되고 있는 서구 각국의 역사를 돌아보아도 그러하다.
- (마) 우리의 의식 또한 확고하게 위임된 책임과 의무를 깊이 깨닫고, 민중의 뜻을 남김없이 수렴하여야 한다.
- (바) 민주주의는 정치, 경제, 사회의 제도 자체에서 고루 이루어져야 할 것임은 물론, 우리들의 의식 속에서 이루어져야 하기 때문이다.

- ① (나) - (다) - (바) - (가) - (라) - (마)
 ② (나) - (바) - (다) - (라) - (마) - (가)
 ③ (나) - (라) - (마) - (가) - (바) - (다)
 ④ (나) - (라) - (바) - (다) - (마) - (가)

11. 다음의 문맥을 고려할 때, (가)에 들어갈 어휘로 가장 적절한 것은?

영화 「명량」은 이순신 장군의 일대기 중 명량해전을 다룬 작품이다. 영화는 이순신 장군이 당쟁으로 인해 죄 없이 (가)를 받아 벼슬에서 물러난 뒤, 일본 해군에게 조선 해군이 대패하여 조선의 바다를 수호할 수 없는 상황에서 이순신 장군이 다시 삼도수군 통제사로 임명된 후에 이야기를 다루고 있다.

- ① 애소(哀訴) ② 참소(讒訴)
③ 읍소(泣訴) ④ 호소(呼訴)

12. 다음 시조들 중 창작의도가 나머지 셋과 가장 다른 하나는?

(가) 청산은 어이하여 만고에 푸르르며
유수는 어찌하여 주야에 굶지 아니하고
우리도 그치지 말고 만고상청 하리라.

(나) 아버이 사라신 제 섬길일란 다 하여라
디나간 후면 애닦다 엇디 하리
평생에 곱터 못할 일이 잇뿐인가 하노라.

(다) 노래 삼긴 사람 시름도 하도 할샤
일러 다 못 일러 불러나 푸듯던가
진실로 풀릴 것이면은 나도 불러 보리라.

(라) 내해 조타 하고 남 슬흔 일 하지 말며
남이 한다 하고 義 아니면 좇지 말니
우리는 天性을 직회여 삼긴 대로 하리라.

- ① (가) ② (나) ③ (다) ④ (라)

(13-14) 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

시절이 풍년인들 지어미 배 부르며
겨울을 덥다 한들 몸을 어이 가릴고
(가) 배틀복도 쓸 데 없어 빈 벽에 걸려 있고
시루 술도 버려두니 붉은 녹이 다 끼었다
세시(歲時) 절기 명절 제사는 무엇으로 해 올리며
(나) 친척들과 손님들은 어이하야 접대(接待)할꼬
이 얼굴 지너 있어 어려운 일 많고 많다
이 원수 궁귀(窮鬼)를 어이하야 여의려뇨
술에 음식 갖추고 이름 불러 전송(餞送)하여
(다) 좋은 날 좋은 때에 사방(四方)으로 가라 하니
추추분분(啾啾憤憤)하야 화를 내어 이른 말이
어려서 지금까지 희로우락(喜怒哀樂)을 너와 함께 하여
(라) 죽거나 살거나 여윌 줄이 없었거늘
어디 가 뉘 말 듣고 가라 하여 이르느뇨
타이르듯 꾸짖는 듯 온 가지로 공혁(恐嚇)커늘
돌이켜 생각하니 네 말도 다 옳도다
무정(無情)한 세상(世上)은 다 나를 버리거늘
네 혼자 신의 있어 나를 아니 버리거든
억지로 피하여 잔피로 여월려나
하늘이 만든 이내 궁(窮)을 설마한들 어이하리
빈천(貧賤)도 내 분(分)이더니 설위 무엇하리
- 정훈, 「탄궁가」

13. 윗글에 나타난 화자의 태도로 가장 적절한 것은?

- ① 속세를 떠나 자연과 더불어 살아가려 하고 있다.
- ② 자신의 현실 상황을 인정하며 수용하려 하고 있다.
- ③ 미래를 긍정하며 현실 극복의 의지를 보이고 있다.
- ④ 타인과 비교를 통해 자신의 성품을 부각하고 있다.

14. 윗글 밑줄 친 (가)~(라)에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① (가) : 물건의 상태를 제시하여 집안 처지를 드러내고 있다.
 ② (나) : 단절된 인간관계를 회복하기 위해 노력하고 있다.
 ③ (다) : 어려운 형편으로 집안의 하인들을 쫓아내고 있다.
 ④ (라) : 생사를 초월하여 사랑하는 사람을 따르려 하고 있다.

15. 다음 문장의 띄어쓰기를 어법에 맞게 고쳐 쓴 것으로 가장 적절한 것은?

- ① 물건이 보잘 것 없다
→ 물건이 보잘것 없다.
- ② 경비가 물 썰 틈 없다.
→ 경비가 물썰틈없다.
- ③ 그가 온 데 간 데 없다.
→ 그가 온데간데 없다.
- ④ 잘난 척하다가 큰 코 다친다.
→ 잘난 척하다가 큰코다친다.

2015년 3차 경찰공무원(순경) 채용시험 문제지					
과 목	국 어	응시번호		성 명	

16. 다음은 문법 수업의 한 장면이다. 선생님의 질문에 대한 답으로 가장 적절한 것은?

음운 변동은 어떤 음운이 다른 음운으로 바뀌는 교체, 어떤 음운이 없어지는 탈락, 새로운 음운이 생기는 첨가, 두 음운이 하나의 음운으로 합쳐지는 축약이 있습니다. 그리고 경우에 따라 두 가지 종류 이상의 음운 변동이 나타나는 것도 있습니다. 그럼, 음운 첨가 현상이 일어난 후 교체 현상이 일어나는 단어에는 어떤 것이 있을까요?

- ① 담요 [담뇨]
 ② 공권력 [공권녁]
- ③ 서울역 [서울력]
 ④ 직행열차 [지캐널차]

17. ‘사이버 폭력 해결 방안’에 관한 글을 쓰기 위해 다음과 같이 개요를 작성하였다. ㉠ ~ ㉢에 들어갈 내용으로 가장 적절하지 않은 것은?

I. 서론 : 사이버 폭력의 실태와 문제점㉠
 II. 본론
 1. 사이버 폭력의 원인
 가. 인터넷 공간의 익명성에 따른 무책임성㉡
 나. 사이버 폭력의 심각성에 대한 인식 부족㉢
 다. 개인 정보 보호 의식의 부재
 2. 사이버 폭력의 해결 방안
 가. 인터넷 실명제 실시
 나. 누리꾼의 자정 능력 제고
 다. 개인 정보 유출에 대한 엄격한 법률 적용㉣
 III. 결론 : 올바른 사이버 문화 정립의 필요성 강조

- ① ㉠ : 스마트폰의 보급 확대로 인해 급증하고 있는 사이버 폭력의 실제 사례
- ② ㉡ : 인터넷상에서 익명으로 된 글과 실명을 밝힌 글을 분류하여 비교 분석한 결과
- ③ ㉢ : 악성 댓글의 피해자와 가해자의 인식 차이를 보여주는 인터뷰 자료
- ④ ㉣ : 사이버 폭력에 강력히 대처할 수 있는 법률적 처벌 근거 마련

18. 다음 중 파생어는 모두 몇 개인가?

뛰놀다, 어린이, 흙이불, 햇밤, 새파랗다, 척척박사

- ① 3개
 ② 4개
 ③ 5개
 ④ 6개

19. 다음 중 밑줄 친 순 우리말이 잘못 사용된 것은?

- ① 그들 둘은 서로 무릎맞춤하는 사이라서 늘 붙어 다닌다.
- ② 관북인의 키처럼 끝밋하게 쪽 뺏힌 좋은 재목을 구해왔다.
- ③ 막대기를 잃어버린 장난감같이 저 혼자서는 윤나위를 못한다.
- ④ 그는 노박이로 비를 맞으며 온몸이 젖을 때까지 거리를 헤매었다.

20. 다음 <보기> 의 밑줄 친 (가) 부분에 해당하는 사례로 적절하지 않은 것은?

피동문(被動文)은 주어가 다른 주체에 의해서 동작을 당하는 것을 표현한 문장으로 피동사는 능동사에 피동 접미사 ‘-이-, -히-, -리-, -기-’를 붙여 만들거나 ‘-되다, -어지다, -게 되다’를 붙여 만든다. 이러한 피동 표현을 겹쳐 사용한 것을 (가)이중 피동이라 하는데 이는 어법에 어긋난 표현이므로 주의해야 한다.

- ① 진실이 묻혀지지 않도록 꼭 밝혀내야 한다.
- ② 보여지는 것이 다가 아님을 알아야 합니다.
- ③ 정원에는 푸른 잔디가 곱게 깔려져 있었다.
- ④ 버려진 양심을 회복하는 것이 매우 중요합니다.