



## 6. 정답②

해설:

- ① raise는 타동사다. 목적어가 없다. 따라서 틀린 것을 알 수 있다. ‘문제가 생기다’는 의미의 자동사가 필요하다. raise가 아닌 자동사 arise로 하는 것이 좋겠다. 물론 have 다음에는 과거분사가 옳으므로 have arisen으로 해야 한다.
- ② 명령을 나타내는 동사 command가 that절을 취했으므로 절속의 동사는 원형이 돼야 한다. 따라서 원형 cease를 사용한 것은 옳다. 여기서 cease는 자동사로 stop의 의미로 보면 된다.
- ③ 주절의 시제가 had로 과거가 되었다. 따라서 종속절의 시제도 이에 맞춰 과거로 해야 한다. 고로 will을 would로 한다. 또는 단순히 의미상으로 will blow를 과거형 동사 blew로 해도 좋다.
- ④ 수동이 될 이유가 없다. 주어인 The seeds of most plants와 동사 survive의 의미 관계는 능동이다. 따라서 The seeds of most plants survive the harsh weather.로 하는 것이 옳다.

## 문 7. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것은?

- ① 인간은 환경에 자신을 빨리 적응시킨다.  
→ Human beings quickly adapt themselves to the environment.
- ② 그녀는 그 사고 때문에 그녀의 목표를 포기할 수밖에 없었다.  
→ She had no choice but to give up her goal because of the accident.
- ③ 그 회사는 그가 부회장으로 승진하는 것을 금했다.  
→ The company prohibited him from promoting to vice-president.
- ④ 그 장난감 자동차를 조립하고 분리하는 것은 쉽다.  
→ It is easy to assemble and take apart the toy car.

## 7. 정답③

해설:

- ① adapt A to B의 형태로 ‘A를 B에 적응시키다’의 의미를 전달한다. 따라서 우리말과 일치한다고 볼 수 있다.
- ② have no choice but to v(∼하지 않을 수 없다)의 표현을 아는지 묻고 있다. 바르게 쓰였다.
- ③ ‘금지하다’의 prohibit이 ‘prohibit 목적어 from v-ing’ 형태로 쓰인 것은 옳다. 그런데 promote는 타동사로만 쓰이는데 목적어가 없어 수동이 돼야 한다는 것을 알 수 있고 또한 의미상으로도 him과 promote의 의미 관계는 수동이므로 수동이 돼야 한다. 고로 promoting을 being promoted로 해야 한다.
- ④ 형용사 easy가 it is easy to v의 구조로 그리고 and를 통해서 동사를 이어준 것, 또한 ‘분리하다, 분해하다’의 take apart를 사용한 것도 옳다.

## 문 8. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Listening to somebody else's ideas is the one way to know whether the story you believe about the world—as well as about yourself and your place in it—remains intact. We all need to examine our beliefs, air them out and let them breathe. Hearing what other people have to say, especially about concepts we regard as foundational, is like opening a window in our minds and in our hearts. Speaking up is important. Yet to speak up without listening is like banging pots and pans together: even if it gets you attention, it's not going to get you respect. There are three prerequisites for conversation to be meaningful: 1. You have to know what you're talking about, meaning that you have an original point and are not echoing a worn-out, hand-me-down or pre-fab argument; 2. You respect the people with whom you're speaking and are authentically willing to treat them courteously even if you disagree with their positions; 3. You have to be both smart and informed enough to listen to what the opposition says while handling your own perspective on the topic with uninterrupted good humor and discernment.

- ① We should be more determined to persuade others.  
② We need to listen and speak up in order to communicate well.  
③ We are reluctant to change our beliefs about the world we see.  
④ We hear only what we choose and attempt to ignore different opinions.

## 8. 정답②

해설:

이 글의 주제문은 지문 첫 번째 문장이 된다. 그리고 가장 중요한 핵심어는 listen이 되고 있다. listen은 특히 문두 문미에서, 그리고 지문 중에서도 지속적으로 반복되고 있음을 생각하면 충분히 글의 핵심어가 된다는 것을 알 수 있을 것이다. 보기 중에 listen이 들어간 보기는 하나밖에 없다는 것을 알면 문제는 상당히 쉽게 해결할 수 있을 것이다.

\* 단어숙어정리:

intact [intækt] a. 본래대로의, 손대지 않은(untouched), 완전한  
air out 밖에 보내 바람을 쐬게 하다, (의견을) 발표하다

foundational 기본적인, 기초적인

speak up 큰 소리로 말하다, 털어놓고 얘기하다

pots and pans 취사도구

bang pots and pans 술과 냄비를 두드리다

prerequisite 선행 [필요] 조건

worn-out 낡은, 진부한, 지친

hand-me-down 헌 옷의, 독창성이 없는 물림옷

pre-fab 조립식 건물

echo (남의 생각 등을) 그대로 흉내 내다[되풀이 하다]

authentically 확실히, 진정하게

courteous [kó:rtiəs] a. 예의바른

informed 소식에 밝은, 지식[견문]이 넓은

discernment 식별(력), 안식, 통찰(력)

\* 해석:

다른 사람의 생각을 듣는 것은 자신과 그 안에 있는 당신의 위치에서만이 아니라 당신이 세상에 대해 믿는 이야기가 온전하게 남아 있는지를 알 수 있는 유일한 방법이다. 우리 모두는 우리의 신념을 조사하고, 그것들을 밖으로 내보내고, 숨 쉬게 할 필요가 있다. 다른 사람들이, 특히 우리가 기초적인 것으로 간주하는 개념에 대해 말하는 것을 듣는 것은 우리의 머리와 마음 속 창을 여는 것과 같다. 큰 소리로 말하는 것은 중요하다. 그러나 듣지 않고 목소리를 높이는 것은 함께 냄비와 팬을 두드리는 것과 같다. 비록 그것이 여러분의 관심을 끌더라도, 그것은 여러분에게 존경을 가져다주지는 못할 것이다. 대화가 의미 있게 되려면 세 가지 전제조건이 있다. 무슨 말을 하는지 알아야지 알아야 하는데 이는 독창적인 주장을 가지고 있고 낡고 대물림된 이것저것 짜 맞춘 주장만을 되풀이 하지 않고 있다는 뜻이다. 2. 당신은 함께 말하는 사람을 존중하고, 비록 당신이 그들의 입장에 동의하지 않더라도 기꺼운 마음으로 그들을 정중하게 대한다. 3. 끊임없이 좋은 유머와 분별력을 가지고 주제에 대한 당신 자신의 관점을 다루면서 상대방의 말을 들을 수 있을 만큼 똑똑하고 충분한 지식을 갖추고 있어야 한다.

\* 보기해석:

- ① 우리는 더욱 단호하게 다른 사람들을 설득해야 한다.  
② 우리는 의사소통을 잘하기 위해 듣고 목소리를 높여야 한다.  
③ 우리는 우리가 보는 세상에 대한 믿음을 바꾸는 것을 꺼린다.  
④ 우리는 우리가 선택한 것만 듣고 다른 의견을 무시하려고 노력한다.

## 문 9. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

The future may be uncertain, but some things are undeniable: climate change, shifting demographics, geopolitics. The only guarantee is that there will be changes, both wonderful and terrible. It's worth considering how artists will respond to these changes, as well as what purpose art serves, now and in the future. Reports suggest that by 2040 the impacts of human-caused climate change will be inescapable, making it the big issue at the centre of art and life in 20 years' time. Artists in the future will wrestle with the possibilities of the post-human and post-Anthropocene — artificial intelligence, human colonies in outer space and potential doom. The identity politics seen in art around the #MeToo and Black Lives Matter movements will grow as environmentalism, border politics and migration come even more sharply into focus. Art will become increasingly diverse and might not 'look like art' as we expect. In the future, once we've become weary of our lives being visible online for all to see and our privacy has been all but lost, anonymity may be more desirable than fame. Instead of thousands, or millions, of likes and followers, we will be starved for authenticity and connection. Art could, in turn, become more collective and experiential, rather than individual.

- ① What will art look like in the future?
- ② How will global warming affect our lives?
- ③ How will artificial intelligence influence the environment?
- ④ What changes will be made because of political movements?

## 9. 정답①

해설:

앞의 요지 문제와 마찬가지로 문두, 문미, 그리고 지문 중간에서도 지속적으로 반복되고 있는 art가 가장 중요한 핵심어가 된다. 보기에 art가 들어간 것은 ①번뿐이다. 정확히 주제문은 문두 세 번째 문장이 된다.

\* 단어숙어정리:

undeniable 부인 [부정] 할 수 없는, 명백한  
demographics 실태적인 인구 통계(특히 평균 연령, 수입, 교육 수준 등을 분석한 통계 데이터)

geopolitics 지정학

Anthropocene 인류세(人類世) (크리천이 2000년에 처음 제안한 용어로서, 새로운 지질시대 개념이다. 인류의 자연환경 파괴로 인해 지구의 환경체계는 급격하게 변하게 되었고, 그로 인해 지구환경과 맞서 싸우게 된 시대를 뜻한다.)

environmentalism 환경 결정론((인간 형성에 있어서 유전보다 환경을 중하게 봄)), 환경 보호주의

come into focus (초점이 맞추어져) 뚜렷이 보인다, (상황 따위가) 뚜렷해지다

be weary of ~로 지치다

all but 거의

anonymity [æˈnɒnɪməti] n. 익명(사용)

authenticity [ɔːθentɪsəti] n. 확실성, 신빙성

experiential [ɪkspɪəriəntʃəl] a. 경험(상)의, 경험적인

\* 해석:

미래는 불확실할지 모르지만 기후 변화, 인구 통계 변화, 지정학 등 부정할 수 없는 것도 있다. 유일한 보장은 멋진 그러면서 끔찍한 변화가 있을 것이라는 것이다. 예술가들이 이러한 변화에 어떻게 반응할지, 그리고 현재와 미래에 예술이 어떤 목적을 다할 지를 고려해 볼만한 가치가 있다. 보고서는 2040년까지 인간이 초래한 기후변화의 영향이 피할 수 없게 되어 20년 후 예술과 삶의 중심에서 큰 이슈가 될 것이라고 제시하고 있다. 미래의 예술가들은 포스트 휴먼과 포스트 인류세의 가능성, 즉 인공 지능, 우주에 있는 인간의 식민지와 잠재적 파멸의 가능성들과 씨름할 것이다. 환경주의, 국경 정치, 이주가 더욱 뚜렷해지면서 #미투(MeToo)운동과 흑인 목숨도 중요하다(Black Lives Matter) 운동을 둘러싸고 예술에서 볼 수 있는

정체성 정치는 더욱 커질 것이다. 예술은 점점 더 다양해질 것이고 우리가 기대하는 것처럼 '예술처럼 보이지 않을 수도 있다. 미래에, 우리가 우리 생활이 온라인에서 모든 사람들이 볼 수 있을 정도로 우리의 삶이 보이는 것에 짜증이 나고 사생활이 거의 없어지면, 익명성이 명성보다 더 바람직할지도 모른다. 수천, 아니 수백만의 좋아요, 팔로어가 아니라, 우리는 진실성과 연결에 굶주릴 것이다. 예술은 결국 개인보다는 집단적이고 경험적인 것이 될 수 있다.

\* 보기해석:

- ① 미래의 예술은 어떤 모습일까?
- ② 지구온난화는 우리의 삶에 어떤 영향을 미칠까?
- ③ 인공지능이 환경에 어떤 영향을 미칠까?
- ④ 정치 운동으로 인해 어떤 변화가 일어날 것인가?

## 문 10. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

The Second Amendment of the U.S. Constitution states: "A well-regulated Militia, being necessary to the security of a free State, the right of the people to keep and bear Arms, shall not be infringed." Supreme Court rulings, citing this amendment, have upheld the right of states to regulate firearms. However, in a 2008 decision confirming an individual right to keep and bear arms, the court struck down Washington, D.C. laws that banned handguns and required those in the home to be locked or disassembled. A number of gun advocates consider ownership a birthright and an essential part of the nation's heritage. The United States, with less than 5 percent of the world's population, has about 35 ~ 50 percent of the world's civilian-owned guns, according to a 2007 report by the Switzerland-based Small Arms Survey. It ranks number one in firearms per capita. The United States also has the highest homicide-by-firearm rate among the world's most developed nations. But many gun-rights proponents say these statistics do not indicate a cause-and-effect relationship and note that the rates of gun homicide and other gun crimes in the United States have dropped since highs in the early 1990's.

- ① In 2008, the U.S. Supreme Court overturned Washington, D.C. laws banning handguns.
- ② Many gun advocates claim that owning guns is a natural-born right.
- ③ Among the most developed nations, the U.S. has the highest rate of gun homicides.
- ④ Gun crimes in the U.S. have steadily increased over the last three decades.

## 10. 정답④

해설:

- ① 문두의 in a 2008 decision confirming an individual right to keep and bear arms, the court struck down Washington, D.C. laws that banned handguns and required those in the home to be locked or disassembled.를 달리 표현한 것이다. 특히 struck down을 overturned으로 표현한 것을 확인하라는 문제다.
- ② 지문 중간의 A number of gun advocates consider ownership a birthright and an essential part of the nation's heritage.를 달리 표현한 것이다. 특히 a birthright를 a natural-born right로 표현한 것을 확인하라는 문제다.
- ③ 지문 하단의 The United States also has the highest homicide-by-firearm rate among the world's most developed nations.를 달리 표현한 것이다.
- ④ 지문 마지막 문장 the rates of gun homicide and other gun crimes in the United States have dropped since highs in the early 1990's에 위배된다. 다시 말해서 dropped라고 했는데 increased라고 한 것은 잘못이라는 것이다. 이와 같이 긍정, 부정, 동의어, 반의

어로 내용일치를 묻는 경우가 많다는 점에 주의한다.

\* 단어숙어정리:

militia [mɪlɪʃə] n. 의용군, 시민군

ruling 판결

Supreme Court 연방대법원

uphold 지지하다

strike down 폐지하다, 때려눕히다, 죽이다

disassemble [dɪsəˈsɛmbəl] vt. 해체하다, 분해하다

birthright 생득권(生得權)

homicide [hɒməsaɪd/hóm-] n. 살인

\* 해석:

미국 헌법 수정 제2조는 "잘 규제된 민병대, 자유 국가의 안보에 필요하며, 무기를 소지하고 있는 국민의 권리가 침해되지 않는다"고 명시하고 있다. 대법원의 판결은 이 개정안을 인용하여 주의 총기 규제권을 지지했다. 그러나 개인의 무기 소지 권리를 확인한 2008년 판결에서 법원은 총기를 금지하고 집에 있는 총기는 자물쇠로 잠그거나 분해하도록 한 워싱턴 DC 법을 뒤집었다. 많은 총기 옹호자들은 소유권을 생득권이며 국가 유산의 필수적인 부분이라고 생각한다. 스위스에 본부를 둔 2007년 Small Arms Survey 보고서에 따르면, 세계 인구의 5% 미만인 미국은 세계 민간 소유 총기의 약 35~50%를 보유하고 있다. 1인당 총기류 순위 1위다. 미국은 또한 세계에서 가장 발전된 국가들 중에서 총기 살인률이 가장 높다. 그러나 많은 총기 권리 옹호론자들은 이러한 통계들이 인과관계를 나타내지는 않으며 미국의 총기 살인이나 기타 총기 범죄율이 1990년대 초 최고치를 기록한 이후로 떨어졌다는 점에 주목한다.

\* 보기해석:

- ① 2008년 미국 연방대법원은 워싱턴DC의 총기 금지법을 뒤집었다.
- ② 많은 총기 옹호자들은 총을 소유하는 것은 타고난 권리라고 주장한다.
- ③ 가장 발달된 국가들 중에서 미국이 총기 살인 사건 발생률이 가장 높다.
- ④ 미국의 총기 범죄는 지난 30년 동안 꾸준히 증가하고 있다.

문 12. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

A: Thank you for calling the Royal Point Hotel Reservations Department. My name is Sam. How may I help you?

B: Hello, I'd like to book a room.

A: We offer two room types: the deluxe room and the luxury suite.

B: \_\_\_\_\_?

A: For one, the suite is very large. In addition to a bedroom, it has a kitchen, living room and dining room.

B: It sounds expensive.

A: Well, it's \$ 200 more per night.

B: In that case, I'll go with the deluxe room.

- ① Do you need anything else
- ② May I have the room number
- ③ What's the difference between them
- ④ Are pets allowed in the rooms

12. 정답③

해설:

빈칸 바로 다음에서 방의 특징을 설명하는 것으로 볼 때 차이점을 묻고 있다고 볼 수 있다.

\* 해석:

A: 로얄 포인트 호텔 예약부에 전화해주셔서 감사합니다. 제 이름은 샘입니다. 무엇을 도와드릴까요?

B: 안녕하세요, 방을 예약하고 싶은데요.

A: 객실 종류는 디럭스룸과 럭셔리 스위트룸 두 가지가 있습니다.

B: 그 둘의 차이점이 뭐죠?

A: 우선 스위트룸은 매우 큼니다. 침실 외에도 부엌, 거실, 식당이 있습니다.

B: 비싸게 들리네요.

A: 음, 하룻밤에 200달러 더 받아요.

B: 그렇다면 디럭스 룸으로 할게요.

문 13. 밑줄 친 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Advocates of homeschooling believe that children learn better when they are in a secure, loving environment. Many psychologists see the home as the most natural learning environment, and originally the home was the classroom, long before schools were established. Parents who homeschool argue that they can monitor their children's education and give them the attention that is lacking in a traditional school setting. Students can also pick and choose what to study and when to study, thus enabling them to learn at their own pace. (A), critics of homeschooling say that children who are not in the classroom miss out on learning important social skills because they have little interaction with their peers. Several studies, though, have shown that the home-educated children appear to do just as well in terms of social and emotional development as other students, having spent more time in the comfort and security of their home, with guidance from parents who care about their welfare. (B), many critics of homeschooling have raised concerns about the ability of parents to teach their kids effectively.

(A)

(B)

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| ① Therefore   | Nevertheless     |
| ② In contrast | In spite of this |
| ③ Therefore   | Contrary to that |
| ④ In contrast | Furthermore      |

문 11. 두 사람의 대화 중 가장 어색한 것은?

- ① A: When is the payment due?  
B: You have to pay by next week.
- ② A: Should I check this baggage in?  
B: No, it's small enough to take on the plane.
- ③ A: When and where shall we meet?  
B: I'll pick you up at your office at 8:30.
- ④ A: I won the prize in a cooking contest.  
B: I couldn't have done it without you.

11. 정답④

해설:

정답에 해당하는 ④의 B의 말은 A가 계속 이어서 하는 말로 보는 것이 좋다.

\* 해석:

- ① A: 지불 기한이 언제까지입니까  
B: 다음 주까지 지불해야 합니다.
- ② A: 이 짐을 부쳐야 할까요?  
B: 아니, 비행기에 가지고 탈 수 있을 만큼 작네요.
- ③ A: 언제 어디서 만날까?  
B: 8시 30분에 사무실로 데리러 갈게.
- ④ A: 요리 경연 대회에서 입상했다  
B: 너 없이는 할 수 없었을 거야.

13. 정답②

해설:

첫 번째 빈칸은 문두 시작의 홈스쿨링을 찬성하는 사람들에 대해 비판하는 사람들에 관한 내용을 담고 있어 역접 관계가 된다. 두 번째 빈칸은 그 앞의 어조가 긍정인 것에 대해 부정의 어조를 지니고 있기 때문에 역접의 연결어가 필요하다.

\* 단어숙어정리:

be lacking in ~이 부족하다

miss out on ~을 놓치다

\* 해석:

홈스쿨링을 지지하는 사람들은 아이들이 안전하고 사랑스런 환경에 있을 때 더 잘 배운다고 믿는다. 많은 심리학자들은 집을 가장 자연적인 학습 환경으로 보고 있으며, 원래 집은 학교가 설립되기 훨씬 전부터 교실이였다. 홈스쿨링을 하는 학부모들은 자녀의 교육을 감시할 수 있고 전통적인 학교 환경에서는 부족한 관심을 줄 수 있다고 주장한다. 학생들은 또한 무엇을 공부할지, 언제 공부할지 고르고 선택할 수 있기 때문에, 그들이 그들 자신의 페이스에 따라 배울 수 있다. 이와는 대조적으로 홈스쿨링을 비판하는 사람들은 아이들이 그들의 또래들과 거의 상호작용을 하지 않기 때문에 교실에 없는 아이들은 중요한 사회적 기술을 배우지 못한다고 말한다. 그러나 몇몇 연구들은 집에서 교육을 받는 아이들은 자신들의 복지에 신경을 쓰는 부모들의 지도와 함께 가정의 편안함과 안정감 속에서 더 많은 시간을 보냈기 때문에 다른 학생들처럼 사회 정서적 발달에 있어서 잘 하는 것처럼 보인다는 것을 보여주었다. 그럼에도 불구하고, 홈스쿨링에 대한 많은 비평가들은 그들의 아이들을 효과적으로 가르칠 수 있는 부모들의 능력에 대한 우려를 제기해왔다.

문 14. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

For many people, work has become an obsession. It has caused burnout, unhappiness and gender inequity, as people struggle to find time for children or passions or pets or any sort of life besides what they do for a paycheck. But increasingly, younger workers are pushing back. More of them expect and demand flexibility — paid leave for a new baby, say, and generous vacation time, along with daily things, like the ability to work remotely, come in late or leave early, or make time for exercise or meditation. The rest of their lives happens on their phones, not tied to a certain place or time — why should work be any different?

- ① ways to increase your paycheck
- ② obsession for reducing inequity
- ③ increasing call for flexibility at work
- ④ advantages of a life with long vacations

14. 정답③

해설:

두 번째 문장이 주제문이고 가장 중요한 핵심어는 flexibility가 된다. 특히 보기를 보면 각 보기에서 사용된 단어들 이 모두 다르다는 것을 알 수 있다. 이 말은 핵심어를 찾으려 한다는 것이다. 특히 work, 다시 말해서 직장과 관련한 내용이라는 것만 알아도 답을 찾을 수 있을 것이다.

\* 단어숙어정리:

obsession [əbsə'si:ən] n. 강박관념, 망상

inequity [inékwi:ti] n. 불공평, 불공정

burnout (심신의) 소모, (스트레스에 의한) 정신·신경의 쇠약

push back 원위치로 되돌리다, 뒤로 밀어내다

\* 해석:

많은 사람들에게 일은 강박관념이 되었다. 그것은 사람들이 아이들, 열정, 애완동물, 또는 그들이 봉급을 위해 하는 일 외에 어떤 종류의 삶이든 이를 위한 시간을 찾으려고 애쓰기 때문에 소모, 불행, 성 불평등을 야기시켰다. 그러나 점점 더 젊은 근로자들이 뒤로 되돌리고 있다. 그들 중 더 많은 사람들은 유연성, 즉 원격근무 능력, 늦게 들

어오거나 일찍 퇴근하는 능력, 운동이나 명상을 위한 시간을 만드는 능력 같은 일상적 일과 함께, 말하자면, 새로운 아기를 위한 유급휴가 그리고 많은 휴가 시간을 기대하며 요구하고 있다. 그들의 남은 삶은 특정한 장소나 시간에 얽매이지 않고 휴대폰으로 일어난다. 왜 일이 달라져야 하는가?

보기해석:

- ① 급여를 인상하는 방법
- ② 불평등을 줄이려는 강박관념
- ③ 직장에서의 유연성에 대한 증가하는 요구
- ④ 긴 휴가가 있는 인생의 장점

문 15.주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Past research has shown that experiencing frequent psychological stress can be a significant risk factor for cardiovascular disease, a condition that affects almost half of those aged 20 years and older in the United States.

- (A) Does this mean, though, that people who drive on a daily basis are set to develop heart problems, or is there a simple way of easing the stress of driving?
- (B) According to a new study, there is. The researchers noted that listening to music while driving helps relieve the stress that affects heart health.
- (C) One source of frequent stress is driving, either due to the stressors associated with heavy traffic or the anxiety that often accompanies inexperienced drivers.

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (C) - (A) - (B)
- ④ (C) - (B) - (A)

15. 정답③

해설:

(A)에서 던지고 있는 질문, 즉 is there~?라고 질문을 던진 것에 대해 (B)에서 there is라고 말하고 있음을 알면 답은 쉽게 찾을 수 있을 것이다. 물론 (A)에서 말하는 this는 (C)에서 말하는 내용을 가리키는 것이다.

\* 단어숙어정리:

cardiovascular disease 심혈관 질환

\* 해석:

과거의 연구는 빈번한 심리적 스트레스를 경험하는 것이 미국의 20세 이상 노인들 중 거의 절반에 영향을 미치는 질환인 심혈관 질환의 중요한 위험 요인이 될 수 있다는 것을 보여주었다. 잦은 스트레스의 한 가지 요인은 운전인데, 이는 교통체증과 관련된 스트레스 요인이나 종종 경험이 없는 운전자들을 동반하는 불안감 때문이다. 하지만 이것은 매일 운전하는 사람들이 심장 질환에 걸라도록 예정되어 있다는 것을 의미하는 것인가, 아니면 운전의 스트레스를 완화시킬 수 있는 간단한 방법이 있는가? 새로운 연구에 따르면, 있다. 연구원들은 운전하면서 음악을 듣는 것이 심장 건강에 영향을 미치는 스트레스를 해소하는 데 도움이 된다고 언급했다.

## 문 16. 다음 글의 흐름상 가장 어색한 문장은?

When the brain perceives a threat in the immediate surroundings, it initiates a complex string of events in the body. It sends electrical messages to various glands, organs that release chemical hormones into the bloodstream. Blood quickly carries these hormones to other organs that are then prompted to do various things. ① The adrenal glands above the kidneys, for example, pump out adrenaline, the body's stress hormone. ② Adrenaline travels all over the body doing things such as widening the eyes to be on the lookout for signs of danger, pumping the heart faster to keep blood and extra hormones flowing, and tensing the skeletal muscles so they are ready to lash out at or run from the threat. ③ The whole process is called the fight-or-flight response, because it prepares the body to either battle or run for its life. ④ Humans consciously control their glands to regulate the release of various hormones. Once the response is initiated, ignoring it is impossible, because hormones cannot be reasoned with.

## 16. 정답④

해설:

이런 유형의 문제는 핵심어 중심으로 접근하거나 아니면 어조를 중심으로 접근한다. 이 글의 핵심어는 hormones 또는 adrenal glands, adrenaline이 된다. 그런데 이 단어들이 거의 모든 보기에 다 들어 있다. 그렇다면 어조로 접근하는 것도 좋다. 이 글은 위협을 느끼면 몸에서 아드레날린이라는 호르몬을 방출한다는 것이다. 그렇다면 이의 어조를 긍정으로 잡고 글을 읽다보면 ④에서 control이라는 말을 사용하고 있음을 알 수 있다. 즉 방출과는 반대로 통제, 조절을 한다고 말하고 있어 글의 어조가 반대가 되는 것을 알 수 있다. 그리고 ④가 틀린 것을 알 수 있는 또 다른 방법은 마지막 문장의 the response가 ③번 문장의 the fight-or-flight response를 가리키기 때문이기도 하다. 결국 ③번 문장과 마지막 문장 사이에 ④가 끼어 들었다는 것이다.

\* 단어숙어정리:

initiate [inɪʃi'eɪt] vt. 시작하다, 개시하다

gland [glænd] n. 『해부학』 선(腺)

adrenal gland 부신(아드레날린과 다른 호르몬들을 분비함)

be on the lookout for ~을 망보고 있다, 경계하고 있다

lash out at ~을 세차게 내려치다, ~을 맹렬히 비난하다

fight or flight response 싸움 혹은 도피 반응

reason with ~을 설득하다

\* 해석:

뇌가 가까운 환경에서 위협을 감지할 때, 그것은 신체의 복잡한 일련의 사건들을 일으킨다. 그것은 여러 가지 분비선, 즉 화학 호르몬을 혈류로 방출하는 기관에 전기 메시지를 보낸다. 혈액은 이러한 호르몬을 빠르게 다른 장기로 운반하고, 그 다음에 여러 가지 일을 하도록 자극한다. 예를 들어 신장 위의 부신은 신체의 스트레스 호르몬인 아드레날린을 뿜어낸다. 아드레날린은 위협의 징후를 경계하기 위해 눈을 크게 뜨고, 혈액과 호르몬이 더 많이 흐르게 하기 위해 심장을 더 빠르게 펌프질하고, 골격 근육을 긴장시켜서 그들이 위협을 물리치거나 뛰쳐나올 준비가 되도록 하는 것과 같은 것들을 하면서 온몸을 돌아다닌다. 이 모든 과정을 싸움 혹은 도피 반응이라고 부르는데, 그것은 신체가 자신의 생명을 위해서 싸우거나 또는 달아날 수 있도록 준비시키기 때문이다. 인간은 다양한 호르몬의 분비를 조절하기 위해 의식적으로 분비선을 조절한다. 일단 반응이 시작되면 호르몬을 설득할 수 없기 때문에 그것을 무시하는 것은 불가능하다.

## 문 17. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 것은?

It was then he remembered his experience with the glass flask, and just as quickly, he imagined that a special coating might be applied to a glass windshield to keep it from shattering.

In 1903 the French chemist, Edouard Benedictus, dropped a glass flask one day on a hard floor and broke it. ( ① ) However, to the astonishment of the chemist, the flask did not shatter, but still retained most of its original shape. ( ② ) When he examined the flask he found that it contained a film coating inside, a residue remaining from a solution of collodion that the flask had contained. ( ③ ) He made a note of this unusual phenomenon, but thought no more of it until several weeks later when he read stories in the newspapers about people in automobile accidents who were badly hurt by flying windshield glass. ( ④ ) Not long thereafter, he succeeded in producing the world's first sheet of safety glass.

## 17. 정답④

해설:

이런 유형의 문제는 두 가지 방법으로 접근한다. 주어진 문장에서 힌트를 찾거나 주어진 문장과 유사한 내용을 찾아 그 주변에 위치하게 하는 것이다. 주어진 문장에서의 힌트는 then이 되겠다. 이는 시간을 나타내는 부사로 시간의 말을 대신하기 위해서 사용하는 부사가 된다. 이 말은 주어진 문장 앞에는 시간의 말이 있었다는 것이다. 이 시간의 부사가 바로 ④번 앞 문장에서는 말하는 시간의 표현이 될 것이다. 그리고 주어진 문장에서 a glass windshield을 말하고 있는데 이는 ④번 앞에서 말하는 windshield glass와 연관이 있다는 것을 알 수 있다. 바로 이런 이유로 정답은 ④가 된다.

\* 단어숙어정리:

flask [flæsk] n. 플라스크, 보온병, 병

windshield (자동차의) 바람막이 [전면] 유리

shatter [ʃætər] v. 산산이 부수다, 부서지다

to the astonishment of ~가 놀랍게도

residue [rɛzɪdju:] n. 나머지, 찌꺼기

collodion [kəl'ɒdɪən] n. 콜로디온 《굵힌 상처·사진 필름에 바르는 용액》.

\* 해석:

1903년 프랑스의 화학자 Edouard Benedictus는 어느 날 단단한 바닥에 유리 플라스크를 떨어뜨려 깨뜨렸다. 그러나, 화학자가 놀랍게도 플라스크는 산산조각이 나지 않고, 여전히 원래의 모양 대부분을 유지하고 있었다. 그가 플라스크를 검사했을 때 플라스크 안에 플라스크가 함유하고 있던 콜라디온 용액에서 남은 잔유물인 필름 코팅이 들어 있는 것을 발견했다. 그는 이런 특이한 현상을 메모했지만, 더 이상 이것에 대해 생각하지 않다가 몇 주 후 신문에서 자동차 사고에서 유리창 날림으로 심하게 다친 사람들에게 대한 이야기를 읽게 되었다. 그때 그는 유리 플라스크에 대한 자신의 경험을 떠올렸고, 바로 것처럼 빨리 유리가 깨지는 것을 막기 위해서 특수 코팅이 유리에 적용될 수 있다는 상상을 했다. 그 후 얼마 지나지 않아 그는 세계 최초의 안전유리를 제작하는 데 성공했다.

문 18. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Dubrovnik, Croatia, is a mess. Because its main attraction is its seaside Old Town surrounded by 80-foot medieval walls, this Dalmatian Coast town does not absorb visitors very well. And when cruise ships are docked here, a legion of tourists turn Old Town into a miasma of tank-top-clad tourists marching down the town's limestone-blanketed streets. Yes, the city of Dubrovnik has been proactive in trying to curb cruise ship tourism, but nothing will save Old Town from the perpetual swarm of tourists. To make matters worse, the lure of making extra money has inspired many homeowners in Old Town to turn over their places to Airbnb, making the walled portion of town one giant hotel. You want an "authentic" Dubrovnik experience in Old Town, just like a local? You're not going to find it here. Ever.

- ① Old Town은 80피트 중세 시대 벽으로 둘러싸여 있다.
- ② 크루즈 배가 정박할 때면 많은 여행객이 Old Town 거리를 활보한다.
- ③ Dubrovnik 시는 크루즈 여행을 확대하려고 노력해 왔다.
- ④ Old Town에서는 많은 집이 여행객 숙소로 바뀌었다.

18. 정답③

해설:

- ① 문두 첫 번째 문장에서 찾아볼 수 있다.
- ② 문두의 tank-top-clad tourists marching down the town's limestone-blanketed streets에 해당한다.
- ③ 지문 중간에 the city of Dubrovnik has been proactive in trying to curb cruise ship tourism에 위배된다. 분명 curb라고 말하고 있는 것을 확인한다.
- ④ 지문 하단의 making the walled portion of town one giant hotel에 해당한다.

\* 단어숙어정리:

legion 군단

a legion of 많은

miasma [mai'æzmə, mi-] n. (늪에서 나오는) 독기, (위험한) 발산물, 악영향

limestone 석회석, 석회암

proactive 주도적인, 사전 대책을 강구하는

perpetual [pə'pétʃuəl] a. 영구의, 영속하는

swarm [swɔ:rm] n. 떼, 무리, 군중

to make matters worse 설상가상으로

lure [luər] n. 유혹물, 매력

turn over 뒤집다, 돌리다, 넘겨주다

\* 해석:

크로아티아 두브로브니크는 영망진창이다. 이곳의 가장 큰 매력은 80피트의 중세 성벽으로 둘러싸인 해변의 올드타운이기 때문에 이 달마시안 코스트타운은 방문객들을 잘 흡수하지 못한다. 그리고 유람선이 이곳에 정박하면, 많은 관광객들이 올드타운을 석회암으로 뒤덮인 거리를 행진하는 독기 가득한 탱크탑 차림의 관광객들로 변하게 된다. 그렇다, 두브로브니크 시는 크루즈선 관광을 억제하기 위해 적극적으로 노력해 왔지만, 그 어떤 것도 올드 타운을 끊임없는 관광객 무리로부터 구하지 못할 것이다. 설상가상으로, 여분의 돈을 버는 유혹은 올드타운의 많은 주택 소유자들에게 Airbnb에게 그들의 장소를 넘기도록 자극해, 벽으로 둘러쳐진 마을을 하나의 거대한 호텔로 만들었다. 지역 주민처럼 올드타운에서 '진정한' 두브로브니크 체험을 원하십니까? 여기서 찾을 수 없을 것이다. 영원히

문 19. 밑줄 친 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

When an organism is alive, it takes in carbon dioxide from the air around it. Most of that carbon dioxide is made of carbon-12, but a tiny portion consists of carbon-14. So the living organism always contains a very small amount of radioactive carbon, carbon-14. A detector next to the living organism would record radiation given off by the carbon-14 in the organism. When the organism dies, it no longer takes in carbon dioxide. No new carbon-14 is added, and the old carbon-14 slowly decays into nitrogen. The amount of carbon-14 slowly (A) as time goes on. Over time, less and less radiation from carbon-14 is produced. The amount of carbon-14 radiation detected for an organism is a measure, therefore, of how long the organism has been (B). This method of determining the age of an organism is called carbon-14 dating. The decay of carbon-14 allows archaeologists to find the age of once-living materials. Measuring the amount of radiation remaining indicates the approximate age.

(A)

(B)

- |             |            |
|-------------|------------|
| ① decreases | dead       |
| ② increases | alive      |
| ③ decreases | productive |
| ④ increases | inactive   |

19. 정답①

해설:

첫 번째 빈칸은 바로 앞 문장과 순접 관계를 이루고 어조가 부정이 되므로 부정적인 어조의 decreases가 정답이 된다. 물론 바로 다음 문장을 통해서도 답을 알 수 있을 것이다. 마찬가지로 어조가 부정이 되기 때문이다. 두 번째 문장도 therefore를 통해서 앞과 순접이 되므로 동일한 어조를 통해서 답을 찾으려 한다.

\* 단어숙어정리:

take in 흡수하다

radioactive carbon (원자력공학) 방사성 탄소

give off 발산하다

\* 해석:

유기체가 살아 있을 때, 그것은 주변의 공기에서 이산화탄소를 흡수한다. 그 이산화탄소의 대부분은 탄소-12로 만들어졌지만, 아주 작은 부분은 탄소-14로 이루어져 있다. 그래서 살아있는 유기체는 항상 아주 적은 양의 방사성 탄소인 탄소-14를 함유하고 있다. 살아있는 유기체 옆에 있는 탐지기는 유기체내의 탄소-14에 의해 방출된 방사선을 기록할 것이다. 그 유기체가 죽으면 더 이상 이산화탄소를 흡수하지 않는다. 새로운 탄소-14는 첨가되지 않고, 오래된 탄소-14는 천천히 질소로 분해된다. 탄소-14의 양은 시간이 지날수록 서서히 감소한다. 시간이 지남에 따라 탄소-14로부터의 방사선이 점점 더 적게 생성된다. 따라서 유기체에 대해 검출된 탄소-14 방사선의 양은 유기체가 죽은 지 얼마나 됐는지를 측정하는 척도다. 이 유기체의 나이를 결정하는 방법을 탄소-14 연대측정법(방사성탄소연대측정법)라고 한다. 탄소-14의 붕괴는 고고학자들이 한때 살아 있던 물질의 나이를 찾을 수 있게 한다. 남은 방사선량을 측정하면 대략적인 연령을 알 수 있다.

## 문 20. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

All creatures, past and present, either have gone or will go extinct. Yet, as each species vanished over the past 3.8-billion-year history of life on Earth, new ones inevitably appeared to replace them or to exploit newly emerging resources. From only a few very simple organisms, a great number of complex, multicellular forms evolved over this immense period. The origin of new species, which the nineteenth-century English naturalist Charles Darwin once referred to as "the mystery of mysteries," is the natural process of speciation responsible for generating this remarkable \_\_\_\_\_ with whom humans share the planet. Although taxonomists presently recognize some 1.5 million living species, the actual number is possibly closer to 10 million. Recognizing the biological status of this multitude requires a clear understanding of what constitutes a species, which is no easy task given that evolutionary biologists have yet to agree on a universally acceptable definition.

- ① technique of biologists
- ② diversity of living creatures
- ③ inventory of extinct organisms
- ④ collection of endangered species

## 20. 정답②

해설:

빈칸 바로 다음 문장을 통해서 알 수 있다. 빈칸 채우기도 그 글의 주제를 묻는다는 점을 생각하고 문제에 접근할 수도 있지만 이 문제의 경우는 바로 다음 문장에서 종의 숫자에 대해 언급하고 있는 것으로 볼 때 정답은 ②가 된다는 것을 알 수 있다. 다시 말해서 이 글의 주제는 종의 기원을 통한 '종의 숫자'가 엄청나다라는 것이다,

\* 단어숙어정리:

multicellular 다세포의

refer to A as B A를 B라고 부르다

speciation [spi:'fi:ʃi:ən, -si-] n. 종 형성, 종 분화

taxonomist 분류학자

constitute [kánstə'tjút/kón-] vt. 구성하다

given that S+V ~을 감안해 볼 때

have yet to v 아직 ~하지 못하다

\* 해석:

과거와 현재를 막론하고 모든 생물은 사라졌거나 멸종될 것이다. 하지만, 각각의 종들이 지구상의 38억년 생명체의 역사에서 사라지면 서, 불가피하게 새로운 종들이 나타나서 그들을 대체하거나 새롭게 떠오르는 자원을 이용했다. 아주 간단한 몇몇 유기체로부터, 수많은 복잡하고 다세포적인 형태들이 이 거대한 시기에 걸쳐 진화했다. 19세기 영국의 자연주의자 찰스 다윈이 한때 "신비 종의 신비"라고 일컬었던 새로운 종의 기원은 인간이 지구를 공유하는 이 놀라운 생물들의 다양성을 만들어내는 데 책임이 있는 종 분화의 자연스러운 과정이다. 비록 분류학자들이 현재 약 150만 종의 생물 종을 인정하고 있지만, 실제 개체 수는 아마도 1,000만 종에 가까울 것이다. 이렇게 많은 수의 종의 생물학적 지위를 인정하려면 종을 구성하는 것이 무엇인지에 대한 명확한 이해가 필요한데, 진화 생물학자들이 아직 보편적으로 용인할 수 있는 정의에 대해 합의하지 못했다는 점을 감안하면 쉬운 일이 아니다.