

# 2020.7.11 국가직 9급 영어 해설 ②책형 (방재운)

## 정답

01. ① 02. ④ 03. ③ 04. ① 05. ④  
 06. ② 07. ③ 08. ② 09. ① 10. ④  
 11. ④ 12. ③ 13. ② 14. ③ 15. ③  
 16. ④ 17. ④ 18. ③ 19. ① 20. ②

1. ①

솔직한 고객 후기와 가격폭과 함께 전자레인지의 모델들과 스타일들의 광범위한 목록들이 가전제품 비교 사이트에서 이용 가능하다.

- ① 솔직한      ② 논리적인      ③ 암시된      ④ 열정적인

[해설] 밑줄 친 "candid"는 "솔직한"의 뜻으로 보기들 중 "frank"과 의미가 가장 유사하다.

[어휘] extensive 광범위한, 폭넓은      candid 솔직한      price range 가격폭      appliance 가전제품  
 frank 솔직한      implicit 암시된, 내포된      passionate 열정적인

2. ④

Yellowstone은 사실상 화산작용으로 만들어졌다는 것은 오랫동안 알려져 왔고, 화산들에 관한 한 가지 사실은 그것들은 보통 눈에 띈다는 것이다.

- ① 수동적인      ② 증기의      ③ 위험한      ④ 눈이 띠는

[해설] 밑줄 친 "conspicuous"는 "눈에 띠는"의 뜻으로 보기들 중 "noticeable"과 의미가 가장 유사하다.

[어휘] volcanic 화산작용으로 만들어진      in nature 사실상, 현실적으로, 완전히      generally 일반적으로  
 conspicuous 눈에 잘 띠는      passive 수동적인      vaporous 증기의      noticeable 눈에 띠는, 뚜렷한

3. ③

그는 당신에게 거기에 도달하는 방법을 말해줄 최고의 사람인데, 그것은 그가 그 도시를 속속들이 알고 있기 때문이다.

- ① 결국      ② 문화적으로      ③ 철저하게      ④ 잠정적으로

[해설] 밑줄 친 "inside out"은 "속속들이"의 뜻으로 보기들 중 "thoroughly"와 의미가 가장 유사하다.

[어휘] inside out 속속들이, 뒤집어      eventually 결국, 궁극적으로      thoroughly 철저하게, 완전히  
 tentatively 잠정적으로

## 4. ①

그 팀에 경의를 표하기 위한 수천 개의 소박한 시도들이 모두 길을 따라 있었는데, 마분지, 눈, 그리고 판지에 아로새겨진 메시지들을 포함하고 있었다.

- ① 예우하다    ② 작곡하다    ③ 알리다    ④ 참여하다

[해설] 밑줄 친 "pay tribute to"는 "~에게 경의를 표하다"는 뜻으로 보기들 중 "honor"와 의미가 가장 유사하다.

[어휘] homespun 소박한    pay tribute to ~에게 경의를 표하다    etch 아로새기다  
 construction paper 판지    honor 예우하다    compose 작문하다    publicize 알리다, 발표하다

## 5. ④

- ① 대도시의 교통은 소도시의 교통보다 더 막힌다.  
 ② 내가 다음주 바닷가에 누워 있을 때 나는 네 생각을 할 것이다.  
 ③ 건포도는 한때 비싼 음식이었고, 오직 부자들만 그것들을 먹었다.  
 ④ 색의 강도는 그 색이 얼마나 많은 회색을 포함하고 있는가와 관련되어 있다.

## [해설]

- ④ ⇒ 주어(불가산)와 동사(단수동사)가 수일치에 맞게 쓰였고, "be related to" 뒤에 명사절이 적합하게 쓰였다.  
 ① ⇒ 주어가 "대도시의 교통"이며 비교대상은 "소도시의 교통", 즉 불가산 명사를 대신하는 대명사가 쓰여야 하므로 "those"가 아닌 "that"이 적합하다.  
 ② ⇒ "when"과 같은 시간의 부사절 접속사(와 조건의 부사절 접속사) 뒤에는 미래 시제를 사용할 수 없으며 현재 시제로 대체해야 한다. 따라서 "I'll be lying"이 아닌 "I'm lying"이 쓰여야 한다.  
 ③ ⇒ food는 불가산 명사(특정한 음식을 지칭할 때는 가산 취급이 가능하므로 맞는 용법으로 볼 수도 있다.)이므로 부정관사 "an"을 없애야 하며, 두 번째 절의 주어는 문맥상 "부자들"이므로 "the wealth"(부)가 아닌 "the wealthy"("the + 형용사/분사"는 복수명사)가 적합하다.

[어휘] lie 눕다, 놓여있다    raisin 건포도    wealth 부    intensity 강도  
 be related to ~와 관련 있다

## 6. ②

## [해설]

② ⇒ "명령"의 동사("commanded") 뒤 that 절의 동사는 "should 동사원형"이나 should가 생략된 "동사원형"이 쓰여야 한다.

\* 제안/주장/충고/요청/요구/명령의 동사 뒤의 that절에는 should를 써야 한다. (should 생략 가능)

<b>suggest/propose</b>	제안	<b>insist</b>	주장	<b>advise</b>	충고	<b>urge/recommend</b>	추천
------------------------	----	---------------	----	---------------	----	-----------------------	----

<b>request/ask</b>	요청	<b>demand/require</b>	요구	<b>order/command</b>	명령
--------------------	----	-----------------------	----	----------------------	----

① ⇒ 동사 뒤에 목적어가 없으며 문맥상("문제들이 제기되다") 수동이 적합하므로 "have raised"가 아닌 "have been raised"가 쓰여야 한다.

③ ⇒ 주어진 우리말에 따라 바람이 부는 시점은 과거(싸운 것과 바람이 불던 시점 모두 과거)가 적합하다. 따라서 "will blow"가 아닌 "blew"나 "were blowing"이 쓰여야 한다.

④ ⇒ 동사 survive는 자동사이므로 수동태로 사용할 수 없다.

[어휘] raise 제기하다 command 명령하다 cease 중단하다 seed 씨, 종자 harsh 가혹한

## 7. ③

## [해설]

③ ⇒ 동사 promote는 "승진하다"가 아닌 "승진시키다"의 의미이므로 "승진하는 것"의 뜻을 가진 동명사는 "promoting"이 아닌 수동형 "being promoted"가 쓰여야 한다. 또한 동명사 뒤에 목적어가 없음도 주목해야 한다. "prohibit O from ~ing"의 형태는 바르게 쓰였다.

① ⇒ 동사 adapt는 자동사와 타동사가 모두 가능하며 타동사일 경우 "adapt A to B"(A를 B에 적응시킨다)의 구조로 사용된다. 또한 주어와 목적어가 동일하므로 목적어 자리에는 재귀대명사가 알맞게 사용되었다.

② ⇒ 조동사 관용표현 "have no choice but to VR"가 적합하게 쓰였다.

④ ⇒ 가주어 it과 진주어 to 부정사가 알맞게 사용되었다.

[어휘] adapt 적응하다, 적용시키다 promote 승진시키다 take apart 분리하다, 분해하다

<b>"~하지 않을 수 없다"</b>
----------------------

cannot help ~ing
------------------

= cannot (help/choose) but VR
-------------------------------

= have no choice but to VR
----------------------------

## 8. ②

다른 누군가의 아이디어들을 듣는 것은 - 당신 자신과 그것에 있어서 당신의 위치뿐 아니라 - 당신이 세상에 대해 믿는 이야기가 온전하게 남아 있는지를 알 수 있는 한 방법이다. 우리 모두는 우리의 믿음들을 살펴보고, 그것들을 내뱉고 그것들이 호흡하도록 해야만 한다. 다른 사람들이 말하는 것을 듣는 것, 특히 우리가 기본적이라고 여기는 개념들에 관해 듣는 것은 우리의 정신과 우리의 마음에 있는 창을 여는 것과 같다. 거리낌 없이 말하는 것은 중요하다. 그러나, 듣지 않고 말하는 것은 냄비와 팬을 함께 두드리는 것과 같다: 그것이 당신에게 관심을 가지다 줄지라도, 그것은 당신에게 존중을 가져다 주지는 않을 것이다. 대화가 의미가 있기 위해서는 3개의 전제조건들이 있다: 1. 당신은 당신이 말하는 것이 무엇인지를 알아야 하는데, 그것은 당신이 독창적 포인트를 가지고 있으며 진부하고 독창성 없는, 혹은 미리 만들어둔 주장을 반복하지 않는 것을 의미한다; 2. 당신은 당신과 말하고 있는 사람들을 존중하고 당신이 그들의 입장에 동의하지 않더라도 기꺼이 진정으로 그들을 정중하게 해야 한다; 3. 당신은 끊임없는 좋은 유머와 통찰력으로 주제에 대한 당신 자신의 견해를 다루는 동안 반대편이 무엇을 말하는지를 들을 정도로 충분히 영리하고 정통해야 한다.

- ① 우리는 남을 설득하는데 있어 더 단호해야 한다.
- ② 우리는 잘 소통하기 위해 듣고 말할 필요가 있다.
- ③ 우리는 우리가 보는 세계에 대한 우리의 믿음을 변화시키는 것을 꺼린다.
- ④ 우리는 우리가 선택하는 것만 듣고 다른 의견들은 무시하려고 시도한다.

## [해설]

- ② ⇒ 글의 초반에는 남의 말을 듣는 것의 중요성과 말하는 것의 중요성을 설명하며, 중반에는 듣지 않고 말하기만 하는 것을 경계해야 한다는 주장이 제시되어 있다. 여섯 번째 문장부터는 대화가 의미 있기 위한(제대로 된 소통) 전제조건들을 설명한다. 따라서, 원활한 의사소통을 위해서는 듣고 말하는 것이 모두 필요하다는 것이 요지로 적합하다.
- ① ⇒ 타인을 설득해야 한다는 내용은 글에 언급되지 않는다.
- ③ ⇒ 믿음의 변화 역시 글에서는 언급되지 않는 내용이다.
- ④ ⇒ 글 후반부의 내용(다른 의견에 대한 존중)과는 정반대이다.

[어휘] intact 온전한 examine 점검하다 breathe 호흡하다 foundational 기본의, 기초의  
 speak up 거리낌 없이 말하다 prerequisite 전제조건 echo 반복하다 worn-out 낡은, 진부한  
 hand-me-down 독창성 없는 pre-fab 미리 만든 authentically 진정으로, 확실하게  
 be willing to 기꺼이 ~하려 하다 courteously 정중하게 informed 정통한, 잘 아는  
 uninterrupted 끊임없는 discernment 안목, 통찰력 determined 단호한  
 be reluctant to ~하기를 꺼리다

## 9. ①

미래는 불확실할지도 모르지만, 어떤 것들은 부인할 수 없다: 기후변화, 변화하는 인구통계학, 지정학. 유일한 보장은 멋진 변화와 끔찍한 변화 모두 있을 것이라는 점이다. 현재와 미래에 예술이 어떤 목적으로 기여를 할지 뿐만 아니라 이 변화들에 예술가들이 어떻게 대응을 할지를 고려할 가치가 있다. 보고서들은 2040년쯤이면 인간에 의해 유발된 기후변화는 피할 수 없을 것이며 20년이라는 시간 후 그것을 예술과 삶의 중심에 있는 큰 이슈로 만들 것임을 시사한다. 미래의 예술가들은 인간의 이후와 인류세 이후의 가능성들- 인공지능, 우주에 있는 인간의 식민지들과 잠재적 파멸 -을 해결하려고 애쓸 것이다. 환경론자들, 경계선 정치, 그리고 이민이 훨씬 더 날카롭게 뚜렷해짐에 따라, 미투 운동과 Black Lives Matter 운동 주변의 예술에서 보여지는 정체성 정치는 성장할 것이다. 예술은 점점 더 다양해지고 우리가 예상하는 것처럼 '예술처럼 보이지' 않을지도 모른다. 미래에는, 모두가 볼 수 있는 가시적인 우리의 삶에 우리가 싫증이 나고 프라이버시가 거의 손실되고 나면, 익명성이 유명세보다 훨씬 더 바람직할 수도 있다. 수천 개, 혹은 수백만 개의 좋아요와 팔로워들 대신, 우리는 진짜와 연결성에 굽주려 할 것이다. 그 결과 예술은 개인적이기 보다 더 집단적이며 실험적으로 될 수도 있다.

- ① 미래에 예술은 어떤 모습일까?
- ② 지구 온난화는 우리의 삶에 어떻게 영향을 미칠 것인가?
- ③ 인공지능은 환경에 어떤 영향을 미칠 것인가?
- ④ 정치운동으로 인해 어떤 변화들이 이루어질 것인가?

## [해설]

- ① ⇒ 글의 초반에는 장래의 변화가 필연적이라는 주장이 제시되어 있고, 다섯 번째 문장부터 예술의 역할("wrestle with the possibilities of the post-human and post-Anthropocene")을 설명한다. 일곱 번째 문장에서는 현재의 예술과는 다르게 보일 것이라고 예측하며, 마지막 문장에서도 현재의 예술과는 다를 것이라는 예측이 제시되어 있다. 따라서 미래에 예술이 어떤 모습일지가 글의 제목으로 적합하다.
- ②, ③, ④ ⇒ 지구 온난화, 인공지능, 정치 운동은 모두 글의 내용을 뒷받침하기 위한 예시들이며 지역적인 내용들로 제목으로는 부적합하다.

[어휘] undeniable 부인할 수 없는 demographics 인구통계(학) geopolitics 지정학  
 serve 도움이 되다, 기여하다 inescapable 피할 수 없는  
 wrestle with ~와 씨름하다, 해결하려고 애쓰다 anthropocene 인류세 outer space 우주  
 doom 파멸 identity politics 정체성 정치학 come into focus 뚜렷해지다  
 weary of ~에 싫증난 all but 거의 anonymity 익명성 fame 유명함, 유명세  
 starve 굶기다 authenticity 진짜임, 정통 in turn 그 결과로 collective 집단적인  
 experiential 경험에 의한

## 10. ④

미 헌법 제2 수정헌법 조항은 언명한다: "무기를 보관하고 지닐 수 있는 사람들의 자유인, 자0유 국가의 안전에 필요한 제대로 규제되는 민간 무장 집단은 침해 받아서는 안 된다." 이 수정헌법 조항을 인용하는 대법원의 판결은 총기를 규제하는 주들의 권리를 옹호해왔다. 그러나 무기를 보관하고 지닐 개인의 권리를 확인해준 2008년의 결정에서, 법원은 권총을 금지하고 집에 있는 총기들이 잠겨져 있거나 분해되어 있도록 요구하는 Washington D.C.의 법률들을 폐지했다. 많은 총기 옹호자들은 소유권을 생득권이자 국가 유산의 중대한 일부로 여긴다. 스위스에 기반을 둔 Small Arms Survey에 의한 2007년 보고서에 따르면, 전세계 인구의 5%가 되지 않는 미국은 전세계 민간인 소지 총들 중 대략 35~50%를 소유하고 있다. 미국은 1인당 총기 소지에 있어 1위를 차지한다. 미국은 또한 세계 최고 선진국들 중 가장 높은 총기 살인 비율을 가지고 있기도 하다. 그러나 많은 총기 권리 찬성자들은 이 통계수치들은 인과관계를 나타내지 않다고 말하며, 미국에서의 총기 살인과 다른 총기 범죄의 비율이 1990년대 초 최고점 이후로는 감소해왔다고 말한다.

- ① 2008년에, 미국 대법원은 권총을 금지하는 워싱턴 D.C.의 법률들을 폐지시켰다.
- ② 많은 총기 옹호자들은 총기를 소지하는 것은 천부적 권리라고 주장한다.
- ③ 최고의 선진국들 중, 미국은 가장 높은 총기 살인 비율을 가지고 있다.
- ④ 미국에서의 총기 범죄는 지난 30년간 꾸준히 증가해왔다.

## [해설]

- ④ ⇒ 마지막 문장에 따르면 90년대 이후로 총기 범죄가 감소해왔다.
- ① ⇒ 세 번째 문장에 언급.
- ② ⇒ 네 번째 문장에 언급.
- ③ ⇒ 일곱 번째 문장에 언급.

[어휘] amendment 미국 수정헌법 조항 constitution 헌법 well-regulated 규칙이 잘 선 militia 민간 무장 집단 bear 지나다 infringe 침해하다, 제한하다 Supreme Court 대법원 uphold 유지시키다, 옹호하다 firearm 화기 strike down 폐지하다, 쓰러뜨리다 ban 금지하다 disassemble 분리시키다 advocate 옹호자 birthright 생득권 heritage 유산 civilian 민간인 per capita 1인당 homicide 살인 developed country 선진국 proponent 찬성자 cause-and-effect relationship 인과관계 note 언급하다, 주목하다 overturn 뒤집다, 번복시키다 natural-born 천부의, 태고난 steadily 꾸준히 decade 10년

## 11. ④

① A: 지불이 언제 만기인가요?

B: 당신은 다음주까지 지불해야 합니다.

② A: 제가 이 가방을 부쳐야 하나요?

B: 아니요, 비행기에 가지고 갈 수 있을 정도로 충분히 작습니다.

③ A: 언제 그리고 어디서 우리가 만날까?

B: 내가 8:30에 네 사무실에서 너를 태우러 갈게.

④ A: 난 요리대회에서 상을 탔어.

B: 네가 없었다면 난 그것을 못했을 거야.

## [해설]

④ ⇒ A가 상을 탔다는 소식에 B가 네 덕분이라고 말하고 있으므로 어색한 대화이다.

① ⇒ A가 기한을 묻고 B가 기한을 알려주는 대화문이다.

② ⇒ A가 가방을 부쳐야 하는지를 묻고 B가 그럴 필요 없음을 알려주는 대화이다.

③ ⇒ 장소와 시기에 관한 질문에 해당 정보를 제공하는 대화문이다.

[어휘] due 만기인, 기한이 된 check in (가방 등을) 부치다 baggage 가방, 수화물 pick up ~를 태우러 가다

## 12. ③

A: Royal Point Hotel 예약부에 전화 주셔서 감사합니다. 제 이름은 Sam입니다. 어떻게 도와 드릴까요?

B: 안녕하세요, 방을 하나 예약하고 싶습니다.

A: 저희는 두 가지 종류의 객실을 제공합니다: 디럭스 룸과 럭셔리 스위트입니다.

B: 그것들 간의 차이가 무엇인가요?

A: 우선, 스위트는 매우 넓습니다. 침실 이외에, 부엌, 거실, 그리고 식당이 있습니다.

B: 비싼 거처럼 들리네요.

A: 네, 일박에 200달러 더 듭니다.

B: 그런 경우라면, 저는 디럭스 룸을 선택하겠습니다.

① 다른 것 필요하신가요?

② 객실 번호 알려주시겠어요?

③ 그것들 간의 차이가 무엇인가요?

④ 반려동물들이 객실에 허용되나요?

## [해설]

이전 문장에서 두 가지 종류의 객실이 있음을 설명했고, 다음 문장에서는 그 중 하나를 상세하게 설명하는 것으로 보아 B가 두 객실의 차이를 물었음을 알 수 있다.

[어휘] book 예약하다 for one 우선, 한가지는 go with ~를 선택하다

## 13. ②

홈스쿨링의 옹호자들은 아이들이 안전하고 애정 어린 환경에 있을 때 더 잘 학습한다고 믿는다. 많은 심리학자들은 집을 가장 자연스러운 학습 환경으로 보며, 학교들이 생기기 훨씬 이전부터 원래 집이 교실이었다. 홈스쿨을 하는 부모들은 그들이 자녀들의 교육을 주시하며 전통적 학교 환경에서는 결여되고 있는 관심을 그들에게 줄 수 있다고 주장한다. 학생들은 또한 무엇을 언제 공부할지를 선택할 수 있어서, 그들로 하여금 그들만의 속도로 학습하는 것을 가능하게 해준다. (A) 반면에, 홈스쿨링의 비판자들은 교실에 있지 않는 아이들은 중요한 사회적 기술들을 놓친다고 말하는데, 그들이 그들의 또래들과의 소통이 거의 없기 때문이다. 그러나, 몇몇 연구들은 집에서 교육을 받은 아이들은 사회적 감정적 발달이라는 면에서 다른 학생들만큼 잘 하는 것처럼 보이며, 그들의 복지에 신경을 써주는 부모로부터의 인도와 함께 그들의 집의 안락함과 안전 속에서 더 많은 시간을 보낸다. (B) 이것에도 불구하고, 많은 홈스쿨링 비판자들은 그들의 자녀들을 효과적으로 가르칠 수 있는 부모들의 능력에 대한 걱정들을 제기해왔다.

## [해설]

- (A) ⇒ 앞 문장들은 홈스쿨링의 장점들을, 빈칸을 포함한 문장은 비판자들("critics")이 지적하는 홈스쿨링의 단점들이 제시되므로 대조의 의미를 가진 "In contrast"가 알맞다.
- (B) ⇒ 역시 앞 문장에는 홈스쿨링의 장점들이 언급되고, 빈칸 이하의 문장에서는 단점들이 제시되므로 "In spite of this"가 적합하다.

[어휘] advocate 옹호자	secure 안전한	monitor 주시하다, 감시하다	lack 결여하다
setting 환경	enable 가능하게 해주다	critic 비판자, 비평가	miss out on ~을 놓치다
interaction 상호작용, 소통	peer 또래	in terms of ~라는 점에서	welfare 복지, 안녕
raise 제기하다	in contrast 대조적으로	in spite of ~에도 불구하고	contrary to ~에 반해

## 14. ③

많은 이들에게, 일은 집착이 되어왔다. 그것은 사람들이 그들이 급여를 위해 하는 것 이외에는 자녀들, 열정, 반려동물, 혹은 급여를 위해 하는 것 이외의 어떤 종류의 삶을 위한 시간을 찾으려 분투하기 때문에, 번아웃, 불행, 성 불평등을 발생시켜왔다. 그러나 점차, 젊은 직장인들이 맞서고 있다. 그들 중 더 많은 이들은 유연성을 기대하고 요구한다 - 예를 들면 멀리 떨어진 곳에서 일하고, 늦게 출근하거나 일찍 퇴근하거나, 운동이나 명상을 위한 시간을 낼 능력과 같은 일상적인 것들과 함께, 새롭게 태어난 아기를 위한 유급휴가와 후한 휴가 시간이 그렇다. 그들의 삶의 나머지는 그들의 전화상에서 일어나고, 특정한 장소나 시간에 얹매이지 않는다 - 일이라고 왜 달라야 하는가?

- ① 당신의 급여를 인상시키는 방법
- ② 불평등을 줄이는 것에 대한 집착
- ③ 직장에서의 유연성에 대한 증가하는 요구
- ④ 긴 휴가를 가진 삶의 장점들

## [해설]

③ ⇒ 글의 초~중반까지 일에 얹매여 다른 여유가 없는 상황을 묘사하고, 세 번째 문장부터는 젊은 사람들이 변화를 일으키고 있음을 진술하고 있다. 마지막 두 문장에서 유연한 업무에 관한 내용을 제시하고 전화로 이루어지는 일들을 언급하며 직업도 다를 이유가 없음을 주장하므로, 직장에서의 유연성이 글의 주제로 적합하다.

- ① ⇒ 급여를 높이려고 하는 것은 유연성과는 관련이 없다.
- ② ⇒ 불평등을 줄이는 것은 글의 내용과 관련이 없다.
- ④ ⇒ 긴 휴가는 유연성의 한 예시이며 지엽적인 내용이다.

[어휘] obsession 집착, 강박     inequity 불평등     besides ~ 이외에     paycheck 급여  
 push back 맞서다, 반박하다     flexibility 유연성, 융통성     paid leave 유급휴가  
 say 예를 들면 (= let's say)     generous 관대한, 후한     along with ~와 함께     remotely 멀리서  
 make time for ~을 위한 시간을 내다     meditation 명상     rest 나머지     call 요구

## 15. ③

예전의 연구는 빈번한 심리적 스트레스가 심혈관 병의 중대한 위험 요인일 수 있음을 보여줘 왔는데, 이것은 미국의 20세 이상 사람들의 거의 절반에 영향을 미치는 질환이다.

- (C) 빈번한 스트레스의 한 원천은 운전인데, 교통 체증과 연관된 스트레스 요인들 때문이거나 종종 초보 운전자들과 함께 하는 불안감 때문이다.
- (A) 그런데, 이것은 매일 운전하는 사람들이 심장 문제를 발생시킬 예정임을 의미하는가, 혹은 운전이라는 스트레스를 완화시킬 단순한 방법이 있을까?
- (B) 새로운 연구에 따르면, 있다. 연구자들은 운전하는 동안 음악을 듣는 것이 심장 건강에 영향을 주는 스트레스를 완화시키는 것을 돋는다고 언급했다.

## [해설]

제시 문장에서 스트레스가 심혈관 질환의 원인일 수 있음을 지적하고 있다. (A), (B), (C) 모두 "운전"을 언급하고 있는데, (C)의 첫 문장에서 운전이 스트레스의 원천임을 제시하므로 앞에 위치해야 한다. (A)의 마지막 문장에서 단순한 방법이 있는지에 대한 질문("... is there a simple way ~?")을 하며, (B)의 첫 문장에서 이에 대한 답변("..., there is.")이 제시된다. 따라서 (C)-(A)-(B)가 적합하다.

[어휘] factor 요인     cardiovascular 심혈관의     condition 질환     on a daily basis 매일  
 be set to ~할 예정이다     develop (병이) 생기게 하다     ease 완화시키다, 덜어주다  
 note 언급하다, 주목하다     relieve 덜어주다, 완화시키다     stressor 스트레스 요인  
 accompany 동반하다, 수반하다

## 16. ④

뇌가 가까운 주변 환경에서 위협을 인지할 때, 그것은 신체 내에서 복잡한 일련의 일들을 시작한다. 그것은 화학 호르몬을 혈류로 방출하는 다양한 샘들과 장기들로 전기 메시지를 보낸다. 혈액은 재빨리 이 호르몬들을 다른 장기들로 보내고, 이것들은 다양한 일들을 하도록 촉발된다. ① 예를 들면, 신장 위의 부신은 신체의 스트레스 호르몬인 아드레날린을 쏟아낸다. ② 아드레날린은 위험의 조짐을 경계하기 위해 눈을 크게 하는 것, 피와 여분의 호르몬이 계속 흐르도록 심장을 더 빨리 펌프질해서 그것들이 위협에 맞서거나 도망치도록 준비하는 것과 같은 일들을 하면서 신체 전반으로 이동한다. ③ 그 전체 과정은 투쟁 도주 반응이라고 불리는데, 그것이 신체를 대항하도록 혹은 죽어라 도망치도록 준비시켜주기 때문이다. ④ 인간들은 다양한 호르몬을 조절하기 위해 그들의 샘들을 의식적으로 통제한다. 일단 그 반응이 시작되면, 그것을 무시하는 것은 불가능한데, 이는 호르몬들은 논리적으로 설득될 수 없기 때문이다.

## [해설]

첫 세 문장에서 위협에 처하면 신체가 특정 호르몬을 방출하도록 한다는 설명이 있으며, 마지막 문장에서도 호르몬의 분비는 의지에 상관이 없음을 명시하고 있다. ①, ②, ③은 모두 의지와 관련 없는 호르몬의 작동을 설명하는 반면, ④는 의식적 조절을 주장하고 있으므로 흐름에 적합하지 않다.

[어휘] perceive 인지하다 immediate 아주 가까운, 즉각적인 surroundings 환경  
 initiate 시작하다 a string of 연이은, 여러 개의 gland 선, 샘 organ 장기, 기관  
 release 방출하다 bloodstream 혈류, 혈액 순환 prompt 촉발시키다 adrenal gland 부신  
 kidney 신장 pump out 쏟아내다 be on the outlook for ~을 경계하다, ~을 조심하다  
 tense 긴장시키다 skeletal muscle 골격근 lash out at ~을 후려갈기다  
 fight-or-flight reaction 투쟁 도주 반응 run for one's life 죽어라 도망치다 once 일단 ~하면  
 reason with ~에게 논리적으로 설명(설득)하다

## 17. ④

1903년 프랑스의 화학자인 Edouard Benedictus는 어느 날 딱딱한 바닥에 유리 플라스크를 떨어뜨렸고 그것이 깨졌다. 그러나, 그 화학자에게는 놀랍게도, 그 플라스크는 산산이 부서지지 않았지만, 여전히 그것의 원래 모양의 대부분을 유지했다. 그가 그 플라스크를 점검했을 때, 그는 그것이 그 플라스크가 포함하고 있던 콜로디언의 용액으로부터 남아있던 잔여물로 내부를 코팅하는 필름을 포함하고 있음을 발견했다. 그는 이 독특한 현상을 써뒀지만, 몇 주 후 그가 신문에서 자동차 사고로 날아드는 자동차 유리에 의해 심각하게 부상을 당했던 사람들에 관한 기사들을 읽었을 때까지는 그것에 대해 더 이상 생각하지 않았다. ④ 그가 그 유리 플라스크에 대한 경험을 기억한 것은 바로 그때였고, 아주 재빨리 유리가 산산이 부서지는 것을 막기 위해 특수 코팅이 유리에 적용될 수도 있음을 그는 생각했다. 오래지 않아, 그는 세계 최초의 안전 유리판을 생산하는데 성공했다.

## [해설]

제시 문장의 "그때("then") 그 유리 플라스크에 대한 경험을 기억했다"는 진술로 보아 ④의 바로 앞에서 한동안 그 경험을 생각지 않았다는 내용에 이어짐을 알 수 있다. "그때" = "신문 기사를 봤을 때"이다.

[어휘] apply to ~에 적용시키다, ~에 바르다	windshield 자동차 앞 유리
keep O from ~ing (O가 ~ing하는 것을 막다)	chemist 화학자
shatter 산산이 부서지다	astonishment 놀라움
retain 유지하다	examine 점검하다
solution 용액, 해결	phenomenon 현상
not long thereafter 오래지 않아	residue 잔여물

## 18. ③

크로아티아의 Dubrovnik은 영광이다. 그것의 주요 관광명소는 80피트짜리 중세 벽들에 둘러싸인 바닷가의 Old Town이기 때문에, 이 Dalmatian Coast 마을은 방문객들을 제대로 수용하지 못한다. 그리고 크루즈 배들이 여기에 정박할 때, 많은 관광객들은 Old Town을 마을의 석회암으로 둘러싸인 거리를 행진하는 탱크탑을 입은 관광객들의 분위기로 바꿔놓는다. 물론, Dubrovnik시는 크루즈선 관광을 억제하려는 노력에 있어 사전 대책을 강구해왔지만, 어떤 것도 Old Town을 영속적인 무리의 관광객들로부터 구하지는 못할 것이다. 설상가상으로, 추가적인 수입을 올릴 수 있다는 유혹은 Old Town의 많은 집주인들이 그들의 집들을 Airbnb로 전환하도록 부추겨왔고, 이는 마을의 벽으로 둘러싸인 구역을 하나의 거대한 호텔로 만들어버린다. 단지 지역 주민처럼 Old Town에서의 "진짜" Dubrovnik 경험을 원하는가? 당신은 여기서 그것을 찾지는 못할 것이다. 절대.

## [해설]

- ③ ⇒ 네 번째 문장에 따르면, 시는 크루즈 관광을 억제하려고 노력했다.
- ① ⇒ 두 번째 문장에 언급.
- ② ⇒ 세 번째 문장에 언급.
- ④ ⇒ 다섯 번째 문장에 언급.

[어휘] mess 영망	attraction 관광명소, 매력	medieval 중세의	absorb 흡수하다
dock 정박시키다, 부두에 대다	a legion of 많은	miasma 기운, 분위기	clad ~을 입은, ~이 덮인
march down 행진하다	limestone 석회암	proactive 앞서서 주도하는, 사전 대책을 강구하는	
curb 억제하다	perpetual 영속적인	swarm 떼, 무리, 군중	to make matters worse 설상가상으로
lure 유혹, 미끼	inspire 영감을 주다	turn over A to B (A를 B로 전환하다)	authentic 진짜의
local 지역 주민			

## 19. ①

생물이 살아있을 때, 그것은 그것 주변의 공기로부터 이산화탄소를 흡수한다. 그 이산화탄소의 대부분은 carbon-12로 만들어지지만, 작은 부분은 carbon-14로 구성된다. 따라서, 살아있는 생물은 항상 매우 적은 양의 방사성 탄소, 즉 carbon-14를 포함하고 있다. 살아있는 생물 옆의 탐지기는 생물 내 carbon-14에 의해 발산되는 방사선을 기록할 것이다. 그 생물이 죽을 때, 그것은 더 이상 이산화탄소를 흡수하지 않는다. 어떠한 새로운 carbon-14도 추가되지 않으며, 예전 carbon-14는 천천히 질소로 붕괴된다. carbon-14의 양은 시간이 지남에 따라 천천히 (A) 줄어든다. 시간이 지나면서, carbon-14로부터 점점 더 적은 방사선이 만들어진다. 따라서 생물에 감지되는 carbon-14의 양은 얼마나 오래 그 생물이 (B) 죽어 있었는지의 척도이다. 생물의 연대를 알아내는 이 방법은 carbon-14 연대 측정이라고 불린다. carbon-14의 붕괴는 고고학자들이 한때 살아있었던 물질의 연대를 찾을 수 있도록 해준다. 남아있는 방사선의 양을 측정하는 것은 대략적인 연대를 나타낸다.

## [해설]

- (A) ⇒ 앞의 두 문장에 따르면, 생물이 죽게 되면 carbon-14가 새롭게 유입되지 않는 상태에서 붕괴되는 설명이 제시되므로 carbon-14의 양은 서서히 줄어든다고 유추할 수 있다. 따라서 "decreases"가 적합하다.
- (B) ⇒ 앞의 문장에서 생물의 사후 carbon-14의 양이 서서히 줄어든다는 설명이 있으므로 그 양을 측정한다는 것은 생물 사후부터 측정 시기까지의 기간, 즉 죽어있는 기간을 측정할 수 있다는 의미가 된다. 따라서 "dead"가 적합하다.

[어휘] organism 유기체, 생물 take in 흡수하다, 섭취하다 carbon dioxide 이산화탄소  
 be made of ~로 만들어지다 tiny 작은 portion 부분, 일부 consist of ~로 구성되다  
 radioactive 방사성의 detector 탐지기 radiation 방사선 give off 발산시키다  
 no longer 더 이상 ~ 않다 decay 부패하다, (자연) 붕괴하다; 부패, 붕괴 nitrogen 질소  
 over time 시간이 지나면서 detect 감지하다 measure 척도, 표시 dating 연대 결정, 연대 측정  
 archaeologist 고고학자 indicate 나타내다, 보여주다 approximate 대략적인

## 20. ②

과거와 현재의 모든 생물들은 멸종되었고 혹은 멸종될 예정이다. 그러나, 각 종이 지구 생명의 지난 38억년 역사에 걸쳐 사라질 때, 새로운 종들도 그것들을 대체하기 위해 혹은 새롭게 등장하는 자원들을 이용하기 위해 필연적으로 등장했다. 오직 몇몇 매우 단순한 생물들로부터, 엄청나게 많은 복잡한 다세포 생명체들이 이 엄청난 기간에 걸쳐 진화했다. 19세기 영국 생물학자 Charles Darwin이 한때 "미스터리들의 미스터리"로 칭했던 새로운 종의 기원은 인간들이 지구를 함께 공유하는 이 놀라운 생물의 다양성을 만들어내는 것의 원인이 되는 종의 분화라는 자연의 과정이다. 분류학자들은 현재 대략 150만개의 생물의 종을 인식하지만, 실제 숫자는 아마 천만에 가까울 것이다. 이 다수라는 생물학적 상태를 인식하는 것은 종을 이루는 것이 무엇인지에 대한 분명한 이해를 필요로 하는데, 그것은 진화생물학자들이 아직 보편적으로 용인되는 정의에 합의를 이루지 못했다는 것을 고려해볼 때 절대 쉬운 일은 아니다.

- ① 생물학자들의 기술
- ② 생물들의 다양성
- ③ 멸종된 종들의 일람표
- ④ 멸종 위기 종들의 무리

## [해설]

- ② ⇒ 이전 문장들을 통해, 지구의 역사 내내 종들이 사라지기도 하며 동시에 새로운 종들이 등장한다는 내용을 설명하고, 빈칸이 포함된 문장에서 "종의 분화"(speciation), 즉 다양성을 이야기한다. 또 한 이후의 문장에서 학자들의 추정보다 실제 생물의 수가 많을 것이라는 추정을 제시하고 있으므로 "생물의 다양성"이 빈칸에 적합하다.
- ① ⇒ 종의 분화는 생물학자들의 기술과는 관련성이 없다.
- ③ ⇒ 글 전체의 내용은 멸종된 종에 관한 것이 아니라 다양성이다.
- ④ ⇒ 역시 다양성과는 관련 없는 내용이다.

[어휘] creature 생물     extinct 멸종된     go extinct 멸종된다     species 종     vanish 사라지다  
 inevitably 필연적으로, 반드시     replace 대체하다, 교체하다     exploit 이용하다, 착취하다  
 emerge 나타나다, 등장하다     newly emerging 최근 생겨난     organism 생물, 유기체  
 multicellular 다세포의     evolve 진화하다     immense 엄청난     naturalist 자연주의자, 박물학자  
 refer to A as B (A를 B로 칭하다)     speciation 종의 분화, 종의 형성     generate 만들어내다  
 remarkable 놀라운, 주목할 만한     taxonomist 분류학자     status 상태, 지위     multitude 다수  
 constitute 구성하다, 이루다     given that ~임을 고려해볼 때     evolutionary biologist 진화 생물학자  
 have yet to 아직 ~하지 않았다     universally 일반적으로, 보편적으로     acceptable 용인되는  
 diversity 다양성     inventory 재고 목록, 일람표     endangered 멸종 위기에 처한