

영 어

※ 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은? (1~2)

1.

The judge determined to _____ the contract between the two companies, nullifying all requirements and commitments.

- ① rescind ② reinforce ③ refurbish ④ reimburse

(해설)

그 판사는 두 회사 간의 계약을 무효화하기로 결정했다. 모든 요구사항들과 위임사항들을 무효처리하면서.

- ① 무효화하다 ② 강화하다 ③ 다시 닦아서 내놓다 ④ 상환하다

⇒ 문장 후반부에 등장하는 nullifying이라는 단어를 통해, 빈칸엔 nullify와 뜻이 비슷한 단어가 들어가야 함을 알 수 있다.

*우리가 인터넷 검색을 할 때, 그 검색 결과는 안 나오고 화면에 null이라는 글자만 보이는 경우를 다들 한번쯤은 경험해봤을 것이다. 이 null이라는 단어가 바로 '아무것도 없는'을 뜻하는 단어이다. null에 _ify를 붙여 동사화한 단어가 nullify이고, '아무것도 없게 하다, 무효화하다, 파기하다'라는 뜻이 된다.

[어휘] judge 법관, 판사, 심판, 판결하다, 심판하다, 판단하다 / nullify 무효화하다, 파기하다, 취소하다 / requirement 요구, 요구물, 요구사항, 요구조건 / commitment 약속, 공약, 위임, 위탁, 실행, 수행, 범행 / rescind 무효화하다, 폐지하다, 취소하다 / reinforce 강화하다, 보강하다 / refurbish 다시 닦아서 윤내다, 다시 새롭게 만들다 → 진열되었던 상품이나 반품된 제품 등을 다시 새롭게 손질하여, 정상 가격보다 더 싼 가격으로 다시 시장에 내놓는 '리퍼 제품(refurbished product)'의 개념을 연상 / reimburse 상환하다, 갚다

[정답] ①

2.

Social media addiction has been a much-flouted term lately; maybe it's because social media can have a negative impact on our mental well-being. But a growing body of research is seriously considering whether problematic and excessive social media usage could be _____ and, in turn, designated as a mental health disorder.

- ① nebulous ② pathological ③ furtive ④ laconic

(해설)

소셜미디어 중독은 최근에 많이 조롱받는 용어이다: 아마도 그것은 소셜미디어가 우리의 정신 건강에 부정적인 영향을 끼칠 수 있기 때문이다. 그러나(그런데 한편) 증가하고 있는 연구는, 문제가 되고 있으며 과도하기도 한 소셜미디어 사용이 병적일 수 있고, 결국 정신건강 질환으로 지정될 수 있을지를 진지하게 고려하고 있다.

- ① 불투명한 ② 병적인 ③ 은밀한 ④ 간결한

⇒ 영어 독해를 풀 때, but을 우리말의 '역접'의 의미로만 딱딱하게 이해해버리면, 문맥 자체가 다소 이해 안 되는 상황이 생길 수 있다. 이럴 땐 but을 '그러나'라는 해석보다는 '그런데 한편' 정도로 그 뉘앙스를 약화시켜보면, 좀 더 편하게 문제를 풀 수 있다.

지문을 읽어보면, But 앞에서 social media addiction의 부정적인 내용을 기술하였기 때문에, 역접의 but 뒤에는 social media addiction의 긍정적인 내용이 이어질 거라고 판단해 버리면, 문맥이 꼬인다. 하지만 but을 '그런데 한편' 정도로 해석한다면, 문맥이 꼬이지 않는다. 영어 독해문제를 풀 때, 이런 경우가 간혹 있는데, 유연하게 이해하면서 문제를 풀기 바란다.

[어휘] addiction 중독, 탐닉, 열중 / much-flouted 많이 조롱된 (cf. flout 비웃다, 조롱하다, 모욕하다) / negative 부정적인, 소극적인 / impact 영향, 충격, 충돌 (cf. have a impact on ~에 영향을 끼치다) / well-being 복지, 안녕, 행복, 건강, 좋은 상태 (↔ ill-being 불행, 부조, 나쁜 상태) / problematic 문제가 되는 / excessive 과도한, 과다한 / usage 사용, 용례, 용법, 어법 / in turn 교대로, 번갈아, 결국, 결과적으로 / designated 지명된, 지정된, 선정된 / mental 정신의, 정신적인 / disorder 혼란, 무질서, 질환, 장애 / nebulous 흐린, 불투명한, 모호한, 성운의, 성운 모양의 / pathological 병적인, 병리학적인, 병리상의 / furtive 은밀한, 내밀한, 남몰래 하는, 수상쩍은 / laconic 간결한, 간단명료한, 말수가 적은

[정답] ②

3. 어법상 가장 옳지 않은 문장은?

① Born in Genoa, Italy, Piccolo Paganini was one of the greatest composers of the nineteenth century. ② While he widely acclaimed as a violinist, Paganini had other musical talents which included tuning, arranging, and composing. ③ More often than not, he turned to the viola and the piano, and in his last years began to practice as an orchestra conductor. ④ But above all he left many beautiful scores for the violin concerto.

(해설)

① 이탈리아 제노아에서 태어난, 파가니니는 19세기의 가장 위대한 작곡가들 중 한 사람이었다. ② 그가 바이올리니스트로서 널리 환호 받는 동안에, 파가니니는 조율, 편곡, 그리고 작곡을 포함하는 다른 음악적 재능들을 가지고 있었다. ③ 종종, 그는 비올라와 피아노에 의존했고, 말년에는 오케스트라 지휘자로서 종사하기 시작했다. ④ 그러나 무엇보다도 그는 바이올린 협주곡을 위한 많은 아름다운 악보들을 남겼다.

① (O) 분사구문 'born in Genoa, Italy'의 주어는, 주절의 주어인 Piccolo Paganini이다. 문맥상 주절의 주어와 분사구문의 주어가 동일하므로, 분사구문에는 주어가 생략된다. 옳은 문장이다.

② (X) acclaim은 타동사로 '~에 갈채를 보내다, ~에 환호를 보내다, ~을 환호로 맞이하다', 자동사로 '갈채하다, 환호하다'의 뜻이다. 이 문장에서 주어인 he는 갈채 또는 환호를 받는 대상으로 해석되어야 자연스러우므로, acclaim 동사는 수동태로 표현되어야 한다. (acclaim → was acclaimed)

③ (O) 'more often than not'은 '종종, 자주, 대개'라는 관용적 표현이다. 'turn to'는 '~에 의존하다, ~에 착수하다'라는 뜻의 숙어이다. practice는 '실행하다, 실습하다, 개업하다, 종사하다'라는 뜻의 동사로서 'begin to-R'의 형태로 사용되었는데, begin은 to부정사와 동명사를 모두 취할 수 있는 타동사이므로, 'begin to practice'의 표현 역시 옳다.

④ (O) 'above all'은 '무엇보다도, 우선'이라는 의미의 표현이다. 타동사 left와 그 목적어인 many beautiful scores도 모두 옳게 사용되었다.

[어휘] composer 작곡가, 작문가, 구성자 (cf. compose 작곡하다, 작문하다, 구성하다, 조직하다) / acclaim ~에 갈채를 보내다, ~에 환호하다, ~을 환호로 맞이하다 / talent 재능, 재주, 수완, 재능 있는 사람(들), 인재(들), 텔런트, 배우 / tuning 튜닝, 조정, 조율 / arranging 배열, 편곡 (cf. arrange 배열하다, 정리하다, 정돈하다, 각색하다, 편곡하다, 조정하다) / more often than not 종종, 자주, 대개 / turn to ~에 의지하다, ~을 참조하다, ~에 손을 대다, ~에 착수하다 / practice 실행하다, 실습하다, 연습하다, 개업하다, 종사하다 / conductor 지휘자, 지도자, 안내자, 호송자 (cf. conduct 지휘하다, 지도하다, 안내하다, 호송하다, 집행하다, 처리하다, 관리하다, 행동하다, 처신하다) / above all 무엇보다도, 우선 / score 악보, 득점, 점수, ~을 기록하다, 득점하다, 채점하다 / concerto 협주곡

[정답] ㉠

4. 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 옳지 않은 것은?

UN scientists call the ① emptying of the Aral Sea the greatest environmental disaster of the 20th century. But I only understood the scale of what ② had happened when I looked at a couple of satellite images that ③ appears in this book. They show a whole sea reduced to a toxic-ump by human action. It is an ④ unprecedented man-made change to the shape of the world.

(해설)

UN 과학자들은 아랄해의 ① 비워짐을(아랄해가 비워지는 것을, 아랄해가 공허하게 되는 것을) 19세기의 가장 큰 환경 재앙으로 부른다. 그러나 난, 이 책에 ③ 나타나는 몇몇 위성 이미지들을 보았을 때에야, ② 발생했었던 것의(무엇이 발생했었는지에 대한) 규모를 이해했을 뿐이었다. 그것들은 인간의 행위에 의해 유독성 웅덩이로 축소된 전체 바다의 모습을 보여준다. 그것은 세계의 외형에 가한, 인간이 만든 ④ 전례 없는 변화이다.

① (O) empty는 형용사로 '비어 있는, 공허한'의 뜻을, 타동사로 '~을 비우다, 공허하게 하다', 자동사로 '비다, 비워지다'의 뜻이므로, 동명사의 형태로 명사의 기능을 하는 것이 가능하므로, 'emptying of ~'의 표현은 옳다.

② (O) 문장 안에서 벌어지는 각 동사의 시점을 구분하면, 위성 이미지들을 본 시점이 과거로 표현되어 있고, 그 이미지들을 보기 전에 이미 어떤 사건이 발생했었는지에 대한 표현이므로, 어떤 사건이 발생한 것에 대한 시점은 과거보다 한 시제 더 앞선 과거 완료로 표현되어야 한다. 따라서 과거완료 시제로 표현된 'what had happened'는 옳다. 또한, what은 불특정의 선행사 the thing을 포함하는 관계대명사(what = the thing which)이므로 what절이 불완전한 절로 표현된 것 역시 옳다. (불특정의 선행사 the thing이 관계대명사절 안에서 주어로 기능하므로 이 문장에서 what은 불특정의 선행사를 포함하는 주격 관계대명사) 한편, 이 what절을 간접의문사절로 볼 수도 있다. 의문사절 what절을 하나의 명사어구처럼 사용하는 것도 틀리지 않다.

③ (X) appears 앞에 있는 that은 images를 선행사로 하는 주격 관계대명사이다. images는 복수형의 선행사이고, 이 복수형 선행사가 관계대명사절에서 주어로 기능하고 있으므로, 그에 상응하는 동사 역시 복수형인 appear를 사용해야 한다. (appears → appear) 한편, 글 전체의 맥락상 서술자의 서술 시점은 그 기준이 현재이므로(scientists call, they show, It is 등), '이 책에 나타나 있는 이미지들'을 표현할 때, 현재형 동사 appear를 사용하는 것도 옳다.

④ (O) unprecedented는 '전례 없는, 미증유의'라는 뜻의 형용사이다. 'an unprecedented change'와 'a man-made change'를 하나의 어구로 동시에 표현하기 위해, 형용사를 두 번 나열한 것이다. 옳은 표현이다.

<주의>

- '형용사1 + 형용사2 + 명사'의 표현 → 각각의 형용사가 수식하는 대상은 명사이다. 형용사1이 형용사2를 수식하는 것이 아니다. (ex. a beautiful young woman)
- '부사 + 형용사 + 명사'의 표현 → 부사가 수식하는 것은 형용사이며, 형용사가 수식하는 대상은 명사이다. 부사가 명사를 수식하는 것이 아니다. (ex. a very beautiful woman)

[어휘] call A B : A를 B라고 부르다 (→ call은 5형식 동사 가능, A는 목적어, B는 목적보어) / empty 비어 있는, 공허한, 비우다, 공허하게 하다, 비다, 비워지다 / disaster 재난, 재앙, 재해 / scale 눈금, 척도, 비율, 규모, 지위, 계급, (생선의) 비늘 / a couple of 두서너 개의, 몇몇의, 한 쌍의, 둘의, 두 개의 / satellite 위성, 위성의 / appear 나타나다, 출현하다, ~로 보이다 / toxic-sump 유독성의 웅덩이 (sump 웅덩이, 물웅덩이, 기름통) / unprecedented 전례 없는, 미증유의 / man-made 인간이 만든, 인공의, 인조의

[정답] ③

5. 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은?

A: Why were you teasing Mary about her new hairstyle?
She looks really upset at what you said.
B: I didn't mean to offend her. I was simply making a joke about too elaborate decoration for a girl of her young, tender age.
A: Well, she thought you were serious. She had no idea that you were _____.
B: I'm really sorry. I guess I owe her an apology.

- ① making a tongue-in-cheek remark
- ② selling her down the river
- ③ jumping down her throat
- ④ giving it your best shot

(해설)

A: 왜 너는 헤어스타일에 대해서 메리를 괴롭히고 있었어?
그녀는 내가 말한 것에 정말로 기분이 상한 듯 보여.
B: 난 그녀를 기분 상하게 할 의도가 아녜어. 난 그저, 그녀의 어리고 연약한 나이대의 소녀에 비해, 너무 정성을 들인 장식에 대해 농담했던 것뿐인데.
A: 음, 그녀는 내가 진지했던 것으로 생각했어. 그녀는 내가 농담조로 말하고 있었다는 걸 전혀 몰랐어.
B: 정말 미안하네. 나 좀 그녀에게 사과를 해야 할 것 같아. (난 그녀에게 사과를 빚졌다고 생각해.)

- ① 농담조로 말하고 있는
- ② 그녀를 속이고 있는
- ③ 그녀를 찌소리 못하게 하고 있는
- ④ 최선을 다하고 있는

⇒ 'have no idea'는 'don't know'의 의미이다. 그녀는 그가 농담했다는 걸 몰랐기 때문에, 그가 진지하게 자신을 괴롭혔다고 오해한 것이다. 따라서 빈칸에 들어갈 가장 적절한 표현은 ①이다.

[어휘] tease 괴롭히다, 못살게 굴다 / upset 혼란스러운, 당황스러운, 걱정스러운, 기분이 안 좋은 / mean 뜻하다, 의미하다, 의도하다 (mean to-R : R할 의도이다; mean A to-R : A를 R하게 할 의도이다) / offend 공격하다, 기분 상하게 하다, 화나게 하다, 위반하다 / simply 단순히, 간단히, 그저, 단지 / make a joke 농담하다, 우스갯소리를 하다 (cf. take a joke 농담을 받아들이다, 농담으로 듣고 넘기다) / elaborate 정교한, 정성을 들인, 공들여 만든 / decoration 장식, 장식품, 훈장 / tender 연한, 부드러운, 연약한, 여린, 어린, 미숙한, 손상되기 쉬운, 상처받기 쉬운 / owe 빚지다 (owe A B = owe B to A : A에게 B를 빚지다 → owe는 4형식, 3형식 동사 모두 가능) / apology 사과, 사죄 (cf. apologize 사과하다, 잘못을 빌다) / tongue-in-cheek 농담조의, 놀림조의, 장난의, 우스개 (cf. with tongue in cheek 농담조로, 놀림조로; cheek 볼, 뺨, 볼기, 엉덩이) / remark 말, 언급, 주의, 주목 (cf. make(혹은 pass) a remark 말하다, 언급하다) / sell A down the river : A를 속이다, 배신하다, 가혹하게 다루다 / jump down one's throat ~을 찌소리 못하게 하다. ~에게 몹시 화내다 (tip. ~의 목구멍 아래로 뛰어내리다 → ~의 목구멍을 점령하다 → ~을 아무 말도 못하게 만들다 → ~을 찌소리 못하게 하다) / give it one's best shot 최선을 다하다

[정답] ①

6. 빈칸에 ㉠과 동일한 단어가 들어갈 문장으로 가장 적절한 것은?

Many blame Britain's decline on too much (㉠) tape.

- ① What's the harm of a _____ lie if it makes her feel better?
- ② Symptoms of the disease often appear out of the _____.
- ③ Overseas payments could keep the country deep in the _____ for the next decade.
- ④ He never did do things like the other students. He was always the _____ sheep in his class.

(해설)

많은 사람들이 영국의 쇠퇴를 너무 많은 (㉠ 번문욕례)에 책임 켜었다.

- ① 그것이 그녀를 더 기분 좋게 만들어 준다면, 하얀 거짓말의 해로움이 대체 무엇이겠느냐? (해로움이 없다는 의미)
- ② 그 질병의 증상들은 종종 갑자기 나타난다.
- ③ 해외 지불은 향후 10년 동안 국가를 심한 적자 상태로 만들 수 있다.
- ④ 그는 절대로 그 나머지 학생들처럼 하지 않았다. 그는 항상 학급에서 말썽꾸러기였다.

⇒ color가 들어간 관용구나 표현을 구분하는 문제이다. 맥락에 대한 아무런 설명 없이 지문들을 구성하여 문제로 만든 점은 다소 아쉽다. 많은 수험생들이 빈칸에 들어갈 단어를 생각해내기 어려웠을 것으로 보인다. 수험생을 배려하여 좀 더 세심하게 출제되었으면 좋았겠지만, 별 수 없다. 수험생은 여기에 적응해야 한다. 행정학을 공부한 수험생들은 관료주의의 폐해로 자주 언급되는 red tape를 떠올릴 수 있었을 것이고, 우리말의 '적자', '흑자'의 개념에서처럼 영어에서도 손익에 대한 표현으로 'red', 'black'을 사용한다는 점을 떠올렸다면, 공통된 color를 사용한 문장들을 찾아 낼 수 있었을 것이다.

(서울시 시험의 경우 행정학 과목에서, 우리말로 번역된 용어가 아니라, 원래의 영문 용어만으로 선지를 구성하여 문제를 묻는 경우가 종종 있어 왔다. 행정학을 선택과목으로 공부하는 수험생들은, 행정학을 공부할 때 대표적인 행정학 개념이나 용어들은, 가급적 영어로 된 원래 용어로도 알아두는 것이 좋다.)

[어휘] blame 비난하다, 나무라다 (blame A on B : A를 B에게 책임 씌우다; blame A for B : A를 B의 이유로 비난하다) / decline 경사, 기울어짐, 쇠퇴, 퇴보, 몰락, 쇠약, 기울다, 쇠퇴하다, 하락하다, 기울이다, (머리 등을) 숙이다, 거절하다, 거부하다 / red tape 번문옥레, 관료적 형식주의 (→ 서류철 형식에 집착하는 관료들의 행태가 업무 처리의 지연, 정체를 유발한다는 관료 비판적 용어로, 서양의 관청에서 방대한 양의 공문을 빨간색(red) 띠(tape)로 묶어 보관한 것을 빗대어 만들어진 용어) / harm 해, 피해, 손상, ~을 해치다, ~을 손상시키다 / white lie 하얀 거짓말, 선의의 거짓말 / symptom 증상, 증후, 징후, 조짐 / appear 나타나다, 출현하다, ~인 것으로 보이다 / out of the blue 갑자기, 돌연 / overseas 해외의, 해외로, 해외에서 / in the red 적자 상태인, 적자 상태로 (cf. in the black 흑자 상태인, 흑자 상태로) / black sheep 말썽꾸러기, 골칫거리, 악동, 악당 (↔ white sheep 나쁜 무리에 속한 착한 사람)

[정답] ③

7. 밑줄 친 부분과 의미가 가장 먼 것은?

The tax cut is widely disparaged by senators from both parties as a budget gimmick.

- ① belittled ② derided ③ sanctioned ④ slighted

(해설)

감세는 예산 삭임수라고 양 당의 상원의원들에 의해 폭넓게 비난받는다.

- ① 경시되는 ② 조롱되는
③ 허가되는 (혹은 제재되는) ④ 경시되는

⇒ 의미가 가장 먼 것을 찾는 문제이다. sanctioned도 '제재되는'의 뜻으로 접근한다면, 문장에서 부정적인 뜻으로 사용되므로, disparaged와 일견 비슷한 측면이 있어 보인다. 그러나 '허가되는,

인가되는'의 뜻으로 접근한다면, disparaged와 다른 의미로 다가온다. 의미가 '가장 먼' 것을 찾는 문제이므로, ③ sanctioned를 선택해야 한다.

*sanction이라는 단어는 '허가하다, 재가하다, 인가하다'라는 뜻과 '제재하다, 제약하다'라는 서로 상반되어 보이는 뜻을 모두 가진 단어이다. 원래 '허가'라는 개념은, (행정법에서 배우듯이) '일반적 금지의 해제'를 의미한다. 즉 '허가'라는 용어는 '금지'라는 개념을 전제로 하는 개념이므로, '허가'에는 '금지, 제재, 제약'이라는 뜻이 내포되어 있는 것이다. sanction이 가진 두 가지 뜻을, 이와 같은 논리로 이해하고 숙지하기 바란다.

[어휘] tax cut 세금 할인, 감세 / disparage 비난하다, 헐뜯다, 깔보다 / senator 상원 의원 (cf. representative 하원 의원) / party 파티, 축제, 당, 당파, 무리, 집단 / budget 예산, 예산안 / gimmick 눈속임, 속임수, 술책, 수법, 트릭, 눈속임 장치, ~에 눈속임 장치를 달다, ~에 수상한 장치를 달다 / belittle 경시하다, 깔보다 / deride 조롱하다, 조소하다, 비웃다 (cf. derision 조롱, 조소) / sanction 제재하다, 허가하다, 인가하다, 제재, 허가, 인가 / slight 가벼운, 가냘픈, 사소한, 근소한, 약간의, ~을 가볍게 보다, 경시하다, 얕보다, 무시하다

[정답] ③

8. 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 옳지 않은 것은?

A swing vote is a vote that ① is seen as potentially going to any of a number of candidates in an election, or, in a two-party system, may go to either of the two dominant political parties. Such votes ② are usually sought after in election campaigns, since they can play a big role in determining the outcome. A swing voter or floating voter is a voter who may not ③ be affiliated with a particular political party(Independent) or who will vote across party lines. In American politics, many centrists, liberal Republicans, and conservative Democrats are considered swing voters since their voting patterns cannot ④ predict with certainty.

(해설)

부동표란, 선거에서 잠재적으로 수많은 입후보자들 중 어느 누구에게라도 갈수 있는 것①으로 간주되는 표이다. 혹은 양당 체제에서 두 지배적인 정당 중 어느 곳으로도 갈 수 있는 표이다. 그러한 표들은 보통 선거 캠페인에서 ②얻으려고 애써진다.(인기가 많다.) 그것들은 결과를 결정하는 데에 있어서 큰 역할을 할 수 있기 때문이다. 부동 투표자 혹은 표류 투표자는 특정 정당③에 관계되지 않을지도 모르는 투표자(무당파)이거나, 정당 노선을 교차하여 투표할 투표자이다. 미국 정치에서, 많은 중도 주의자들, 자유주의적인 공화당원들, 그리고 보수주의적인 민주당원들은 부동 투표자들로 간주된다. 그들의 투표 양상은 확실하게 ④예측될 수 없기 때문이다.

① (O) 주격 관계대명사로 기능하고 있는 that절에서, 그 주어는 선행사인 a vote이므로, 단수 동사(is)를 사용한 것은 옳다. a vote는 누군가에게 보여지는 대상으로 해석되므로, 수동태(is seen)로 표현한 것도 옳다. 또한 'see A (as) B'의 표현은 'A를 B로 보다, 간주하다'라는 뜻이며, 이 때 B는 목적격 보어이다. 보어로는 명사 혹은 형용사(분사 포함)가 올 수 있으므로, 현재분사인 going이 뒤따르는 것도 옳다. (potentially는 부사로서 going을 수식 / 부사는 생략해도 무관)

② (O) 'seek after'는 '~을 쫓다, ~을 추구하다'라는 뜻이다. 이에 대한 수동태가 'be sought after'이다. seek 동사는 'seek - (과거) sought - (과거분사) sought'로 활용된다. 주어인 such votes는 추구되는 대상이 되므로, 수동태인 'are usually sought after'로 표현된 것은 옳다. 한편, sought after는 '즐거 추구되는, 수요가 많은, 인기가 많은'의 뜻으로 관용화되어, 형용사처럼 사용되는 표현이기도 하다.

③ (O) 주어인 a voter는 관계되는 대상이 되므로, 수동태인 'be affiliated'로 표현한 것은 옳다. 'affiliate A with(혹은 to) B'는 'A를 B와(B에) 관계시키다, A를 B에 가입시키다, A를 B와 제휴시키다'의 표현이므로, 이를 수동태로 표현한 형태에 전치사 with를 사용한 것도 옳다. (A is affiliated with B : A는 B와 관계되다, 가입되다, 제휴되다)

④ (X) 'their voting patterns'가 주어이다. '그들의 투표 양상'은 예측되는 대상이지, 무언가를 예측하는 행위 주체가 아니다. 따라서 이에 상응하는 동사는 수동태로 표현되어야 한다. (predict with → be predicted with) 한편, 'with certainty'는 '전치사 + 명사'의 조합으로, 이런 형태의 조합은 부사어구를 만드는 조합이다. '확실하게'라는 뜻으로, certainly와 같다.

[어휘] swing vote 부동표, 부동 투표 (흔들리는 투표는 어느 후보자에 투표할 것인지 아직 결정을 하지 않은 투표를 말하므로, 부동표를 의미 → 부동표의 '부(浮)'는 '뜨다, 떠다니다'의 뜻) / potentially 잠재적으로 / a number of 수많은 / candidate 입후보자, 지망자 / election 선거, 선출, 표결 / two-party system 양당 체제 / seek after ~을 추구하다, ~을 쫓다, ~을 얻으려 애쓰다 / outcome 결과, 성과 / swing voter 부동 투표자 / floating voter 부동 투표자 (cf. float 떠다니다, 표류하다) / affiliate 가입시키다, 제휴시키다, 관계시키다, 양자로 삼다 / particular 특별한, 특정한 / independent 독립한, 자립의, 소속을 두지 않는, 무소속의 / party line 정당 노선, 정당 방침 / centrist 중립주의자 / liberal 자유의, 자유주의의, 자유주의자 / republican 공화주의자, (R-) 미국의 공화당원 /

conservative 보수의, 보수주의의, 보수주의자 / democrat 민주주의자, (D-) 미국의 민주당원 / consider 고려하다, 간주하다, 생각하다 (cf. consider A (as) B : A를 B라고 간주하다, 생각하다) / predict 예측하다, 예견하다, 예언하다 / with certainty 확실하게 (= certainly)

[정답] ④

※ 글의 흐름상 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은? (9~10)

9.

Oxygen in pure form is a gas, but when it reacts with silicon they become together the strong silicate minerals that compose the majority of the earth's crust. When oxygen combines with hydrogen and carbon, the result can be anything from water to carbon monoxide to sugar. But each oxygen atom can never itself be broken down or taken apart into something simpler. This property of _____ is what makes an element an element.

① composition ② reaction ③ indivisibility ④ purity

(해설)

순수한 형태의 산소는 기체이지만, 그것이 규소와 반응할 때, 그것들(산소와 규소)은 결합하여, 지구 표면의 대다수를 구성하는 강력한 규산염 무기물이 된다. 산소가 수소 그리고 탄소와 결합할 때, 그 결과는 물에서부터 일산화탄소로까지, 설탕으로까지, 그 어떤 것이라도 될 수 있다. 그러나 각각의 산소 원자는 그 자체로 절대 분해될 수 없거나, 분해되어 더 단순한 뭔가가 될 수 없다. 이 불가분의 특성은 하나의 성분을 하나의 원소로 만드는 것이다.

① 구성 ② 반응 ③ 불가분 ④ 순수

⇒ 기본적으로 원소(element)의 개념을 알아야 맞힐 수 있는 문제이다. 원소란, '더 이상 분해될 수 없는 형태의 성분'을 말한다. '더 이상 분해될 수 없는'의 개념은 '불가분성'을 의미하므로, indivisibility가 정답이다.

[어휘] oxygen 산소 / gas 기체, 가스, 가솔린(휘발유) / react 반응하다, 반발하다, 반항하다, 반작용하다 / silicon 규소(Si) / silicate 규산염 / mineral 무기물, 광물, 광석, 광천수(minerals) / compose ~을 구성하다, 조직하다, 작곡하다, 작문하다 / crust 딱딱한 빵 껍질, 딱딱한 외피, 표면, 외면, 겉모습 / combine 결합하다, 결합시키다 / hydrogen 수소 / carbon monoxide 일산화탄소 (cf. carbon dioxide 이산화탄소; monoxide 일산화물; dioxide 이산화물) / break down ~을 부수다, ~을 분해하다, ~을 쪼개다 / take apart A into B : A를 분해하여(쪼개어) B를 만들다 / property 소유, 소유물, 재산, 특성, 성질 / element 요소, 성분, 원소 / composition 구성, 구조, 조립, 작곡, 작문 / reaction 반응,

반작용, 반항, 반발, 반동 / indivisibility 불가분, 불가분성 (divide 나누다, 분해하다; divisible 분해할 수 있는; indivisible 분해할 수 없는) / purity 순수, 순결, 청순, 청결

[정답] ③

10.

The task of winning an election in modern times is assigned to political dignitaries, advertising experts, strategy consultants, personal aides, and an array of volunteers forming a conglomerate of professions, strictly regulated by campaign rules. But ancient politicians were more skilled than modern ones at exploiting loopholes in election law. In Rome, the key loophole lay in the fuzzy distinction between electoral bribery and mere generosity. Roman elections were often won on the strength of free food, drinks, entertainment, and sometimes hard cash offered directly to voters and financed by private fortunes. Most of the Roman elite relied on the gentleman's agreement that the line between bribery and generosity would not be strictly _____.

- ① condoned ② controlled ③ connived ④ pardoned

(해설)

현대 시대에 선거에서 이기는 임무는, 선거 규칙에 의해 엄격히 규정된 여러 직업들의 복합체를 형성하는, 정치 고관들, 광고 전문가들, 전략 컨설턴트들, 개인 보좌관들, 그리고 일련의 자원 봉사자들에게 부여된다. 그러나 고대의 정치인들은 선거법의 허점을 이용하는 데에 있어서, 현대의 정치인들보다 더 능숙했다. 로마 제국에서, 주요 허점은 선거 뇌물과 단순한 관대함 사이의 흐릿한 구별에 있었다. 로마의 선거는 종종 무료 식사, 무료 음료, 무료 오락, 그리고 때때로 투표자들에게 직접 제공되고 사유 재산에 의해 자금이 제공된 현금의 힘으로 쟁취되었다. 대부분의 로마 엘리트들은 뇌물과 관대함 사이의 선이 엄격하게 통제되지 않을 신사협정에 의지하였다.

- ① 용서되는 ② 통제되는 ③ 묵인되는 ④ 용서되는

⇒ 마지막 문장만 해석해 보아도, 답을 찾을 수 있는 문제이다. '대부분의 로마 엘리트들은, 뇌물과 관대함 사이의 선이 엄격하게 _____되지 않은 신사협정에 의존했다.'라는 문장의 맥락상, 빈칸에는 '구분되다, 통제되다'라는 맥락의 어구가 들어가는 것이 적절하다.

[어휘] task 일, 업무, 임무 / assign 할당하다, 배당하다, 부여하다, 주다 / dignitary 고관, 고귀한 자, 고귀한, 위엄 있는 / aide 보좌관, 고문, 조수 (cf. aid 도움, 조력, 원조) / an array of 다수의, 일련의, ~의 행렬 / volunteer 자원 봉사자, 자발적 지원자 / conglomerate

복합적인, 밀집된, 복합체, 밀집체, 집단 / profession 직업, 공인, 선언 / strictly 엄히, 엄격하게 / regulate 규정하다, 규제하다, 단속하다, 정리하다 / ancient 고대의, 옛날의, 구식의 / skilled 숙련된, 능숙한 / exploit 착취하다, 개발하다, 이용하다, 활용하다 / loophole 총구멍, 엿보는 구멍, 빠져나갈 구멍, 허점 / fuzzy 솜털로 덮인, 솜털이 보송보송한, 곱슬곱슬한, 흐릿한, 희미한, 애매한, 불투명한, 술에 취한 (cf. be fuzzy to-R : R하기에는 술에 취해 있다 → 술에 취해서 R하지 못하다) / distinction 구별, 차별, 차별성, 탁월성, 우수성, 두드러짐 / electoral 선거의 / bribery 뇌물 / generosity 관대함, 너그러움 / hard cash 현금, 현찰 / finance 재정, 재무, 재정학, ~에 자금을 대다, 자금을 제공하다 / fortune 운, 행운, 우연, 운명, 재산 / rely on(upon) ~에 의존하다, ~을 신뢰하다 / gentleman's(gentlemen's) agreement 신사협정 / condone 용서하다, 너그러이 봐주다 / control 통제하다, 제어하다 / connive 묵인하다, 눈감아주다 / pardon 용서하다, 너그러이 봐주다, 사면하다

[정답] ②

11. <보기>의 Morpher에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

< 보 기 >

Jeff Woolf has been involved in a serious crash - one that might have killed him were it not for his helmet. So why, he wondered, do so many of his contemporaries refuse to wear one? It's mostly because they're hard to carry around; they're thick and bulky, and don't fit into bags or backpacks. And that was a problem that Woolf, an engineer, knew he could fix. The result is: Morpher, a bike helmet made from interweaved plastics that is just as strong as its traditional counterparts, but flexible enough to fold almost totally flat, making it easier to transport. Woolf recently shipped the first units to his Indiegogo backers, who helped raise almost \$300,000. He's now in talks with other stores too. It's inevitable that as more people take to the road on a bicycle, more people will have accidents, Woolf says, adding that he hopes Morpher will save lives.

- ① 두껍고 부피가 크다.
② 기존의 헬멧보다 더 강한 강도를 가졌다.
③ 유연한 재질로 접어서 이송이 가능하다.
④ 개발비용으로 300,000달러가 사용되었다.

(해설)

< 보 기 >

Jeff Woolf는 헬멧이 없었다면, 그를 죽였을 지도 모르는 심각한 충돌 사고에 연관되었었다. 그래서 그는 왜 그와 동시대 사람들 중 아주 많은 이들이 헬멧 쓰기를 거부하는지 의아해 했다. 그것은 주로 그것들이 가지고 돌아다니기에 딱딱하고, 두껍고 부피가 크고, 가방이나 백팩에 들어가지 않기 때문이다. 그리고 그것은 엔지니어인 Woolf가 자신이 고칠 수 있을 것이라고 알고 있었던 문제였다. 그 결과는: 전통적인 대응물들(헬멧들)만큼이나 강한, 촘촘히 구성된 합성수지로 만들어진 자전거 헬멧인 Morpher이다. 그러나 이것은 거의 완전히 편평하게 접을 수 있기에 충분히 유연하며, 이는 그것을 운반하기 더 쉽게 만들어준다. Woolf는 최근에 첫 번째 유닛(제품)들을 선적해서 자신의 Indiegogo 후원자들에게 보냈는데, 이 후원자들은 거의 30만불에 가까운 금액을 모금하도록 도와주었다. 그는 지금 다른 장점들과도 또한 이야기 중에 있다. “더 많은 사람들이 자전거를 타고 도로에 나갈수록, 점점 더 많은 사람들이 사고를 당할 것이란 점은 불가피하다”라고 Woolf는 말한다. Morpher가 목숨을 구하기를 바란다는 점은 덧붙이면서 말이다.

- ① (X) 두껍고 부피가 큰 건 기존의 헬멧들이다.
- ② (X) Woolf가 개발한 Morpher는 기존의 헬멧들과 강도가 비슷하다.
- ③ (O) ‘flexible enough to fold almost totally flat, making it easier to transport’의 표현을 통해, Morpher는 접어서 운송 가능할 만큼 유연하다는 것을 알 수 있다.
- ④ (X) 30만 달러는 모금액이라고 기술하고 있다. 이 금액이 개발 비용인지는 지문에서 언급하고 있지 않으므로, 개발비용이 얼마인지는 알 수 없다.

[어휘] involve 연관시키다, 연루시키다, 관계시키다, 감싸다, 말아 넣다 / crash 충돌, 추락, 붕괴 / contemporary 동시대의, 당대의, 현대의, 동시대 사람, 현대인 / bulky 부피가 큰, 부피감 있는 / fit into ~에 들어맞다, ~에 적합하다 / interweaved (= interwoven) 섞여 짜여진, 엇갈리게 짜여진, 섞여 있는, 뒤섞인, 촘촘히 짜여진, 바둑판 모양으로 짜여진 / counterpart 상대방, 상응물, 대응물 (→ counterpart(상응물)란, 앞서 나온 명사와 대응되는 대상을 말한다. ex. The women’s shoe, like its male counterpart, is in good shape. 여성용 신발은, 그것의 남성용 상응물(신발)처럼, 상태가 좋다.) / flexible 유연한, 구부릴 수 있는, 융통성 있는 (cf. flex 구부리다, 구부러지다) / flat 편평한, 납작한 / transport 운송하다, 운반하다 / ship ~을 선적하다, 적재하다, ~을 선적하여(적재하여) 보내다 / backer 후원자, 지지자 (cf. back 후원하다, 지지하다) / raise 끌어올리다, 끌어모으다, 일으켜 세우다, 모금하다, 모집하다 / inevitable 불가피한, 피할 수 없는

[정답] ③

※ <보기>의 문장이 들어갈 곳으로 가장 적절한 것은? (12~13)

12.

< 보 기 >

Both explanations have been used for evidence of conformity in psychological experiments.

The bandwagon effect is a phenomenon whereby the rate of uptake of beliefs, ideas, fads and trends increases the more that they have already been adopted by others. (①) In other words, the bandwagon effect is characterized by the probability of individual adoption increasing with respect to the proportion who have already done so. (②) As more people come to believe in something, others also hop on the bandwagon regardless of the underlying evidence. (③) The tendency to follow the actions or beliefs of others can occur because individuals directly prefer to conform, or because individuals derive information from others. (④) For example, social pressure has been used to explain Asch’s conformity experiments, and information has been used to explain Sherif’s autokinetic experiment.

(해설)

< 보 기 >

두 설명 모두 다 심리학 실험에서 순응성에 대한 증거로 사용되어 왔다.

편승 효과는 믿음, 생각, 유행 그리고 경향의 수용 비율이, 다른 사람들에 의해 이미 채택되어온 것 이상으로 증가하는 현상이다. (①) 달리 말하면, 편승 효과는 이미 그렇게 행한 비율의 사람들과 관련하여 증가하는, 개인적 채택(선택)의 가능성에 의해 특징지어진다. (②) 더 많은 사람들이 뭔가를 믿게 될 때, 다른 사람들 또한, 그 근본적인 증거에 관계없이, 시류에 편승한다. (③) 사람들은 직접적으로 순응하는 것을 선호하기 때문에 혹은 사람들은 정보의 기원을 다른 사람들에게서 찾기 때문에, 다른 사람들의 행동이나 믿음을 따르는 경향이 발생할 수 있다. (④) 예를 들면, 사회적 압력은 Asch의 순응성 실험을 설명하기 위해 사용되어 왔고, 정보는 Sherif의 자동적 실험을 설명하기 위해 사용되어 왔다.

⇒ <보기>의 문장에 제시된 ‘Both explanations’의 표현을 통해, <보기>의 문장 앞에는 어떤 두 가지 설명이 제시되어 있어야 함을 알 수 있다. 두 가지 설명 중 하나는 ‘because individuals directly prefer to conform’이고, 다른 하나는 ‘because individuals derive information from others’이다. 또한 <보기>의 문장에 제시된 ‘used for evidence of conformity

in psychological experiments'의 표현을 통해서, 그 다음에는 experiments(실험들)에 관한 설명이 부연될 것임을 알 수 있다. 'Asch'의 conformity experiments'와 'Sherif's autokinetic experiment'가 그에 해당된다. 따라서 <보기>의 문장이 들어갈 가장 적절한 곳은 ㉠이다.

[어휘] evidence 증거, 증언 / conformity 적합, 일치, 순응 / psychological 심리적인, 심리학의, 심리학적인 / bandwagon effect 편승 효과 (→ 다른 사람들의 선택을 따라하는 효과: bandwagon은 선두에 선 악대 마차를 의미) / phenomenon 현상 / whereby (관계부사) 그것에 의해 ~하는 / uptake 수용, 이해, 흡수 / adopt 채택하다, 채용하다, 받아들이다, 양자로 삼다 / in other words 달리 말하자면, 즉 / characterize ~을 특징짓다, 특징화하다 / probability 가능성, 가망성, 개연성 / with respect to ~와 관련하여 / proportion 비율 / come to-R : R하게 되다 / believe in (존재, 인격, 능력 등) ~을 믿다 / hop(혹은 jump) on the bandwagon 시류에 편승하다 (hop 뛰다, 뛰어다니다) / regardless of ~에 관계없이 / underlying 근본적인, 기초가 되는, 근간의 / tendency 경향, 추세 / prefer ~을 더 좋아하다, 선호하다 / conform 순응시키다, 동화시키다, 적합하게 하다, 일치시키다, 순응하다, 동화하다, 일치하다 / derive A from B : A의 기원을 B에서 찾다, A를 B에서 끌어내다 (derive 끌어내다, 획득하다, ~의 기원을 찾다) / autokinetic 자동적, 자동적인, 자동적인 운동의

[정답] ㉠

13.

< 보 기 >

Ultimately, concept cars are merely another branch of fashion — one year it's huge wheels while the next it's rear doors.

Mankind has always wanted to look into the future — and, where possible, to create it, too. (㉠) After all, isn't it so much more exciting to go somewhere that nobody has ever been? Or do something no one else has ever done? (㉡) It's only by pushing the boundaries that advances can be made with new designs, new technologies, and new materials. (㉢) Whether it's clothes, household appliances, or cars, there are always advances to be made, and fashions constantly change, too. (㉣) However, there's one thing that does not change: the importance of the concept car.

(해설)

< 보 기 >

최종적으로, 콘셉트 카는 단지 유행의 또 다른 파생일 뿐이다. - 어떤 해엔 그것은 커다란 휠이며, 반면에 다음 해엔 그것은 뒷문이다.

인류는 항상 미래를 들여다보고 싶어해왔다. - 그리고 가능하다면 그것을(미래를) 창조하고도 싶어해왔다. (㉠) 결국, 누구도 기본적인 것에 간다는 것은 훨씬 더 흥미롭지 않는가? 혹은 아무도 해본 적 없는 무언가를 해보는 것은 훨씬 더 흥미롭지 않는가? (㉡) 한계를 밀어내야만, 새로운 디자인, 새로운 기술, 새로운 물질로 진보가 이뤄질 수 있다는 것이다. (㉢) 그것이 의류, 가전 기구, 혹은 자동차이든지 간에, 이뤄질 진보는 항상 있으며, 또한 유행은 끊임없이 변화한다. (㉣) 그러나, 변하지 않는 한 가지가 있다. 그것은 콘셉트 카의 중요성이다.

⇒ <보기>에서 주목할 표현은 'another branch of fashion'이다. '유행의 또 다른 파생'이라는 표현을 사용하고 있다는 점은, 바로 그 앞에서 유행에 대해 언급했을 것이라는 추론을 가능하게 해준다. 따라서 유행이라는 말이 언급된 곳을 찾아보면 된다. (㉣) 앞에 'fashions constantly change'라는 표현이 나온다. <보기>의 지문이 들어갈 곳은 (㉣)이다.

[어휘] ultimately 궁극적으로, 최종적으로 / concept car 콘셉트 카 (→ 소비자의 반응을 살펴보기 위해 만든 미래형 시제품용 자동차) / branch 가지, 파생, 분파, 지류, 지점, 지국 / rear 뒤의, 후방의, 뒤, 후방 / look into ~을 자세히 들여다보다, ~을 조사하다 / where possible 가능하다면, 가능한 경우 / after all 결국 / push 밀다, 밀치다, 밀어내다, 추진하다, 밀어붙이다, 재촉하다 / boundary 경계, 한계, 영역, 범위 / household appliance 가전 기구, 가전 제품, 가정용품 / constantly 끊임없이, 부단하게, 항상

[정답] ㉣

※ 글의 흐름상 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은? (14~15)

14.

Interpretations of Guernica vary widely and contradict one another. This extends, for example, to the mural's two dominant elements : the bull and the horse. Art historian Patricia Failing said, "The bull and the horse are important characters in Spanish culture. Picasso himself certainly used these characters to play many different roles over time. This has made the task of interpreting the specific meaning of the bull and the horse very tough. Their relationship is a kind of ballet that was conceived in a variety of ways throughout Picasso's career."

When pressed to explain the elements in Guernica, Picasso said, "...this bull is a bull and this horse is a horse... If you give a meaning to certain things in my paintings it may be very true, but it is not my idea to give this meaning. What ideas and conclusions you have got I obtained too, but instinctively, unconsciously. I make the painting for the painting. I paint the objects for _____."

- ① what Guernica means
- ② what they are
- ③ what life is
- ④ what my paintings are

(해설)

게르니카에 대한 해석들은 아주 다양하고 서로 모순적이다. 예를 들면, 이것은 벽화의 두 가지 지배적인 요소들인 '황소와 말'로 확장된다. 미술 역사가 Patricia Failing은 "황소와 말은 스페인 문화에서 중요한 캐릭터들이다. 바로 피카소는 확실히, 시간이 흐르면서 여러 다른 역할들을 하도록 이 캐릭터들을 사용했다. 이는 황소와 말에 대한 특정 의미를 해석하는 일을 매우 힘들게 만들었다. 그것들의 관계는, 다양한 방식으로 피카소의 경력 전반에 걸쳐 담겨진 일종의 무용극이다."라고 말했다.

게르니카에 담긴 요소들을 설명하라는 압박에 처했을 때, 피카소는 말했다. "...이 황소는 황소이고, 이 말은 말이다... 당신이 만약 내 그림에 있는 어떤 것들에 의미를 부여한다면, 그것은 아마 진실일 것이다. 그러나 이 의미를 부여하는 것이 나의 생각은 아니다. 당신이 얻은 어떤 생각들과 결론들을, 나 또한 얻었지만, 그것은 본능적으로, 무의식적으로 그랬던 것이다. 나는 그림을(그림 자체를) 위해 그림을 그린다. 나는 그것들(사물들) 그 자체를 위해 사물들을 그린다."라고.

- ① 게르니카가 무엇을 의미하는지를
- ② 그것들이 본연적으로 무엇인지를 (그것들 그 자체를)
- ③ 인생이란 무엇인지를

④ 내 그림들이 본연적으로 무엇인지를 (내 그림들 그 자체를)

⇒ 마지막 두 문장에 해당(I make the painting for the painting. I paint the objects for ~.)이 있다. 마지막 두 문장을, 서로 유사한 방식으로 표현하여 자신의 생각을 표출하고 있으므로, 쉽게 정답을 찾을 수 있다. '그림을 위해 그림을 그린다.'라고 했으므로, '사물들을 위해 사물들을 그린다.'라고 표현해야, 맥락적인 운을 혹은 리듬이 맞게 된다. 따라서 빈칸에는 'the objects' 혹은 'the objects'의 실질적 의미인 'what the objects are'가 들어가는 것이 가장 적절하다. the objects는 바로 앞에 나온 단어이므로, 중복을 피하기 위해 they로 받을 수 있다. 따라서 ②가 정답이다.

[어휘] interpretation 해석, 해설, 설명 (cf. interpret 해석하다, 해설하다, 설명하다) / contradict 모순되다, 부인하다, 반박하다 (cf contradictory 혹은 contradictive 모순된, 양립하지 않는) / one another (셋 이상에서) 서로 / extend to ~로 확장되다, ~로 연장되다, ~로 늘어나다 / mural 벽, 벽화, 벽의 / dominant 지배적인, 압도적인, 우세한, 우성의 / element 요소, 성분, 원소 / bull 황소 / over time 시간에 걸쳐, 시간이 흐르면서 / task 일, 업무, 임무, 과업 / specific 특정한 / relationship 관계 / ballet 발레, 무용극 / conceive ~을 마음에 품다, 생각하다, 상상하다 / press A to-R : A에게 R하라고 압박하다 / Guernica 게르니카 (→ 게르니카는 스페인 북부 바스크 지방의 소도시이다. 스페인 내란 중인 1937년, 반란군을 지원하는 독일군의 무차별 폭격으로 이곳이 폐멸했는데, 이것을 주제로 피카소가 「게르니카」라는 작품을 그렸다.) / conclusion 결론, 결말 / obtain 얻다, 획득하다 / instinctively 본능적으로 / unconsciously 무의식적으로, 부지중에

[정답] ②

15.

An 89-year-old war veteran was beaten repeatedly after confronting burglars who used what police say was an obscene level of violence. Bob Schofield and his 87-year-old wife Mollie were asleep in bed at their home in Salterforth, Lancashire, when the burglars broke in early on Monday. The pair were later found shocked and injured after a neighbor noticed their curtains were not open. Lancashire Police said the attack was 'heartless, cowardly and despicable.' Acting Detective Inspector of Lancashire Police said, "It's hard to imagine a more heartless, cowardly and despicable occurrence, and detectives will _____ in their efforts to find those responsible." He appealed for anyone with information to come forward.

- ① cut corners
- ② hang by a thread
- ③ keep it under wraps
- ④ leave no stone unturned

(해설)

89세의 한 전쟁 노병은, 경찰이 말하기를, 터무니없는 수준의 폭력인 어떤 것을 사용한 도둑들과 직면한 후로, 반복해서 폭행 당했다. 그 도둑들이 월요일 일찍 침입했을 때, Bob Schofield와 그의 87세 부인 Mollie는 Lancashire의 Salterforth에 있는 그들의 집에서 잠자고 있었다. 이웃이 그들의 커튼이 열려 있지 않은 걸 알아차린 후에, 그 부부는 충격을 받은 채로 그리고 부상을 당한 채로 나중에 발견되었다. Lancashire 경찰은 공격이 “무자비하고, 비겁하고 야비했다”고 말했다. “더 냉혹하고, 더 비겁하고, 더 야비한 사건을 상상하기 어려울 정도이고, 형사들은 책임 있는 자들을 찾기 위한 그들의 노력에 모든 수단을 다 쓸 것이다.”라고 랭카스터 경찰 수사관 대행이 말했다. 그는 정보를 가지고 있는 사람이면 누구나 앞으로 나와 달라고 호소하였다.

- ① 절차를 생략하다 ② 위기일발의 상황이다
③ 비밀로 간직하다 ④ 모든 수단을 다 쓰다

⇒ 형사들이 범인을 찾기 위해 최선을 다할 것이라는 내용이 가장 적절하므로, 이와 비슷한 맥락의 표현을 찾으면 된다. 'leave no stone unturned'는 '어떤 돌도 뒤집어지지 않은 채로 두지 않다' → 모든 돌을 뒤집어 보다 → 모든 수단을 다 쓰다, 최선을 다하다'의 뜻을 지닌 관용표현이다. 굳이 암기하지 않아도, 직역만으로도 그 숨은 의미를 충분히 유추해 낼 수 있는 표현이다. 따라서 ④가 빈칸에 들어가기에 가장 적절하다.

[어휘] veteran 베테랑, 노병, 퇴역 군인 / beat 때리다, 두드리다, 물리치다, 이기다 / repeatedly 반복해서, 되풀이하여, 여러 번에 걸쳐 / confront ~에 직면하다, ~에 맞서다 / burglar 도둑, 강도 / obscene 음란한, 외설적인, 터무니없는, 가당찮은 / violence 폭력, 폭행 / break in 침입하다, 끼어들다, 길들이다, 훈련시키다 / heartless 냉혹한, 비정한, 무자비한 / cowardly 겁 많은, 소심한, 비겁한 / despicable 야비한, 비열한 / Acting Detective Inspector 수사관 대행, 조사관 대리 (acting 대행의, 대리, 임시의; detective inspector 수사관, 조사관) / occurrence 발생, 존재, 사건 / detective 탐정, 형사 / appeal 호소하다, 간청하다 / cut corners 절차를 생략하다, 대충 하다, 경비를 절약하다 / hang by a thread 위기일발의 상황이다, 위태롭다, 풍전등화이다 (thread 실; hang 매달려 있다) / keep it under wraps 비밀로 하다, 비밀로 지키다 / leave no stone unturned 모든 수단을 다 쓰다

[정답] ④

16. <보기> 글에 이어질 내용을 문맥상 가장 어울리게 순서대로 배열한 것은?

< 보 기 >

French vocabulary influenced Middle English so markedly after the Norman Conquest in 1066 that it is easy to ignore the fact that French loan words can be found in Old English too.

- ㉠ Whatever the political consequences of these events, the linguistic consequences were a handful of French loan words, among them 'serve', 'bacon', and 'castle'.
- ㉡ Indeed, it would be surprising if there had been no such influence, given the close contacts which had grown up in the 10th and 11th centuries. The monastic revival, in particular, had started in France, and many English monks must have studied there.
- ㉢ Above all, there was close contact between the two cultures following the exile to Normandy of Edward the Confessor, the son of Æthelred II and Emma, daughter of the Duke of Normandy. Edward lived there for 25 years, returning to England in 1041 with many French courtiers. When he succeeded to the throne, several of the French nobles were given high positions — a source of considerable grievance among their Anglo-Saxon counterparts.

- ① ㉠ - ㉡ - ㉢ ② ㉡ - ㉢ - ㉠
③ ㉢ - ㉠ - ㉡ ④ ㉢ - ㉡ - ㉠

(해설)

< 보 기 >

프랑스어 어휘는 1066년 노르만 정복 이후에 아주 현저하게 중세 영어에 영향을 끼쳐서, 프랑스어 차용어들이 고대 영어에서도 발견될 수 있다는 사실을 무시하기 쉽다.

- ㉠ 이 사건들의 정치적인 결과가 무엇이든지 간에, 그 언어학적 결과들은 몇몇 프랑스어 차용어들이었다. 그것들 중에는 'serve', 'bacon', 그리고 'castle'이 있다.
- ㉡ 10세기와 11세기에 성장한 그 가까운 접촉들을 고려했을 때, 그러한 영향이 없었다면, 참으로 놀라운 것이다. 특히 수도원의 부흥은 프랑스에서 시작됐었고, 많은 영국인 수도사들이 거기에서 공부했었음이 틀림없다.
- ㉢ 무엇보다도, Æthelred 2세와 노르망디 공작의 딸인 엠마의 아들인, 에드워드 참회왕의 노르망디로의 망명에 이어진, 그 두 문화 간 가까운 접촉이 있었다. 에드워드는 거기에서 25년 동안 살았고, 1041년에 여러 프랑스인 신하들과 함께 영국으로 돌아왔다. 그가 왕좌를 계승했을 때, 몇몇 프랑스인 귀족들이 높은 지위를 부여받았었는데 - 이는 영국인(앵글로색슨계) 귀족들(상대방들) 사이에서 상당한 불만의 근원이었다.

⇒ <보기>의 내용은, 프랑스어 어휘가 영어에 영향을 주었다는 것이다. ㉠에서 '그러한 영향(such influence)이라는 표현을 볼 수 있으므로, <보기> 다음에는 ㉡이 오는 것이 적절하다. 그리고 ㉢에서는 영국과 프랑스 간의 가까운 접촉들에 대한 예가 기술되어 있으므로, 이러한 예를 더욱 보충하는 설명이 이어질 것을 예측해

볼 수 있다. ㉠에서 바로 이에 대한 보충적인 사례, 즉 에드워드 참회왕의 노르망디 망명과 훗날 영국으로의 복귀에 대한 설명이 기술되었으므로, ㉠ 다음에는 ㉡이 이어지는 것이 적절하다. ㉢은 이런 사례들을 결론적으로 정리하여, 그 결과 프랑스어 차용어들이 영어에 들어왔다는 내용을 기술하고 있으므로, 가장 마지막 순서로 이어지는 것이 적절하다.

[어휘] influence 영향, ~에 영향을 끼치다 / markedly 현저하게, 두드러지게 / Norman Conquest 노르만 정복 (1066년 노르만인의 영국 정복) / ignore 무시하다, 간과하다, 모른 채하다 / loan word 차용어, 외래어 / consequence 결과, 결말, 결론, 영향 / linguistic 언어의, 언어학의 / a handful of 소수의, 몇몇의, 한 움큼의 / monastic 수도원의, 수도사의, 금욕의 / revival 부활, 부흥, 재생, 소생 / in particular 특히 / monk 수도사 / above all 무엇보다도 / exile 망명, 추방, 유배, 타향살이 / Edward the Confessor 에드워드 참회왕 / duke 공작 / courtier 신하, 조신 / succeed to ~을 계승하다 / throne 왕좌, 왕위 / noble 고귀한, 숭고한, 귀족 / source 원천, 근원, 원인, 출처 / considerable 상당한, 저명한 / grievance 불만, 불평 (cf. grieve 비통해하다, 애통해하다, 슬퍼하다; grief 비통, 슬픔) / counterpart 상대방, 상응물, 대응물

[정답] ㉡

※ 글의 흐름상 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은? (17~18)

17.

In the 1950s a bilingual educational system was introduced in Singapore, (㉠) English used as a unifying and utilitarian medium alongside Chinese, Malay, or Tamil. However, English remained the language of government and the legal system, and retained its importance in education and the media. Its use has also been steadily increasing among the general population. In a 1975 survey, only 27 percent of people over age 40 claimed to understand English, (㉡) among 15-to-20-year-olds, the proportion was over 87 percent. There is also evidence of quite widespread use in family settings.

- | | | | |
|--------|-----|--------|---------|
| ㉠ | ㉡ | ㉢ | ㉣ |
| ① and | but | ② so | while |
| ③ then | and | ④ with | whereas |

(해설)

1950년대에, 통합적이고 실용적인 수단으로서 영어가 중국어, 말레이어 혹은 타밀어와 함께 사용되면서, 2개 국어 교육 시스템이 싱가포르에 도입되었다. 그러나 영어는 정부와 법률 시스템의 언어로 남게 되었고, 영어는 교육과 언론에서 그 중요성을 보유했다. 그것의 사용은 또한 보통 사람들 사이에서 꾸준히 늘어나고 있다. 1975년의 조사에서, 40세 이상의 단 27퍼센트 사람들만이 영어를 이해한다고 주장했다. 반면에 15세에서 20세의 사람들 사이에서, 그 비율은 87 퍼센트 이상이였다. 또한 가정환경에서 아주 광범위한 사용의 증거도 있다.

⇒ (㉠)이 포함된 문장은, 'with 부대상황'을 표현하는 분사구문이다. and, so, then 등의 접속사 혹은 부사가 들어가려면, 그 이후에는 주어와 동사가 갖춰진 제대로 된 문장이 뒤따라야 한다. 그러나 'English used ~'라는 불완전한 문장으로 이어지는 것을 보면, 이는 곧 분사구문임을 의미한다. 따라서 (㉡)에는 with가 들어가야 한다.

(㉢)에는 앞에 있는 내용과 역접의 내용을 연결해주는 접속사가 들어가야 한다. 역접의 접속사로써 but, while, whereas가 모두 가능하다.

[어휘] bilingual 2개 언어의, 2개 국어를 사용하는 / unifying 통합하는, 통합적인, 통일하는, 단일화하는 / utilitarian 실용적인, 실리적인 / alongside ~와 나란히, ~ 옆에, ~와 함께 / legal 법률의, 법정의, 합법의 / retain 간직하다, 보유하다 / survey 조사, 측량, 관찰, 조사하다, 측량하다, 관찰하다 / claim 주장하다, 요구하다, 청구하다 / proportion 비율, 비례, 몫, 할당액, 배당액 / evidence 증거, 증언 / widespread 널리 퍼진, 만연한, 보급된, 광범위한, 대폭적인 / setting 세팅, 설정, 설치, 환경, 배경

[정답] ㉣

18.

The need to take seriously the way university practices impact the environment is not _____ but rather urgent.

- ① frivolous ② imperative ③ refulgent ④ immaculate

(해설)

대학 관행이 환경에 영향을 주는 방식을 진지하게 취할 필요성은 하찮은 것이 아니라 오히려 긴급한 것이다.

- ① 하찮은 ② 강제적인 ③ 빛나는 ④ 오점 없는

⇒ not A but B의 구조이므로, A와 B는 맥락상 반대의 의미가 될 것이다. urgent는 '긴급한'이라는 뜻이므로, 맥락상 지문에서 '당장 해야 하는, 중요한'의 뉘앙스로 해석된다. 이와 반대되는 뉘앙스는 '당장 하지 않아도 되는, 중요하지 않은, 사소한, 하찮은' 정도가

적당하므로, 빈칸에는 '시시한, 하찮은, 경솔한'이란 뜻을 지닌 frivolous가 들어가는 것이 가장 적절하다.

[어휘] take the way 방법을 취하다(택하다) / practice 실행, 실습, 연습, 관습, 관행, 관례, 습관 / impact 영향, 충격, ~에 영향을 주다, ~에 충격을 주다 / environment 환경, 주위를 에워싼 것, 포위 / not A but B : A가 아니라 B인 / urgent 긴급한, 급박한, 촉박한 / frivolous 경솔한, 하찮은, 시시한 / imperative 명령적인, 강제적인, 의무적인 / refulgent 빛나는, 찬란한 (cf. refulgence 혹은 refulgency 빛남, 광채) / immaculate 더럽혀지지 않은, 얼룩 없는, 깨끗한, 청순한, 순결한, 오점이 없는, 흠 없는 (cf. maculate 더럽히다, 얼룩지게 하다, 더럽혀진, 얼룩진)

[정답] ①

※ <보기>를 읽고 물음에 답하십시오. (19~20)

< 보 기 >

Political Correctness(PC) is a term used to describe language, ideas, policies, or behavior seen as seeking to minimize offense to gender, racial, cultural, disabled, aged or other identity groups. Some critics of political correctness argue that it is a form of coercion rooted in the assumption that in a political context, power refers to the dominion of some men over others, or the human control of human life; by this argument, ultimately, it means force or compulsion. This argument holds that political correctness in this context is subjective, and corresponds to the sponsored view of the government, minority, or special interest group that these conservative critics oppose. They claim that by silencing contradiction, their opponents entrench their views as orthodox, and eventually cause it to be accepted as true, as freedom of thought requires the ability to choose between more than one viewpoint. Another criticism is that enforcers rarely consult the minorities they claim to be protecting, and controversies are therefore based on assumptions that the minorities want this, when this is often not the case. Some people have accused the enforcers of supporting the stereotypes themselves. Some websites have branded political correctness completely intolerant of any person who does not act in a politically correct fashion, _____. Some critics nickname enforcers the PC brigade or the diversity dictators.

19. 글의 요지와 가장 부합하는 것은?

- ① Political Correctness should not be imposed as a social regulation.
- ② Political Correctness should be applied according to government's belief.
- ③ Political Correctness does more harm than good to national integrity.
- ④ Political Correctness must be protected regardless of its opponents.

20. 글의 흐름상 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은?

- ① considering it to be more divisive than harmonious
- ② regarding it as more beneficial than detrimental
- ③ taking it to be more serious than humorous
- ④ conceiving of it as more accidental than fundamental

(해설) 19.

< 보 기 >

정치적 정당성(PC)은 젠더, 인종, 문화, 장애, 노인 혹은 다른 정체성 집단에게의 공격을 최소화하려는 것으로 간주되는, ‘언어, 사상, 정책, 혹은 행동’을 기술하기 위해 사용되는 용어이다. 정치적 정당성의 몇몇 비평가들은, 그것은 정치적 맥락에서 힘이 다른 사람들에 대한 일부 사람들의 지배와, 혹은 인간의 삶에 대한 인간의 통제와 연관된다는 가정에 뿌리를 둔, 일종의 강요라고 주장한다. 이 주장에 의하면, 궁극적으로 그것은 강압 또는 강제를 의미한다. 이 주장은 이러한 맥락에서의 정치적 정당성이 주관적이며, 이 보수적인 비평가들이 반대하는 정부, 소수파, 혹은 특별한 이익집단의 후원된 관점에 부합한다는 것이다. 생각의 자유가 한 가지 이상의 관점들 사이에서 선택할 능력을 요구할 때, 상대방들은 반발을 침묵시킴으로써 자신들의 관점을 정설인 것으로 비호하고, 결국엔 그것이 진실인 것으로 받아들이도록 만든다고, 그들은 주장한다. 또 다른 비판은, 강요자들이 자신들이 보호하고 있다고 주장하는 소수자들의 의견을 거의 듣지 않으며, 그런 이유로 논쟁들이, 종종 사실이 아닌 경우에도 소수자들이 이것을 원한다는 가정에 근거한다는 것이다. 일부 사람들은 강요자들 스스로가 그 편견들을 지지한다고 그들을 비난했다. 몇몇 웹사이트들은 정치적 정당성을 정치적으로 옳은 방식으로 행동하지 않는 사람은 누구나 철저히 허용하지 않는 것으로 낙인찍는다. 그것을(정치적 정당성을) 조화롭다기보다는 분열을 일으키는 것이라고 여기면서 말이다. 몇몇 비평가들은 강요자들을 “PC 부대” 혹은 “다양성 독재자들”이라고 별명 붙인다.

- ① 정치적 정당성은 사회적 규제로서 강요되어선 안 된다.
- ② 정치적 정당성은 정부의 믿음에 따라 적용되어야 한다.
- ③ 정치적 정당성은 국가 통합에 이롭다기보다는 해롭다.
- ④ 정치적 정당성은 그 반대자들에 관계없이 보호되어야 한다.

⇒ 정치적 정당성(Political Correctness)에 대한 비판적인 견해를 소개하고 있는 글이다. ‘정치적 정당성’이라는 용어는, 다양성에 대한 존중으로 시작된 개념이지만, 이에 대한 부작용적인 현상이 발생하고 있으며, 그 부작용은 ‘또 다른 강압’이라는 것이고, 이를 비판하는 사람들이 있다는 것이, 이 글의 전반적인 내용이다. 그러므로 이 글의 요지로 생각해 볼 수 있는 선지는 ①번과 ③번이다. 그러나 이 글의 화자는, 몇몇 비판론자들의 의견을 소개하고 있지, 자신의 견해를 직접적으로, 적극적으로 주장하고 있는 것이 아니다. 즉, 화자는 정치적 정당성이 분열을 조장한다고 여기는 몇몇 사람들의 견해를 소개하고 있는 것이지, 직접 자신의 의견이 그렇다고 주장하고 있는 것은 아니므로, ③보다는 ①이 전체 글의 요지에 더 부합한다.

[어휘] Political Correctness 정치적 정당성, 정치적 공정성 / describe 묘사하다, 서술하다, 기술하다 / minimize 최소화하다, 경시하다, 알보다 / offense 공격, 침범, 위반, 죄 / gender 성, (사회적) 성별 / disabled 불구의, 장애의 / identity 정체성, 신원, 동일성 / critic 비평가, 평론가 / coercion 강요, 강제, 강압, 강압 정치 / rooted in ~에 뿌리를 둔, ~에 뿌리박힌 / assumption 가정, 가설, 추측 / dominion 지배, 통제, 지배권, 통치권, 주권 / ultimately 궁극적으로, 최종적으로 / compulsion 강요, 강제 /

subjective 주관적인, 주격의 / correspond to ~에 부합하다, ~에 일치하다 / sponsored 후원받는, 지지받는 / minority 소수, 소수파 / interest group 이익 집단 / conservative 보수적인, 보수주의의 / oppose 반대하다, 대항하다 (cf. opponent 상대방, 적) / contradiction 모순, 반박, 부정 / entrench ~에 참호를 쌓다, ~을 비호하다, ~을 확립하다 / orthodox 정통의, 정설의, 공인된 / eventually 결국, 최후에 / viewpoint 관점 / enforcer 강요자, 집행자 / consult ~의 의견을 듣다, ~와 상담하다, ~의 진료를 받다 / controversy 논쟁, 논란 / accuse A of B : A를 B의 이유로 비난하다, 고발하다 / stereotype 고정관념, 선입견 / brand ~에 낙인을 찍다, ~에 소인을 찍다, ~에 상표를 붙이다 (cf. brand A (as) B : A를 B라고 낙인찍다, 오명 씌우다) / intolerant of ~을 참을 수 없는, ~에 대해 불관용의, ~을 허용하지 않는 / nickname A B (B는 보어) : A를 B라고 별명 붙이다 / brigade 여단, 부대, 여단으로(부대로) 편성하다 / diversity 다양성 / dictator 독재자 / impose 부과하다, 강요하다 / regulation 규정, 규칙, 규제, 단속 / applied 적용된, 응용된 (cf. apply 적용하다, 응용하다, 적용되다, 지원하다, 신청하다) / according to ~에 따라, ~에 따르면 / do harm 해가 되다, 손해가 되다 (cf. do no harm 아무런 해가 되지 않다) / national 국가의, 국민의, 국립의, 전국의 / integrity 완결성, 완전한 상태, 보전, 성실, 청렴

[정답] ①

(해설) 20.

- ① 그것을 조화롭다기보다는 분열적이라고 여기면서
- ② 그것을 해롭다기보다는 수혜적이라고 여기면서
- ③ 그것을 유머러스하다기보다는 진지하다고 여기면서
- ④ 그것을 근본적이라기보다는 우발적이라고 여기면서

⇒ 정치적 정당성에 관해 비판적인 몇몇 견해들에 따르는 내용이 빈칸에 들어가야 적절하다. 따라서 ①이 가장 적절하다.

[어휘] divisive 분열적인, 분열을 일으키는 / harmonious 조화로운, 균형 잡힌, 화목한 / beneficial 수혜적인, 유익한, 혜택을 받는 / detrimental 해로운, 해가 되는 / accidental 우발적인, 우연한, 부수적인 / fundamental 근본적인, 기본적인, 원칙적인 / consider A to be B (= consider A as B) : A를 B라고 생각하다, 여기다 / regard A as B : A를 B라고 생각하다, 여기다 / take A to be B : A를 B라고 생각하다, 여기다, 받아들이다 / conceive (of) A as B : A를 B라고 생각하다, 여기다

[정답] ①