

1. 다음 중 준말이 아닌 것은 무엇인가?

- ① 기력아
- ② 국말이
- ③ 애꾸눈아
- ④ 열무

2. 다음 중 예덕선생전이 실린 곳은 어디인가?

- ① 연암집(燕巖集)
- ② 열하일기(熱河日記)
- ③ 과농소초(課農小抄)
- ④ 방경각외전(放穡閣外傳)

3. 다음 중 고유 명사 및 전문 용어에 대한 띄어쓰기 내용과 예문이 올바른 것은 무엇인가?

- ① 성과 이름, 성과 호 등은 띄어 쓴다.
예) 김 양수, 서 화담
- ② 호칭어, 관직명 등은 띄어 쓴다.
예) 김 선생, 민 박사
- ③ 전문 용어는 단어별로 띄어 쓴다.
예) 만성골수성 백혈병
- ④ 성명 이외의 고유 명사는 단어별로 띄어 쓴다.
예) 한국 대학교 사범대학

4. 다음 중 '누군가에게 동작을 하도록 시키는 것'을 나타내는 표현이 아닌 것은?

- ① 엄마가 아이에게 밥을 먹게 했다.
- ② 전초병도 앞세우지 않고 가다가 적에게 기습을 당했다.
- ③ 그는 하나뿐인 딸을 위해 유학까지 보냈다.
- ④ 울렁거리는 가슴을 진정시키다.

5. 다음 중 사자성어의 한자가 잘못 된 것은 무엇인가?

- ① 이심전심(以心傳心)
- ② 전전반측(輾轉反側)
- ③ 사필귀정(事必歸定)
- ④ 인과응보(因果應報)

[6-7] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

판소리는 호남의 ~

[중략]

오페라의 아리아에 해당하는 ㉠터늬

일상적 이야기에 해당하는 (㉡)

6. ㉠에 대한 설명으로 잘못된 것은 무엇인가?

- ① 명창의 장기로 인정되고, 또 다른 창자들에 의해 널리 연행되어 후대에 전승된 것이다.
- ② 독창적이면서 예술적으로 뛰어나고 주로 음악적인 측면에서 구현되어야 한다.
- ③ 명창 개인의 이름이 붙게 되고, 명창이 자신의 독특한 방식으로 다듬어 부르는 어떤 마당의 한 대목을 말한다.
- ④ 명창이 한 바탕 전부를 다듬어 놓은 소리를 말한다.

7. ㉡에 들어갈 말로 알맞은 것은 무엇인가?

- ① 발림
- ② 추임새
- ③ 아니리
- ④ 창

8. 다음 지문의 문장배열로 알맞은 것은 무엇인가?

(가) 제임스 러브록이 말하는 사이보그는 우리가 아는 것과 조금 다르다. 그는 사이보그를 오늘날 로봇과 인공지능(AI) 시스템의 후예로 자급자족하고 자각할 수 있는 존재라고 묘사했다. 이는 뇌를 제외한 팔다리나 장기를 기계로 바꾼 개조인간을 뜻하는 사이보그보다 AI 로봇의 의미에 가깝다.

(나) 제임스 러브록은 “사이보그를 생물의 또다른 계(kingdom)라고 생각한다”면서 “그들은 인간이 동물계로서 식물계 위에 선 것처럼 우리 위에 설 것”이라고 말했다. 러브록은 계속해서 자신을 개선할 수 있는 AI 시스템의 발명은 노바세의 결실에 다가가는 중요한 핵심 요소라고 말했다.

(다) 지구를 하나의 작은 생명체로 보는 ‘가이아 이론’의 창시자인 제임스 러브록은 인간은 인공지능(AI) 로봇에 의해 지구 최상위층 자리를 내줄 수도 있다고 경고하고 나섰다. 제임스 러브록은 가이아 이론을 ‘노바세’(Novacene)에서 이렇게 밝혔다. 러브록은 “인간의 우위가 급격히 약해지고 있다. 미래에는 인간이 아니라 스스로 설계하고 만드는 존재들이 우위에 설 것”이라면서 “난 그들을 쉽게 사이보그라고 부른다”고 말했다.

(라) 만일 지구가 멸망 위기에 직면하면 사이보그는 대규모 지구공학을 이용해 지구를 인간보다 자신들 환경에 맞게 바꿔놓으려 할 수도 있을 것이라고 그는 설명했다. 그러면 세계는 산소나 물을 필요하지 않는 사이보그에게 맞게 변해 인간의 생존에는 적합하지 않을 수도 있다는 것이다. 하지만 이보다 가능성이 높은 상황은 지능이 매우 높은 사이보그들은 지구에서 지내기 어려운 상황이 되기 전에 지구를 떠나는 길을 선택할 수도 있다.

- ① 가 - 나 - 다 - 라
- ② 나 - 가 - 라 - 다
- ③ 다 - 가 - 라 - 나
- ④ 라 - 나 - 다 - 가

