



2016년 지역인재 9급 국어

01 밑줄 친 부분의 문맥적 의미로 적절하지 않은 것은?

- ① 우리는 주인이 내은 저녁상에 입이 벌어진다. (매우 놀라다)
- ② 이 가게에는 그녀의 눈에 차는 물건이 없는 것 같다. (마음에 들다)
- ③ 그녀는 손이 재기로 유명해서 잔치마다 불러 다닌다. (일 처리가 빠르다)
- ④ 나는 동생이 혼자 그 많은 일을 다 해서 혀를 내들렸다. (안쓰러워하다)

[해설]

- ④ 혀가 내들리다 : 몹시 놀라거나 어이없어서 말을 못 하게 되다.
 예 민영익 역시 매월의 영험에는 혀가 내들렸다. - 김주영, 「객주」 / 이야기로 듣던 가지가지 재주가 실제로 눈앞에 펼쳐지는 것을 보니 절로 혀가 내들리지 않을 수 없었다. - 하근찬, 「야호」

[답] ④

02 '사다'의 활용형이 들어가기에 적절하지 않은 것은?

- ① 친구한테 싼값으로 책을 () .
- ② 그는 승진 턱을 () 모두에게 저녁을 대접했다.
- ③ 나는 위험한 짓을 () 하려는 그에게 화가 나서 견딜 수가 없었다.
- ④ 기성 권위에 대한 참신한 도전이라는 점에서 그의 행동을 높이 () 싶다.

[해설]

다의어와 관련된 문제이다.

- ② '사다'의 활용형이 들어가기에 부적절하다.
 예 그는 승진 턱으로 모두에게 저녁을 사다.
- ① **【...에서/ 에게서...을】** ('...에게서' 대신에 '...에게' 가 쓰이기도 한다)
 값을 치르고 어떤 물건이나 권리를 자기 것으로 만들다.
 예 문구점에서 학용품을 사다. / 중고 시장에서 자가용을 사다. / 친구한테서 싼값으로 책을 사다. / 약방에서 붓대를 사다가 상처 난 곳에 감았다. / 꼬마는 친구에게 돈 오백 원을 주고 구슬 다섯개를 사다.
- ③ **【...을】**
 (주로 '사서' 꼴로 쓰여) 안 해도 좋을 일을 일부러 하다.
- ④ **【...을】** 다른 사람의 태도나 어떤 일의 가치를 인정하다.

[답] ②

03 외래어 표기법에 어긋나는 것은?

- ① leadership - 리더십
- ② concept - 콘셉트
- ③ accessory - 액세서리
- ④ workshop - 워크숍

[해설]

- ③ 액세서리 → 액세서리

[답] ③

04 밑줄 친 말과 관련된 한자 성어로 가장 적절한 것은?

그는 사정도 들어 보기 전에 딱 잘라서 내 부탁을 거절하였다.

- ① 명명백백(明明白白) ② 일언지하(一言之下)
- ③ 지호지간(指呼之間) ④ 청천벽력(靑天霹靂)

[해설]

- ② 일언지하(一言之下) : 한 마디로 잘라 말함. 또는 두말할 나위 없음
- ① 명명백백(明明白白) : 의심할 여지가 없이 아주 뚜렷함
- ③ 지호지간(指呼之間) : 손짓하여 부를 만큼 가까운 거리
- ④ 청천벽력(靑天霹靂) : 맑게 갠 하늘에서 치는 날벼락이라는 뜻으로, 뜻밖에 일어난 큰 변고나 사건을 비유적으로 이르는 말

[답] ②

05 밑줄 친 부분에 나타난 한글 창제의 정신으로 가장 적절한 것은?

世·생 宗宗御·영製·쟁訓·훈민정·정음품
 나·랏·말·쓰·미 中·동·國·국·에 달·아 文·문·字·종·와·로 서르
 스·못·디 아·니·훈·씩 ·이·런 전·초·로 어·린 百·백·姓·성·이
 니·르·고·져 ·홍·배 이·셔·도 只·츄·내 제 ·쓰·들 시·러
 퍼·디 ·몬·홍 ·노·미 하·니·라 ·내 ·이·를 爲·왕·하·야 ·어
 옛·비 너·겨 ·새·로 ·스·믈 여·름 字·종·를 鳴·ᄃ노·니 :
 사·름·마·다 :하·여 :수·비 니·겨 ·날·로 ·뿌·메 便·便·安·한·
 크 ·하·고·져 ·홍 ·씩·르·미·나·라

- ① 애민 정신 ② 자주 정신
- ③ 실용 정신 ④ 창조 정신

[해설]

- ① 애민 정신 : 내 이룰 원(爲)하야 어엿비 너져
- ② 자주 정신 : 나랏말싸미 등궤(中國)에 달아 문궤(文字)와로 서르스듯디 아니홀씨
- ④ 창조 정신 : 새로 스물여 뽕궤(字)를 땡궤노니

[답] ③

06 다음 문장이 들어가기에 가장 알맞은 곳은?

세균 오염으로 인한 치명적인 결과를 초래할 수 있기 때
문이다.

유기농 농법으로 키운 작물보다 유전자 변형 식품이 더
안전할 수 있다. 사람들은 식품에 ‘자연산’이라는 표시가 있
으면 무조건 안전하려니 믿는 경향이 있다. (①) 특히 유기
농 식품이라면 무조건 좋다고 생각하는 사람이 많다. (②)
하지만 유기농 식품이 더 위험할 수 있다. (③) 이렇게 보
면 자연식품이 안전하고 더 몸에 좋을 것이라는 생각은 편견
일 가능성이 많다. (④) 자연 또는 천연이라는 말이 반드시
안전을 의미하지는 않는 것이다.

[해설]

제시된 앞 내용은 유기농법에 의해 생산된 식품에 대한 호의적 태도를 이야기하고 있다면 하지만 이하부터는 이에 대한 반론 입장으로 ‘유기농 식품이 더 위험할 수 있다.’는 의견이므로 이에 대한 이유제시로서 내용이 들어가는 것이 옳다.

[답] ③

07 언어 예절로 옳은 것은?

- ① (학생이 선생님에게) 저희 아버지는 3층에 불일이 계세요.
- ② (판매원이 손님에게) 손님, 주문하신 사이즈가 없으십니다.
- ③ (어머니가 이웃 사람에게) 우리 딸은 모르는 건 꼭 저에게 여쭙 봐요.
- ④ (손자가 할아버지에게) 할아버지, 그 넥타이 정말 멋지시네요.

[해설]

- ① 주체 간접높임법 위배 : 불일이 계세요 → 불일이 있으세요
- ② 지나친 높임-사물에 대한 높임 : ~없으십니다 → 없습니다
- ③ ‘여쭙다’는 웃어른이나윗사람에게 말씀을 드리거나 인사를 드릴 때 쓰는 말이다. : 여쭙 → 물어

[답] ④

08 다음 의견에 대한 반대 측의 논거로 가장 적절한 것은?

인터넷 신조어를 국어사전에 당연히 올려야 한다고 생각합니다. 사전의 역할은 모르는 말이 나올 때, 그 뜻이 무엇인지 쉽게 찾을 수 있도록 하는 것입니다. ‘안습’, ‘멘붕’ 같은 말은 널리 쓰이고 있음에도 불구하고 국어사전에 없기 때문에 어른들이나 우리말을 배우는 외국인들이 큰 불편을 겪고 있습니다.

- ① ‘멘붕’이나 ‘안습’ 같은 신조어는 이미 널리 쓰이고 있다. 급격한 변화를 특징으로 하는 정보화 시대에 많은 사람들이 사용하는 말이라면 표준어로 인정해야 한다.
- ② 영국의 권위 있는 사전인 ‘옥스퍼드 영어 대사전’은 최근 인터넷 용어로 쓰이던 ‘OMG(어머나)’, ‘LOL(크게 웃다)’ 등과 같은 말을 정식 단어로 인정하였다.
- ③ 언어의 창조성 측면에서 우리말이 현재보다 더욱 풍부해질 수 있으므로 가능하면 더 많은 말을 사전에 등재하는 것이 바람직하다.
- ④ ‘멘붕’이나 ‘안습’ 같은 말들은 갑자기 생긴 말로 오랜 시간 언중 사이에서 사용되지 않고 한때 유행하다가 사라질 가능성이 있는 말이다.

[해설]

- ④ 제시된 지문은 신조의 사전 등재를 주장하고 있으므로 이에 대한 반대 측의 논거로 적당하다.
- ①·②·③ 신조어 사전 등재 찬성 측 논거로 적당한 내용이다.

[답] ④

09 다음 작품에 대한 설명으로 적절한 것은?

가시리 가시리잇고 나는
 브리고 가시리잇고 나는
 위 증즐가 대평성덕(太平盛代)

날리는 엇디 살라 호고
 브리고 가시리잇고 나는
 위 증즐가 대평성 (太平盛代)

잡스와 두어리마노는
 선흐면 아니 올세라
 위 증즐가 대평성덕(太平盛代)

셜은 님 보내옵노니 나는
 가시노 듯 도서 오쇼셔 나는
 위 증즐가 대평성덕(太平盛代)

- 작자 미상, 「가시리」 -

- ① 4음보의 민요적 율격을 사용하고 있다.
- ② 후렴구의 삽입으로 연을 구분하고 있다.
- ③ ‘이별의 안타까움-소망-체념-용서’의 구성으로 이루어져 있다.
- ④ 임금의 은혜에 대한 감사와 나라의 안위를 걱정하는 마음을 담고 있다.

[해설]

- ‘이별의 정한’을 표현한 고려속요 ‘가시리’이다.
- ② ‘위 증즐가 대평성대(太平盛代)’의 후렴구를 반복 사용함으로써 연을 구분하고 있다. 다만 고려속요에서 사용되는 후렴구는 각 노래의 주제와는 관련이 없는 경우가 대부분이다.
- ① 3음보의 민요적 율격을 사용하고 있다. 가시리/가시리/잇고~
- ③ ‘애원(1, 2연)-염려(3연)-소망(4연)’의 구성으로 이루어져 있다.
- ④ 사랑하는 임을 보내는 여인의 애절한 마음을 형상화한 작품이다.

[답] ②

10 괄호 안에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

중국 열대 지역이 원산지인 꽃매미가 우리나라에 토착화되었다는 건 이미 우리나라 기후가 아열대기후에 들어섰다는 걸 방증한다. 기후변화로 인한 지구 온난화는 2006년 이후 꽃매미를 우리나라에서 급증하게 만든 원인이 되었다. 그러나 꽃매미는 1932년에도 우리나라에 살고 있었다고 어느 일 본인 곤충 학자는 기록했다. 그렇다면 1932년부터 2005년까지는 문제가 없었는데, 왜 2006년부터 문제가 된 걸까?
 2006년 이전까지 ()
 그러나 2006년에 서울에 유입된 꽃 매미는 서울이 살기 적합한 기후로 변했다는 걸 감지했고, 알의 상태로 월동하고 봄에 태어나는 토종 곤충 행세를 하게 되었다. 이러한 외래 유입 종은 자연계에 천적이 없기 때문에 우리나라 자연환경에 훨씬 더 큰 피해를 주고 있다.

- ① 꽃매미는 우리나라에서 알의 상태로 있었다.
- ② 꽃매미는 우리나라 기후에 적응하지 못했다.
- ③ 꽃매미는 천적 때문에 우리나라에서 살지 못했다.
- ④ 꽃매미는 토종 곤충에 밀려 우리나라에 적응하지 못했다.

[해설]

() 뒤에 이어지는 문장이 앞 문장과 역접 관계로 이어지는 내용임을 감안할 때, ②의 내용이 들어가는 것이 적당하다.

[답] ②

11 괄호 안에 들어갈 접속어로 적절한 것은?

휴대 전화 문자 메시지를 보내서 상대방에게 사과의 말을 전하는 것도 자신의 의사를 전달하는 하나의 방법이 될 수 있다. () 이보다 더 효과적인 방법은 직접 찾아가서 사과의 말을 전하는 것이다.

- ① 그러나
- ② 따라서
- ③ 그러므로
- ④ 그렇기에

[해설]

① 앞에 내용은 간접적인 사과의 방법이라면 뒷 내용은 직접적인 사과의 방법을 말하고 있기 때문에 역접 관계의 접속어가 들어가야 맞다.

[답] ①

17 다음 글에 언급된 내용으로 적절하지 않은 것은?

최근 세계적으로 사막화가 빠른 속도로 진행되고 있다. 이러한 사막화가 인류에게 심각한 위협이라는 인식을 전 세계가 공유해야만 한다. 유엔의 조사 결과, 이대로 가면 지구 육지 면적의 3분의 1이 사막화될 것으로 예상된다.

사막화란 건조 지대에서 일어나는 토지 황폐화 현상으로, 지구 온난화를 비롯한 지구 환경의 변화 때문에 발생한다. 과도한 경작으로 땅을 혹사시키거나 무분별한 벌목으로 삼림을 파괴하는 인간의 잘못된 활동에 의해서도 일어날 수 있다. 사막화는 많은 나라에서 진행되기 때문에 심각한 문제이다. 그중 특히 심각한 곳은 아프리카이고 중동이나 호주, 중국도 심각한 수준이다.

사막화의 피해는 눈에 띈 정도로 뚜렷하게 나타난다. 우선 생산력을 잃은 토지에서 식물이 자랄 수 없게 되고 농경이 불가능해진다. 이것은 식량 생산의 감소를 의미한다. 또한 식수가 부족하게 될 것이다. 최근 중동 지역이나 호주 같은 나라들은 이 문제를 해결하기 위해 바닷물을 담수화 과정을 거쳐 식수로 만들고 있다.

- ① 사막화를 막는 방안 ② 사막화가 심한 지역
- ③ 사막화 진행 이유 ④ 사막화의 정의

[해설]

① 사막화에 따른 식수가 부족하여 이를 해결하고자 하는 방법과 관련된 내용은 언급되었으나 '사막화를 막는 방안'은 언급되어 있지 않다.

[답] ①

18 다음 글의 진술 방식에 해당하는 것은?

문명은 대개 물질적인 성과와 관련된 사항을 거론할 때 사용하는 용어이다. 반면에 문화는 인간이 자연 상태에서 벗어나 일정한 목적이나 이상을 실현하려는 활동 과정 및 그 과정에서 이룩해 낸 물질적, 정신적 성과를 총칭하는 용어이다.

- ① 대조 ② 분류
- ③ 예시 ④ 유추

[해설]

① 문명과 문화의 차이점을 들어 설명하고 있다.

[답] ①

19 밑줄 친 말이 옳게 쓰인 것은?

- ① 세계를 다 둘러보아도 우리나라의 산수갑산 같은 오지는 많지 않다.
- ② 조부님은 한국전쟁 중에 홀홀단신으로 월남하여 서울에 정착하셨다.
- ③ 그들과 마주한 순간 나는 절대절명의 순간에 몰린 것처럼 체념하고 말았다.
- ④ 사람이 환골탈태한다고 하지만 그가 달라져도 이렇게 달라질 수 있는지 놀라웠다.

[해설]

- ④ 환골탈태(換骨奪胎) : 뼈대를 바꾸어 끼고 태를 바꾸어 쓴다는 뜻으로, 고인의 시문의 형식을 바꾸어서 그 짜임새와 수법이 먼저 것보다 잘되게 함을 이르는 말이다.
- ① 삼수갑산(三水甲山) : 우리나라에서 가장 험한 산골이라 이르던 삼수와 갑산으로 조선시대에 귀양지의 하나였다.
- ② 홀홀단신(子子單身) : 의지할 곳이 없는 외로운 홀몸을 이르는 말이다.
- ③ 절대절명(絶體絶命) : 몸도 목숨도 다 되었다는 뜻으로, 어찌할 수 없는 절박한 경우를 비유적으로 이르는 말이다.

[답] ④

20 다음 글에 나타난 양반의 모습을 비판한 내용으로 가장 적절한 것은?

양반의 이름은 여러 가지로, 글만 읽으면 선비라 하고, 정치에 종사하면 대부라 하며, 착한 덕이 있으면 군자라고 한다. 무관의 계급은 서쪽에 벌여 있고, 문관의 차례는 동쪽에 자리 잡았으며, 이들을 통틀어 양반이라고 한다.

...(중략)...

손에는 돈을 지니지 말아야 하며, 쌀값을 묻지도 말아야 한다. 날씨가 더워도 버선을 벗지 말며, 밥을 먹을 때에도 맨상투 꼴로 앉지 말아야 한다. 식사하면서 국물부터 마시지 말며, 설령 마시더라도 훌쩍거리는 소리를 내지 말아야 한다. 젓가락을 내릴 때에는 밥상을 짚어 소리 내지 말며, 생파를 씹지 말아야 한다. 술을 마신 뒤에는 수염을 빨지 말며, 담배를 태울 때에는 불이 오목 파이도록 빨지 말아야 한다. 아무리 화가 나더라도 아내를 치지 말며, 화가 나더라도 그릇을 차지 말아야 한다. 맨주먹으로 아녀자들을 때리지 말며, 종들이 잘못 하더라도 때려서 죽이지는 말아야 한다. 소와 말을 꾸짖으면서 팔아먹은 주인을 욕하지 말아야 한다. 병이 들어도 무당을 부르지 말고, 제사하면서 중을 불러다 재를 올리지 말아야 한다. 화롯가에 손을 쫓지 말며, 말할 때에 침이 튀지 말아야 한다. 소를 도살하지 말며, 돈으로 노름을 하지 말아야 한다.

- 박지원, 「양반전」 -

- ① 양반들은 다른 사람들에게 무례한 태도를 보이는군.
- ② 양반들은 행동을 규정하는 형식적 예법에 얽매어 있군.
- ③ 양반들은 글 읽는 자라면 누구나 할 수 있는 것이로군.
- ④ 양반들은 자신의 경제적 무능력을 다른 사람의 탓으로 돌리고 있군.

[해설]

- ② 연암 박지원의 한문 소설 중에서 그의 작가 의식을 드러내고 있는 대표적인 작품의 하나로 조선 후기 양반 사회를 신랄하게 풍자하고 있다. 제시된 부분에서는 무위도식(無爲徒食)하며 공허한 관념과 겉치레에 얽매인 비생산적 계층인 양반에 대한 비판을 풍자한 내용이다.

[답] ②

지역인재 9급 수습직원 시리즈!!

1

한권으로 다잡기

핵심이론 + 예상문제 + 기출문제가 한 권에!

이런 분들에게 추천

"핵심이론을 파악하고 시험 전 완벽한 마무리를 원하는 수험생"

동영상 강의 www.sdedu.co.kr



상세정보 보기> <https://c11.kr/815i>

2

배박 모의고사

난도별 모의고사로 실력 다지기!

이런 분들에게 추천

"정확하고 상세한 해설을 통해 학습내용을 복습하고, 실전 감각을 키우고 싶은 수험생"

동영상 강의 www.sdedu.co.kr



상세정보 보기> <https://c11.kr/815i>

시대에듀X자몽

다양한 학습자료를 만나보세요!



시대에듀 홈페이지 www.sdedu.co.kr

공시생 자몽 블로그 <https://blog.naver.com/jamongsidae>

공기출 자몽 게시판 <https://0gichul.com/jamong>

(주소를 클릭하면 바로 이동할 수 있습니다.)