

2018.04.07 국가직 9급

영어 기출문제

총평 및 상세해설

빠른 합격을 위한 선택

이동기 영어

1. 총평

짧게는 일 년, 그리고 그 이상의 시간 동안 열심히 준비했던 수험생들에게 무엇보다도 수고했다는 말씀 드립니다. 노력의 결실로서 원하는 결과를 꼭 얻길 바랍니다. 반면 부족한 점이 발견되었다면 너무 오랜 시간 실망에 빠져 있기 보다는 그 약점을 철저히 보완한다면 분명 다음 시험에는 합격이라는 결과를 얻게 된다는 조언 드립니다.

예년 국가직 9급 시험과 비교해 볼 때 이번 시험의 난이도는 이전 시험의 수준에서 크게 벗어나지 않았고, 지난해 즉, 2017 상반기와 하반기에 있었던 국가직 9급 시험의 문제와 난이도와 유사하다고 볼 수 있습니다.

어휘와 표현 문제로 출제된 어휘들은 모두 기출문제의 범위에서 벗어나는 것이 없었습니다. 다만 생활영어 문제의 경우 최근 3년 동안 어려운 표현 없이 문맥을 파악하면 수월하게 해결할 수 있는 문제들이 출제되었던 반면, 이번 생활영어 문제들은 꼭 암기해야 할 주요 표현들이 출제되어 어려움을 느꼈을 수험생이 많았을 것입니다. 문법 문제의 경우 그 동안 네 개의 문항 수를 유지하다가 이번 시험에는 세 개로 한 문항이 줄었고, 출제된 문법포인트도 자동사의 수동태 금지, to부정사의 명사역할, 현재분사 vs. 과거분사, 분사구문, 5형식 동사의 목적격보어 형태, 비교형태, 비교대상 일치, 관계절 등 기출 문법포인트의 범위를 벗어난 것이 없어 전년 시험에 비해 더 수월하게 해결했으리라 분석됩니다.

독해문제의 경우 오답을 유도할 만한 한 문제를 제외하고는 전반적으로 무난한 난이도의 지문과 문제였으며 글의 일관성 관련 문제가 네 문제 출제된 점을 제외하면 그 동안의 유형과 유사하다고 볼 수 있습니다.

결국 이번 시험의 성패는 기출문제에 대한 정확한 분석을 기반으로 기출 어휘와 표현, 문법 포인트를 반복하여 학습하는 것입니다. 또한 독해 문제 유형별 독해법을 정확히 학습한 후 매일 꾸준히 연습하여 막독해가 아닌 시간효율적이고 정답률을 높이는 정확한 정답을 골라내는 독해법을 익히는 것이 중요합니다. 이것만이 학습의 범위를 좁혀 다섯 과목을 함께 공부하는 공무원 시험에서의 빠른 합격의 길로 가는 열쇠라 할 수 있습니다.

다시 한 번 말씀드리지만 시험의 결과가 기대에 못 미치더라도 실망하지 말고 이번 시험을 약점파악의 기회로 삼고 이제 곧 다가오는 지방직, 서울시 시험에 철저히 대비해서 꼭 좋은 결과를 얻길 바랍니다.

2. 영역별 출제 문항 수

	세부유형	문항수	
어휘·표현	어휘	2	4
	동사구·표현	2	
생활영어		2	2
문법		3	3
독해	주제·제목·요지·목적	2	11
	일치·불일치	3	
	빈칸완성	2	
	글의 일관성	4	
			20문항

★ 2018 국가직 9급 해설 강의 ★

시험 당일인 오늘(4/7) 5시에 촬영했습니다.

공단기 홈페이지 및 강사 홈페이지 기출해설 강의 게시글에서도 시청가능합니다.

1. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. (1~2)

A: Can I ask you for a favor?

B: Yes, what is it?

A: I need to get to the airport for my business trip, but my car won't start. Can you give me a lift?

B: Sure. When do you need to be there by?

A: I have to be there no later than 6:00.

B: It's 4:00 now. _____. We'll have to leave right away.

① That's cutting it close

② I took my eye off the ball

③ All that glitters is not gold

④ It's water under the bridge

[정답] ①

[어휘] ask for a favor 부탁하다 give someone a lift ~을 태워주다 cut it close 아슬아슬하다 take one's eyes off the ball 가장 중요한 것에서 눈을 떼다 all that glitters is not gold. 반짝인다고 다 금은 아니다. water under the bridge 지난 일, 과거지사

[해석]

A: 부탁 하나 드려도 될까요?

B: 그러럼. 무엇이니?

A: 출장 때문에 제가 공항에 가야하는데 제 차 시동이 걸리지 않아요. 저 좀 태워 주시겠어

요?

B: 물론이지. 너는 언제까지 거기에 가면 되니?

A: 6시 전에는 그곳에 가야 해요.

B: 지금 4시30분이구나. 아슬아슬하네. 우리 당장 떠나야 할 것 같아.

2. Fear of loss is a basic part of being human. To the brain, loss is a threat and we naturally take measures to avoid it. We cannot, however, avoid it indefinitely. One way to face loss is with the perspective of a stock trader. Traders accept the possibility of loss as part of the game, not the end of the game. What guides this thinking is a portfolio approach; wins and losses will both happen, but it's the overall portfolio of outcomes that matters most. When you embrace a portfolio approach, you will be _____ because you know that they are small parts of a much bigger picture.

- ① less inclined to dwell on individual losses
- ② less interested in your investments
- ③ more averse to the losses
- ④ more sensitive to fluctuations in the stock market

[정답] ①

[해석] 상실에 대한 두려움은 인간에게 기본적인 부분이다. 두뇌에게 있어 상실은 위협이며 우리는 자연스럽게 그것을 피하려고 조치를 취한다. 그러나 우리는 그것을 영구적으로 피할 수는 없다. 상실을 마주하는 한 가지 방법은 주식 거래자의 관점을 갖는 것이다. 거래자들은 손실 가능성을 게임의 끝이 아닌 게임의 일부로 받아들인다. 이러한 사고로 이끄는 것은 포트폴리오 접근법이다; 이득과 손실은 둘 다 일어날 것이다. 하지만 가장 중요한 것은 결과의 전반적인 포트폴리오이다. 당신이 포트폴리오 접근법을 수용하면, 당신은 개인적인 손실을 곱씹는 경향이 더 적을 것이다. 왜냐하면 당신은 그것들이 훨씬 더 큰 그림의 작은 부분들이라는 것을 알기 때문이다.

- ② 당신의 투자에 관심이 더 적을
- ③ 손실을 더 싫어할
- ④ 주식 시장에 있어서의 변동에 더 민감할

[해설] 손실에 대한 두려움에 대한 글이다. Traders accept the possibility of loss as part of the game, not the end of the game.으로 보아 주식 거래자들은 손실의 가능성을 게임의 일부분으로 받아들인다고 나와 있으며 What guides this thinking is a portfolio approach; wins and losses will both happen, ~ 에서 이러한 포트폴리오 접근법을 통해 손실에 대해 연연하는 것이 적어질 것이라고 유추할 수 있으므로 빈칸에는 '개인적인 손실을 곱씹는 경향이 더 적을 것'이라는 내용이 들어가는 것이 가장 적절하다.

3. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Over the last years of traveling, I've observed how much we humans live in the past.

The past is around us constantly, considering that, the minute something is manifested, it is the past. Our surroundings, our homes, our environments, our architecture, our products are all past construct. We should live with what is part of our time, part of our collective consciousness, those things that were produced during our lives. Of course, we do not have the choice or control to have everything around us relevant or conceived during our time, but what we do have control of should be a reflection of the time in which we exist and communicate the present. The present is all we have, and the more we are surrounded by it, the more we are aware of our own presence and participation.

- ① Travel: Tracing the Legacies of the Past
- ② Reflect on the Time That Surrounds You Now
- ③ Manifestation of a Hidden Life
- ④ Architecture of a Futuristic Life

[정답] ②

[해석] 지난 수년간의 여행 동안, 나는 우리 인간들이 얼마나 과거에 사는지 관찰해왔다. 어떤 것이 나타나자마자 그것은 과거인 것을 고려하면 과거는 끊임없이 우리의 주변에 있다. 우리의 주변, 우리의 집, 우리의 환경, 우리의 건축, 우리의 상품들은 모두 과거의 구성체들이다. 우리는 우리의 시대의 일부인 것, 우리의 집단적의 일부인 것, 우리의 삶 동안에 생산된 것들과 함께 살아야 한다. 물론 우리는 우리 시대 동안에 관련이 있거나 만들어진 우리 주위의 모든 것을 가질 선택권이나 통제권은 없다. 그러나 우리가 통제권을 가지고 있는 것은 우리가 존재하고 소통하는 현재라는 시대의 반영이어야 한다. 현재는 우리가 가진 모든 것이고, 우리가 그것에 더 둘러싸여 있을수록 더 많이 우리는 우리의 존재와 참여를 알게 된다.

- ① 여행: 과거의 업적 추적하기
- ② 현재 당신을 둘러싼 시대에 대해 생각해보아라
- ③ 숨겨진 삶의 표명
- ④ 초현대적 삶의 건축

[해설] We should live with what is part of our time, part of our collective consciousness, ~ 가 이 글의 주제문이며 우리의 시대인 현재의 것들 안에서 살아가야 함을 강조하고 있다. 또한 but what we do have control of should be a reflection~에서 인간이 통제권을 가지고 있는 것은 존재하고 소통하는 현재라고 말하며 현재를 통해서 우리 자신의 존재와 참여를 더 잘 알 수 있다고 말하고 있으므로 이 글의 제목은 ② ‘Reflect on the Time That Surrounds You Now’가 가장 적절하다.

4. 밑줄 친 부분 중 어법상 옳지 않은 것은?

It would be difficult ① to imagine life without the beauty and richness of forests. But scientists warn we cannot take our forest for ② granted. By some estimates, deforestation ③ has been resulted in the loss of as much as eighty percent of the

natural forests of the world. Currently, deforestation is a global problem, ④ affecting wilderness regions such as the temperate rainforests of the Pacific.

[정답] ③

[해설]

③ [문법포인트] 수동태 불가 동사 : 자동사는 목적어를 취하지 못하므로 수동태로 쓸 수 없다. result in은 대표적인 자동사 result가 사용된 동사구로서 수동태로 쓰지 않는다. (has been resulted in → has resulted in)

① [문법포인트] to부정사 명사 역할 / 대명사 it의 용법 : to부정사가 주어이므로 명사용법으로 쓰였다. to부정사이므로 to 다음에 동사원형 imagine이 바르게 왔다. 그리고 to부정사가 주어인 경우 대부분 가주어 it을 놓고 to부정사는 뒤로 돌려 진주어로 쓴다. 가주어와 진주어가 바르게 쓰였다.

② [문법포인트] 불완전타동사의 목적격보어 : take 동사의 목적격보어로 전치사구인 for ~가 사용되며 ‘~을 당연히 여기다’라는 의미의 “take ~ for granted”가 올바르게 사용되었다.

④ [문법포인트] 분사구문 : 분사구문으로 타동사 affect가 능동의 의미를 가지는 현재분사 형태인 affecting로 옳게 쓰였다. 주절의 주어 deforestation이 의미상의 주어로 영향을 주는 것이고 목적어 wilderness regions이 나와 있어 능동의 의미와 형태를 쉽게 파악할 수 있다.

5. 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것은?

Robert J. Flaherty, a legendary documentary filmmaker, tried to show how indigenous people gathered food.

- | | |
|----------------|-------------|
| ① native | ② ravenous |
| ③ impoverished | ④ itinerant |

[정답] ①

[어휘] legendary 전설적인 indigenous 토착의, 원산의 gather 모으다 native 토착의, 원주민의 ravenous 탐욕스러운 impoverished 빈곤한, 가난한 itinerant 순회하는, 떠돌아다니는
[해석] 전설적인 다큐멘터리 영화 제작자 Robert J. Flaherty는 토착민(원주민)이 어떻게 식량을 모으는지를 보여주려고 했다.

6. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Listening to music is _____ being a rock star. Anyone can listen to music, but it takes talent to become a musician.

- | | |
|-------------------|------------------|
| ① on a par with | ② a far cry from |
| ③ contingent upon | ④ a prelude to |

[정답] ②

[어휘] on a par with ~와 동등하게 a far cry from ~와는 거리가 먼, ~와 전혀 다른
contingent upon ~여하에 달린 a prelude to ~의 서막

[해석] 음악을 듣는 것은 록스타가 되는 것과는 전혀 다르다. 누구나 음악을 들을 수는 있지만 음악가가 되는 데에는 재능이 필요하다.

7. 다음 글의 흐름상 가장 어색한 문장은?

Biologists have identified a gene that will allow rice plants to survive being submerged in water for up to two weeks over a week longer than at present. Plants under water for longer than a week are deprived of oxygen and wither and perish. ① The scientist hope their discovery will prolong the harvests of crops in regions that are susceptible to flooding. ② Rice growers in these flood-prone areas of Asia lose an estimated one billion dollars annually to excessively waterlogged rice paddies. ③ They hope the new gene will lead to a hardier rice strain that will reduce the financial damage incurred in typhoon and monsoon seasons and lead to bumper harvests. ④ This is dreadful news for people in these vulnerable regions, who are victims of urbanization and have a shortage of crops. Rice yields must increase by 30 percent over the next 20 years to ensure a billion people can receive their staple diet.

[정답] ④

[해석] 생물학자들은 벼가 현재 일주일에서 더 긴 2주까지 물에 담긴 채로 생존할 수 있게 할 유전자를 찾아냈다. 물 안에서 일주일 이상 식물을 두면 산소를 빼앗겨 시들어 죽게 된다. 과학자들은 그들의 발견이 홍수에 취약한 지역에서의 작물의 수확을 연장시킬 수 있기를 원한다. 이러한 범람하기 쉬운 아시아 지역의 쌀을 재배하는 사람들은 매년 십억 달러 정도로 추정되는 돈을 지나치게 물에 잠긴 논으로 인해 잃는다. 그들은 새로운 유전자가, 태풍과 몬순으로 초래되는 재정적 손실을 줄일 더 강인한 벼 품종과 풍작을 가져오기를 희망한다. ④ 이는 이렇게 취약한 지역의 사람들에게 끔찍한 소식인데, 그들은 도시화의 희생자이며 작물 부족을 겪는다. 십억 명의 사람들이 그들의 주식을 얻는 것을 보장받기 위해 쌀 생산량은 다음 20년에 걸쳐 30퍼센트 증가해야 한다.

[해설] 물에 담긴 채로 현재보다 더 길게 생존할 수 있는 벼 유전자 발견에 대한 글이다. 홍수에 취약한 지역에서의 수확 연장 가능성, 강인한 벼 품종의 개발 등 유전자 발견의 장점에 대해 언급하고 있음을 알 수 있다. 하지만 This is dreadful news for people in these vulnerable regions, ~로 보아 ④는 이 발견을 끔찍한 소식이라고 말하고 있으므로 글의 흐름상 어색하다.

8. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

A: Do you know how to drive?

B: Of course. I'm a great driver.

A: Could you teach me how to drive?
 B: Do you have a learner's permit?
 A: Yes, I got it just last week.
 B: Have you been behind the steering wheel yet?
 A: No, but I can't wait to _____.

- ① take a rain check
- ② get my feet wet
- ③ get an oil change
- ④ change a flat tire

[정답] ②

[어휘] learner's permit 임시 운전 면허증 behind the steering wheel 운전하다 can't wait to ~을 (너무) 하고 싶다 take a rain check 다음을 기약하다 get one's feet wet 해보다, 시작하다 flat tire 바람 빠진 타이어

[해석]

A: 너 운전하는 법 아니?
 B: 당연하지. 난 훌륭한 운전자야. (나 운전 잘해)
 A: 내게 운전하는 법 좀 가르쳐 줄 수 있니?
 B: 너 임시 운전 면허증은 있니?
 A: 응, 지난주에 막 땀어.
 B: 운전해본 적은 있니?
 A: 아니, 하지만 해보고 싶어.

- ① 다음을 기약하고
- ③ 엔진오일을 교체하고
- ④ 바람 빠진 타이어를 교체하고

9. 다음 글의 내용과 일치하는 것은?

Sharks are covered in scales made from the same material as teeth. These flexible scales protect the shark and help it swim quickly in water. A shark can move the scales as it swims. This movement helps reduce the water's drag. Amy Lang, an aerospace engineer at the University of Alabama, studies the scales on the shortfin mako, a relative of the great white shark. Lang and her team discovered that the mako shark's scales differ in size and in flexibility in different parts of its body. For instance, the scales on the sides of the body are tapered wide at one end and narrow at the other end. Because they are tapered, these scales move very easily. They can turn up or flatten to adjust to the flow of water around the shark and to reduce drag. Lang feels that shark scales can inspire designs for machines that experience drag, such as airplanes.

- ① A shark has scales that always remain immobile to protect itself as it swims.
- ② Lang revealed that the scales of a mako shark are utilized to lessen drag in water.
- ③ A mako shark has scales of identical size all over its body.
- ④ The scientific designs of airplanes were inspired by shark scales.

[정답] ②

[해석] 상어들은 치아와 동일한 소재로 만들어진 비늘로 덮여있다. 이 신축성 있는 비늘은 상어를 보호하고 그것이 물속에서 빠르게 수영하도록 돕는다. 이 동작은 물의 항력(抗力)을 줄이는 것을 돕는다. 알라바마대학의 항공 우주 공학자 Amy Lang은 백상아리의 동족인 청상아리의 비늘을 연구한다. Lang과 그녀의 팀은 청상아리의 비늘이 청상아리 몸의 다른 부분에서 크기와 신축성이 다르다는 것을 발견했다. 예를 들어, 몸의 측면의 비늘은 끝이 갈수록 점점 가늘어졌다 - 한쪽은 넓고, 다른 한쪽 끝은 가늘다. 그들은 끝이 갈수록 가늘기 때문에 이 비늘들은 매우 쉽게 움직인다. 그들(비늘)은 상어 주변의 물 흐름에 적응하고 항력을 줄이도록 접히거나 펼 수 있다. Lang은 상어 비늘이 비행기와 같이 항력을 겪는 기계들을 위한 디자인에 영감을 줄 수 있다고 생각한다.

- ① 상어는 그것(상어)이 수영하는 동안 스스로를 보호해주는 항상 움직이지 않는 비늘을 가지고 있다.
- ② Lang은 청상아리의 비늘이 물속에서 항력을 줄이는데 사용된다는 것을 밝혀냈다.
- ③ 청상아리는 그들 몸 전체에 동일한 크기의 비늘을 가지고 있다.
- ④ 비행기의 과학적 디자인은 상어 비늘에 의해 영감을 받았다.

[해설]

② Lang과 그녀의 팀이 밝혀낸 청상아리에 대한 내용 중 마지막에서 두 번째 문장을 보면 비늘이 물의 흐름에 적응하는 것을 돕고 물속의 항력을 줄인다고 나와 있다.

- ① 두 번째 문장에서 flexible scales, 즉 유연한 비늘이라고 언급되어 있으며 세 번째 문장에서 또 다시 상어가 비늘을 움직일 수 있다고 언급하고 있다.
- ③ 여섯 번째 문장에서 청상아리의 비늘은 몸의 부분에 따라 크기와 유연성이 다르다고 설명하고 있다.
- ④ 마지막 문장에 비행기와 같은 기계에 영감을 줄 수 있다는 가능성만 밝히고 있으므로 본문과 일치하지 않는다.

10. 밑줄 친 부분 중 어법상 옳지 않은 것은?

Focus means ① getting stuff done. A lot of people have great ideas but don't act on them. For me, the definition of an entrepreneur, for instance, is someone who can combine innovation and ingenuity with the ability to execute that new idea. Some people think that the central dichotomy in life is whether you're positive or negative about the issues ② that interest or concern you. There's a lot of attention ③ paying to this question of whether it's better to have an optimistic or pessimistic lens. I think the better question to ask is whether you are going to do something about it or just ④ let life pass you by.

[정답] ③

[해석] 집중은 일을 완성시키는 것을 의미한다. 많은 사람들이 위대한 생각을 가진다. 그러나 그것들에 따라 행동하지는 않는다. 예를 들어 나에게 기업가의 정의는 그 새로운 아이디어를 실행하는 능력을 가지고 혁신과 창의성을 결합하는 사람이다. 어떤 사람들은 인생에서 양분화는 당신에게 흥미를 끌거나 영향을 주는 문제들에 대해 당신이 긍정적이냐 또는 부정적이냐 하는 것이라고 생각한다. 낙관적인 관점을 가지는 것이 더 나은가 아니면 비관적 관점을 가지는 것이 더 나은가에 대한 이 질문에 들어진 많은 관심이 있다. 나는 물어 보아야 할 더 나은 질문은 그것(인생)에 관한 어떤 것을 하려고 하느냐 아니면 인생이 그저 당신을 지나쳐 가게 할 것이냐라고 생각한다.

[해설]

③ [문법포인트] 현재분사 vs. 과거분사 : pay는 “지불하다, 주다”는 뜻의 타동사로 이 문장에서 분사로 앞의 명사인 attention을 수식하고 있다. 의미상 ‘질문에 주어진 관심’이라는 수동의 의미이고, 타동사 pay의 목적어가 없는 것으로 볼 때 수동의 의미인 과거분사가 되어야 한다. (paying to → paid to)

① [문법포인트] to부정사를 목적격보어로 취하는 불완전타동사 : mean은 ‘~을 의미하다’를 뜻하는 타동사로 사용될 때 동명사를 목적어로 취한다. 동사 get은 사역의 의미를 가지지만 목적격보어로 to부정사 또는 과거분사를 취한다. 즉 목적격보어의 의미가 능동이면 to부정사를, 수동이면 과거분사를 취한다. 이 문장에서 목적어 stuff에 대한 목적격보어 do의 의미가 ‘일이 완성된다’는 수동이므로 과거분사인 done이 바르다.

② [문법포인트] 주어-동사 수일치 : interest나 concern은 모두 타동사로 공통의 목적어 you를 취하고 있다. 그런데 이 동사들의 주어가 주격 관계대명사 that이고 이 that의 선행사가 issues로 복수이므로 복수형 동사로 바르게 쓰였다.

④ [문법포인트] 등위접속사의 병렬구조 / 사역·지각 동사(원형부정사를 목적격보어로 취하는 불완전타동사) / 부사의 위치 : 등위접속사 or는 병렬구조를 취해야 한다. 앞의 to do의 do와 let이 바르게 병렬구조를 이룬다. 그리고 동사 let이 let은 사역동사로 목적격보어로 원형부정사를 취한다. 목적어 life가 스쳐지나가는(pass by) 것이므로 능동의 형태이다. 따라서 원형부정사 pass가 바르게 쓰였다. 그리고 pass by에서 pass는 타동사, by는 부사, 즉 타동사구로 쓰여 대명사 목적어가 타동사와 부사 사이에 올바르게 위치하고 있다.

11. 밑줄 친 부분 중 글의 흐름상 가장 어색한 것은?

Most people like to talk, but few people like to listen, yet listening well is a ① rare talent that everyone should treasure. Because they hear more, good listeners tend to know more and to be more sensitive to what is going on around them than most people. In addition, good listeners are inclined to accept or tolerate rather than to judge and criticize. Therefore, they have ② fewer enemies than most people. In fact, they are probably the most beloved of people. However, there are ③ exceptions to that generality. For example, John Steinbeck is said to have been an excellent listener, yet he was hated by some of the people he wrote about. No doubt his ability to listen contributed to his capacity to write. Nevertheless, the result of his listening didn't make him ④ unpopular.

[정답] ④

[해석] 대부분의 사람들은 말하기를 좋아하지만, 듣는 것을 좋아하는 사람들은 거의 없다. 하지만 잘 듣는 것은 모든 사람들이 소중하게 여겨야 하는 ① 드문 재능이다. 그들은 더 많이 듣기 때문에 훌륭한 청자들은 대부분의 사람들보다 그들 주변에서 무슨 일이 일어나고 있는지에 대해 더 많이 알고 더 민감한 경향이 있다. 게다가 훌륭한 청자들은 판단하고 비판하기보다 수용하거나 용인하는 경향이 있다. 따라서 그들은 대부분의 사람들보다 ② 더 적은 적들을 가지고 있다. 사실 그들은 아마 가장 사랑 받는 사람들이다. 하지만 그런 일반론에 ③ 예외가 있다. 예를 들어 John Steinbeck은 뛰어난 청자였다고 알려졌지만 그는 그가 썼던(그의 글에서 언급했던) 일부 사람들에게 미움을 받았다. 경청하는 그의 능력이 그의 쓰기 능력에 기여한 것은 의심의 여지가 없다. 그럼에도 불구하고 그의 경청의 결과는 그를 ④ 인기 없게(→ 인기 있게) 만들지 않았다.

[해설] 듣는 것을 좋아하는 사람은 거의 없지만, 잘 듣는 사람은 사람들로 부터 인기가 있다는 내용의 글이다. 하지만 However, there are exceptions to that generality.로 보아 그런 일반론에도 예외가 있으며 그 다음 부분에서 잘 듣는 능력은 있었지만 미움을 받은 John Steinbeck에 대한 예시가 언급되어 있다.

④ 일곱 번째 문장에서 John Steinbeck을 싫어하는 사람들이 있었다고 설명한다. 또한 일반적으로 경청하는 사람들은 사랑받는 사람들이지만 John Steinbeck은 이에 대한 예외라고 말하였으므로 그의 듣는 능력이 쓰는 능력에 도움을 주었지만, '인기 있도록 하지 않았다(didn't make ~ popular)로 이어지는 것이 적절하다. 따라서 ④ unpopular는 popular로 바뀌어야 옳다.

① 첫 번째 문장에서 듣는 것을 좋아하는 사람들은 거의 없다고 했으므로 rare가 문맥상 바르다.

② 바로 뒤의 문장에서 그들은 가장 사랑받는 사람들일 것이라고 설명하였으므로 적을 더 적게 가진다는 의미의 fewer가 문맥상 바르다.

③ John Steinbeck은 다른 사람들의 말을 잘 들었으나 미움을 받았다고 하였으므로 exceptions가 바르다.

12. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Worry is like a rocking horse. No matter how fast you go, you never move anywhere. Worry is a complete waste of time and creates so much clutter in your mind that you cannot think clearly about anything. The way to learn to stop worrying is by first understanding that you energize whatever you focus your attention on. Therefore, the more you allow yourself to worry, the more likely things are to go wrong! Worrying becomes such an ingrained habit that to avoid it you consciously have to train yourself to do otherwise. Whenever you catch yourself having a fit of worry, stop and change your thoughts. Focus your mind more productively on what you do want to happen and dwell on what's already wonderful in your life so more wonderful stuff will come your way.

- ① What effects does worry have on life?
- ② Where does worry originate from?
- ③ When should we worry?
- ④ How do we cope with worrying?

[정답] ④

[해석] 걱정은 흔들 목마 같다. 당신이 아무리 빨리 가더라도 당신은 결코 어디로도 움직이지 않는다. 걱정은 완전한 시간 낭비이고, 당신의 정신에 너무 많은 혼란을 만들어서 당신을 어떤 것도 명확하게 생각할 수 없다. 걱정을 멈추는 방법을 배우는 것은 무엇이든 당신은 당신의 관심(집중)을 두는 것을 활발하게(동력을 주는)한다는 것을 먼저 이해함에 의해서다. 그러므로 당신이 스스로에게 더 걱정하도록 허락하면 할수록, 일들이 더욱 잘못될 것이다. 걱정하는 것은 너무 몸에 밴 습관이므로 그것을 피하기 위해 당신은 의식적으로 스스로가 반대로(걱정하지 않게)하도록 훈련해야 한다. 당신이 스스로 걱정의 감정에 휩싸인 것을 알아챌 때마다, 그만두고 당신의 사고를 바꾸어라. 당신의 정신을 당신이 일어나기를 원하는 것에 더 생산적으로 집중시키고, 당신의 인생에서 이미 멋진 것들에 대해 곰곰이 생각한다면 더욱 멋진 것이 당신의 앞길에 찾아올 것이다.

- ① 걱정은 삶에 어떤 영향을 미치는가?
- ② 걱정은 어디에서 유래하는가?
- ③ 우리는 언제 걱정해야 하는가?
- ④ 우리는 어떻게 걱정을 극복해야 하는가?

[해설] 글의 서두에서 걱정은 삶에 도움이 되지 않는다는 사실을 언급하면서 시작되어, 네 번째 문장부터 걱정을 멈출 수 있는 방법에 대해 설명하는 부분이 글의 주제문이다. 걱정을 어떻게 극복해야 하는지에 대해 서술하고 있는 글이다. 따라서 글의 주제는 ④ ‘우리는 어떻게 걱정을 극복해야 하는가?’가 가장 적절하다.

13. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Students at Macaulay Honors College (MHC) don't stress about the high price of tuition. That's because theirs is free. At Macaulay and a handful of other service academies, work colleges, single-subject schools and conservatories, 100 percent of the student body receive a full tuition scholarship for all four years. Macaulay students also receive a laptop and \$7,500 in "opportunities funds" to pursue research, service experiences, study abroad programs and internships. "The most important thing is not the free tuition, but the freedom of studying without the burden of debt on your back," says Ann Kirschner, university dean of Macaulay Honors College. The debt burden, she says, "really compromises decisions students make in college, and we are giving them the opportunity to be free of that." Schools that grant free tuition to all students are rare, but a greater number of institutions provide scholarships to enrollees with high grades. Institutions such as Indiana University Bloomington offer automatic awards to high-performing students with stellar GPAs and class ranks.

- ① MHC에서는 모든 학생이 4년간 수업료를 내지 않는다.
- ② MHC에서는 학생들에게 컴퓨터 구입 비용과 교외활동 비용을 합하여 \$7,500를 지급한다.
- ③ 수업료로 인한 빚 부담이 있으면 학생들이 자유롭게 공부할 수 없다고 Kirschner 학장은 말한다.
- ④ MHC와 달리 학업 우수자에게만 장학금을 주는 대학도 있다.

[정답] ②

[해석] Macaulay Honors College (MHC)의 학생들은 고액의 등록금에 대해 스트레스 받지 않는다. 왜냐하면 그들의 것(그들의 등록금)은 무료이기 때문이다. Macaulay와 몇몇의 군사 관학교들, 직장인 대학, 단과대학, 그리고 음악학교들에서 전교생의 100퍼센트가 4년 내내 전액 등록 장학금을 받는다. Macaulay 학생들은 또한 연구, 업무 경험, 해외 연수 프로그램, 그리고 인턴십을 추진하기 위한 “기회 자금”으로 7,500 달러와 노트북을 받는다. “가장 중요한 것은 무료 등록금이 아니라 당신의 등에 빚의 부담을 짊어지지 않고 공부할 수 있는 자유입니다.” Macaulay 우등대학의 학과장 Ann Kirschner는 말한다. 그녀가 말하길 빚의 부담은 “학생들이 대학 내에서 내리는 결정들을 정말로 위태롭게 하며, 우리는 그들에게 그것으로부터 자유로워질 기회를 제공하고 있습니다.” 전 학생들에게 무료 등록금을 수여하는 학교들은 드물지만, 점점 더 많은 수의 기관들이 높은 성적의 등록생들에게 장학금을 제공한다. 인디애나대학교블루밍턴(캠퍼스) 같은 기관들은 뛰어난 학점과 학급 석차가 우수한 성취도가 높은 학생들에게 자발적(자체 상금) 상금을 제공한다.

[해설]

- ② 네 번째 문장에서 MHC에서는 노트북 컴퓨터를 지급 받고 교과 외 활동들을 위해서 7,500 달러를 지급받겠다고 하였으므로 컴퓨터 구입 비용과 교외활동 비용을 합하여 \$7,500라는 내용과 일치하지 않는다.
- ① 두 번째와 세 번째 문장에서 MHC에서는 4년간 전액 등록금 면제를 받는다고 서술되어 있으므로 본문의 내용과 일치한다.
- ③ 여섯 번째 문장에서 빚 부담이 있으면 학내에서 타협성의 결정을 내릴 수밖에 없다고 하였으므로 자유롭게 학업에 전념할 수 없다는 의미이므로 본문의 내용과 일치한다.
- ④ 마지막 문장에서 다른 기관의 예를 들며 학업 우수자에게만 장학금을 지급하는 대학을 언급하였으므로 본문의 내용과 일치한다.

※ 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오. [문14. - 문15.]

14. The police spent seven months working on the crime case but were never able to determine the identity of the malefactor.

- | | |
|-----------|--------------|
| ① culprit | ② dilettante |
| ③ pariah | ④ demagogue |

[정답] ①

[어휘] identity 신원 malefactor 범인 culprit 범죄자 dilettante 호사가, 아마추어 평론가

pariah 부랑자, 사회적으로 버림받은 자 demagogue 선동가

[해석] 경찰은 7개월 동안 그 범죄사건을 해결하며 보냈지만 결코 범죄자의 신원을 한정할 수 없었다.

15. While at first glance it seems that his friends are just leeches, they prove to be the ones he can depend on through thick and thin.

- ① in no time
- ② from time to time
- ③ in pleasant times
- ④ in good times and bad times

[정답] ④

[어휘] at first glance 언뜻 보기에 leech 거머리 (같은 사람) depend on ~에게 의지하다, 의존하다 through thick and thin 좋을 때나 나쁠 때나, 때를 가리지 않고 in no time 즉시, 당장 from time to time 때때로, 가끔

[해석] 언뜻 보기에 그의 친구들은 그저 거머리같이 보이긴 하지만 그들은 그가 기쁠 때나 슬플 때나 의지할 수 있는 사람들이라고 드러난다.

16. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 것은?

Some remain intensely proud of their original accent and dialect words, phrases and gestures, while others accommodate rapidly to a new environment by changing their speech habits, so that they no longer "stand out in the crowd."

Our perceptions and production of speech change with time. (①) If we were to leave our native place for an extended period, our perception that the new accents around us were strange would only be temporary. (②) Gradually, we will lose the sense that others have an accent and we will begin to fit in – to accommodate our speech patterns to the new norm. (③) Not all people do this to the same degree. (④) Whether they do this consciously or not is open to debate and may differ from individual to individual, but like most processes that have to do with language, the change probably happens before we are aware of it and probably couldn't happen if we were.

[정답] ④

[해석] 말에 대한 우리의 인식은 생성은 시간에 따라 변한다. 만약 우리가 장기간동안 우리의 고향을 떠나게 된다면, 우리 주변의 새로운 억양들이 이상하다는 우리의 인식은 단지 일시적일 것이다. 점차적으로 우리는 타인들이 억양을 가지고 있다는 느낌을 잃을 것이고 우리는 이에 맞추기 시작할 것이다 – 우리의 말하는 패턴을 새로운 표준에 맞추기 위해. 모든 사람들이 같은 정도로 이렇게 하는 것은 아니다. 일부는 그들의 원래의 억양과 방언 어휘들, 구절들과 몸짓들을 격하게 자랑스럽게 여기는 반면, 다른 이들은 그들이 더 이상 “군중

속에서 튀지(무리 중에서 눈에 띄지)” 않도록 그들의 말하기 습관을 바꿈으로 새로운 환경에 빠르게 적응한다. 그들이 이것을 의식적으로 하느냐 아닌지는 논쟁의 여지가 있고, 개개인에 따라 다를 수도 있지만 언어와 관련이 있는 대부분의 과정들처럼 그 변화는 아마도 우리가 인식하기 전에 일어나고, 만약 우리가 인식했다면 일어나지 못했을 것이다.

[해설] 말하기 습관의 변화에 대하여 설명한 글로서 고향을 떠나 오랜 기간 생활하게 되면 현지에 적응하는 차원에서 어투가 변화된다는 내용이다. ③의 앞부분에서는 사람들이 현지에 점차적으로 적응하는 내용에 대하여 설명하고 있다면 ④의 앞의 Not all people do this to the same degree에서 내용이 전환되어 그러한 사람들 중에도 차이가 있음을 설명한다. 이것은 주어진 문장의 some~과 others~로 연결되어 일부 사람들은 본인의 억양이나 말투를 자랑스럽게 고집하고 유지하는 한편, 현지에 금방 적응하여 현지인들 사이에서 더 이상 두드러지는 억양을 사용하지 않는 두 가지 집단의 차이를 설명하고 있다. 이것은 이후에 그들이 이것을 의식적으로 하든 무의식적으로 하던 개인차가 존재하며 의식하지 못하는 사이에 생겨난다는 글의 결말로 이끌어준다. 따라서 주어진 문장의 위치로는 ④가 적합하다.

17. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Insomnia can be classified as transient, acute, or chronic. Transient insomnia lasts for less than a week. It can be caused by another disorder, by changes in the sleep environment, by the timing of sleep, severe depression, or by stress. Its consequences such as sleepiness and impaired psychomotor performance are similar to those of sleep deprivation. Acute insomnia is the inability to consistently sleep well for a period of less than a month. Acute insomnia is present when there is difficulty initiating or maintaining sleep or when the sleep that is obtained is not refreshing. These problems occur despite adequate opportunity and circumstances for sleep and they can impair daytime functioning. Acute insomnia is also known as short term insomnia or stress related insomnia. Chronic insomnia lasts for longer than a month. It can be caused by another disorder, or it can be a primary disorder. People with high levels of stress hormones or shifts in the levels of cytokines are more likely than others to have chronic insomnia. Its effects can vary according to its causes. They might include muscular weariness, hallucinations, and/or mental fatigue. Chronic insomnia can also cause double vision.

- ① Insomnia can be classified according to its duration.
- ② Transient insomnia occurs solely due to an inadequate sleep environment.
- ③ Acute insomnia is generally known to be related to stress.
- ④ Chronic insomnia patients may suffer from hallucinations.

[정답] ②

[해석] 불면증은 일시적이거나, 급성이거나 혹은 만성적인 것으로 분류될 수 있다. 일시적인 불면증은 일주일 미만 동안 지속된다. 그것은 다른 질환에 의해, 수면 환경의 변화에 의해, 수면의 시기에 의해, 심한 우울증, 혹은 스트레스로 인해 야기될 수도 있다. 졸음과 손

상된 정신 운동 수행능력과 같은 그것의 결과들은 수면 결핍의 그것들(결과들)과 비슷하다. 급성 불면증은 한 달 미만의 기간 동안 지속적으로 잠을 잘 수 없는 것이다. 급성 불면증은 수면을 시작하거나 지속하는 데 어려움이 있을 때, 혹은 취해진 수면이 상쾌하지 않을 때 존재한다. 이 문제들은 수면을 위한 적절한 기회와 환경들에도 불구하고 발생하며, 낮의 기능에(활동하는 데)을 손상시킬 수 있다. 급성 불면증은 또한 단기 불면증 혹은 스트레스와 관련된 불면증으로도 알려져 있다. 만성 불면증은 한 달 이상 지속된다. 그것은 다른 질환으로 인해 야기될 수 있거나, 그것이 주요 질환일 수 있다. 스트레스 호르몬이 높은 사람들이나 시토킨 수치 변화가 있는 사람들은 다른 사람들보다 만성 불면증을 겪을 확률이 높다. 그것의 결과들은 원인들에 따라 다양할 수 있다. 그것들은 근육의 피로, 망상, 그리고/혹은 정신적 피로 등을 포함할 수 있다. 만성 불면증은 또한 복시를 야기할 수 있다.

- ① 불면증은 그것의 지속기간에 따라 분류될 수 있다.
- ② 일시적 불면증은 오직 부적절한 수면 환경 때문에 발생한다.
- ③ 급성 불면증은 일반적으로 스트레스와 관련이 있다고 알려져 있다.
- ④ 만성 불면증 환자들은 망상에 시달릴 수도 있다.

[해설]

② 세 번째 문장에서 일시적 불면증은 수면 환경 이외에도 다른 이유들에 기인하여 발생한다고 하였으므로 본문의 내용과 일치하지 않는다.

① 첫 번째, 두 번째, 다섯 번째, 아홉 번째 문장에서 불면증의 종류를 설명하면서 일주일 한 달 미만, 한 달 이상 등 지속 기간을 기준으로 세 가지 종류의 불면증을 제시하였으므로 본문의 내용과 일치한다.

③ 여덟 번째 문장에서 급성 불면증은 단기 불면증 혹은 스트레스와 관련된 불면증이라고 알려져 있다고 하였으므로 본문의 내용과 일치한다.

④ 끝에서 두 번째 문장에서 만성 불면증 환자들은 환각에 시달릴 수도 있다고 하였으므로 본문의 내용과 일치한다.

18. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Kisha padbhan, founder of Everonn Education, in Mumbai, looks at his business as nation-building. India's student-age population of 230 million (kindergarten to college) is one of the largest in the world. The government spends \$83 billion on instruction, but there are serious gaps. "There aren't enough teachers and enough teacher-training institutes," says Kisha. "What children in remote parts of India lack is access to good teachers and exposure to good-quality content." Everonn's solutions? The company uses a satellite network, with two-way video and audio _____. It reaches 1,800 colleges and 7,800 schools across 24 of India's 28 states. It offers everything from digitized school lessons to entrance exam prep for aspiring engineers and has training for job-seekers, too.

- ① to improve the quality of teacher training facilities
- ② to bridge the gap through virtual classrooms
- ③ to get students familiarized with digital technology

④ to locate qualified instructors across the nation

[정답] ②

[해석] 뭄바이의 Evoronn Education의 창립자인 Kisha Padbhan은 그의 사업을 국가 건설로써 본다. 인도의 2억 3천만 명(유치원에서 대학까지)의 학생 연령인구는 전 세계에서 가장 많은 학생인구 중 하나이다. 정부는 교육에 8백 30억 달러를 소비하지만 심각한 격차가 존재한다. “충분한 교사들과 충분한 교사 교육 기관들이 없습니다”라고 Kisha는 말한다. “인도의 외딴 지역의 아이들에게 부족한 것은 훌륭한 선생님을 만나고 양질의 교육내용에 대한 노출입니다.” Evoronn의 해결책은 무엇인가? 이 회사는 가상 교실을 통해 그 격차를 메우기 위해 양방향 비디오와 오디오를 갖춘 위성 네트워크를 사용한다. 이는 인도의 28개 주 가운데 24개의 전역에서 1,800개의 대학과 7,800개의 학교에 닿는다. 이것은 디지털화된 학교 수업에서부터 야심찬 기술자들을 위한 대학 입학시험 준비에 이르기까지 모든 것을 제공하며 또한 구직자들을 위한 훈련과정을 갖추고 있다.

[해설] Kisha Padbhan이 설립한 Evoronn Education이라는 회사의 사업에 관한 내용이다. 인도의 학생 수는 전 세계 중 가장 많은 편이나 지리적인 한계로 대다수의 학생들에게 훌륭한 교사와 양질의 교육 콘텐츠가 제공되지 못하고 있다는 격차를 Padbhan은 지적한다. 빈칸은 이에 대한 해결책으로 그의 회사가 양방향 비디오와 오디오를 갖춘 위성 네트워크를 사용하고 있는데, 이것의 목적이 무엇인지를 묻는 것이다. 따라서 두 번째 문장에서 Padbhan이 말했던 바로 그 격차를 메우는 것이 그의 회사가 실시하는 사업의 목적이 된다. 따라서 정답은 ② to bridge the gap through virtual classrooms가 가장 적절하다. ④의 경우 양질의 교사들을 전국으로 배치한다, 혹은 찾아준다는 의미여서 정답으로 헛갈릴 수 있으나 세 번째 문장에서 ‘충분한 교사가 없다’라고 하였으므로 불가능하며, 빈칸의 뒷부분에서 볼 때, 이것은 전국적으로 24개의 학교를 연결하여 다양한 디지털화된 수업을 제공하고 있다는 내용과도 연결되지 않으므로 정답이 될 수 없다.

19. 주어진 문장 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

A technique that enables an individual to gain some voluntary control over autonomic, or involuntary, body functions by observing electronic measurements of those functions is known as biofeedback.

(A) When such a variable moves in the desired direction (for example, blood pressure down), it triggers visual or audible displays — feedback on equipment such as television sets, gauges, or lights.

(B) Electronic sensors are attached to various parts of the body to measure such variables as heart rate, blood pressure, and skin temperature.

(C) Bio feedback training teaches one to produce a desired response by reproducing thought patterns or actions that triggered the displays.

① (A) — (B) — (C)

② (B) — (C) — (A)

③ (B) — (A) — (C)

④ (C) — (A) — (B)

[정답] ③

[해석]

개인이 그러한 기능들에 대한 전자기기의 치수들을 관찰함으로써 개인이 자율적, 또는 비자율적인 신체 기능에 대해 어떤 자발적 제어력을 얻는 것을 가능하게 해 주는 기술은 바이오 피드백(생체자기제어)이라고 알려져 있다.

(B) 전자 기기 감지기들은 심장 박동, 혈압, 피부 온도와 같은 다양한 변수들을 측정하기 위해 신체의 다양한 부분에 부착된다. (A) 그러한 변수가 바람직한 방향으로(예를 들어 혈압이 내림) 움직이면 이것은 시각적 혹은 청각적 표시를 촉발시킨다—시청각 기기나 치수 혹은 불빛과 같은 기기들에서 나타나는 반응으로. (C) 바이오피드백 훈련은 이러한 표시를 촉발시켰던 사고패턴이나 행동 등을 재생산해 냄으로써 바람직한 반응을 이끌어내도록 개인을 가르친다.

[해설] 주어진 문장은 biofeedback에 대한 일반적인 정의를 제시함으로써, biofeedback이라는 소재(topic)를 제시한 후, 주어진 (A),(B),(C)는 이러한 biofeedback이 어떻게 실시되는지에 대한 단계적 설명을 제시한다. 우선 어휘적 단서로 볼 때, (B)에서 variables가 나온 후, (A)에서 such a variable이라고 말하고 있어 (B)와 (A)가 연결될 수 있음을 알 수 있다. 단 (B)의 such variables에서 such는 뒤의 as와 연결되는 것이니 헛갈리면 안 된다. 또한 (A)의 visual or audible displays가 (C)의 the displays로 연결되어 ③ (B)–(A)–(C)의 순서를 찾을 수 있다. 또한 내용적 단서로 보면, 앞에서 제시된 biofeedback이라는 소재에 대해 (B)에서는 biofeedback을 위해 전자 기기가 어떻게 신체에 부착되는지 설명하고, (A)에서는 부착된 기기들이 어떻게 작동하는지를 설명하며, (C)에서는 이를 통해 최종적으로 biofeedback을 통해 개인들이 어떻게 신체에 대한 자발적 통제를 하도록 훈련받을 수 있는지를 설명한다. 따라서 알맞은 순서는 ③ (B)–(A)–(C)이다.

20. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것은?

① 그 연사는 자기 생각을 청중에게 전달하는 데 능숙하지 않았다.

→ The speaker was not good at getting his ideas across to the audience.

② 서울의 교통 체증은 세계 어느 도시보다 심각하다.

→ The traffic jams in Seoul are more serious than those in any other city in the world.

③ 내가 말하고 있는 사람과 시선을 마주치는 것은 서양 국가에서 중요하다.

→ Making eye contact with the person you are speaking to is important in western countries.

④ 그는 사람들이 생각했던 만큼 인색하지 않았다는 것이 드러났다.

→ It turns out that he was not so stingier as he was thought to be.

[정답] ④

[해설]

④ [문법포인트] 원급비교 : “A + not + as/so 형용사·부사 원급 as + B (A 는 B 만큼 ~ 하지 않다)”는 원급비교의 구문으로 as(so)와 as 사이에는 형용사나 부사의 원급이 와야 한다. 따라서 stingier는 stingy로 써야 한다. (stingier → stingy)

① [문법포인트] 전치사의 목적어 : 동사가 전치사의 목적어 역할을 하기 위해서는 동명사로 바꿔 주어야 한다. get이 동명사 getting으로 바르게 사용되었다. be good at은 ‘~을 잘하다, 능숙하다’의 관용표현이다. 또한 get across (to somebody)는 “(의미가) (~에게) 전달되다, 이해되다”는 뜻으로 자주 사용된다.

② [문법포인트] 최상급 대용표현 / 비교대상의 일치 : “주어+비교급 than any other + 단수명사”는 비교급을 이용한 최상급의 표현이다. 비교급 more serious와 than any other city가 나와 바르게 쓰였다. 그리고 서울을 교통체증인 traffic jams가 복수로 쓰였으므로 복수인 those로 바르게 비교하고 있다.

③ [문법포인트] 주어 - 동사 수일치 / 관계대명사의 선택 : 동명사가 주어로 쓰일 때는 3인칭 단수로 취급한다. Making eye contact가 주어이므로 동사 is가 바르게 쓰였다. with the person (whom) you are speaking to에서 the person은 선행사이며 목적격 관계대명사 whom이 생략된 형태이다. 이 때, 전치사 to의 목적어 역할을 하는 목적격 관계대명사가 생략되는 경우 전치사는 관계대명사 앞으로 가지 않으며 문장 내에 그대로 위치해야 한다.