빠른 합격을 원한다면 헤더진 영어

박문각 공무원 학원 영어과 대표교수 헤더진 2019년도 지방공무원 9급 A책형 공개경쟁임용 필기시험 총평과 해설

#### │ 총평

수험생 여러분, 너무 고생하셨고 애쓰셨습니다.

이번에 치러진 지방직/서울시 시험으로 2019년도 9급 일정이 모두 마무리되었네요. 국가직부터 이번 시험에 이르기까지 쉽없이 달려온 여러분들에게 마음으로부터의 박수를 보 내드립니다. 지금은 홀가분한 마음이 드는 한편, 여러 가지 복잡한 생각으로 힘들어 할 수 험생들 모두에게 정말 잘 버텨내셨다. 수고하셨다는 말을 건내고 싶네요.

이번 지방직 영어시험은 결론을 말씀드리면 수험생 입장에서 까다롭게 느껴질 수 있는 난이 도였습니다. 4월에 치러진 국가직 영어시험에 비해 상대적으로 난이도가 높았을 뿐만 아니라, 독해 출제 범위와 난이도가 전체적으로 높은 편인 문제들이 출제되면서 시간관리에 애를 먹었을 것으로 예상됩니다. 하지만 문법과 어휘, 생활영어는 평이하게 출제된 편으로 충실하게 수업과 문제풀이 과정을 따라오신 수험생분들은 쉽게 풀 수 있는 문제들이었습니다.

독해가 어려운 요인으로는 긴 지문, 까다롭고 시간이 걸리는 유형(빈칸 완성과 내용일치/불일치)의 문항 비중 증가, 논리적 사고를 요하는 주제를 다룬 지문 등입니다. 이번 지방직시험은 특히 논리적 사고가 필요한 문제들이 대거 출제되면서 수험생들의 체감 난이도를 한 껏 올린 것으로 보입니다. 그동안 적중하프모의고사 동형문제풀이에서 반복적으로 이런 유형의 문제를 학습해 왔는데, 이런 출제 기조는 계속 유지될 것으로 보입니다. 따라서 다음시험을 대비하는 수험생들은 이번 시험을 통해 드러난 본인의 취약한 부분을 파악하고, 향후 이에 대한 집중적이고 밀도있는 학습을 통해 대비를 해야 할 것이고, 결국 영어의 고득점은 유기적으로 연결된 문법, 어휘, 독해 전 영역에 걸친 꾸준한 학습을 통해 이루어진다는 사실을 명심해야 할 것입니다.

혹시라도 이번 시험으로 인해 좌절하거나 슬퍼하는 수험생들이 있다면 얼른 털어내시고 새로운 마음으로 도전하시기를 바랍니다. 할 수 있다는 마음가짐으로 더 철저한 계획을 세워서 실천해야 하는 것은 말할 것도 없고요.

여러분들의 소중한 꿈을 응원합니다. 여러분들의 합격을 위해 저 역시도 함께 달릴게요. 전국의 수험생들 파이팅입니다!!

#### Ⅱ 문항 분석

	세부유형	문항 수	
어휘/표현	어휘/동사구/표현	4	6
	생활영어	2	
문법	밑줄/영작문	3	4
독해	주제문 찾기	1	10
	내용일치와 불일치	3	
	글의 일관성	3	
	빈칸 추론	4	

## Ⅲ 해설

※ 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오. [문 1.~ 문 2.]

### 문 1.

I came to see these documents as relics of a sensibility now dead and buried, which needed to be <u>excavated</u>.

① exhumed

2 packed

③ erased

4 celebrated

## 01. [정답] ①

[어휘] excavate ~을 파다, 발굴하다 exhume 파내다, 발굴하다 pack 싸다, 묶다, 포장하다 erase 지우다, 없애다 efface, obliterate)

celebrate 기념하다, 축하하다

[해석] 나는 이 문서들을 이제 죽어서 묻힌 감성적인 유물로 보게 되었는데, 그것은 발굴될 필요가 있었다.

## 문 2.

Riding a roller coaster can be a joy ride of emotions: the nervous anticipation as you're strapped into your seat, the questioning and regret that comes as you go up, up, up, and the sheer adrenaline rush as the car takes that first dive.

① utter

2 scary

③ occasional

4 manageable

## 02. [정답] ①

[어휘] joy ride 드라이브, 난폭하게 운전하기 nervous 긴장되는, 불안한

anticipation 기대, 예상 strapped 끈으로 묶인

sheer 순전한, 완전한

utter 완전한; 말하다

scary 무서운, 두려운

occasional 가끔의, 때때로의

manageable 관리할 수 있는; 다루기 쉬운

[해석] 롤러코스터를 타는 것은 감정적 난폭운전일 수 있다: 당신이 안전벨트를 맬 때 초조한 기대감, 당신이 위로, 위로, 위로 올라갈 때 오는 의문과 후회, 그리고 차가 첫 번째 하강할 때 몰려오는 완전한 아드레날린.

# 문 3. 두 사람의 대화 중 가장 어색한 것은?

- ① A: What time are we having lunch?
  - B: It'll be ready before noon.
- ② A: I called you several times. Why didn't you answer?
  - B: Oh, I think my cell phone was turned off.
- ③ A: Are you going to take a vacation this winter?
  - B: I might. I haven't decided yet.
- ④ A: Hello. Sorry I missed your call.
  - B: Would you like to leave a message?

## 03. [정답] ④

[해석] ① A: 우리 점심 몇 시에 먹나요?

- B: 정오 전에 준비가 될 거예요.
- ② A: 당신에게 여러 차례 전화를 했어요. 왜 받지 않았죠?
- B: 오, 내 휴대폰이 꺼져 있었나 봐요.
- ③ A: 이번 겨울에 휴가를 가실껀가요?
- B: 아마도요. 아직 정하지 않았어요.
- ④ A: 안녕하세요. 당신의 전화를 못 받아서 죄송해요.
- B: 메시지를 남기시겠어요?

[어구] turn off (전원을) 끄다

miss one's call 전화를 받지 못하다

leave a message 메시지를 남기다

## 문 4. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- A: Hello. I need to exchange some money.
- B: Okay. What currency do you need?
- A: I need to convert dollars into pounds. What's the exchange rate?
- B: The exchange rate is 0.73 pounds for every dollar.
- A: Fine. Do you take a commission?

B:	Yes, we take a small commission of 4 dollars.
A:	?
В:	We convert your currency back for free. Just bring your receipt with you.

- ① How much does this cost
- 2 How should I pay for that
- 3 What's your buy-back policy
- 4 Do you take credit cards

## 04. [정답] ③

[해석] A: 안녕하세요. 돈을 약간 환전할 필요가 있어서요.

- B: 네. 어떤 통화가 필요하세요?
- A: 달러를 파운드로 바꾸려고요. 환율이 어떻게 되나요?
- B: 화율은 1달러 당 0.73 파운드입니다.
- A: 좋네요. 수수료도 받으시나요?
- B: 네, 4달러의 소액 수수료를 받습니다.
- A: 환매 방침은 어<u>떻게 되나요</u>?
- B: 저희는 무료로 통화를 바꿔드립니다. 영수증을 가지고 오시기만 하세요.

[어구] exchange money 환전하다

currency 통화

convert A into B A를 B로 전환하다, 바꾸다

commission 수수료; 위임, 위탁

buy-back 매입, 되사기

receipt 영수증

- ① 이것은 비용이 얼마나 드나요?
- ② 이것에 대해 내가 얼마나 지불해야 하나요?
- ③ 환매 방침은 어떻게 되나요?
- ④ 신용카드를 받으시나요?

# 문 5. 밑줄 친 부분 중 어법상 옳지 않은 것은?

Each year, more than 270,000 pedestrians ① <u>lose</u> their lives on the world's roads. Many leave their homes as they would on any given day never ② <u>to return</u>. Globally, pedestrians constitute 22 % of all road traffic fatalities, and in some countries this proportion is ③ <u>as high as</u> two thirds of all road traffic deaths. Millions of pedestrians are non-fatally ④ <u>injuring</u> — some of whom are left with permanent disabilities. These incidents cause much suffering and grief as well as economic hardship.

## 05. [정답] ④

[해설] ④ injure는 '부상을 입히다'의 의미로 타동사이다. injuring은 능동형인데, 뒤에 목적어가 없고, 문맥 상 주어인 보행자들은 '부상을 입는' 것이므로 수동의 과거분사 'injured'로 바꿔야 한다.

① 주어는 pedestrians로 복수명사이므로 동사도 복수형으로 수일치가 올바르게 이루어졌다. 매년 발생하는 일을 언급하

므로 현재의 사실을 전달하는 현재시제로 표현했다.

- ② 이 문장에서 조동사 would 뒤에는 동사원형 leave가 생략되었고, 문맥 상 자동사이므로 뒤에 이어진 to return은 to부정사의 부사적 용법임을 알 수 있다. 문맥 상 부사 never와 함께 '결코 ~하지 않게 되다'이므로 부사적 용법의 '결과'의 표현으로 볼 수 있다.
- ③ 동사 is에 이어진 보어로 형용사 high가 왔으며 동등비교의 구조로 표현되었다. 'as 원급 as'의 구조가 올바르다. [해석] 매년, 27만 명이 넘는 보행자들이 전 세계의 도로에서 목숨을 잃는다. 어느 날이라도 많은 사람들이 다시는 돌아오지 않을 것처럼 집을 떠난다. 전 세계적으로 보행자들은 모든 도로 교통 사망자의 22%를 차지하고 일부 국가에서는 이 비율이 모든 도로 교통 사망자의 3분의 2만큼 높다. 수백만 명의 보행자들이 치명상을 당하지는 않지만, 그들 중 일부는 영구 장애로 남는다. 이런 사고들은 경제적 어려움뿐만 아니라 많은 고통과 슬픔을 야기한다.

### 문 6. 어법상 옳은 것은?

- ① The paper charged her with use the company's money for her own purposes.
- ② The investigation had to be handled with the utmost care lest suspicion be aroused.
- ③ Another way to speed up the process would be made the shift to a new system.
- ④ Burning fossil fuels is one of the lead cause of climate change.

#### 06. [정답] ②

[해설] ② 주절에 이어진 부사절이 '부정'의 의미가 포함된 목적부사절이다. 접속사 lest는 이미 not을 포함한 표현으로 긍정문이 뒤에 이어졌고, 이 때 종속절의 동사는 'should+동사원형'이 되어야 하는데, should는 생략이 가능하다. 따라서 should가 생략되고 수동태 동사가 남은 올바른 문장이다.

- ① 'charge A with B'는 'A를 B라는 점에서 비난하다(책망하다)'의 표현이다. 전치사 with의 목적어로 use가 왔는데, 뒤에 명사 the company's money가 이어졌으므로 이를 목적어로 받을 수 있는 동명사 'using'으로 바꿔야 한다.
- ③ 동사가 수동태(would be made)인데 뒤에 명사 the shift가 이어졌으므로 구조와 문맥 상 능동태인 'would make'로 바꿔야 한다.
- ④ '~들 중의 하나'의 표현은 'one of the 복수명사'이므로 cause는 복수명사인 'causes'로 바꿔야 한다. 또한 명사 cause를 수식하는 표현으로 명사형인 lead보다는 현재분사 'leading'이 자연스럽다.

[해석] ① 그 문서는 그녀 자신의 목적을 위해 회사 자금을 쓴 것에 대해 그녀를 비난했다.

- ② 의심을 불러일으키지 않도록 하기 위해 그 수사는 최대한 주의를 기울려 다루어져야 했다.
- ③ 과정의 속도를 내는 다른 방법은 새로운 시스템으로의 전환을 이루는 것이다.
- ④ 화석 연료를 연소하는 것이 기후 변화의 주요한 원인들 중 하나이다.

### 문 7. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

There is a thought that can haunt us: since everything probably affects everything else, how can we ever make sense of the social world? If we are weighed down by that worry, though, we won't ever make progress.

- (A) Every discipline that I am familiar with draws caricatures of the world in order to make sense of it. The modern economist does this by building models, which are deliberately stripped down representations of the phenomena out there.
- (B) The economist John Maynard Keynes described our subject thus: "Economics is a science of thinking in terms of models joined to the art of choosing models which are

relevant to the contemporary world."

(C) When I say "stripped down," I really mean stripped down. It isn't uncommon among us economists to focus on one or two causal factors, exclude everything else, hoping that this will enable us to understand how just those aspects of reality work and interact.

$$(1)$$
 (A)  $-$  (B)  $-$  (C)

① 
$$(A) - (B) - (C)$$
 ②  $(A) - (C) - (B)$ 

$$(3)$$
 (B) - (C) - (A)  $(4)$  (B) - (A) - (C)

$$(4)$$
 (B)  $-$  (A)  $-$  (C)

#### 07. [정답] ②

[해석] 우리를 괴롭힐 수 있는 생각이 하나 있다: 아마 모든 것이 다른 모든 것에 영향을 미치므로, 어떻게 우리가 사회 세계를 이해할 수 있을까? 하지만 우리가 그 걱정에 짓눌린다면, 우리는 결코 나아갈 수 없을 것이다. (A) 내가 익숙한 모든 규율은 그것을 이해하기 위해 세상에 대한 캐리커처를 그린다. 현대 경제학자는 의도적으로 저 밖에서 일어난 현상들의 묘사를 벗겨내려고 하는 '모형'을 만듦으로써 이런 일을 한다. (C) 내가 "벗겨졌다"라고 하면 정말로 벗겨졌다는 걸 의미한다. 이것이 현실의 그런 측면들이 어떻게 작용하고 상호 작용하는 지 이해할 수 있게 해주기를 바라면서 우리 사이에서 경제학자들이 한두 가지 인과적 요인들에 초점을 맞추고 다른 모든 것은 배제하는 것이 흔한 일은 아니다. (B) 경제학자인 존 메이너드 케인스는 우리 주제를 이렇게 묘사했다: "경제학은 현 시대와 관련된 모형을 고르는 예술에 결합된 모형들의 관점에서 생각하는 과학이다."

[해설] 제시문에서 우리가 사회 세계를 어떻게 이해할 수 있을지에 대한 의문을 던지고, (A)에서 이에 대한 필자가 친숙한 규율을 서술하고 있다. 제시문의 make sense of the social world를 (A)에서 in order to make sense of it으로 받았으므로 (A)가 먼저 오는 것이 자연스럽다. 계속 이어서 필자의 생각을 전개한 (C)가 이어진 이후, 이 주제에 대해 설명한 경제학자의 말을 인용해 내용을 마무리하는 (B)가 이어지는 것이 적절하므로 정답은 ②이다.

## 문 8. 다음 글의 내용과 일치하는 것은?

Prehistoric societies some half a million years ago did not distinguish sharply between mental and physical disorders. Abnormal behaviors, from simple headaches to convulsive attacks, were attributed to evil spirits that inhabited or controlled the afflicted person's body. According to historians, these ancient peoples attributed many forms of illness to demonic possession, sorcery, or the behest of an offended ancestral spirit. Within this system of belief, called demonology, the victim was usually held at least partly responsible for the misfortune. It has been suggested that Stone Age cave dwellers may have treated behavior disorders with a surgical method called trephining, in which part of the skull was chipped away to provide an opening through which the evil spirit could escape. People may have believed that when the evil spirit left, the person would return to his or her normal state. Surprisingly, trephined skulls have been found to have healed over, indicating that some patients survived this extremely crude operation.

- ① Mental disorders were clearly differentiated from physical disorders.
- ② Abnormal behaviors were believed to result from evil spirits affecting a person.
- ③ An opening was made in the skull for an evil spirit to enter a person's body.
- 4 No cave dwellers survived trephining.

## 08. [정답] ②

[해석] 한 50만 년 전의 선사 사회는 정신적 장애와 신체적 장애를 명확히 구별하지 않았다. 단순한 두통에서 경련성 공격까지의 비정상적인 행동은 고통 받는 사람의 몸에 살거나 통제하는 악령들 때문이었다. 역사가들에 의하면, 이고대 사람들은 많은 형태의 병을 악령의 소유, 주술, 또는 불쾌한 조상의 영혼의 명령 때문이라 하였다. '악마학'이라 불리는 믿음의 이 체계 안에, 희생자는 보통 적어도 어느 정도 그 불행의 책임을 져야 했다. 석기 시대의 동굴 거주자들은 악령이 나갈 수 있도록 두개골의 일부를 잘라내는 트레핑이라 불리는 수술 방법으로 행동 장애들을 치료했을 거라 주장되어 왔다. 사람들은 악령이 떠나면 그 사람은 그 또는 그녀의 정상적인 상태로 돌아올 거라 믿었을 지도 모른다. 놀랍게도 일부 환자들이 이 극도로 조잡한 수술에서 살아남았다는 걸 나타내며 트레핑한 두개골들이 치유된 것으로 밝혀졌다.

- ① 정신적 장애는 명백히 신체적 장애와 구별되었다.
- ② 비정상적인 행동은 사람에게 영향을 주는 악령이 원인이라고 믿어졌다.
- ③ 구멍은 두개골에 악령이 사람의 몸에 들어가도록 만들어졌다.
- ④ 동굴 거주자 누구도 트레핑을 하여 살아남지 못했다.

[해설] ② 두 번째 문장 'Abnormal behaviors, from simple headaches to convulsive attacks, were attributed to evil spirits'를 통해 내용이 일치함을 알 수 있다.

- ① 첫 번째 문장에서 선사 사회에서는 정신적 장애와 신체적 장애를 명확히 구별하지 않았다고 했으므로 일치하지 않는다.
- ③ 네 번째 문장에서 구멍은 악령이 나가기 위해 만들어졌다고 했으므로 일치하지 않는다.
- ④ 마지막 문장에서 일부 환자들이 살아남았다고 했으므로 일치하지 않는다.

# 문 9. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

As the digital revolution upends newsrooms across the country, here's my advice for all the reporters. I've been a reporter for more than 25 years, so I have lived through a half dozen technological life cycles. The most dramatic transformations have come in the last half dozen years. That means I am, with increasing frequency, making stuff up as I go along. Much of the time in the news business, we have no idea what we are doing. We show up in the morning and someone says, "Can you write a story about (pick one) tax policy/immigration/climate change?" When newspapers had once-a-day deadlines, we said a reporter would learn in the morning and teach at night — write a story that could inform tomorrow's readers on a topic the reporter knew nothing about 24 hours earlier. Now it is more like learning at the top of the hour and teaching at the bottom of the same hour. I'm also running a political podcast, for example, and during

the presidential conventions, we should be able to use it to do real-time interviews anywhere. I am just increasingly working without a script.

- ① a reporter as a teacher
- ② a reporter and improvisation
- 3 technology in politics
- 4 fields of journalism and technology

#### 09. [정답] ②

[해석] 디지털 혁명이 전국에 뉴스룸에 근본적인 변화를 일으키게 됨에 따라 기자들에게 주는 내 조언이 있다. 나는 25년 동안 기자였기 때문에 여섯 번 정도의 기술적 라이프 사이클을 겪었다. 가장 극적인 변화들은 마지막의 6년간에 왔다. 이는 내가 더욱 잦은 빈도로 진행하면서 뭔가를 만들어가고 있음을 의미한다. 뉴스 업계에 있어 많은 시간 동안 우리는 우리가 하고 있는 것에 관해 모른다. 우리는 아침에 출근을 하고, 누군가는 '세금 정책, 이민, 기후 변화에 관해 글을 써주실래요?'라고 말한다. 기자들이 하루에 한 번씩 마감이 있었을 때, 우리는 기자들은 아침에는 배우고 밤에는 가르쳐야 한다고 말을 했다 - 그 기자가 24시간 전에는 알지 못했던 주제에 관해 내일의 독자들에게 알려주는 기사를 쓰는 것 말이다. 이제 이것은 마치 정시에는 배우고 30분에는 가르치는 것과 같다. 예를 들면 나는 또한 정치 팟캐스트를 운영 중인데 우리는 실시간 인터뷰를 하기 위해 어디에서든 그것을 이용할 수 있어야만 한다. 나는 점점 더 대본 없이 일하고 있다.

[해설] 필자는 언론인으로서 디지털 혁명으로 인한 변화를 겪으며 느끼는 소회를 서술하고 있다. 과거에는 하루에 한번 마감을 하고, 아침에는 배우고 밤에는 기사를 썼지만, 현재는 팟캐스트를 운영하면서 대본 없이 일하고 있다고 서술하고 있으므로 가장 적절한 주제는 ② '기자와 즉흥성'이다.

- ① 교사로서의 기자
- ② 기자와 즉흥성
- ③ 정치학에서의 기술
- ④ 저널리즘과 기술의 분야들

## 문 10. 글의 흐름상 가장 어색한 문장은?

Children's playgrounds throughout history were the wilderness, fields, streams, and hills of the country and the roads, streets, and vacant places of villages, towns, and cities. 
① The term playground refers to all those places where children gather to play their free, spontaneous games. ② Only during the past few decades have children vacated these natural playgrounds for their growing love affair with video games, texting, and social networking. ③ Even in rural America few children are still roaming in a free-ranging manner, unaccompanied by adults. ④ When out of school, they are commonly found in neighborhoods digging in sand, building forts, playing traditional games, climbing, or playing ball games. They are rapidly disappearing from the natural terrain of creeks, hills, and fields, and like their urban counterparts, are turning to their indoor, sedentary cyber toys for entertainment.

#### 10. [정답] 4)

[해석] 역사를 통틀어 아이들의 놀이터는 황야, 들판, 개울, 그리고 도시의 언덕과 도로, 거리, 마을, 시내, 도시의 공터였다. 놀이터라는 용어는 아이들이 자유롭고 자발적인 게임을 하기 위해 모인 모든 장소를 말한다. 지난 수십년 동안만 아이들은 비디오 게임, 문자, 그리고 사회 연결망과의 사랑이 커짐에 따라 이런 자연적 놀이터가 비어졌다. 심지어 미국 시골에서도 소수의 아이들은 아직도 어른과 동반하지 않는 자유로운 방식으로 돌아다니고 있다. (학교 밖에 있을 때, 그들은 모래를 파거나, 요새를 짓거나, 전통 게임을 하거나, 등산하거나, 혹은 공놀이를 하면서 흔히 동네에서 발견된다.) 그들은 계곡, 언덕 그리고 들판의 자연적 지형에서 빠르게 사라지고 있고 도시 거주자처럼 오락을 위해 실내에서 앉아 하는 사이버 장난감으로 눈을 돌리고 있다.

[해설] 핵심어는 아이들의 놀이터(children's playgrounds)로 시대를 거쳐 놀이터의 장소나 형태가 달라지는 모습을 서술하는 지문이다. ④는 아이들의 놀이터가 아닌 아이들이 동네 밖에서 하는 여러 가지 놀이에 대해 구체적으로 서술하고 있으므로 글의 흐름과 일치하지 않는 문장이다.

※ 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것을 고르시오. [문 11. ~ 문 12.]

#### 문 11.

Time does seem to slow to a trickle during a boring afternoon lecture and race when the brain is <u>engrossed in</u> something highly entertaining.

① enhanced by

2 apathetic to

③ stabilized by

4 preoccupied with

### 11. [정답] ④

[어휘] trickle 조금씩 흐르다; 드문드문 오다

lecture 강의

engross 몰두시키다, 열중시키다

preoccupy 열중하게 하단, ~의 마음을 빼앗다 ㄴ

enhance 강화하다, 향상시키다

apathetic 무관심한, 냉담한

stabilize 안정시키다; ~을 일정한 수준으로 유지하다

[해석] 지겨운 오후 강의 도중에는 시간이 천천히 흐르는 것 같으며 뇌가 큰 즐거움을 주는 일에 <u>몰두할</u> 때에는 시간이 빨리 흐르는 것으로 느껴진다.

## 문 12.

These daily updates were designed to help readers <u>keep abreast of</u> the markets as the government attempted to keep them under control.

① be acquainted with

2 get inspired by

(3) have faith in

4 keep away from

### 12. [정답] ①

[어휘] keep abreast of ~에 뒤지지 않고 따라가다 be acquainted with ~에 정통하다, 잘 알다 get inspired by ~에 영감을 받다 have faith in ~을 믿고 있다 keep away from ~를 멀리하다, 가까이 하지 않다 [해석] 정부가 독자들을 통제하고자 시도함에 따라 이러한 일일 업데이트는 그들이 시장을 <u>따라잡는</u> 것을 돕기 위해 설계되었다.

\* 밑줄 친 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [문 13. ~ 문 14.] 문 13.

In the 1840s, the island of Ireland suffered famine. Because Ireland could not produce enough food to feed its population, about a million people died of \_\_(A)\_\_; they simply didn't have enough to eat to stay alive. The famine caused another 1.25 million people to \_\_(B)\_\_; many left their island home for the United States; the rest went to Canada, Australia, Chile, and other countries. Before the famine, the population of Ireland was approximately 6 million. After the great food shortage, it was about 4 million.

 $(A) \qquad (B)$ 

① dehydration be deported

② trauma immigrate

③ starvation emigrate

4 fatigue be detained

## 13. [정답] ③

[해석] 1840년대에 아일랜드의 섬은 기근에 시달렸다. 아일랜드는 인구를 먹일 충분한 식량을 생산할 수 없었기 때문에 약 백만 명의 사람들이 <u>기아</u>로 죽었다; 그들은 단지 살아남기 위해 먹기에 충분하지 않았다. 이 기근은 또 다른 125만명의 사람들이 <u>이민을 가도록</u> 야기했다; 많은 사람들은 그들의 고향 섬에서 미국으로 떠났다; 나머지는 캐나다, 호주, 칠레, 그리고 다른 나라들로 갔다. 기근 전에 아일랜드의 인구는 약 6백만 명이었다. 엄청난 식량 부족 후에 약 4백만이되었다.

[해설] (A)에는 빈칸 앞에서 충분한 식량을 생산할 수 없었으므로 죽음의 원인은 'starvation'임을 알 수 있다. (B)에는 빈칸에 이어진 서술에서 미국, 캐나다, 호주, 칠레 등의 다른 나라로 이주했다는 내용이 이어지므로 'immigrate'가 적절하다.

## 문 14.

Today the technology to create the visual component of virtual-reality (VR) experiences is well on its way to becoming widely accessible and affordable. But to work powerfully, virtual reality needs to be about more than visuals. \_\_\_(A)\_\_ what you are hearing convincingly matches the visuals, the virtual experience breaks apart. Take a basketball game. If the players, the coaches, the announcers, and the crowd all sound like they're sitting midcourt, you may as well watch the game on television — you'll get just as much of a sense that you are "there." \_\_\_(B)\_\_, today's audio equipment and our widely used

recording and reproduction formats are simply inadequate to the task of re-creating convincingly the sound of a battlefield on a distant planet, a basketball game at courtside, or a symphony as heard from the first row of a great concert hall.

(A) (B)

① If By contrast

2 Unless Consequently

③ If Similarly

4 Unless Unfortunately

#### 14. [정답] ④

[해석] 요즈음 가상현실(VR) 경험의 시각적 요소를 만드는 기술은 널리 접근하기 쉽고 저렴하게 되는 방향으로 진척되고 있다. 하지만 강하게 작용하기 위해서는, 가상현실은 시각적인 것 이상의 것이 필요하다. 여러분이 듣고 있는 것이 설득력 있게 보고 있는 것과 부합하지 않는다면, 가상의 경험은 무너진다. 농구 시합을 봐라. 만약 선수, 코치, 아나운서, 그리고 관중이 모두 코트 가운데에 앉아 있는 것처럼 들린다면, 텔레비전으로 시합을 보는 게 더 낫다. - 당신은 "거기"에 있다는 느낌만을 가지게 될 것이다. <u>유감스럽게도</u>, 오늘날의 음향 기기와 널리 사용되는 녹음과 재생의 구성 방식은 먼 행성의 전쟁터 소리, 코트 사이드의 농구 시합, 또는 거대한 공연장의 첫 줄에서 들리는 교향곡 소리를 설득력 있게 재현하는 작업에 단순히 적절하지 않는다.

[해설] (A)에는 이어지는 주절에서 가상의 경험이 무너진다는 부정적인 내용이 이어지므로 듣고 있는 것이 보고 있는 것과 부합하지 '않아야'의미가 자연스럽다. 따라서 부정의 의미를 담은 조건절을 이끄는 접속사인 'unless'가 적절하다. (B)에는 빈칸 앞에서 가상현실의 경험을 통해 농구 경기장에 있는 듯 한 경험을 한다면 텔레비전으로 경기를 보아도된다고 했지만 빈칸에 이어진 문장에서는 기술이 재현을 하는 데 부적합하다고 했으므로, 아쉬움을 전달하는 부사'Unfortunately'가 적절하다.

## 문 15. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 것은?

The same thinking can be applied to any number of goals, like improving performance at work.

The happy brain tends to focus on the short term. (①) That being the case, it's a good idea to consider what short-term goals we can accomplish that will eventually lead to accomplishing long-term goals. (②) For instance, if you want to lose thirty pounds in six months, what short-term goals can you associate with losing the smaller increments of weight that will get you there? (③) Maybe it's something as simple as rewarding yourself each week that you lose two pounds. (④) By breaking the overall goal into smaller, shorter-term parts, we can focus on incremental accomplishments instead of being overwhelmed by the enormity of the goal in our profession.

[해석] 행복한 뇌는 단기간에 집중하는 경향이 있다. 그렇다면, 궁극적으로 장기 목표를 달성하는 데에 어떤 단기목표를 달성할 수 있을 지를 생각해 보는 것이 좋다. 예를 들어, 만약 여러분이 6개월 안에 30파운드를 빼기를 원한다면, 여러분은 어떤 단기 목표를 여러분을 거기에 도달하게 할 더 작은 무게의 증가량을 빼는 것과 연관 지을 수 있는가? 아마 2파운드를 빼는 걸 매주 스스로에게 보상하는 것만큼 간단한 일일 것이다. 그와 같은 생각은 직장에서 성과를 향상하는 것과 같은 어느 목표에도 적용될 수 있다. 전체적인 목표를 더 작고 단기적인 부분으로 나눔으로써, 우리는 직업에서 목표의 거대함에 압도되는 대신 점진적인 성취에 초점을 맞출 수 있다.

[해설] 제시문의 'the same thinking'에 대한 구체적인 내용이 마무리되는 부분을 찾아야 하는데, 장기 목표를 세울때 단기 목표에 대해 생각해야 한다는 내용에 이어 체중을 빼는 것에 대한 사례가 이어지고 있다. 이 사례를 제시문의 'the same thinking'으로 받아 직업으로 연결했으므로 정답은 ③이다.

### 문 16. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것은?

- ① 혹시 내게 전화하고 싶은 경우에 이게 내 번호야.
- → This is my number just in case you would like to call me.
- ② 나는 유럽 여행을 준비하느라 바쁘다.
- $\rightarrow$  I am busy preparing for a trip to Europe.
- ③ 그녀는 남편과 결혼한 지 20년 이상 되었다.
- → She has married to her husband for more than two decades.
- ④ 나는 내 아들이 읽을 책을 한 권 사야 한다.
- → I should buy a book for my son to read.

#### 16. [정답] ③

[해설] ③ marry는 타동사이므로 전치사와 함께 쓸 수 없다. 'for more than two decades'와 호응하는 시제로 현재완료로 표현한 것은 올바르다.

- ① '~하고 싶은 경우'의 표현으로 구접속사 'in case (that)'으로 올바르게 표현되었다.
- ② '~하느라 바쁘다'의 표현으로 'be busy R-ing'로 적절하게 표현했다.
- ④ to부정사의 형용사적 용법으로 to read가 명사 a book을 수식하고 있으며, to부정사의 의미상의 주어로 'for my son'이 삽입된 올바른 문장이다.

### ※ 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오. [문 17. ~ 문 18.]

### 문 17.

In the nineteenth century, the most respected health and medical experts all insisted that diseases were caused by "miasma," a fancy term for bad air. Western society's system of health was based on this assumption: to prevent diseases, windows were kept open or closed, depending on whether there was more miasma inside or outside the room; it was believed that doctors could not pass along disease because gentlemen did not inhabit quarters with bad air. Then the idea of germs came along. One day, everyone believed that bad air makes you sick. Then, almost overnight, people started realizing

there were invisible things called microbes and bacteria that were the real cause of diseases. This new view of disease brought sweeping changes to medicine, as surgeons adopted antiseptics and scientists invented vaccines and antibiotics. But, just as momentously, the idea of germs gave ordinary people the power to influence their own lives. Now, if you wanted to stay healthy, you could wash your hands, boil your water, cook your food thoroughly, and clean cuts and scrapes with iodine.

- ① In the nineteenth century, opening windows was irrelevant to the density of miasma.
- ② In the nineteenth century, it was believed that gentlemen did not live in places with bad air.
- ③ Vaccines were invented after people realized that microbes and bacteria were the real cause of diseases.
- ④ Cleaning cuts and scrapes could help people to stay healthy.

#### 17. [정답] ①

[해석] 19세기에 가장 존경 받는 건강과 의학 전문가들 모두는 질병들은 나쁜 공기를 말하는 화려한 용어 "미아즈마(독기)"에 의해 야기되었다고 주장했다. 서양 사회의 건강 체계는 이런 추정에 기반을 두었다: 질병을 예방하기 위해서, 창문은 방 안 혹은 밖에 더 많은 미아즈마가 있는 지에 따라 열려있거나 닫혀있었다; 신사들은 나쁜 공기와 거주하지 않기 때문에 의사들이 질병을 옮길 수 없다고 믿어졌다. 그러자 세균에 대한 생각이 생기었다. 어느 날, 모두 나쁜 공기가 아프게 만든다고 믿었다. 그러고 나서 거의 하룻밤 사이에 사람들은 미생물과 박테리아라 불리는 보이지 않은 것들이 질병의 진짜 원인이라는 것을 인식하기 시작했다. 이런 질병의 새 관점은 외과의들이 소독제를 채택하고 과학자들이 백신과 항생제를 발명하는 것처럼 의학에 큰 변화들을 가져왔다. 하지만 꼭 중대한 것처럼 세균에 대한 생각은 일반 사람들에게 그들 자신의 삶에 영향을 주는 힘을 주었다. 이제 건강을 유지하고 싶으면 손을 씻고 물을 끓이고 음식을 철저히 요리하고 그리고 베인 상처와 찰과상을 요오드로 닦으면 된다.

[해설] 두 번째 문장 'to prevent diseases, windows were kept open or closed, depending on whether there was more miasma inside or outside the room~'을 통해 창을 기준으로 실내 혹은 실외의 미아즈마가 더 많거나 적다고 생각했음을 알 수 있으므로 ①은 지문과 일치하지 않는다.

- ① 19세기에 창문을 여는 것은 미아즈마의 밀도와 무관했다.
- ② 19세기에 신사들은 나쁜 공기가 있는 곳에서 살지 않는다고 믿어졌다.
- ③ 백신은 사람들이 미생물과 박테리아가 질병의 진짜 원인이라는 것을 깨달은 후에 발명되었다.
- ④ 상처와 찰과상을 닦는 건 사람들이 건강을 유지하는 데에 도움을 줄 수 있다.

### 문 18.

Followers are a critical part of the leadership equation, but their role has not always been appreciated. For a long time, in fact, "the common view of leadership was that leaders actively led and subordinates, later called followers, passively and obediently followed." Over time, especially in the last century, social change shaped people's views of followers, and leadership theories gradually recognized the active and important role that followers play in the leadership process. Today it seems natural to accept the important role followers play. One aspect of leadership is particularly worth noting in

this regard: Leadership is a social influence process shared among all members of a group. Leadership is not restricted to the influence exerted by someone in a particular position or role; followers are part of the leadership process, too.

- ① For a length of time, it was understood that leaders actively led and followers passively followed.
- ② People's views of subordinates were influenced by social change.
- ③ The important role of followers is still denied today.
- ④ Both leaders and followers participate in the leadership process.

### 18. [정답] ③

[해석] 추종자들은 리더십 등식의 중요한 부분이지만 그들의 역할이 항상 인정받는 것은 아니다. 사실 오랫동안 "리더십의 흔한 관점은 리더가 적극적으로 주도하고 나중에 추종자라고 불리는 부하들이 수동적이고 순종적으로 따르는 것이다." 시간이 지나면서 특히 지난 세기에는 사회적 변화가 추종자에 대한 사람들의 관점들을 형성했고 리더십 이론들은 추종자들이 리더십 과정에서 수행하는 점진적으로 적극적이고 중요한 역할을 인식했다. 오늘날 추종자들이 수행하는 중요한 역할을 받아들이는 것이 자연스러워 보인다. 리더십의 한 측면은 특히 이와 관련하여 주목할 만하다: 리더십은 한그룹의 모든 구성원들 사이에서 공유되는 사회 영향 괴정이다. 리더십은 특정한 위치나 역할에 누군가가 가하는 영향에만국한되지 않는다; 추종자들도 리더십 과정의 일부이다.

[해설] 'Today it seems natural to accept the important role followers play.'로 보아 오늘날에도 추종자들에 대한 중요한 역할을 인정하고 있음을 알 수 있으므로 ③은 지문과 일치하지 않는다.

- ① 오랜 기간 동안 리더는 적극적으로 주도하고 추종자들이 수동적으로 따랐던 것으로 이해되었다.
- ② 부하에 대한 사람들의 관점은 사회 변화에 의해 영향을 받았다.
- ③ 추종자들의 중요한 역할은 오늘날에도 여전히 부정되고 있다.
- ④ 리더와 추종자들 둘 다 리더십 과정에 참여한다.

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [문 19. ~ 문 20.] 문 19.

Language proper is itself double-layered. Single noises are only occasionally		
meaningful: mostly, the various speech sounds convey coherent messages only when		
combined into an overlapping chain, like different colors of ice-cream melting into one		
another. In birdsong also,: the sequence is what matters.		
In both humans and birds, control of this specialized sound-system is exercised by one		
half of the brain, normally the left half, and the system is learned relatively early in life.		
And just as many human languages have dialects, so do some bird species: in California		
the white-crowned sparrow has songs so different from area to area that Californians		
can supposedly tell where they are in the state by listening to these sparrows.		

- ① individual notes are often of little value
- 2 rhythmic sounds are important

- ③ dialects play a critical role
- 4 no sound-system exists

#### 19. [정답] ①

[해석] 엄밀한 의미에서의 언어는 그 자체로 이중적인 층을 이룬다. 단일 소음은 그저 가끔씩 의미가 있다: 대부분다양한 말소리는 다른 색의 아이스크림이 녹아서 서로 섞이는 것처럼, 혼합되어 겹쳐지는 사슬이 될 때에만 논리적인메시지를 전달한다. 새소리에서도 <u>개별적인 음조는 종종 거의 가치가 없다</u>. 순서가 중요하다. 인간과 조류 둘 다에서,이 특화된 음성 체계의 통제는 뇌의 절반, 보통 왼쪽 부분에 의해 행해지고 이 체계는 비교적 삶의 초기에 학습된다. 그리고 많은 인간의 언어들이 방언을 가지고 있는 것처럼 몇몇 새 종들도 그렇다: 캘리포니아에서는 흰관참새가 지역마다너무 다른 노랫소리를 가지고 있어서 캘리포니아 사람들은 이 참새의 소리를 들어보면 그들이 그 주의 어디에 있는지알 수 있을 것이다.

[해설] 엄밀한 의미에서 언어에 대한 정의를 내린 후 단일 소음이 가끔씩만 의미가 있을 뿐이라고 했고, 다양한 말소리는 아이스크림의 비유를 들어 설명하고 있다. 이 때 아이스크림이 녹아서 서로 섞이는 것을 언어에서는 혼합되었을 때 논리적인 메시지를 전달한다고 했으므로 반대로 빈칸에 들어갈 내용 역시 비슷한 맥락의 문장이 들어가야 한다. 따라서 정답은 ①이 되며, 빈칸 이후에는 이에 대한 구체적인 사례로 흰관참새를 들어 서술하고 있다.

- ① 개별적인 음조는 종종 거의 가치가 없다.
- ② 리듬감 있는 소리가 중요하다.
- ③ 방언은 중요한 역할을 한다.
- ④ 음향 장치는 존재하지 않는다.

#### 문 20.

Nobel Prize-winning psychologist Daniel Kahneman changed the way the world thinks about economics, upending the notion that human beings are rational decision-makers. Along the way, his discipline-crossing influence has altered the way physicians make medical decisions and investors evaluate risk on Wall Street. In a paper, Kahneman and his colleagues outline a process for making big strategic decisions. Their suggested approach, labeled as "Mediating Assessments Protocol," or MAP, has a simple goal: To put off gut-based decision-making until a choice can be informed by a number of separate factors. "One of the essential purposes of MAP is basically to \_\_\_\_\_\_\_ intuition," Kahneman said in a recent interview with The Post. The structured process calls for analyzing a decision based on six to seven previously chosen attributes, discussing each of them separately and assigning them a relative percentile score, and finally, using those scores to make a holistic judgment.

- ① improve
- 2 delay
- 3 possess
- 4 facilitate

### 20. [정답] ②

[해석] 노벨상 수상자인 심리학자 다니엘 카네만은 인간이 이상적인 의사 결정자라는 개념을 뒤집으면서 경제학에 대한 세계의 사고 방식을 변화시켰다. 그 과정에서 그의 학문을 넘나드는 영향력은 의사들이 의학적 결정을 내리고 투자자들이 월 가(街)에서 위험을 평가하는 방식을 바꾸었다. 한 논문에서 카네만과 그의 동료들은 큰 전략적 결정을 내리는 과정의 개요를 잡았다. "중재 평가 프로토콜" 혹은 MAP로 명시된 이들이 제시한 접근법은 간단한 목표를 지닌다: 선택이 많은 개별 요인들에 의해 알려질 수 있을 때까지 배짱을 기반으로 한 의사결정을 미루는 것. "MAP의 본질적목표 중 하나는 기본적으로 직관을 <u>미루는</u> 것이다,"라고 카네만이 '더 포스트'와의 최근 인터뷰에서 말했다. 구조화된 과정은 이전에 택해진 여섯 개에서 일곱개의 속성을 바탕으로 분석하고, 각각에 대해 별도로 논의하고, 상대적 백분위수 점수를 할당하고, 그리고 그러한 점수를 이용하여 전체론적 판단을 내리는 것을 요구한다.

[해설] 심리학자 다니엘 카네만의 새로운 개념이 경제학 뿐만 아니라 다른 분야에도 영향을 미쳤다는 내용에 이어 그의 구체적인 이론으로 큰 전략적 결정을 내리는 과정을 서술하고 있는 글이다. 빈칸 이전에 이에 대한 설명에서 그의 접근법의 목표는 배짱을 기반으로 한(gut-based) 의사결정을 미루는(put off) 것이라고 했으므로, 빈칸에는 put off와 동일한 표현인 'delay'가 적절하다. 따라서 정답은 ②이다.