# 2019.06.15. 서울시 9급 영어 기출문제 총평 및 상세해설

# 빠른 합격을 위한 선택 이동기 영어

#### 1. 총평

이제 지방직, 서울시 시험을 끝으로 상반기의 중요한 시험들이 모두 종료되었습니다. 마지막 기회라는 절박함 때문에 더 긴장되고 힘든 시험이었으리라 생각됩니다. 지금까지 열심히 달려왔던 모든 수험생 여러분께 큰 박수 드리고 싶습니다.

서울시 시험의 경우 지난 2월 서울시 추가시험에 봤듯 지나치게 어려운 어휘의 사용으로 수험생들을 괴롭힌 적도 많았지만 이번 시험은 공무원 기출어휘의 범위를 크게 넘지 않는 수준으로 출제되었습니다. 따라서 그동안 공무원 기출어휘 3000과 하프모의고사 등을 통해 어휘를 반복암기하며 시험을 대비했던 수험생들은 큰 어려움없이 정답을 골라낼 수 있었으리라 생각됩니다.

문법문제의 경우도 영작문제 없이 밑줄 문법 문제만으로 구성되어 문법 포인트의 파악이 어렵지 않았을 것으로 분석됩니다.

독해영역의 경우 다른 영역에 비해 난이도가 높았던 편이지만 정답에 대한 근거가 명확히 제시된 글들이었으므로 문제유형별 독해법을 활용한 수험생이라면 정확하게 정답을 골라냈을 것이라 생각됩니다. 그동안 서울시 독해 지문의 길이는 국가직, 지방직 시험에 비해 짧은 편이었으나 지난해부터 지문의 길이가 국가직 시험 문제만큼 길제 출제된 것은 앞으로 서울시 시험을 대비하는 수험생들이 꼭 눈여겨 봐야할 부분입니다. 전반적인 공무원 영어 시험 출제경향대로 지문이 길고 추상적인 글이 많아지고 있기에 다음 시험을 준비하는 수험생들은 반드시 독해 강좌를 통해 문제 유형별 독해법을 학습하여 효율적인 정답선택, 그리고 고득점이라는 목표를 꼭 달성할 것을 권합니다.

마지막으로 이번 시험에서 만족할만한 결과를 거두지 못한 여러분을 응원합니다. 만족한 결과를 얻은 여러분보다는 아쉬움이 남는 분들이 더 많겠지만 좌절과 실망에 계속 빠져있지 않길 바랍니다. 그동안 10년 넘게 수많은 수험생들을 지켜봐온 저로서는 올해의 불합격이 영원한 실패를 의미하지 않는다는 것을 잘 알고 있어요. 전혀 불가능할 것 같은 성적 향상으로 합격하는 수험생, 1~2점 차이로 올해는 떨어졌지만 다음해는 여유 있게 합격하는 수험생 등 합격의 가능성은 누구에게나 있음을 꼭 기억하고 힘내세요.

\* 여러분의 시험 후기, 제게 하고 싶은 말들을 왼쪽 수강후기에 시험 후기라는 제목으로 남겨주시거나 이 글에 댓글로 남겨주셔도 좋습니다. 꼭 읽고 시간 나는 대로 저도 댓글 달도록 할께요.

#### 2. 영역별 출제 문항 수

	세부유형	문항수	
어휘•표현	어휘	4	6
	동사구·표현	2	
생활영어		1	1
문법		4	4
독해	주제·제목·요지·심	1	9
	경		
	일치·불일치	1	
	빈칸완성	4	
	글의 일관성	3	
			20문항

#### 상세해설

- ※ 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것은? (1~2)
- 1. At least in high school she made one decision where she finally <u>saw eye to eye</u> with her parents.
- ① quarreled ② disputed ③ parted ④ agreed

## [정답] ④

[어휘] at least 적어도 decision 결정 see eye to eye 의견을 같이하다 quarrel 언쟁을 벌이다 dispute 반박하다 part 갈라놓다, 분할하다 agree 동의하다

[해석] 적어도 고등학교 때 그녀는 마침내 그녀의 부모님과 <u>의견이 일치하는</u> 하나의 결정을 내렸다.

- 2. Justifications are accounts in which one accepts responsibility for the act in question, but denies the <u>pejorative</u> quality associated with it.
- derogatory
  extrovert
  mandatory
  redundant

## [정답] ①

[어휘] justification 변명, 정당화 account 설명, 말 accept 받아들이다 responsibility 책임감 in question 논쟁 중인 deny 부정하다 pejorative 경멸적인 quality 특성, 본질 associated with ~와 관련된 derogatory 경멸적인 extrovert 외향적인 mandatory 의무적인 redundant 여분의

[해석] 변명이란 누군가 논쟁 중인 행위에 대한 책임은 인정하지만 그것과 관련된 경멸적인

본질을 부정하는 말이다.

(1) hallucinations

② templates

(3) inquiries

4 commotion

#### [정답] ②

[어휘] concrete 뚜렷한, 구체적인 provide 제공하다 project 투영하다, 반영하다 certainty 확실성 fulfill 이행하다 hallucination 환영, 환각 template 견본, 본보기 inquiry 조사, 의문 commotion 소란

[해석] 과거 사건들에 구체적인 패턴이 있고, 그것이 우리의 삶과 결정을 위한 <u>본보기</u>를 제공할 수 있다고 상상하는 것은 그것이 이행할 수 없는 확실성에 대한 희망을 역사에 투사하는 것이다.

- 6. 대화 중 가장 어색한 것은?
- 1 A: What was the movie like on Saturday?
  - B: Great. I really enjoyed it.
- 2 A: Hello. I'd like to have some shirts pressed.
  - B: Yes, how soon will you need them?
- 3 A: Would you like a single or a double room?
  - B: Oh, it's just for me, so a single is fine.
- 4 A: What time is the next flight to Boston?
  - B: It will take about 45 minutes to get to Boston.

### [정답] ④

[어휘] press 다림질하다

#### [해석]

- ① A: 토요일 영화는 어땠어요?
  - B: 좋았어요. 난 정말 재밌게 봤어요.
- ② A: 안녕하세요. 셔츠 몇 벌 다림질해주세요.
  - B: 네, 얼마나 빨리 이것들이 필요하신가요?
- ③ A: 싱글룸으로 하시겠습니까, 더블룸으로 하시겠습니까?
  - B: 아, 저만 위한 거예요, 그러니까 싱글룸이 좋아요.
- ④ A: Boston행 다음 비행기는 몇 시인가요?
  - B: Boston에 도착하는데 약 45분 걸릴 거예요.
- ※ 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 옳지 않은 것은? (7~10)
- 7. Inventor Elias Howe attributed the discovery of the sewing machine ① for a dream ② in which he was captured by cannibals. He noticed as they danced around him ③ that there were holes at the tips of spears, and he realized this was the design feature he needed ④ to solve his problem.

[정답] ①

[해설]

- ① [문법포인트] 「attribute A to B」 'A를 B의 탓으로 돌리다'는 의미의 표현이다. 재봉틀의 발견을 꿈의 탓으로 했다는 의미이므로 for는 to로 고쳐야 한다. (for  $\rightarrow$  to)
- ② [문법포인트] 전치사+관계대명사 : 관계절의 형태가 완전하므로 '전치사+관계대명사'의 형태가 바르다. 또한 which이하의 내용이 꿈속에서의 내용이므로 전치사 in의 사용 역시 바르다.
- ③ [문법포인트] 명사절 접속사의 선택: that은 명사절을 이끄는 접속사로 noticed의 목적어로 사용되었다. 뒤의 문장이 안전하므로 명사절 접속사 that이 바르게 쓰였다. as they danced around him은 부사절로 noticed와 that사이에 삽입된 것이다.
- ④ [문법포인트] to부정사/동명사를 목적어로 취하는 완전타동사 : need는 to부정사를 목적어로 취하는 완전타동사로 to부정사가 need의 목적어로 바르게 쓰였다.
- 8. By 1955 Nikita Khrushchev ① <u>had been emerged as</u> Stalin's successor in the USSR, and he ② <u>embarked on</u> a policy of "peaceful coexistence" ③ <u>whereby East and West</u> ④ were to continue their competition, but in a less confrontational manner.

[정답] ①

[해설]

- ① [문법포인트] 능동태 vs. 수동태의 구분 : emerge는 '떠오르다'를 의미하는 자동사이므로 수동태로 쓸 수 없다. 따라서 had been emerged는 had emerged로 써야 한다. (had been emerged  $\rightarrow$  had emerged)
- ② '~을 시작하다, ~에 착수하다'를 의미하는 embark on의 사용되었다.
- ③ [문법포인트] whereby는 by which와 같은 기능을 하여 '그것에 의하여'라는 의미로 앞에 나온 선행사와 whereby 뒤의 절을 연결하는 접속사로 사용될 수 있다. 앞에 나온 peaceful coexistence라는 정책에 의하여 동구와 서구가 경쟁을 계속하지만 좀 더 덜 대립적인 방식으로 경쟁하게 되었음을 의미한다.
- ④ [문법포인트] 주어-동사 수 일치 : 주어가 East and West로 복수이므로 were의 쓰임은 바르다. 이 때 were to는 be to 용법으로 예정을 의미한다.
- 9. Squid, octopuses, and cuttlefish are all ① types of cephalopods. ② <u>Each</u> of these animals has special cells under its skin that ③ <u>contains</u> pigment, a colored liquid. A cephalopod can move these cells toward or away from its skin. This allows it ④ <u>to change</u> the pattern and color of its appearance.

[정답] ③

[해설]

③ [문법포인트] 주어-동사 수 일치 : 관계대명사 that의 선행사는 cells로 복수이므로 복수형

동사를 써야 한다. 따라서 contains는 contain으로 고쳐야 한다. (contains → contain)

- ① [문법포인트] 주어가 오징어, 문어, 갑오징어로 복수형태이며, 이들이 모두 두족류의 종이라는 것을 나타내므로 보어가 all과 함께 복수형태로 바르게 쓰였다.
- ② [문법포인트] 부정대명사 : 이들 동물들 각각을 의미하므로 each가 바르게 쓰였다.
- ④ [문법포인트] to부정사를 목적격보어로 취하는 불완전타동사 : allow는 to부정사를 목적격보어로 취하는 불완전타동사로 to부정사인 to change가 목적격보어로 바르게 쓰였다.
- 10. There is a more serious problem than ① <u>maintaining</u> the cities. As people become more comfortable working alone, they may become ② <u>less</u> social. It's ③ <u>easier</u> to stay home in comfortable exercise clothes or a bathrobe than ④ <u>getting</u> dressed for yet another business meeting!

## [정답] ④

## [해설]

- ④ [문법포인트] 비교대상의 일치 : getting dressed와 비교되는 것은 앞에서 온 문장의 가주어인 to say home이다. 비교대상을 일치시켜야 하므로 동명사 형태인 getting dressed는 to 부정사 형태인 to get dressed로 고쳐야 한다. (getting dressed → to get dressed)
- ① [문법포인트] 동명사의 역할 : 비교급 접속사 than의 뒤에 온 maintaining the cities의 비교대상은 문장의 주어인 more serious problem이다. 명사가 동명사가 비교된 것이다.
- ② [문법포인트] 형용사인 social의 비교급으로 앞에 '(양·정도가) 적은, 적게'을 의미하는 less가 옳게 쓰였다.
- ③ [문법포인트] 비교급 비교 : 비교급 than앞에 형용사 easy의 비교급인 easier가 바르게 사용되었다.

#### 11. 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Economists say that production of an information good involves high fixed costs but low marginal costs. The cost of producing the first copy of an information good may be substantial, but the cost of producing (or reproducing) additional copies is negligible. This sort of cost structure has many important implications. For example, cost-based pricing just doesn't work: a 10 or 20 percent markup on unit cost makes no sense when unit cost is zero. You must price your information goods according to consumer value, not according to your production cost.

- ① Securing the Copyright
- 2 Pricing the Information goods
- ③ Information as Intellectual Property
- 4 The Cost of Technological Change

### [정답] ②

[해석] 경제학자들은 정보재의 생산은 높은 고정비용과 낮은 한계비용을 수반한다고 말한다. 정보재의 초본을 제작하는 비용은 상당할 수 있지만, 추가 사본을 제작(또는 복제)하는 비용은 무시해도 될 정도이다. 이런 종류의 비용 구조는 많은 중요한 의미를 가지고 있다. 예를 들어, 비용 기반 가격설정은 효과가 없다. 단위 원가가 0일 때 단위원가에 대한 10퍼센트 혹은 20퍼센트의 이윤폭은 의미가 없다. 당신은 당신의 생산비가 아닌 소비자 가치에 따라 당신의 정보재의 가격을 책정해야 한다.

- ① 저작권을 확보하기
- ② 정보재의 가격 책정
- ③ 지적재산으로서의 정보
- ④ 기술 변화의 비용

[해설] 첫 번째 문장에서 정보재는 생산할 때 고정비용은 높고 한계비용은 낮다고 언급한 후 두 번째 문장에서 구체적으로 정보재는 추가 사본 제작비용이 무시해도 될 정도로 낮다고 설명했다. 제작단가가 0인 경우를 예시로 들어서 정보재의 가격설정 시 비용 기반으로 하는 것은 효과가 없음을 보이면서 마지막 문장에서 결론적으로 정보재의 가격은 소비자 가치에 따라 책정해야 한다고 설명하고 있다. 따라서 이 글은 정보재의 생산 특성에 따른 가격 측정 방법을 설명하고 있으므로 이 글의 제목으로 ② '정보재의 가격 책정'이 적절하다. ①의 '저작권'과 ③의 '지적재산', ④의 '기술 변화'는 글에서 언급되지 않았으므로 제목으로 적절하지 않다.

## 12. 밑줄 친 부분이 지칭하는 대상이 다른 것은?

Dracula ants get their name for the way they sometimes drink the blood of their own young. But this week, ① the insects have earned a new claim to fame. Dracula ants of the species Mystrium camillae can snap their jaws together so fast, you could fit 5,000 strikes into the time it takes us to blink an eye. This means ② the blood-suckers wield the fastest known movement in nature, according to a study published this week in the journal Royal Society Open Science. Interestingly, the ants produce their record-breaking snaps simply by pressing their jaws together so hard that ③ they bend. This stores energy in one of the jaws, like a spring, until it slides past the other and lashes out with extraordinary speed and force—reaching a maximum velocity of over 200 miles per hour. It's kind of like what happens when you snap your fingers, only 1,000 times faster. Dracula ants are secretive predators as ④ they prefer to hunt under the leaf litter or in subterranean tunnels.

### [정답] ③

[해석] 드라큘라 개미는 때때로 자기 새끼의 피를 마시는 방식으로 인해 그들의 이름을 날린다. 하지만 이번 주에, ① <u>이 곤충들</u>은 새로운 명성의 자격 얻게 되었다. *Mystrium camillae*종의 드라큘라 개미는 그들의 턱을 아주 빠르게 맞부딪칠 수 있고, 당신은 우리가 눈을 깜빡이는 데 걸리는 시간에 5,000번의 타격을 맞출 수 있다. 이번 주 *Royal Society* 

Open Science지에 발표된 한 연구에 따르면 이것은 이 ② <u>흡혈동물들</u>이 자연에서 가장 빠르다고 알려진 동작을 휘두른다는 것을 의미한다. 흥미롭게도, 이 개미들은 단순히 턱을 한번에 아주 세게 눌러서 ③ <u>그것들</u>이 구부러지게 함으로서 이 기록적인 스냅을 만들어낸다. 이것은 그것이 - 시속 200마일 이상의 최대 속도에 도달하면서 다른 쪽 턱을 미끄러지듯 지나쳐서 엄청난 속도와 힘으로 강타할 때까지 한쪽 턱에 에너지를 마치 용수철처럼 저장한다. 이것은 우리가 손가락으로 딱 소리를 낼 때 일어나는 것과 비슷한데, 단지 1000배 더빠를 뿐이다. 드라큘라 개미는 비밀스러운 포식자들이어서 ④ <u>그들</u>은 낙엽 밑이나 지하 터널 안에서 사냥하는 것을 선호한다.

[해설] ①, ②, ④는 모두 드라큘라 개미를 지칭하지만, ③은 이 개미의 턱 (their jaws)을 지칭한다.

## 13. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 옳은 것은?

I am writing to you from a train in Germany, sitting on the floor. The train is crowded, and all the seats are taken. However, there is a special class of "comfort customers" who are allowed to make those already seated their seats.

- ① give up
- ② take
- 3 giving up
- 4 taken

### [정답] ①

[어휘] floor 바닥 crowded 붐비는 take 차지하다 give up 포기하다, 단념하다

[해석] 나는 독일의 한 기차에서 바닥에 앉아서 당신에게 편지를 쓰고 있다. 이 기차는 붐비고, 좌석은 만석이다. 하지만, 이미 앉아 있는 사람들이 자신들의 자리를 포기하게 하는 것이 허락된 "comfort customers"이라는 특별한 등급이 있다.

[해설] 기차의 모든 자리가 차서 글쓴이도 바닥에 앉아있지만, "comfort customers" 라는 특별한 등급은 이미 자리에 앉아있는 사람들이 자리를 '포기하도록' 할 수 있다고 하는 것이 자연스럽다. 이미 자리를 차지한 사람들로 하여금 자리를 다시 '차지하도록' 한다는 것은 글의 흐름상 자연스럽지 않다. 또한 사역동사 make가 쓰였고, 목적어인 'those already seated'와 give up의 관계가 능동이므로 원형부정사인 give up의 형태가 옳다.

### ※ 글의 흐름상 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? (14~16)

14. A country's wealth plays a central role in education, so lack of funding and resources from a nation-state can weaken a system. Governments in sub-Saharan Africa spend only 2.4 percent of the world's public resources on education, yet 15 percent of the school-age population lives there. \_\_\_\_\_\_, the United States spends 28 percent

of all the money spent in the world on education, yet it houses only 4 percent of the school-age population.

- 1 Nevertheless
- ② Furthermore
- (3) Conversely
- (4) Similarly

## [정답] ③

[해석] 한 나라의 부는 교육에 있어서 중심적 역할을 하므로, 국가로부터의 재원과 자원의 부족은 한 체제를 약화시킨다. 사하라 사막 이남 아프리카의 정부들은 교육에 세계 공공 자원의 2.4퍼센트만을 지출하지만, 학령기 인구의 15퍼센트가 그곳에 살고 있다. <u>반면에</u> 미국은 교육에 전 세계가 지출하는 총액의 28퍼센트를 지출하지만, 학령인구의 단 4퍼센트에게만 거할 곳을 제공하고 있다.

[해설] 교육에 지출하는 정부의 공공 예산을 비교하는 글이다. 아프리카 일부 지역은 거주하는 학령 아동 인구에 비해 교육에 대한 지출이 적은 반면 미국은 학령 아동 인구 대비 지출이 크다는 상반된 내용이 빈칸 앞뒤로 제시되므로, 답으로 적절한 것은 '반대로, 거꾸로'를 의미하는 ③ Conversely이다.

15. "Highly conscientious employees do a series of things better than the rest of us," says University of Illinois psychologist Brent Roberts, who studies conscientiousness. Roberts owes their success to "hygiene" factors. Conscientious people have a tendency to organize their lives well. A disorganized, unconscientious person might lose 20 or 30 minutes rooting through their files to find the right document, an inefficient experience conscientious folks tend to avoid. Basically, by being conscientious, people \_\_\_\_\_\_ they'd otherwise create for themselves.

- 1 deal with setbacks
- 2 do thorough work
- (3) follow norms
- (4) sidestep stress

## [정답] ④

[어휘] conscientious 성실한, 양심적인 psychologist 심리학자 conscientiousness 양심적임 owe A to B A를 B에게 빚지다, A를 B의 덕으로 돌리다 hygiene 위생 tendency 경향 organize 조직하다 disorganized 무질서한 root through ~을 찾으러 돌아다니다 inefficient 비효율적인 otherwise 그렇지 않다면 deal with 처리하다 setback 차질 thorough 철저한 norm 규범 sidestep 옆으로 한 발짝 비켜가다, 회피하다

[해석] "매우 성실한 직원들은 나머지 우리들보다 일련의 업무를 더 잘한다."고 Illinois 대학심리학자 Brent Roberts는 말하는데, 그는 성실함을 연구했다. Roberts는 그들의 성공을 "위생" 요인들에 돌렸다. 성실한 사람들은 그들의 생활을 잘 정돈하는 경향이 있다. 무질서한, 불성실한 사람은 그들의 파일들 사이에서 올바른 서류를 뽑아내기 위해 20분이나 30분을 허비할지도 모르는데, 이는 성실한 사람이라면 피하는 경향이 있는 비효율적인 경험이다. 근본적으로, 성실함을 통해서, 사람들은 그렇지 않았다면 스스로 생산했을지도 모르는 스트

레스를 비켜간다고 할 수 있다.

- ① 차질들을 처리한다
- ② 철저히 일한다
- ③ 규범을 따른다

[해설] 성실한 직원과 불성실한 직원의 차이를 위생적인지 여부로 분류하여 설명한 글이다. 성실한 사람들은 생활을 잘 정돈하지만 불성실한 사람들은 무질서하기 때문에 성실한 사람들은 겪지 않아도 되는 비효율을 겪는 경향이 있음을 비교하여 설명하고 있다. 결국 성실하면 불성실과 무질서로 인해 초래되는 스트레스를 겪지 않아도 된다는 뜻이 되도록 빈칸에는 ④를 넣는 것이 적절하다.

16. Climate change, deforestation, widespread pollution and the sixth mass extinction of biodiversity all define living in our world today — an era that has come to be known as "the Anthropocene". These crises are underpinned by production and consumption which greatly exceeds global ecological limits, but blame is far from evenly shared. The world's 42 wealthiest people own as much as the poorest 3.7 billion, and they generate far greater environmental impacts. Some have therefore proposed using the term "Capitalocene" to describe this era of ecological devastation and growing inequality, reflecting capitalism's logic of endless growth and

- 1) the better world that is still within our reach
- 2) the accumulation of wealth in fewer pockets
- 3 an effective response to climate change
- 4 a burning desire for a more viable future

#### [정답] ②

[해석] 기후 변화, 삼림 파괴, 만연한 공해와 여섯 번째 생물다양성의 대멸종은 모두 오늘날 우리 세계 - "인류세"라고 알려진 시대 - 에 사는 것을 정의한다. 이 위기들은 전지구의 생태적 한계를 훨씬 초과하는 생산과 소비에 의해 확증되지만, 책임은 균일하게 분배되는 것과 거리가 멀다. 세계에서 가장 부유한 사람들 42명은 37억의 가장 빈곤한 사람들이 가진 것만큼 소유하고, 그들은 환경에 훨씬 지대한 영향을 미친다. 어떤 사람들은 그러므로, 무한성장과 더 소수의 주머니 속으로 부가 축적되는 것에 대한 자본주의의 논리를 반영하여, 생태 황폐화와 불평등의 증가의 시대를 묘사하기 위해 "자본세"라는 용어를 사용하기를 제안했다.

- ① 여전히 우리가 도달할 수 있는 더 좋은 세상
- ③ 기후변화에의 효과적인 대응
- ④ 더욱 생존 가능한 미래를 향한 불타는 욕망

[해설] 빈칸 앞의 두 문장에서 생물 다양성이 사라지는 데 대한 책임은 균일하게 분배되지 않는다는 내용과 더불어, 세계에서 가장 부유한 40여 명이 최빈층 37억 명의 재산을 합한 만큼을 소유하며 환경에도 더 지대한 영향을 미치고 있다는 내용을 다루므로, 빈칸에는 이러한 '불평등'의 상황을 적절히 풀어 설명하는 말로서 소수의 주머니에 부가 축적된다는 내

용의 ②가 들어가야 적절하다.

#### 17. 글의 흐름상 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Ever since the time of ancient Greek tragedy, Western culture has been haunted by the figure of the revenger. He or she stands on a whole series of borderlines: between civilization and barbarity, between \_\_\_\_\_\_ and the community's need for the rule of law, between the conflicting demands of justice and mercy. Do we have a right to exact revenge against those who have destroyed our loved ones? Or should we leave vengeance to the law or to the gods? And if we do take action into our own hands, are we not reducing ourselves to the same moral level as the original perpetrator of murderous deeds?

- 1) redemption of the revenger from a depraved condition
- 2) divine vengeance on human atrocities
- 3 moral depravity of the corrupt politicians
- 4) an individual's accountability to his or her own conscience

### [정답] ④

[해석] 고대 그리스 비극 시대이후로 줄곧 서양 문화는 복수자의 형상에 시달려 왔다. 그 또는 그녀는 그 모든 일련의 경계선에 서 있다: 문명과 야만 사이에, 그 혹은 그녀 스스로의 양심에 대한 개인의 책임과 법규에 대한 공동체의 요구 사이에, 상충되는 정의의 요구와 자비 사이에. 우리는 우리가 사랑하는 사람들을 파괴한 자들에게 복수를 가할 권리가 있는가? 아니면 우리는 복수를 법이나 신들에게 맡겨야 하는가? 그리고 만약 우리가 정말 스스로 조치를 취한다면, 우리는 스스로를 원래 살인 행위의 가해자와 같은 도덕적 수준으로 전락시키는 것이 아닌가?

- ① 타락한 상황으로부터의 복수자의 구원
- ② 인간의 잔학한 행위에 대한 신의 복수
- ③ 부패한 정치가들의 도덕적 타락

[해설] 빈칸이 글 중간에 있으므로 뒤의 맥락이 가장 중요한 단서이다. 'Do we have a right ~?' 이후로 사람들은 복수를 직접 행할 권리가 있는지 아니면 신과 법규의 처분을 기다려야 하는지, 만일 복수를 직접 행할 경우 범죄 행위의 원래 가해자와 도덕적으로 동일한 수준이되는 것은 아닌지 물으며 '복수'가 정당한가에 대한 의문을 지속적으로 제기하고 있다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 이 '복수'를 다른 말로 나타낸 ④ an individual's accountability to his or her own conscience이다. ①③은 글에서 언급된 바 없으며, ②는 빈칸 뒤의 문장에서 신과 법규의 처분을 한데 묶어서 언급한 것으로 볼 때, the community's need for the rule of law와 상충하여 경계를 이룰만한 개념이 될 수 없다.

#### 18. 글의 흐름상 가장 적절하지 않은 문장은?

It seems to me possible to name four kinds of reading, each with a characteristic manner and purpose. The first is reading for information — reading to learn about a trade, or politics, or how to accomplish something. ① We read a newspaper this way, or most textbooks, or directions on how to assemble a bicycle. ② With most of this material, the reader can learn to scan the page quickly, coming up with what he needs and ignoring what is irrelevant to him, like the rhythm of the sentence, or the play of metaphor. ③ We also register a track of feeling through the metaphors and associations of words. ④ Courses in speed reading can help us read for this purpose, training the eye to jump quickly across the page.

### [정답] ③

[해석] 내가 보기에는 각각 독특한 형식과 목적을 가진 네 종류의 독서를 이름 짓는 것은 가능할 것 같다. 첫 번째는 정보를 얻기 위한 독서 — 무역, 정치, 또는 무언가를 성취하는 방법에 관해 배우기 위한 독서이다. ① 우리는 이런 식으로 신문을 읽거나, 대부분의 교과서 또는 자전거를 조립하는 방법에 대한 설명서를 읽는다. 이러한 자료의 대부분을 가지고 독자는 페이지를 빨리 훑어보는 법을 배울 수 있고, 필요한 것을 찾아내고, 문장의 운율이나 은유 구사와 같은 자신과 무관한 것을 무시한다. ③ 우리는 또한 은유와 단어의 연상으로 감정의 궤적을 나타낸다. ④ 속독 수업은 눈이 페이지를 빠르게 건너뛰도록 훈련시켜 우리가 이러한 목적을 위해 책을 읽는 데 도움을 줄 수 있다.

[해설] 첫 두 문장에서 독서의 네 가지 종류 중 정보 파악을 위한 독서법을 화두로 제시한데 이어, ①②는 이 독서법이 주로 어떤 자료를 읽을 때 적용되는지, 이 독서법이 어떤 식으로 이루어지는지를 부연한다. 이어서 ④는 속독 수업이 이렇듯 빨리 정보 중심으로 내용을 파악하는 독서법에 도움을 줄 수 있다는 내용을 첨언한다. 한편 ③은 은유와 단어 연상을 통해 감정의 궤적을 나타낼 수 있다는 무관한 내용을 다루므로 흐름상 가장 적절하지 않다.

### 19. <보기>의 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 것은?

#### <보기>

In this situation, we would expect to find less movement of individuals from one job to another because of the individual's social obligations toward the work organization to which he or she belongs and to the people comprising that organization.

Cultural differences in the meaning of work can manifest themselves in other aspects as well. ( ① ) For example, in American culture, it is easy to think of work simply as a means to accumulate money and make a living. ( ② ) In other cultures, especially collectivistic ones, work may be seen more as fulfilling an obligation to a larger group. ( ③ ) In individualistic cultures, it is easier to consider leaving one job and going to another because it is easier to separate jobs from the self. ( ④ ) A different job will just

as easily accomplish the same goals.

[정답] ③

[해석] 직업적 의미에서의 문화적 다양성은 또한 다른 면에서도 드러나게 된다. (①) 예를들어 미국 문화에서는 직업을 단순히 돈을 모으고 생계를 꾸리기 위한 수단으로 쉽게 생각한다. (②) 다른 문화에서는, 특히 집단주의적 문화의 경우 직업은 더 상위 조직에 대한책임을 달성하는 것으로써 더욱 여겨질 수 있다. (③) 이러한 상황에서 우리는 그 또는 그녀가 속한 직장 조직에 대한, 그리고 그 조직을 구성하고 있는 사람들에 대한 개인의 사회적 책임으로 인하여 개개인이 하나의 직업에서 또 다른 직업으로 더 적게 이동할 것임을 기대하게 된다. 개인주의적 문화의 경우 한 직업을 떠나 다른 직업으로 이동하는 것이 더 쉽게 여겨질 수 있는데 왜냐하면 직업을 개인으로부터 더욱 쉽게 분리할 수 있기 때문이다. (④) 다른 직업도 그만큼 쉽게 동일한 목적을 달성하게 될 것이다.

[해설] 직업에 관한 인식이 문화에 따라 어떻게 달라질 수 있는지를 설명하고 있는 글이다. 미국의 문화, 집단주의적 문화, 그리고 개인주의적 문화라는 세 가지 범주에서 차이점을 설명하고 있다. 이때, 주어진 문장에서 언급하는 In this situation이 어떠한 문화를 가리키고 있는지를 찾은 것이 문제 풀이의 핵심이 된다. 주어진 글에서는 직장 조직과 그 조직 내 사람들에 대한 책임을 강조하고 있으므로 obligation to a large group을 통해 상위 단체에 대한 책임을 언급하고 있는 문장 뒤인 ③의 자리가 적합하다.

#### 20. 글을 문맥에 가장 어울리는 순서대로 배열한 것은?

- ¬ To navigate in the dark, a microbat flies with its mouth open, emitting high-pitched squeaks that humans cannot hear. Some of these sounds echo off flying insects as well as tree branches and other obstacles that lie ahead. The bat listens to the echo and gets an instantaneous picture in its brain of the objects in front of it.
- © From the use of echolocation, or sonar, as it is also called, a microbat can tell a great deal about a mosquito or any other potential meal. With extreme exactness, echolocation allows microbats to perceive motion, distance, speed, movement, and shape. Bats can also detect and avoid obstacles no thicker than a human hair.
- But, actually, microbats can see as well as mice and other small mammals. The
  nocturnal habits of bats are aided by their powers of echolocation, a special ability that
  makes feeding and flying at night much easier than one might think.

1 7-6-0-2

2 0-2-0-0

3 0-0-2-7

4 7-2-0-0

## [정답] ②

[해석] ① 소형박쥐들은 북 아메리카에서 발견되는 몸집이 작고 곤충을 먹는 박쥐들로써 어

둠속에서 길을 찾고 먹이를 발견하는데 있어 쓸모가 있을 것처럼 보이지 않는 아주 작은 눈을 가지고 있다. ② 그러나 사실상 소형박쥐들은 쥐나 다른 작은 포유류만큼이나 잘 볼 수 있다. 밤에 먹이를 먹고 비행하는 것을 우리가 생각하는 것보다 훨씬 쉽게 만들어주는 특별한 재능인 반향정위법이라는 능력에 의해 그들의 야행성 성향은 도움을 받는다. ⊙ 어둠속에서 길을 찾기 위해 소형박쥐는 입을 벌리고 인간이 들을 수 없는 고주파의 찍찍거리는 소리를 내며 비행한다. 이러한 소리의 일부는 앞에 놓여있는 나뭇가지나 다른 장애물들 뿐 아니라 날고 있는 곤충들로부터 반향을 일으키게 된다. 박쥐는 그 반향을 듣고 그것의 앞에 있는 물체의 상을 두뇌 속에 즉각적으로 얻게 된다. ⓒ 반향정위법, 혹은 또한 불려지는 이름인 음파의 사용을 통해, 소형박쥐는 모기 혹은 어떤 다른 가능한 먹이에 관하여 많은 것을 확인할 수 있다. 극도의 정확성으로 반향정위법은 소형박쥐들이 움직임과 거리, 속도, 행동, 그리고 형태를 인식하도록 해 준다. 박쥐들은 또한 인간의 머리카락만큼이나 가느다란 장애물들을 감지하고 피할 수 있다.

[해설] 소형박쥐들이 어둠속에서 사물을 인지하고 먹이를 찾는 방식에 대하여 설명하고 있는 글이다. ⓒ에서 microbats가 무엇인지를 처음으로 설명하고 있으므로 ⓒ이 글의 가장 먼저 와야 함을 알 수 있다. 여기에서는 소형박쥐가 사물을 인지할 수 있을 것으로 보이지 않는 작은 눈을 가지고 있다고 설명한다. 이후 이어지는 ⑤ⓒ@은 이러한 소형박쥐들이 어떻게 사물을 인지하는지에 대하여 설명한다. 따라서 But, actually를 통해 ⓒ에 대한 반론이 제기되는 @이 우선적으로 이어져야 한다. @에서는 echolocation이라는 개념에 대하여 설명하며 이를 통하여 소형박쥐들이 사물을 인지할 수 있다고 설명한다. @에서 설명된 a special ability인 echolocation은 ⑤에서 좀 더 자세한 설명으로 이어진다. 이것은 소형박쥐들이 자신들의 찍찍거리는 소리를 내어 그 소리 중 일부가 사물로부터 반향되어 나오고, 이를 듣고서 장애물, 혹은 먹이가 되는 곤충들의 상을 두뇌 속에서 즉각적으로 알 수 있게 된다고 설명한다. ⓒ에서는 ⑤의 내용을 좀 더 구체적으로 설명하고 있다. 따라서 정답은 ② ⑥-@-⑥-⑥ 이다.

공무원 영어 시작과 끝 이동기 영어

2020 공무원 합격7월 강의 개설 안내

1. All-in-one 기본심화 (문법+독해원리 개념편) 매주 목,금,토 14:00~18:00 (토요일 격주) 7/11 개강

# 2. 독해원리 구문편 (4주완성)

매주 토 14:00~18:00(7/20, 8/3,17,31) 7/20 개강

# 3. 매일영어 하프모의고사

매주 월~목 07:30~08:30 7/8 개강

# 4. 최빈출 어휘 3000 Part I (Day 001~050) 특강

매주 수, 금 18:40~22:00 강의 Jina 7/10 개강