

2019.04.27

경찰 1차 영어

빠른 합격을 위한 선택 이동기 영어

수고하셨습니다.

우선 시험 준비로 고생했던 여러분께 수고했다는 인사를 드립니다. 또한 시험의 결과가 만족스럽지 못한 수험생 여러분들에게는 약점을 보완하고 대비하면 꼭 좋은 결과 얻을 수 있다는 격려의 말씀도 전하고 싶습니다.

1. 총평

전반적인 난이도의 경우 전년과 유사하다고 볼 수 있습니다. 다만 2017년 시험부터 경찰 영어 시험의 난이도가 꾸준히 상승하고 있고 지난해 시험의 난이도가 그 어느 때보다 높았다는 점에서 이번 시험도 난이도가 높은 문제가 많았다고 분석할 수 있습니다.

난이도 상승의 주 원인은 단연코 독해영역이며, 올해도 마찬가지로 추상적이고 상식과 반대되는 소재의 지문들, 선택지의 해석자체가 쉽지 않은 문제들로 인해 독해 문제의 난이도는 어느 때보다 높았다고 볼 수 있습니다. 반면 어휘와 문법의 경우 기출 어휘와 기출 문법 포인트가 계속 출제되고 있기 때문에 큰 어려움 없이 해결할 수 있는 문제였습니다. 다만 2017년 이후 경찰 영어 시험의 추세와 마찬가지로 문법 영역에서 기존의 매우 제한적인 출제포인트를 벗어나 좀 더 다양한 문법 포인트가 출제되고 있다는 점은 많은 수험생에게 철저한 대비를 요구하는 신호라고 볼 수 있습니다.

2. 고득점을 위한 대책

위에서 언급한 것처럼 2017년 이후 분명히 드러나는 시험의 출제 경향을 정확히 분석하여 다음과 같은 영역별 학습을 해야 합격을 위한 점수를 획득할 수 있을 것입니다.

어휘의 경우 학습할 어휘의 범위를 기출문제로 좁히되 반드시 5회독 이상 반복암기를 해야 합니다.

문법의 경우 기존 경찰 기출문제에 출제된 문법포인트만 학습하는 것은 매우 위험한 방식으로 반드시 공무원 9급 기출 문법 포인트에 대한 학습이 필요합니다. 경찰 영어 시험에 출제되는 문장의 길이나 단어사용, 내용등이 기본서에 있는 예문과 매우 유사하다는 점을 고려해 볼 때 많은 문제를 무작정 풀기보다는 기본서의 100개의 포인트를 예문과 함께 꼼꼼히 학습할 것을 권합니다. 특히 기본서의 예문 그대로 또는 예문과 매우 유사한 문장이 시험이 그대로 출제되므로 반드시 예문을 꼼꼼히 분석하며 해석, 학습해야 합니다. 이후 700제 문법문제풀이와 함께 100포인트 요약집으로 문법이론을 지속적으로 반복하면 이론의 암기와 문제적용이 모두 이루어질 것입니다.

독해의 경우 9급 공무원 시험 문제와 마찬가지로 지문의 길이가 길어지고 추상적인 내용의

로 구성된 지문으로 인해 분명 정답을 추론하는 논리적 사고가 필요합니다. 따라서 길고 어려운 문장과 지문을 정확히 읽고 이해하기 위해 구문분석과 직독직해의 학습 및 연습을 꾸준히 진행하기 바랍니다. 이는 독해원리(구문편)의 학습 후 교재의 문장들을 스스로 정확히 해석할 때까지 반복하여 꿰어읽으며 직독직해를 유지해야 합니다. 그러나 문장을 빠르고 정확히 해석하는 것은 단기간에 이루어질 수 없다는 점을 명심하고 문제 유형별로 정답에 대한 근거의 위치를 빠르고 정확하게 파악하여 글의 강약을 조절하며 시간을 줄이며 글을 읽는 유형별 독해법 학습이 반드시 병행되어야 합니다. 이를 위해 독해원리(개념편)의 학습, 그리고 이후 이 독해법을 활용한 독해문제풀이 연습을 권합니다.

3. 경찰 합격을 위한 필수 커리큘럼

<필수과정>

어휘: 수능어휘 + 경찰최빈출 어휘 3300(5회독)

문법: 이동기 영어 기본서 1권 문법

독해: 독해원리(개념편) + 독해원리(구문편)

<문제풀이>

Step 1 - 하프모의고사 + 핵심문법 700제

Step 2 - 하프모의고사 + 공무원 기출문제풀이 (7급 제외, 9급만)

* 현재 시험의 추세가 이전 시험에 비해 난이도가 높아지는 추세라는 점 그리고 그동안 경찰문제를 보면 공무원 기출문제를 그대로 가져다 사용하는 경우가 많기 때문에 경찰 기출문제풀이보다는 공무원 기출문제풀이학습을 권합니다.

기출문제 상세해설

1. 다음 밑줄 친 단어의 의미와 가장 가까운 것은?

Defeat at this stage would compromise their chances of reaching the finals of the competition.

- ① rate ② fancy ③ reduce ④ squander

[정답] ③

[어휘] defeat 패배 compromise 약화시키다, 손상시키다 reach 도달하다, 이르다 final 결승전 competition 시험, 대회 fancy 좋아하다 reduce 감소시키다, 약화시키다 squander 낭비하다

[해석] 이 단계에서의 패배는 대회 결승전에 진출할 그들의 가능성을 약화시킬 것이다.

2. 다음 밑줄 친 표현의 의미와 가장 가까운 것은?

She went for a long walk to work up her appetite.

- ① accommodate ② annihilate
③ gratify ④ whet

[정답] ④

[어휘] work up ~을 불러일으키다 appetite 식욕 accommodate 수용하다, 맞추다 annihilate 무효로 하다, 전멸시키다 gratify 만족시키다, 기쁘게 하다 whet 돋우다, 자극하다

[해석] 그녀는 그녀의 식욕을 돋우기 위해 긴 산책을 나갔다.

3. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

He's a _____ actor who has played a wide variety of parts so splendidly.

- ① versatile ② sterile ③ futile ④ volatile

[정답] ①

[어휘] splendidly 훌륭하게 versatile 다재다능한 sterile 무익한 futile 시시한, 헛된 volatile 변덕스러운

[해석] 그는 다양한 역할을 매우 훌륭하게 연기한 다재다능한 배우다.

4. 다음 ㉠, ㉡에 공통으로 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

- The food supplies were (㉠) to meet the needs of the flood victims.
- They are blaming their failure on (㉡) preparation.

- ① ambiguous ② thorough ③ inadequate ④ sufficient

[정답] ③

[어휘] meet the needs 요구를 충족시키다 flood 홍수 victim 피해자 blame 탓하다, 비난하다 ambiguous 애매모호한 thorough 철저한, 빈틈없는 inadequate 부족한, 불충분한 sufficient 충분한

[해석] · 홍수 피해자들의 요구를 충족시키기에 식량 공급은 부족했다.

· 그들은 자신들의 실패를 부족한 준비 탓으로 돌리고 있다.

5. 다음 ㉠, ㉡, ㉢에 들어갈 단어들로 가장 적절한 것은?

Efficiency means producing a desired outcome rapidly, with the (㉠) amount of cost. The idea of efficiency is specific to the interests of the industry or business, but is typically advertised as a (㉡) to the customer. The salad bars, self-service gasoline, ATMs, and microwave dinners are some good examples. The interesting element here is that the customer often ends up doing the work that previously was done for them. This means that the customer may end up (㉢) more time and sometimes more money in order for the business to operate more efficiently.

- | | | |
|-------------|-----------|------------|
| ① ㉠ most | ㉡ loss | ㉢ saving |
| ② ㉠ minimum | ㉡ benefit | ㉢ spending |
| ③ ㉠ maximum | ㉡ benefit | ㉢ spending |
| ④ ㉠ least | ㉡ loss | ㉢ saving |

[정답] ②

[해석] 효율성은 ㉠ 최소한의 비용으로 희망했던 결과를 빠르게 도출하는 것을 의미한다. 효율성의 개념은 산업이나 기업의 이익에 특정되지만, 보통 고객에 대한 ㉡ 혜택으로서 광고된다. 샐러드바, 셀프 주유 서비스, ATM, 전자레인지용 음식들이 좋은 예들이다. 여기에서 흥미로운 점은 고객이 결국 이전에는 그들을 위해 행해졌던 일들을 (스스로) 하게 된다는 것이다. 이는 고객이 사업을 더 효율적으로 운영하도록 하기 위해 더 많은 시간과 때로는 더 많은 돈을 ㉢ 소비하게 될지도 모른다는 것을 의미한다.

[해설] ㉠ 첫 번째 문장에서는 효율성의 정의를 설명하고 있는데 이는 최소한의 비용으로 신속히 원하는 결과는 얻는 것을 말한다. 따라서 ‘최소한’이라는 뜻의 minimum이 오는 것이 가장 바르다.

㉡ but is ~로 볼 때, 앞과 뒤의 내용이 상반되어야 함을 알 수 있다. 앞의 내용은 효율성이라는 것이 사실상 기업의 이익을 위한 것이라고 설명한다. 따라서 but으로 이어지는 내용에서는 광고는 이러한 효율성을 (기업의 이익이 아닌) 고객의 이익에 대한 관점으로 다루고 있다는 내용이 오는 것이 자연스럽다. 따라서 빈칸에는 이익, 혜택을 의미하는 benefit이 올 수 있다.

㉢ 마지막 빈칸에는 샐러드바, 셀프 주유 서비스, ATM 등의 예를 들어, 기업의 효율성을 위해 예전에는 고객을 위해 행해지던 서비스를 이제는 직접 고객이 시간과 비용을 들여 해야 한다는 내용이 이어지므로 ㉢에는 spending이 바르다.

6. 다음 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 적절하지 않은 것은?

Each color has different qualities ㉠ associated with it and ㉡ affect our moods and feelings. Some combinations of colors naturally go well together while ㉢ others can feel discordant. Take care ㉣ not to bring too many colors into a room since this can confuse

the energy and end up being too stimulating.

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

[정답] ②

[해설]

② [문법포인트] 등위접속사의 병렬구조, 주어-동사 수 일치 : Each color가 주어로 두 개의 동사가 has~ and affect~로 연결된 병렬구문이다. 주어가 3인칭 단수이므로 첫 번째 동사는 has~가 왔으며 따라서 and로 연결된 두 번째 동사 affect 역시 3인칭 단수 형태가 되어야 하므로 affects로 고쳐야 한다. (affect → affects)

① [문법포인트] 현재분사 vs. 과거분사 : associated는 qualities를 수식하는 과거분사이다. 관련되어진다는 수동의 의미이므로 과거분사로의 쓰임은 바르다. 또한 associate가 타동사인 데 목적어가 없는 것으로도 바른 용법임을 알 수 있다.

③ [문법포인트] 부정대명사 : others는 some combinations에 상응하여 other combinations의 의미를 갖는다. '몇몇 조합은~ 몇몇 조합은~'라는 복수의 의미를 가지므로 others라는 복수 부정 대명사가 바르게 사용되었다.

④ [문법포인트] to부정사/동명사를 목적으로 취하는 완전타동사, 준동사의 형태변화 : care는 뒤에 to부정사를 목적으로 취하는 완전타동사이다. care뒤에 to bring의 형태가 바르다. 또한 to부정사를 부정할 때는 부정의 부사를 to부정사 앞에 둔다. to bring을 부정하는 not to bring의 쓰임 역시 바르다.

7. 다음 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 적절하지 않은 것은?

Social psychologists at the University of Virginia asked college students to stand at the base of a hill while carrying a weighted backpack and ㉠ estimate the steepness of the hill. Some participants stood next to close friends whom they had known for a long time, some stood next to friends they had not known for long, some stood next to strangers, and ㉡ the others stood alone during the exercise. The participants who stood with close friends gave significantly ㉢ low estimates of the steepness of the hill than those who stood alone, next to strangers, or next to ㉣ newly formed friends.

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

[정답] ③

[해설]

③ [문법포인트] 비교급 비교 : 친한 친구와 함께 섰던 참가자들이 혼자 섰던, 낯선 사람 옆에 섰던, 혹은 새로 만든 친구 옆에 섰던 참가자들보다 경사를 더 낮게 측정했다는 내용이 자연스럽다. 또한 접속사 than이 올 경우 그 앞에는 반드시 비교급이 와야 한다. 따라서 low라는 원급이 아니라 lower라는 비교급의 형태가 오는 것이 바르다. (low → lower)

① [문법포인트] 등위접속사의 병렬구조 : to stand와 estimate는 동사 ask의 목적격보어로

쓰였다. 등위접속사 and로 두 개의 to부정사가 연결될 때 뒤에 오는 to부정사의 to는 생략할 수 있으므로 estimate의 쓰임은 바르다.

② [문법포인트] 부정대명사 : 어떤 그룹의 일부를 선택하고 마지막에 남은 전부를 가리킬 때는 the other로 쓴다.

④ [문법포인트] 형용사 vs. 부사 : newly가 형용사 formed를 바르게 수식하고 있다.

8. 다음 문장들 중 어법상 가장 적절한 것은?

- ① They are looking forward to meet the President.
- ② The committee consists with ten members.
- ③ Are you familiar to the computer software they use?
- ④ Radioactive waste must be disposed of safely.

[정답] ④

[해설]

④ [문법포인트] 완전자동사 / 동사 유형별 수동태 : 동사 dispose가 ‘~을 없애다, 처리하다’는 의미의 자동사로 쓰일 경우 전치사 of가 반드시 와야 한다. 이 문장이 수동태가 될 때 of를 빼먹지 않도록 주의해야 한다. be disposed of는 ‘처리되다’의 의미로 문장 내에서의 쓰임이 바르다.

① [문법포인트] 준동사 주요 표현 : 「look forward to ~ ing」의 형태이다. to는 전치사이므로 뒤에 동명사가 온다. meet이 아니라 meeting이 되어야 한다. (meet → meeting)

② [문법포인트] 완전자동사 : consist가 ‘~로 구성되다’는 의미일 때는 전치사 of를 써야 한다. 따라서 with는 of로 고쳐야 한다. (with → of)

③ [문법포인트] be familiar to는 ~에게 잘 알려져 있다는 의미이고 ~에 친숙하다는 의미는 be familiar with를 써야 한다. 문맥상 친숙한지를 묻고 있으므로 be familiar with가 옳은 표현이다. (to → with)

9. 우리말을 영어로 옮긴 것 중 가장 적절한 것은?

- ① 밤 공기가 뜨거웠지만 그들은 푹 잤다.
→ Hot as the night air was, they slept soundly.
- ② 어젯밤에 경찰은 행방불명된 소녀를 찾았다고 말했다.
→ Last night the police have said that they had found the missed girl.
- ③ 교통 신호등이 파란색으로 바뀌어 나는 출발했다.
→ The traffic lights were turned green and I pulled away.
- ④ 불리한 증거가 없어서 그는 석방되었다.
→ Being no evidence against him, he was released.

[정답] ①

[해설]

① [문법포인트] 주요 양보구문 : 「형용사 as 주어+동사」는 양보구문이다. Hot as the

night air was가 바르게 쓰였다.

② [문법포인트] 시제일치, 현재분사 vs. 과거분사 : Last night이라는 명백한 과거를 나타내는 부사구가 있으므로 시제는 과거 시제를 써야 한다. 따라서 have said는 said로 고쳐야 한다. 또한 자동사 miss의 과거분사인 missed가 아니라 현재분사인 missing을 써야만 '현재 행방불명된 소녀'라는 진행의 의미를 나타낼 수 있다. (have said → said / missed → missing)

③ [문법포인트] 수동태 불가 동사 : turn은 상태의 변화를 나타내는 자동사이고 green은 보어이다. 자동사는 수동태 문장으로 쓸 수 없다. (were turned green → turned green)

④ [문법포인트] 분사구문 : Being no evidence against him은 분사구문이다. 이 분사구문의 주어가 없으므로 주절의 he가 의미상의 주어인데 he가 주어가 되면 he = no evidence가 되어 말이 되지 않는다. 있다/없다는 뜻은 there is의 구문을 쓰며 이를 분사구문으로 만들 때는 주어인 there를 써야 한다. (Being → There being)

10. A에 대한 B의 응답으로 가장 적절하지 않은 것은?

- ① A: After a long day at work, I'm really tired.
B: That makes two of us!
- ② A: Do you remember the name of the bar we went to last Friday?
B: Oh man, it's just on the tip of my tongue.
- ③ A: I am so excited to see this film.
B: Me too. The film got two thumbs up from all the critics.
- ④ A: I am feeling a little under the weather.
B: It's not actually raining now!

[정답] ④

[어휘] That makes two of us. 나도 마찬가지야. on the tip of one's tongue 생각이 날 듯 말 듯 혀끝에 맴도는 two thumbs up 엄지 척, 최고 feel under the weather 몸이 편치 않다

[해석] ① A : 직장에서 긴 하루를 보낸 후 나는 정말 지쳤어.

B : 나도 마찬가지야!

② A : 우리가 지난 금요일에 갔던 술집의 이름을 기억하니?

B : 오 이런, 생각이 날 듯 말 듯해.

③ A : 이 영화를 보게 되어 정말 신나.

B : 나도 그래. 이 영화는 모든 평론가들로부터 찬사를 받았어.

④ A : 나는 좀 몸이 좋지 않아.

B : 사실 지금 비가 내리고 있지 않아!

11. 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

An idea came to me, and I turned off the lights in the studio. In the darkness, I put the cello's spike into a loose spot on the carpet, tightened the bow and drew it across the

open strings. I took off my shirt and tried it again; it was the first time in my life I'd felt the instrument against my bare chest. I could feel the vibration of the strings travel through the body of the instrument to my own body. I'd never thought about that; music scholars always talk about the resonating properties of various instruments, but surely the performer's own body must have some effect on the sound. As I dug into the notes I imagined that my own chest and lungs were extensions of the sound box; I seemed to be able to alter the sound by the way I sat, and by varying the muscular tension in my upper body.

- ① 화자는 어둠 속에서 첼로 연주를 했다.
- ② 화자는 태어나서 처음으로 첼로를 연주했다.
- ③ 음악 학자들은 여러 악기들이 가진 공명의 특성들을 말한다.
- ④ 화자는 연주할 때 본인의 자세가 첼로 소리에 영향을 준다고 생각했다.

[정답] ②

[해석] 어떤 생각이 나에게 떠올랐고 나는 스튜디오 안의 불을 켜다. 어둠 속에서 나는 첼로의 스파이크를 카펫의 올이 성글게 짜인 지점 위에 놓았고, 첼로 활을 팽팽하게 조인 후, 개방현을 가로질러 그것을 그었다. 나는 셔츠를 벗었고 그것을 다시 시도했다; 그것이 내가 처음으로 나의 맨 가슴위에 악기를 느꼈던 때였다. 나는 악기의 몸통에서 나의 몸으로 옮겨가는 현들의 진동을 느낄 수 있었다. 나는 결코 그것에 대하여 생각한 적이 없었다; 음악 학자들은 항상 다양한 악기들의 공명하는 특징들에 대해 이야기 하지만 분명 연주자 자신의 몸은 소리에 일부 영향을 미친다. 내가 음표 속으로 파고들면서 나는 나의 가슴과 폐가 울림통의 연장이라고 상상했다; 나는 내가 앉는 방식 그리고 내 상반신에 근육의 긴장을 달리 하면서 소리를 바꿀 수 있는 것 같았다.

[해설]

- ② 세 번째 문장에서는 화자가 처음으로 맨 가슴 위에 악기를 느꼈던 때라고 하였으므로 이는 화자가 태어나서 처음으로 첼로를 연주했다는 선택지의 내용과는 다르다.
- ① 첫 번째 문장에서 불을 켜다고 했고, 두 번째 문장에서 화자는 어둠 속에서 첼로를 연주했다고 하였기 때문에 글의 내용과 일치한다.
- ③ 다섯 번째 문장에서 음악 학자들은 다양한 악기들의 공명하는 특징들에 대해 이야기한다고 하였으므로 글의 내용과 일치한다.
- ④ 마지막 문장에서 화자는 자신의 앉는 방식과 상반신에 근육의 긴장을 달리 하여 소리를 바꿀 수 있다고 본다고 하였으므로 글의 내용과 일치한다.

12. 다음 글에서 유추할 수 있는 내용으로 가장 적절한 것은?

The primary purpose of peppers, as with all fruits, is to disperse seeds. However, just as fruit attracts helpful organisms which spread the seeds, like birds, it also attracts harmful microbes that destroy seeds, like fungus. Studying wild pepper plants, a group of international researchers found that in areas with a high prevalence of fungus, peppers

contained more capsaicin, a natural antifungal agent. These findings support the hypothesis that environmental factors trigger adaptive responses in the chemistry of fruits.

- ① Birds are always helpful in dispersing fruits' seeds.
- ② Capsaicin in peppers attracts not only helpful but also harmful organisms.
- ③ Fruits' chemistry can be influenced by the microbes in their environment.
- ④ The more capsaicin peppers contain, the better they taste.

[정답] ③

[해석] 후추의 주된 목적은 모든 열매와 마찬가지로 씨를 퍼뜨리는 것이다. 그러나 열매가 새와 같이 씨를 뿌려주는 유용한 생물을 끌어 모으듯 그것은 또한 곰팡이와 같이 씨를 파괴하는 해로운 미생물을 끌어 모은다. 야생 후추 식물을 연구하며 한 국제 연구원 단체는 곰팡이가 많이 퍼져있는 지역에서 후추는 자연의 항균성 물질인 캡사이신을 더 많이 포함하고 있다는 것을 발견했다. 이러한 발견은 환경적인 요인이 열매의 화학적 성질에 있어서의 적응 반응을 유발한다는 가설을 뒷받침한다.

- ① 새들은 열매의 씨앗을 뿌리는데 항상 도움이 된다.
- ② 후추의 캡사이신은 유용한 생명체 뿐 아니라 해로운 생물체도 끌어들인다.
- ③ 열매의 화학성분은 환경의 미생물에 의해 영향을 받을 수 있다.
- ④ 후추가 더 많은 캡사이신을 포함하고 있을수록 맛은 더 좋아진다.

[해설] ③ 마지막 문장에서 환경적인 요인이 열매의 화학적 성질에서의 적응 반응을 유발한다고 하였으므로 열매의 화학성분이 그들의 환경에 있는 미생물에 의해 영향을 받는다는 것은 글의 내용과 일치한다.

- ① 두 번째 문장에서 새가 씨를 뿌려주는 유용한 생물이라고 언급되긴 했지만, 새가 항상 열매의 씨를 뿌리는 데 있어 도움이 된다는 언급은 전혀 없으므로 이를 유추할 수는 없다.
- ② 세 번째 문장에서 곰팡이가 많이 퍼져 있는 지역의 후추는 항균성 물질로서의 캡사이신을 더 많이 함유하고 있다고 설명하였으나 이것이 해롭거나 유용한 생명체를 끌어들인다는 내용은 언급되지 않았다.
- ④ 세 번째 문장에서 후추는 곰팡이가 많이 퍼져 있는 곳에 있으면 더 많은 캡사이신을 포함한다고 하였지만 맛에 대한 언급은 전혀 없으므로 선택지의 유추는 불가능하다.

13. 다음 글의 흐름으로 보아 <보기>의 문장이 들어갈 곳으로 가장 적절한 것은?

<보기>

And those are qualities you want in any candidate.

If you are trying to decide among a few people to fill a position, take a look at their writing skills. ① It doesn't matter if that person is a marketer, salesperson, designer, programmer, or whatever; their writing skills will pay off. That's because being a good writer is about more than writing. ② Clear writing is a sign of clear thinking. Good writers know how to communicate. They make things easy to understand. They can put

themselves in someone else's shoes. They know what to omit. ③ Writing is making a comeback all over our society. ④ Look at how much communication happens through instant messaging and blogging. Writing is today's currency for good ideas. Thus, it is essential to welcome people with good writing skills into your organization.

[정답] ③

[해석] 만약 당신이 몇 명의 사람들 중에서 한 명의 책임자를 결정하고자 한다면, 그들의 작문 능력을 살펴라. ① 그 사람이 마케팅 담당자, 영업사원, 디자이너, 프로그래머, 혹은 무엇이든지 간에 상관없다; 그들의 작문능력은 기대에 부응한다. 그 이유는 훌륭한 작가라는 것은 작문 이상에 관여되기 때문이다. ② 명료한 작문은 명료한 사고의 표시이다. 훌륭한 작가는 어떻게 의사소통해야 하는지 알고 있다. 그들은 사물들을 이해하기 쉽게 만든다. 그들은 타인의 입장에 서볼 수 있다. 그들은 무엇을 생략해야 하는지 알고 있다. ③ 그리고 그것들은 당신이 어떤 지원자에게라도 원하는 자격들이다. 작문은 우리 사회 곳곳에서 다시 인기를 얻고 있다. ④ 즉석 메시지와 블로그를 통해서 얼마나 많은 의사소통이 이루어지는지 보라. 작문은 훌륭한 인식을 위한 오늘날의 유행이다. 따라서, 훌륭한 작문실력의 소유자를 당신의 조직으로 들이는 것은 중요하다.

[해설] 주어진 문장에 그것들(those)이라는 지시대명사가 있는데 이는 are 뒤의 자격들(qualities)과 동일하므로, 주어진 문장은 앞에서 어떤 자격들을 나열한 이후에 위치할 것임을 알 수 있다. ③ 앞에서 작문능력을 통해 파악할 수 있는 능력으로 의사소통, 이해력, 역지사지(易地思之), 생략을 통한 단순화의 능력 등을 열거하므로, 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 적절하다. ③ 뒤에서는 이 시대의 사회 속에서 작문 능력이 얼마나 유용한지에 대한 부연과 강조가 이루어지고 있다.

14. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Drawing a line is making a distinction between two categories which only differ in degree. Where there is a continuum, such as that between rich and poor, for some purposes, such as deciding who should be eligible for tax relief, it is necessary to draw a line between what is to count as rich and what as poor. Sometimes the fact that a line could have been drawn elsewhere is taken as evidence that we should not draw a line at all, or that the line that has been drawn has no force; in most contexts this view is wrong. For example, in Britain the speed limit in built-up areas is 30 miles per hour (mph); it could have been fixed at 25 mph or 35 mph. However, it in no way follows from this that we should ignore the speed limit, once the line between speeding and driving safely has been set.

- ① 두 범주를 구분하는 선긋기는 비록 그 기준이 자의적일지라도 존중될 필요가 있다.
- ② 모든 자의적인 구분은 배격되어야 한다.
- ③ 부유층과 빈곤층의 경계는 언제나 명확하다.
- ④ 정도의 차이만 있는 두 범주를 구분하는 것은 불필요하다.

[정답] ①

[해석] 선 긋기는 정도만 다른 두 가지 범주의 사이를 구분 짓는 것이다. 부와 빈곤의 사이처럼 어떤 연속체가 있는 곳에는, 과세 경감의 대상자는 누가 되어야 할까를 결정하는 것 같은 어떤 목적을 위해 무엇이 부 그리고 빈곤으로 여겨져야 할지 사이에서 선을 긋는 것이 필요하다. 때로 한 선이 다른 곳에 그어질 수도 있었다는 사실이 우리가 선을 절대 긋지 말아야 한다거나, 그어진 선이 효력이 없다는 증거로서 인식될 때도 있는데, 대부분의 맥락에서 이런 시각은 오류이다. 예를 들자면, 영국에서 시가지의 속도제한이 시속 30마일이다; 그것은 25나 35로 정해질 수도 있었다. 그러나, 일단 과속과 안전 운전 사이의 선이 정해지고 나면, 이로부터 우리가 속도제한을 무시해야 한다는 것은 결코 나올 수 없는 결론이다.

[해설] 글의 중심 내용은 둘 사이의 명확한 구분이 없는 연속선이라도 어떤 목적에 의해 구분될 필요가 있는데, 구분 기준 또한 모호할 수 있지만 결국 정해지고 나면 준수해야 한다는 것이다. 따라서 글의 요지로는 ①이 적합하다. 네 번째와 다섯 번째 문장에서 명확한 선이 무엇으로 결정될지는 유동적이지만 일단 정해지고 나면 당연히 지키게 된다고 했으므로 ②는 글의 내용과 거리가 멀다. 또한 두 번째 문장에서 부와 빈곤은 연속선상에 있으므로 어떤 기준을 가지고 선을 그어야 한다고 했으므로 ③도 본문의 내용과 일치하지 않으며, 두 범주가 정도의 차이만 있더라도 어떤 목적을 위해 구분할 필요가 있다고 했으므로 ④ 역시 본문의 내용에 위배된다.

15. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

While most desert animals will drink water if confronted with it, for many of them the opportunity never comes. Yet all living things must have water, or they will expire. The herbivores find it in desert plants. The carnivores slake their thirst with the flesh and blood of living prey. One of the most remarkable adjustments, however, has been made by the tiny kangaroo rat, who not only lives without drinking but subsists on a diet of dry seeds containing about 5% free water. Like other animals, he has the ability to manufacture water in his body by a metabolic conversion of carbohydrates. But he is notable for the parsimony with which he conserves his small supply by every possible means, expending only minuscule amounts in his excreta* and through evaporation from his respiratory tract.

*excreta 배설물

- ① Survival of Desert Animals
- ② The Way the Kangaroo Rat Copes with Lack of Water
- ③ The Small Amounts of Water the Kangaroo Rat Drinks
- ④ The Effect the Environment Lacking in Water Has on Animals

[정답] ②

[해석] 대부분의 사막 동물들이 물을 만나게 된다면 그것을 마시지만, 많은 수의 동물들에게

그런 기회는 결코 오지 않는다. 그러나 모든 생물은 물을 마셔야 하며 그렇지 않으면 죽게 된다. 초식동물들은 물을 사막 식물들에게서 찾는다. 육식동물들은 살아있는 먹이의 살과 피에서 그들의 갈증을 달랜다. 그러나 가장 인상적인 적응 방식 중 하나는 작은 캥거루쥐에 의해 만들어졌는데 이들은 물을 마시지 않고도 생존할 뿐 아니라 약 5퍼센트의 물만을 함유한 건조한 씨앗을 먹이로 살아간다. 다른 동물들과 마찬가지로 그것은 탄수화물을 신진대사를 통해 전환함으로써 그것의 신체 안에서 물을 만드는 능력을 가지고 있다. 그러나 그것은 배설물과 호흡기관으로부터의 수분 증발에 있어 최소량만을 사용하며 가능한 모든 방법을 동원하여 그것의 적은 공급량을 보존하는 극도의 절약으로 유명하다.

- ① 사막 동물의 생존
- ② 캥거루 쥐가 물 부족에 대처하는 방식
- ③ 캥거루 쥐가 섭취하는 적은 양의 물
- ④ 물이 부족한 환경이 동물에게 끼치는 영향

[해설] 이 글의 주제문은 One of the most로 시작하는 네 번째 문장이다. 주제문 앞에서는 사막 동물들의 수분 섭취에 관한 전반적인 내용을 다루며 화두를 넓게 제시하고, 내용을 보다 구체화한 주제문 이후에는 캥거루쥐가 물 부족에 적응한 두 가지 방식을 언급한다. 첫 번째는 캥거루쥐가 자체적으로 물을 만드는 능력이 있으며 두 번째는 극도로 절약하여 물을 사용한다는 것이다. 따라서 이 글의 제목으로는 ②가 적합하다. 사막 동물의 생존이라는 뜻의 ①은 지나치게 포괄적인데, 본문은 생존 전반이 아니라 물 부족이라는 특정 상황에 관해, 사막동물 중에서도 특히 캥거루쥐가 어떻게 대처하는지를 설명하기 때문이다. 캥거루쥐가 얼마만큼의 물을 마시는지에 초점을 맞춘 글이 아니므로 ③ 역시 답이 될 수 없다.

16. 다음 밑줄 친 부분에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

The sociologist Glen Elder proposed that there is a sensitive period for growth — late teens through early 30s — during which failures are most beneficial. Such a pattern seems to promote the trait sometimes called equanimity. We learn that trauma is survivable, so we don't plunge too deeply following setbacks. Nor, conversely, do we soar too high on our successes. Some businesses in Silicon Valley and on Wall Street make a point of hiring ex-pro athletes to their staffs. It's not just that their high profile draws business. It's because athletes are good at recovering from their failures. "We needed people who could perform and not get emotionally attached to losses," a Chicago oil trader told the *New York Times*, explaining why the firm likes athletes on the trading floor, particularly in ugly economic times like these. The image is of a rider easy in the saddle*.

*saddle (말의) 안장

- ① Nothing can so surprise her — either for good for ill — that she'll be knocked off.
- ② A setback in any area will mean in your mind that you're a failure categorically.
- ③ We should hope for the rider's dominant position early and often.
- ④ You could wind up in a position where success reveals itself all at once.

[정답] ①

[해석] 사회학자인 Glen Elder는 성장에는 민감한 시기 — 십대 후반에서 30대 초반 — 가 있는데, 이 시기 동안에는 실패가 가장 유익하다고 주장했다. 이러한 패턴이 때때로 평정심이라고 불리는 특성을 촉진시키는 것처럼 보인다. 우리는 트라우마가 계속하여 남아있을 수 있음을 배우게 되며 그래서 우리는 좌절을 뒤쫓아 너무 깊숙하게 뛰어들지 않는다. 역으로 우리는 우리의 성공을 좇아 너무 높이 비상하지도 않는다. 실리콘 밸리와 월스트리트의 몇몇 사업체들은 직원으로 전직 프로 운동선수를 고용하는 것을 관례로 삼고 있다. 그들의 화려한 경력이 사업을 유지하기 때문만은 아니다. 그것은 운동선수들이 그들의 실패로부터 회복하는 것을 잘하기 때문이다. “우리는 일을 하면서도 손해에 감정적으로 매여있지 않을 수 있는 사람들이 필요했다.”라고 한 시카고의 원유 거래업자가 이와 같이 특히 경제적 상황이 좋지 않은 시기에 회사가 운동선수들을 거래시장에 보내는 것을 선호하는지의 이유를 설명하며 <뉴욕 타임즈>에 말했다. 그 이미지는 편안히 안장에 앉아 있는 기수에 관한 것이다. 좋은 것이든 나쁜 것이든 어떤 것도 그녀가 떨어질 만큼 그녀를 놀라게 할 수는 없다.

② 어느 분야에서라도 좌절은 당신의 마음속에서 당신이 절대적으로 실패자임을 의미하게 될 것이다.

③ 우리는 기수가 우세한 위치에 일찍, 그리고 자주 있기를 희망해야만 한다.

④ 당신은 성공이 한꺼번에 자신을 드러내는 상황에 처하게 될 수도 있다.

[해설] 두 번째 문장이 주제문이다. 여기서 Such a pattern이란 앞의 failure를 가리키며 우리가 실패를 통해 우리가 마음의 평정심을 배우게 된다는 의미를 나타낸다. 이후에는 평정심이 중요한 이유를 월스트리트와 실리콘 밸리에서 전직 프로 운동선수를 고용하는 관례를 통해 설명한다. 전직 운동선수들은 그러한 평정심을 가지고 있기 때문에 실패에 대한 뛰어난 회복력을 보인다는 것이다. 글의 후반부에서는 특히 평정심을 가진 이들의 이미지를 안장에 앉은 기수의 비유를 들어 설명하므로, 마지막 문장에 있는 빈칸에는 기수의 평정심과 관련하여 글의 주제를 요약할 수 있는 언급이 올 것임을 추측할 수 있다. 좋은 일이든 나쁜 일이든 그 어떤 것도 그녀를 말에서 떨어뜨릴 만큼 놀라게 할 수 없다는 내용의 ①은 정확하게 기수의 평정심을 언급하므로 정답이다. ②는 좌절을 겪더라도 금방 회복할 수 있는 평정심을 강조하는 이 글의 내용과 상충되는 주장을 하고 있으므로 정답이 될 수 없다. 기수가 우세한 입장이기를 희망해야 한다는 ③과 갑자기 성공하는 상황에 처하게 될 것이라는 ④ 또한 글의 내용과는 관련이 전혀 없으므로 답이 될 수 없다.

17. 다음 ㉠, ㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Much has been made of India's growing middle class, but it is only the wealthiest of the urban population who can claim a typical Western middle-class lifestyle. (㉠), India's population is still rural and impoverished, and this poorer demographic is driving India's continued population growth. (㉡), by 2030 India's population is projected to surpass that of China. The majority of this population will be concentrated in the poorest regions, where basic necessities are scarce.

- | | |
|---------------------|---------------|
| ① ㉠ Therefore | ㉡ Instead |
| ② ㉠ By and large | ㉡ In fact |
| ③ ㉠ On the contrary | ㉡ Besides |
| ④ ㉠ Nonetheless | ㉡ In contrast |

[정답] ②

[해석] 많은 것들이 인도의 증가하는 중산층에 의해 만들어졌지만, 전형적인 서구 중산층의 생활 방식을 추구할 수 있는 것은 오직 도시 인구 중에서 가장 부유한 사람들뿐이다. ㉠ 대체로, 인도의 인구는 여전히 시골 기반이고 빈곤하며, 이 더 가난한 인구층이 인도의 지속되는 인구 성장을 이끌고 있다. ㉡ 사실, 2030년까지 인도의 인구는 중국의 인구를 능가할 것으로 예상된다. 이 인구의 대다수는 가장 가난한 지역에 집중될 것이고, 그 지역에서는 기초 생필품이 부족하다.

[해설] 인도의 인구 성장 양상을 설명한 글이다.

㉠ 앞에서 인도의 많은 것이 중산층에 의해 이뤄졌지만 실제로 중산층 생활을 누리는 것은 도시 인구 중 가장 부유한 사람들뿐이라는 내용이 나오고, ㉠ 뒤에서는 인도 인구가 여전히 시골의 빈곤한 사람들 중심이며 이러한 인구층이 인도의 인구성장을 이끌고 있다는 내용이 나온다. 따라서 인도의 인구 성장에 기여하는 것은 중산층이 그 일부이고 '대체적으로' 시골의 빈곤한 인구층이라는 의미를 완성하기 위해 빈칸에는 By and large를 넣는 것이 적절하다.

㉡ 앞의 더 가난한 인구층이 인도의 지속되는 인구 성장을 이끌고 있다는 내용에 대한 구체적인 진술로서 ㉡의 뒤에서 2030년에 인도의 인구가 중국의 인구를 능가할 것이라는 사실이 제시되고 있다. 따라서 이전에 한 언급에 자세한 내용을 덧붙일 때 사용하는 In fact가 적절하다.

18. 다음 글의 내용과 가장 일치하는 것은?

Inappropriate precision means giving information or figures to a greater degree of apparent accuracy than suits the context. For example, advertisers often use the results of surveys to prove what they say about their products. Sometimes they claim a level of precision not based reliably on evidence. So, if a company selling washing powder claims 95.45% of British adults agree that this powder washes whiter than any other, then this level of precision is clearly inappropriate. It is unlikely that all British adults were surveyed, so the results are based only on a sample and not the whole population. At best the company should be claiming that over 95% of those asked agreed that their powder washes whiter than any other. Even if the whole population had been surveyed, to have given the result to two decimal places* would have been absurd. The effect is to propose a high degree of scientific precision in the research. Frequently, however, inappropriate precision is an attempt to mask the unscientific nature of a study.

*decimal place 소수점 자리

- ① 광고에서 사용하는 수치는 최대한 정밀해야 한다.
- ② 이용자 수는 특정 세제의 표백 효과를 뒷받침한다.
- ③ 세제의 표백 효과를 입증하기 위해서는 더 엄밀한 조사가 필요하다.
- ④ 필요 이상으로 정밀한 정보를 제시하는 연구는 비과학적인 경우가 많다.

[정답] ④

[해석] 부적절한 정밀도란 맥락에 맞는 것보다 더 큰 정도의 명백한 정확도로 정보나 수치를 제공하는 것을 의미한다. 예를 들어, 광고주들은 종종 그들의 제품에 대해 그들이 말하는 것을 증명하기 위해 조사 결과를 이용한다. 때때로 그들은 확실하게 증거에 근거하지 않는 정밀도 수준을 주장하기도 한다. 그래서 만약 세탁용 세제를 판매하는 회사가 95.45%의 영국 성인이 이 세제가 다른 어떤 것보다 더 하얗게 세탁해준다는 것에 동의한다고 주장한다면, 이 정밀도 수준은 분명히 부적절하다. 모든 영국 성인들이 조사를 받았음 직하지 않고, 그러므로 그 결과는 단지 표본만을 바탕으로 하며 전체 인구를 대상으로 한 것은 아니다. 기껏해야 그 회사는 질문을 받은 사람들의 95% 이상이 그들의 세제가 다른 어떤 것보다 더 하얗게 세탁해준다는 것에 동의했다고 주장해야 한다. 비록 전체 인구가 설문조사를 받았다고 하더라도, 그 결과를 소수점 둘째 자리까지 쫓다는 것은 터무니없을 것이다. 그 효과는 그 연구에 고도의 과학적 정밀성을 제시하기 위함이다. 그러나 흔히 부적절한 정밀도는 연구의 비과학적인 성격을 감추려는 시도이다.

[해설]

④ 일곱 번째부터 아홉 번째 문장에서 조사의 결과를 소수점 둘째 자리까지 주는 것은 고도의 과학적 정밀성을 제시하는 것처럼 보이지만 실제로는 연구의 비과학적인 성격을 감추려는 시도라고 설명했다. 따라서 ④ ‘필요 이상으로 정밀한 정보를 제시하는 연구는 비과학적인 경우가 많다.’는 글의 내용과 일치한다.

- ① 첫 번째 문장에서 맥락에 맞는 것보다 더 큰 정확도로 정보나 수치를 제공하는 것이 오히려 부적절한 정밀도를 의미한다고 했고, 그 예시로 네 번째 문장에서 세탁용 세제에 대한 소비자들의 만족도를 소수점 둘째 자리까지 제시하는 것이 오히려 부적절하다고 했다. 따라서 ① ‘광고에서 사용하는 수치는 최대한 정밀해야 한다.’는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ② ‘이용자 수는 특정 세제의 표백 효과를 뒷받침한다.’는 내용은 글에서 언급되지 않았다.
- ③ ‘세제의 표백 효과를 입증하기 위해서는 더 엄밀한 조사가 필요하다.’는 내용은 글에서 언급되지 않았다.

19. 다음 빈칸 ㉠과 ㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Mass political opinion can be sort of like guessing the number of marbles in a glass jar. Most people's guesses will miss the mark, but the average guess of a large enough crowd is generally very accurate. The idea that the masses generally come up with good overall decisions is sometimes referred to as the "wisdom of crowds," and it really does work amazingly well for some things. The problem is that in politics we don't see the glass jar for ourselves — we view it through the lens of the media, and the media show us a(n) (㉠) view of politics. This goes a lot further than liberal or conservative bias.

Thus, we should be aware of such media biases in order to minimize the likelihood that they'll throw off our political judgment, even though there's no way to permanently (㉠) them.

- | | |
|-----------------|------------|
| ① ㉠ apocalyptic | ㉠ implant |
| ② ㉠ distorted | ㉠ fix |
| ③ ㉠ balanced | ㉠ overcome |
| ④ ㉠ conflicting | ㉠ promote |

[정답] ②

[해석] 대중의 정치적 의견은 유리병 안에 들어있는 대리석들의 수를 추측하는 것과 같다. 대부분의 사람들의 추측이 빗나가겠지만, 충분히 큰 군중의 평균 추측은 대개 매우 정확하다. 대중이 대체로 전반적으로 좋은 결정을 내린다는 이 개념은 때때로 '군중의 지혜'라고 불리며, 어떤 것들에 있어서는 정말 놀랍도록 효과가 있다. 문제는 우리가 정치에서 유리병을 직접 보는 것이 아니라는 것이다 — 우리는 미디어의 렌즈를 통해 그것을 보고, 미디어는 우리에게 정치에 대한 ㉠ 왜곡된 견해를 보여준다. 이것은 자유주의적 또는 보수주의적 편향보다 훨씬 더 멀리 간다. 그러므로 우리는 영구히 그것들을 ㉠ 고칠 방법이 없더라도 그들이 우리의 정치적 판단을 망칠 가능성을 최소화하기 위해서 그러한 미디어 편향을 알고 있어야 한다.

[해설] 군중의 지혜 개념을 설명한 뒤 이 지혜가 미디어의 편향으로 인해 실현되기 어렵다는 내용을 다룬 글이다.

㉠ The problem 이하로 앞에서 언급한 군중의 지혜가 실현되기 어려운 이유가 언급되고 있다. 우리는 정치 상황을 직접 보기보다 미디어의 렌즈를 통해 바라보게 되는데, 이 미디어는 편향(biases)을 담고 있다는 내용이 빈칸 앞뒤로 전개되고 있다. 따라서 distorted가 들어 가야 적절하다.

㉠ 마지막 문장의 주절에서 미디어의 편향을 알고 있어야 한다는 내용이 나오는데, 빈칸은 역접의 even though로 이어지고 있다. 즉 맥락상 우리가 미디어 편향을 영구적으로 '고치거나 없앨' 방법이 없다고 하더라도 그 편향을 알고 그 영향력에 관해 인지할 필요가 있다는 의미가 자연스러우므로 빈칸에는 fix가 들어가야 적절하다. 답은 ②이다.

20. 다음 보기에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

<보기>

There is a widely held notion that does plenty of damage: the notion of 'scientifically proved.' It is nearly an oxymoron*. The very foundation of science is to keep the door open to doubt.

*oxymoron 모순어법(양립할 수 없는 개념을 함께 사용하는 수사법)

㉠ Therefore, certainty is not only something useless but is also in fact damaging, if we value reliability.

㉠ Therefore, a good scientist is never 'certain.' Lack of certainty is precisely what makes conclusions more reliable than the conclusions of those who are certain, because the good scientist will be ready to shift to a different point of view if better evidence or novel arguments emerge.

㉡ Precisely because we keep questioning everything, especially our own premises, we are always ready to improve our knowledge.

- ① ㉠-㉡-㉠ ② ㉡-㉠-㉠ ③ ㉠-㉠-㉡ ④ ㉡-㉠-㉠

[정답] ④

[해석] 많은 피해를 주는 널리 알려진 개념이 있다: '과학적으로 입증된' 개념. 그것은 거의 모순어법이다. 과학의 기초란 의심의 여지를 열어두는 것이다. ㉡ 우리가 모든 것, 특히 우리 자신의 전제를 계속 의심한다는 그 이유 때문에, 우리는 항상 지식을 향상시킬 준비가 되어 있다. ㉠ 그러므로 훌륭한 과학자는 결코 '확신'하지 않는다. 확실성의 결여는 확신하는 사람들의 결론보다 (확신하지 않는 사람의) 결론을 더욱 믿을만하게 만드는데, 왜냐하면 이 훌륭한 과학자는 더 나은 증거나 새로운 주장이 나오면 다른 관점으로 전환할 준비가 되어 있을 것이기 때문이다. ㉠ 그러므로 우리가 신뢰성을 중요시한다면 확실성은 쓸모없는 것일 뿐만 아니라 실제로 해를 끼치는 것이다.

[해설] '과학적으로 입증되었다'라는 말은 모순을 내포하고 있으며 과학에서는 항상 의심의 여지가 개방되어 있어야 한다는 내용의 주어진 글 뒤로는, 의심이 타당한 이유로서 지속적인 의심이 우리가 지식을 향상시키게 도와준다는 점을 밝히는 ㉡이 먼저 이어진다. 이어서 Therefore로 시작하는 ㉠은 그렇기 때문에 훌륭한 과학자는 자기 결론을 확신하지 않고 더 나은 증거나 주장이 나오면 의견을 바꿀 수도 있는 열린 태도를 가진 사람이며, 이들의 결론이 더욱 신뢰할만하다는 내용을 전개한다. ㉠은 다시 한 번 Therefore로 시작하며, 우리가 ㉠에서 언급된 '신뢰성'을 중시한다면, 확신하는 태도가 신뢰성에 도움보다 오히려 해가 된다는 최종적 결론을 제시한다. 따라서 글의 순서로 가장 적절한 것은 ④ '㉡-㉠-㉠'이다.