선박개론

- 문 1. 선박의 발전방향에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
- ① 샷대, 노 등을 이용한 추진방법으로부터 프로펠러를 이용하게 되었다.
 - ② 일반적으로 목선으로부터 강재를 사용한 강선으로 바뀌었다.
 - ③ 선박을 건조할 때 사용하던 리벳이음방식이 용접으로 바뀌었다.
 - ④ 상선은 대형화, 고속화로부터 소형화, 저속화로 바뀌었다.
- 문 2. 항구의 크레인을 비롯한 각종 운반장치, 철도선로 등이 속하는 설비는?
- ① 계선설비
 - ② 하역설비
 - ③ 창고설비
 - ④ 급유설비
- 문 3. 사용 용도에 따라 선박을 분류할 때 연결이 옳지 않은 것은?
- ① 상선 - 컨테이너선(Container Carrier)
 - ② 어선 - 트롤러(Trawler)
 - ③ 작업선 - 준설선(Dredger Vessel)
 - ④ 특수선 - 유조선(Oil Tanker)
- 문 4. 선박의 횡단면을 변형시키려는 힘은?
- ① 횡하중
 - ② 비틀림 모우멘트
 - ③ 종굽힘 모우멘트
 - ④ 국부하중
- 문 5. 선박을 추진시키기 위한 원동력으로 볼 수 없는 것은?
- ① 응력
 - ② 인력
 - ③ 풍력
 - ④ 기계력

문 6. 선박을 건조할 때 정기적으로 검사하는 기관은?

- ① 해사협회
- ② 관리협회
- ③ 선급협회
- ④ 건조협회

문 7. 국제해사기구가 강력하게 규제하고 있는 선박이 배출하는 유해물질은?

- ① 황산화물(SOx)
- ② 염화나트륨(NaCl)
- ③ 요오드화칼륨(KI)
- ④ 에틸알코올(C₂H₅OH)

문 8. 선박 항행 시 저항에 해당하지 않는 것은?

- ① 마찰저항
- ② 조파저항
- ③ 선파저항
- ④ 점성저항

문 9. 선박의 건조공정을 순서대로 바르게 나열한 것은?

- ① 현도 → 조립 → 가공 → 탑재 → 진수
- ② 현도 → 가공 → 조립 → 탑재 → 진수
- ③ 가공 → 현도 → 탑재 → 조립 → 진수
- ④ 현도 → 탑재 → 조립 → 가공 → 진수

문 10. 물에 잠긴 선체 형상의 특성을 알려주는 무차원 계수로서 선체의 비만도를 나타내는 계수는?

- ① 주형계수
- ② 수선면계수
- ③ 방형계수
- ④ 최대횡단면계수

문 11. 태평양과 대서양을 연결하는 갑문식으로 건축된 것은?

- ① 파나마운하
- ② 수에즈운하
- ③ 세인트로렌스수로
- ④ 말라카해협

문 12. 곡물, 석탄, 목재, 광석 등을 포장하지 않은 채 싣고 다니는 선박은?

- ① 유조선(Oil Tanker)
- ② 컨테이너선(Container Carrier)
- ③ LNG운반선(LNG Carrier)
- ④ 산적화물선(Bulk Carrier)

문 13. 배가 물 위에 뜨도록 작용하는 힘은?

- ① 중력
- ② 부력
- ③ 파력
- ④ 조력

문 14. 선박의 상부 구조물에 해당하는 것은?

- ① 갑판실(Deck House)
- ② 기관실(Engine Room)
- ③ 펌프실(Pump Room)
- ④ 밸러스트 탱크(Ballast Tank)

문 15. 계획만재수선의 앞끝부터 뒤끝까지의 수평길이는?

- ① 수선간길이(LBP)
- ② 전길이(LOA)
- ③ 수선길이(LWL)
- ④ 건현길이(LF)

문 16. 계획만재흘수까지 최대한 적재할 수 있는 화물, 연료, 선원, 승객, 물, 식량 등의 중량의 합은?

- ① 경하중량(LWT)
- ② 재화중량(DWT)
- ③ 총톤수(GT)
- ④ 순톤수(NT)

문 17. 선박의 속력 단위는?

- ① 뉴턴(N, Newton)
- ② 줄(J, Joule)
- ③ 와트(W, Watt)
- ④ 노트(Kt, Knot)

문 18. 국제기구 또는 협약의 약자와 명칭의 연결이 옳지 않은 것은?

- ① IMO - 국제해사기구
- ② SOLAS - 국제해상인명안전협약
- ③ MARPOL - 국제만재흘수협약
- ④ IACS - 국제선급연합

문 19. 컨테이너 선박의 크기인 TEU(Twenty-foot Equivalent Unit)의 길이를 측정할 때 사용하는 기본단위는?

- ① 센티미터(cm)
- ② 미터(m)
- ③ 야드(yard)
- ④ 피트(ft)

문 20. 선박 항행 시 병진운동에 해당하지 않는 것은?

- ① 상하동요(Heaving)
- ② 선수동요(Yawing)
- ③ 전후동요(Surging)
- ④ 좌우동요(Swaying)