

1. 다음 문장에서 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것은?

The ingenuous child had no problem answering the questions.

- ① naive ② tenacious ③ sensible ④ preliminary

정답 : ① naive

해석 : 그 천진난만한 아이는 그 질문에 대답하는 데 어떠한 문제도 없었다.

단어해설 : ingenuous: 순진한, 천진난만한 naive: 순진한, 천진난만한 sensible: 분별있는, 현명한 preliminary: 예비의, 임시의

2. 다음 문장에서 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것은?

The notorious rapist was finally captured and confined to jail.

- ① innocent ② infamous ③ passive ④ marvelous

정답 : ② infamous

해석 : 그 악명 높은 성폭행 범인이 마침내 붙잡혀서 교도소에 감금되었다.

단어해설 : notorious: 악명 높은 innocent: 결백한, 천진난만한 infamous: 악명 높은, 파렴치한 passive: 수동적인 marvelous: 불가사의한, 믿기 어려운

3. 다음 문장에서 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것은?

She admitted conspiring with her lover to murder her husband.

- ① plotting ② colliding ③ reconciling ④ irritating

정답 : ① plotting

해석 : 그녀는 자신의 남편을 살해하려고 애인과 공모한 것을 인정했다.

단어해설 : conspire: 공모하다 plot: 계획하다, 도모하다 collide: 충돌하다 reconcile: 화해시키다 irritate: 짜증나게 하다

4. 다음 문장에서 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것은?

What he discovered was that, despite their objections to the malicious nature of the advertisements, viewers were nonetheless affected by them in the way advertisers desired.

- ① innocuous ② malleable ③ ambivalent ④ spiteful

정답 : ④ spiteful

해석 : 그가 깨달은 것은 광고의 **악의적인** 특징에 대한 시청자들의 반대에도 불구하고 시청자들은 광고가 바라는 방식대로 그 광고에 의해 영향을 받았다는 사실이다.

단어해설 : malicious: 악의적인 innocuous: 무해한 malleable: 펴 늘일 수 있는 ambivalent: 양면 가치의, 상반된 감정을 갖는 spiteful: 악의적인

5. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- There used to be a shop at the end of the street; it closed (ㄱ) a few year ago.
- Helen was going away. We went to the station with her to see her (ㄴ).

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (ㄱ) (ㄴ) | (ㄱ) (ㄴ) |
| ① off on | ② down off |
| ③ on off | ④ out in |

정답 : ② down - off

해석 : 그 거리 끝에 상점이 하나 있었는데, 몇 년 전에 닫혔다.

헬렌은 떠날 예정이었다. 우리는 그녀를 배웅하기 위해 역까지 함께 갔다.

단어해설 : close out: 팔아치우다, 마무리하다 close down: 닫다, 폐쇄하다 close on: ~을 꼭 잡다 see on이나 see in이란 표현은 쓰지 않는다

해설 : used to R 구문은 ‘~하곤 했다’란 의미로 지금은 그렇지 않다는 느낌을 주기 때문에 지금은 ‘닫혔다(폐쇄했다)’는 표현이 적절하다. 또한 ‘배웅하다’는 see off이다.

6. 다음 A, B의 대화 중 가장 적절하지 않은 것은?

- ① A: I can't thank you enough.
B: I'm sorry to hear that.
- ② A: Need a hand?
B: No thanks. I can handle it.
- ③ A: Would you show me the way to Jongno police station?
B: I'm sorry, but I am a stranger here.
- ④ A: Is it all right if I come back around four?
B: Certainly. Do as you wish, please.

정답 : ①

해석 :

① A : 뭐라 감사의 말씀을 드려야 할지 모르겠네요.(정말 감사드립니다)

B : 참 안되셨군요.

② A : 도와드릴까요?

B : 고맙지만 괜찮습니다. 제가 처리할 수 있을거 같네요.

③ A: 종로경찰서 가는 길 좀 알려주시겠어요?

B: 죄송하지만 저도 여긴 초행길이라서요.

④ A: 제가 4시쯤 돌아와도 괜찮을까요?

B: 물론이죠. 원하시는대로 하셔도 됩니다.

해설 : ①의 A는 감사의 표현인데, B의 대답은 상대방의 안 좋은 소식에 답하는 내용이다. 어울리지 않다. Don't mention it. It's my pleasure. 등의 표현으로 답해야 한다.

7. 다음 문장에서 밑줄 친 부분의 의미와 가장 가까운 것은?

How can you balance your household budget if you spend so much on liquor and cigarettes?

- ① make ends meet
- ② hit the ceiling
- ③ beat around the bush
- ④ brush up on it

정답 : ①

해석 : 술과 담배에 그렇게 많이 돈을 쓰면 어떻게 수지 균형을 맞출 수 있겠어요?

단어 해설 : balance your household budget: 가정의 수지 균형을 맞추다 make ends meet: 수지 균형을 맞추다 hit the ceiling: (가격이) 최고에 달하다(최고한도를 넘다) beat around the bush: 에두르다, 요점을 말하지 않다 brush up on : ~ 공부를 다시 시작하다

8. 다음 중 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것은?

- I'm considering (ㄱ) my job.
나는 일을 그만둘까 생각 중이다.
- She accused the CEO of her company (ㄴ) embezzlement.
그녀는 그녀가 일하는 회사의 대표이사를 횡령 혐의로 고발하였다.
- He felt (ㄷ) at being the center of attention.
그는 그에게 관심이 집중되자 당황했다.

- ① to quit on embarrassed
- ② to quit of embarrassing
- ③ quitting of embarrassed
- ④ quitting on embarrassing

정답 : ③

단어 : consider: 고려하다, 생각하다 accuse: 고발하다 embezzlement: 횡령

해설 : consider는 타동사인데 목적어로 명사 혹은 동명사를 취하는 동사이므로 동명사 quitting이 적절하며, accuse는 accuse A of B 구문으로 'A를 B의 혐의로 고발하다'라는 의미를 쓰기 때문에 'of'가 적절하다. 또한, embarrass는 '당황케하다'는 의미로, 주어인 'He' 당황케하는 것이 아니라, 감정을 당하는, 즉 느끼는 사람이므로 수동형 관계가 된다. 따라서 현재분사가 아니라 수동분사(과거분사)인 p.p로 표현해야 한다. 따라서 embarrassed가 적절하다.

9. 다음 중 어법에 맞는 표현으로 가장 적절하지 않은 것은?

(ㄱ) Most readers of novels intuitively feel that their favorite authors have
(ㄴ) distinctive styles, and some sensitive readers can even attribute passages
(ㄷ) what they have not read previously (ㄹ) to one or another of these authors.

정답 : ③

해석 : 대부분의 소설 독자들은 직감적으로 자신이 좋아하는 작가들이 특유의 문체를 갖고 있다고 느끼며 일부 예민한 독자들은 심지어 자신들이 이전에 읽어보지 못한 인용 구절들의 출처를 이러한 작가들의 것으로 추정한다.

단어 해설 : intuitively: 직감적으로 distinctive: 특유의 attribute A to B: A의 출처를 B의 것으로 추정하다 passage: 인용한 (글의) 한 줄

해설 : 관계대명사 what은 선행사 역할까지 스스로 하므로 앞의 선행사 명사가 나오면 안된다. 그런데 문제에서 앞에 선행사 passages가 표기되어 있으므로 관계대명사 역할만 하는 which 혹은 that으로 바꾸어야 한다. what이 맞으려면 앞의 passages가 없어야 한다.

10. 다음 우리말을 영작한 것 중 가장 적절한 것은?

경찰작용은 더 이상 법 집행에만 초점이 맞춰지지 않았으며, 다양한 활동에 관여될 것이 요구되었다.

① No longer were solely focused police actions on law enforcement but were required to involve in a variety of activities.

② No longer police actions were solely focused on law enforcement but to be required involve in a variety of activities.

③ No longer police actions solely focused on were law enforcement but required to be involved in a variety of activities.

④ No longer were police actions solely focused on law enforcement but were required to be involved in a variety of activities.

정답 : ④

단어 해설 : no longer: 더 이상 ~하지 않는 be focused on: ~에 초점이 맞춰져 있다 enforcement: 집행 be involved in: ~에 관여되다

해설 : no longer가 부정어이므로 no longer를 문장 앞으로 위치시킬 때, 주어 와 동사는 바뀌어야 하므로 ②와 ③은 틀린 표현이며, ①에서는 were만 주어앞으로 보내야 하는데, solely focused까지 모두 앞으로 도치되어 있으며 또한 타동사인 involve(관여시키다)의 목적어가 없으므로 수동형이 되어야 하는데 능동형이 되어있으므로 부적절하다. ‘~에 관여되다’는 be involved in 으로 표기한다. 정답은 ④이다.

※11번-20번 까지 문제는 시험지를 참고하시기 바랍니다

11. 정답 ④

해설 : 밑줄 완성 문제로, 단정 짓는 부분에 있는 밑줄을 그 뒤에 이어지는 설명하는 글을 통해 해결할 수 있는 전형적인 밑줄 완성 문제이다. 이 글은 범죄 발생률을 낮추기 위한 최선의 방법을 이야기하는 글이다. 밑줄에 그 방법을 단정짓는 부분이고, 그 뒤에 그를 설명하는 구조인데, deterrence란 단어를 표기하면서 재진술하고 있다. deterrence란 '억제/단념시킴'이란 의미이며, 이를 다시한번 'to stop crime from happening in the first place'(우선 범죄가 발생하는 것을 막는다)로 설명해주고 있다. 따라서 이와 가장 적절한 답은 ④ 로 '예방이 치료보다 더 낫다'이다.

12. 정답 ②

해설 : 제목을 고르는 문제로 이 글이 화제를 설명하는 글임을 알면 쉽게 해결 할 수 있는 문제이다. 이 글은 어떠한 화제에 대해 설명하는 글로, '중국 무예인 태극권'에 관한 설명인데, 특히 태극권이 갖고 있는 심신의 유연성 및 균형에 중점을 두고 있다. 이는 'flow, flowing motions and deep, slow breathing to exercise the body and calm the mind. ~ graceful dance' 등에서 엿볼 수 있다. 정답은 ②이다(균형감을 위한 최고의 운동 '태극권').

13. 정답 ①

해설 : 연결어를 묻는 문제로, 순접/역접으로 해결할 수 있는 문제이다. (ㄱ) 앞에는 모든 생명체는 물을 함유한다는 내용이 나오며, 그 뒤에는 인간의 몸의 67퍼센트가 물이며 새 또한 많은 물을 함유한다는 내용이므로 순접관계가 된다. 순접관계 중 앞의 문장에 대한 예시이므로 '예를 들어'가 적절하며, 그 뒤에도 지구 표면의 70 퍼센트가 물이라는 말이 나오므로 역시 순접관계이므로 (ㄴ)에는 '게다가'가 적절하다. (ㄷ) 앞에는 물이 땅 속과 대기 중에 있다는 내용이 나오며, 뒤에는 대부분의 물은 소금물이라는 말이 나오므로 역접 및 대비 관계라 볼 수 있다. 따라서 '그러나'가 적합하다. 정답은 ①이다.

14. 정답 ④

해설 : 글의 요지를 묻는 문제이다. 화제가 무엇이며, 주장하는 바가 무엇인지 찾아야한다. 첫 문장이 주제문으로서, '우리는 지방이 얼마나 필요한 것인지 잊어서는 안된다'는 것이 이 글의 취지이다. 그것에 대한 예시로 지방이 우리 신체에서 하는 중요한 역할을 나열하고 있다. 따라서 정답은 ④ '지방은 신체에 있어서 중요한 기능을 한다'이다.

15. 정답 ②

해설 : 밑줄 완성 문제로, 앞에서 나오는 진술에 대한 예시 혹은 재진술 부분에 밑줄이 있다. 앞의 부분에서 유토피아적(이상향적) 사회를 지향하는 사람들이 실험적 사회를 세우려 한다('by setting up experimental communities')는 내용이 나오며, 그 뒤에 이러한 유토피아적 사회는 결코 오래 가지 못하지만 사회 변화('social change')를 향한 햇불(등대)의 역할을 한다는 내용이 나오므로, 이는 우리가 살아가는 사회는 인간이 만들 것이고 이 또한 영원할 수 없으며, 인간에 의해 '변화될 수' 있다는 내용이 나와야 한다. 'social change'에 주목하여 문제를 해결해야 한다. 따라서 '변화시키다'라는 의미의 ② 'alter'가 정답이다.

16. 정답 ③

해설 : 요지를 파악하는 문제로 세 번째줄 Modern Criminologists regard society itself to be largely responsible for the crimes committed against it. 이 주제문장이고 뒤에 이어지는 poverty, poor living conditions, and inadequate education are all causes of crime 문장이 주제를 세부적으로 뒷받침하고 있다.

17. 정답 ③

해설: ① “몇몇 사람들은 불법다운로드를 절도행위의 일종으로 생각한다 ”는 두 번째줄 Some people consider it a form of theft, but for many (not) consider it a form of theft 이므로 사실에 부합한다.

② “파일 공유가 불법임을 모르는 사람들도 많이 있다.”는 Many people are not even aware that file sharing is illegal.

③ “불법 복제물을 판매하는 노점 상인들이 점점 늘어나고 있다.”는 본문에서 언급되고 있지 않다.

④ “한국의 일부 온라인 클럽에서는 회원들이 낮은 월 이용료를 지불하면서 불법적으로 파일을 공유하기도 한다.”는 There are even online clubs dedicated to illegal file sharing. Their members pay a low monthly fee.에 해당되는 문장에 언급되어 있다

18. 정답 ③

해설: 3번은 본문에서 7~8번째 줄 에 언급되어 있다

①번 글로리아 완은 주로 중국 전통음악을 공부하고 있다고 언급한 내용은 부합하지 않는다

②번 “글로리아 완은 대학원 과정을 이번 가을에 졸업할 예정이다”가 아니라 입학하라고 바 꾸어야 하고 ④번 글로리아 완은 가야금의 여러 가지 소리를 흥미롭게 여기고 있다라고 언급 했으므로 특히 한가지 소리라는 말은 불일치하는 내용이다.

19. 정답 ②

해설: (ㄱ)은 말하는 사람들이 특정한 단어들에 관하여 강력한 느낌을 갖는다고 진술하고 있고 그진술을 뒷받침하는 mal / mil이라는 단어로 구성된 실험을 뒷받침하는 증거로 제시하고 있고 본문의 결론부에서 두 단어의 모음이 달라지면서 느끼는 바가 다르다고 했으므로 attitudes about sound symbolism이 적합하고 (ㄴ)은 우연의 법칙에 따르면 두 단어에 대해서 선택되는 빈도가 대략 같은 숫자라고 했으나 (ㄴ) 피실험자들 중 80퍼센트 가량이 mal은 큰 테이블, mil은 작은 테이블을 의미한다고 동의했기 때문에 instead가 적합하다.

20. 정답 ②

해설: 8번째 줄 however이하 가르침은 특정집단의 영역이어서도 기술적 기술로 간주되셔도 안된다고 했고 마지막 문장에서 재진술을 통해 모두가 교사로서의 잠재력을 갖고 있다고 했으므로 ②번이 정답이다.

총평:

전 영역에서 골고루 출제되었고 전체적으로 작년에 비해서 다소 평이하게 출제되었다 독해영역은 지문수가 줄어들었고 문항수도 작년에 비해 현저히 줄어들어 수험생들 입장에서는 시간에 대한 압박은 줄어들었지만 어휘문제나 문법문제는 단순한 암기보다는 최대한 문맥을 활용하여 풀 수 있는 문제로 구성되었다

영역별 세부 평가 및 대책

어휘:

이번시험의 특징중 하나는 어휘수준은 그리 높은 편은 아니다.

고등학교 범주내에서 대학 교양영어범주 수준의 정도의 암기면 충분하다 관련동의어/유의어확습을 꾸준히 해야 한다

구동사는 항상 복합지문형태로 출제하기 때문에 기본동사와 함께 구동사가 될 때 어떤 의미를 갖게 되는지 예문을 통해 암기한다

생활영어:

일상적인 회화표현도 반드시 알아야 되지만 회화에서는 묻고 대답하는 형태의 기계적인 비슷한 항목의 표현을 함께 익혀야 한다. Colloquial(주로 담화에 사용되는 상용표현)최근 강조되고 있다.

문법:

문법은 동사/관계사/준동사의 구체적 활용능력을 주로 묻는다 이는 개념적 이해도 중요하지만 실제적인 문법지식의 활용정도를 묻는 것이다. 기본적인 영작능력에 필요한 문법적 지식도 중요하다.

독해:

이번독해는 상당히 평이하게 출제 되었다 매번 한 지문정도는 까다로운 지문이 제시되는데 이번시험에서는 특별히 추론을 해야 하거나 함축적인 글이 포함되지 않았다. 직해가 될 만큼 평소 독해실력을 연마하고 독해지문은 해마다 고등학교 교과서/ 매년 1년에 두차례 시행되는(6월/9월) 교육과정평가원의 고2/고3 모의고사를 꼭풀어 보거나 최근 5년간 수능기출문제를 풀어보는 것이 상당한 도움이 된다.

계속

★ 노량진 신상훈스파르타 영어과외만의 특별함은 **What?**

★ 대형학원출신/영어전공박사 1타교수 영어과외
(남부고시/종로학원/윌비스/김영편입)

★ 무한수업 **FREE PASS**

.부족한 파트는 자유롭게 수강가능

★ 쌤기초영어반 수업시간 최다

- 타과외 주2회 6시간대비 주3회 10시간, 월 16시간 많음
(가격은 그대로)

★ 3~9명 소수정예 영어과외(1:1과외 약점보완)

★ 어휘 일일 150단어 이상 강제암기 및 테스트

★ 1인지정 **무료독서실 및 사물함운영**(15만원/월 상당 무료
- 월~일(08:00~10:00pm개방)

※ 과외비 30만원-15만원(독서실비)=실질과외비 15만원
상담전화 1522-4383

24시간 문자상담 010 6289 6609

감사합니다.