

영 어

♣ 총평

2017년 국가직 영어 시험은 2016년 시험에 비해서 체감 난이도가 다소 높아졌다. 응시인원이 늘어나기 때문에 시험이 어려워 질 수도 있다는 것은 이미 예측한 상황이었다.

문제를 어렵게 내는 방법은 어휘, 어법에서 난이도를 높이거나 독해파트의 지문의 길이 및 까다로운 구문 및 어휘의 배치 및 추론능력을 묻는 문제 유형들로 시간 안배를 어렵게 하는 문제를 통해 출제할 수 있다.

이번 시험의 특징은 어휘, 어법, 생활영어에서는 비교적 용이하게 출제되었고 독해파트에서 응시자들의 실력을 확인할 수 있는 길이와 난이도에서 변별력 있는 문제들이 출제 되었다.

독해는 어휘도 까다로운 것들이 등장하고 지문의 길이도 길어졌을 뿐 아니라 그 내용의 수준도 높았다. 독해 지문의 길이가 길어지므로 인해 제대로 된 독해 실력이 갖추어져 있지 않았다면 주어진 시간에 문제를 푸는 것이 어려움을 느끼게 한 상당히 문제 푸는 시간이 빠듯했을 것으로 생각된다.

어떤 유형의 시험이 출제되더라도 합격에 필요한 점수를 얻기 위해서는 어휘와 문법 그리고 무턱대고 문제만 풀어보는 것 보다는 평소에 독해문제의 답의 근거를 찾는 연습을 통해 독해능력의 향상 및 논리 추론능력을 배양하는 체계적 훈련이 필요할 것이다.

♣ 출제문항 분석

	세부유형	문항 수	
어휘/ 표현	어휘	2	4
	동사구표현	2	
생활영어	생활영어	2	2
문법	문법	4	4
독해	제목/ 요지	2	10
	내용일치	1	
	빈칸추론	4	
	통일성/ 일관성	3	

문 1 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것을 고르시오.

I absolutely detested the idea of staying up late at night.

- ① defended
- ② abhorred
- ③ confirmed
- ④ abandoned

정답 ③
해석 나는 밤에 늦게까지 깨어있는 것을 굉장히 싫어한다.
해설 detest 몹시 싫어하다(= abhor, abominate, loathe)
어휘 abandon 버리다, 포기하다 confirm 확신하다, 확정하다
abhor 혐오하다 defend 방어하다, 옹호하다

문 2 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것을 고르시오.

I had an uncanny feeling that I had seen this scene somewhere before.

- ① odd
- ② ongoing
- ③ obvious
- ④ offensive

정답 ①
해석 나는 이전에 어디선가 이 장면을 본적이 있다는 이상한 느낌을 가졌다.
해설 uncanny 이상한(=odd, weird, aberrant, quaint)
(cf. canny '주의 깊은, 신중한, 기민한, 현명한, 검소한, 합리적인, 훌륭한')
ongoing 진행 중인
obvious 명백한(evident),
offensive 감정을 상하게 하는

문 3 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

A : May I help you?
B : I bought this dress two days ago, but it's a bit big for me.
A : _____
B : Then I'd like to get a refund.
A : May I see your receipt, please?
B : Here you are.

- ① I'm sorry, but there's no smaller size.
- ② I feel like it fits you perfectly, though.
- ③ That dress sells really well in our store.
- ④ I'm sorry, but this purchase can't be refunded.

정답 ①
해석 A: 무엇을 도와드릴까요?
B: 이틀 전에 이 옷을 샀는데 제게 너무 크네요.
A: ① 죄송하지만 더 작은 사이즈가 없어요.
B: 그러면 저는 환불을 받고 싶어요.
A: 영수증을 볼 수 있을까요?
B: 여기 있어요.
② 그렇긴 하지만 당신에게 딱 맞는 것 같아요.
③ 우리 가게에서 그 드레스는 정말로 잘 팔려요.
④ 죄송합니다. 이 상품은 환불 될 수 없어요.
해설 B는 이틀 전에 샀던 드레스가 크다고 하였고, A의 대답 이후 환불을 하고 싶다고 한 것으로 보아, A의 가장 적절한 대답으로 는 더 작은 사이즈가 없다는 대답이다.

문 4 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

A : Every time I use this home blood pressure monitor, I get a different reading. I think I'm doing it wrong.
Can you show me how to use it correctly?
B : Yes, of course. First, you have to put the strap around your arm.
A : Like this? Am I doing this correctly?
B : That looks a little too tight.
A : Oh, how about now?
B : Now it looks a bit too loose. If it's too tight or too loose, you'll get an incorrect reading.
A : _____
B : Press the button now. You shouldn't move or speak.
A : I get it.
B : You should see your blood pressure on the screen in a few moments.

- ① Should I check out their website?
- ② Right, I need to read the book.
- ③ Oh, okay. What do I do next?
- ④ I didn't see anything today

정답 ③

해석 A: 내가 이 가정용 혈압측정기를 쓸 때마다 다른 측정치가 나와요. 내가 잘못 하고 있다고 생각해요. 어떻게 이것을 정확히 사용할지 보여주실래요?
B: 네, 물론이죠. 우선, 그 끈을 팔에 돌려 매야해요.
A: 이렇게요? 제가 제대로 하고 있나요
B: 그건 약간 조이는 듯해요.
A: 오, 이걸 어떻게?
B: 이제 너무 헐거운 듯 해요. 만약 너무 조이거나 헐거우면 부정확한 측정치를 얻게 되요.
A: 좋아요, 다음엔 뭘 하죠
B: 지금 그 버튼을 누르세요. 움직이거나 말하지 마세요.
A: 알겠어요.
B: 몇 분 후에 화면에서 당신의 혈압을 보게 될 거예요.
① 그들의 웹사이트를 확인해야하나요
② 맞아요, 저는 그 책을 읽을 필요가 있어요.
③ 좋아요, 다음엔 뭘 하죠
④ 저는 오늘 어느 것도 보지 못했어요.

해설 빈칸 뒤에 오는 B의 내용이 버튼을 누르라고 하므로 '② 다음에 무엇을 해야 하나요'가 적합하다.

어휘 every time ~할 때마다 blood pressure monitor 혈압계 correctly 올바르게, 정확하게 strap 끈, 끈으로 묶다 tight 단단한, 딱 조이는 loose 느슨한 check out (호텔)체크아웃하다, (도서관)대출하다, 조사하다

문 5 어법상 옳은 것은

- ① They didn't believe his story, and neither did I.
- ② The sport in that I am most interested is soccer.
- ③ Jamie learned from the book that World War I had broken out in 1914.
- ④ Two factors have made scientists difficult to determine the number of species on Earth.

정답 ①

해석 ① 그들은 그의 이야기를 믿지 않았고, 나 또한 믿지 않았다.
② 내가 가장 관심을 갖는 스포츠는 축구이다.
③ Jamie는 1차 세계대전이 1914년에 발발했다는 것을 그 책에서 배웠다.

- ④ 두 요소들이 과학자들이 지구상의 종들의 수를 결정하는 것을 어렵게 했다.

해설 ① 부정문 다음의 부정동의표현으로 뒤에 이어지는 도치구문 (did I) 그리고 believe의 대동사 did의 사용 모두 어법상 옳다.
② 관계대명사 that은 형태적으로는 앞에 수식하는 명사가 오고 뒤에는 불완전한 문장이 나온다. 관계 대명사인 경우에는 'that을 못 쓰는 경우'와 'that만을 쓰는 경우'에 유의해야 한다. 관계대명사 that은 전치사 뒤에 사용 할 수 없으므로 which로 바꾸어야 한다. in that → in which
③ '역사적사건'은 항상 과거로만 쓴다. had broken → broke
④ 동사의 자리에 'make'가 나오면 '사역동사 + 목적어 + 동사원형' 구조인가, '[make, find, think, consider, leave. keep] + 목적어 + 형용사'의 5형식 구조인가 확인해야한다. 목적어자리에 to부정사가 쓰인 경우에는 가목적어 +형용사 + to 부정사의 형태로 써야 한다. 그러므로 made it difficult for scientists to determine 으로 사용해야 한다.

어휘 break out 발발하다 factor 요소 determine 결정(결심)하다

문 6 어법상 옳지 않은 것은?

- ① A few words caught in passing set me thinking.
- ② Hardly did she enter the house when someone turned on the light.
- ③ We drove on to the hotel, from whose balcony we could look down at the town.
- ④ The homeless usually have great difficulty getting a job, so they are losing their hope.

정답 ②

해설 ① 지나가면서 들은 몇 마디 말이 나를 생각에 잠기게 했다.
② 그녀가 집에 들어가자마자 누군가가 불을 켜다.
③ 우리는 호텔로 계속 드라이브 했는데, 그 호텔의 발코니로부터 우리는 마을을 내려다 볼 수 있었다.
④ 노숙자들은 보통 직장을 찾는데 매우 어려움을 겪으며, 그래서 그들은 희망을 잃게 된다.

해설 ① 주어 'A few words'를 꾸며주는 분사로 caught가 알맞고 여기서 set은 '~상태로 하다' 의미로 keep처럼 set 다음에 목적어 me다음에 분사(목적어를 설명하는 말) thinking를 써서 알맞다.
② '~하자마자 ...하다'의 표현
'hardly (scarcely) had 주어 p.p. when(before) + 주어 + 과거'
= as soon as 주어 + 과거, 주어 + 과거
= no sooner had 주어 p.p. than + 주어 + 과거'
Hardly did she enter the house → Hardly had she entered the house
③ • 'the + 형용사'는 '~인 사람들'을 뜻하는 복수명사로 쓰이므로 복수동사 'have'와 복수의 대명사 'they'를 쓴 것은 옳다.
• have difficulty (in) ~ing '~에 어려움을 겪다' 관용적 표현
• 한 문장에는 동사가 하나이다. 문장과 문장은 접속사로 이어준다. 여기서 so는 앞쪽에는 원인이 뒤쪽에는 결과를 나타내는 말이 주어질 때 쓰인다.

어휘 hardly (scarcely) had 주어 p.p. when(before)+ 주어 + 과거 ~하자마자 ...했다
turn on ~을 켜다
have difficulty ~ing ~하는데 어려움을 겪다
look down at ~을 내려다 보다

문 7 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Why might people hovering near the poverty line be more likely to help their fellow humans? Part of it, Keltner thinks, is that poor people must often band together to make it through tough times — a process that probably makes them more socially astute. He says, “When you face uncertainty, it makes you orient to other people. You build up these strong social networks.” When a poor young mother has a new baby, for instance, she may need help securing food, supplies, and childcare, and if she has healthy social times, members of her community will pitch in. But limited income is hardly a prerequisite for developing this kind of empathy and social responsiveness. Regardless of the size of our bank accounts, suffering becomes a conduit to altruism or heroism when our own pain compels us to be _____ other people’s needs and to intervene when we see someone in the clutches of the kind of suffering we know so well.

- ① less involved in ② less preoccupied with
③ more attentive to ④ more indifferent to

정답 ③

해설 왜 빈곤의 경계선 근처에 맴도는 사람들이 동료들을 더 도와줄 가능성이 높은가? Keltner는 그런 가능성의 일부는 가난한 사람들의 경우 힘든 시기를 견뎌내기 위해 종종 반드시 함께 결속한다고 생각한다. — 아마도 그들을 좀 더 사회적으로 기민하게 만드는 과정이라 할 수 있다. 그는 ‘만약 여러분이 불확실성에 직면한다면, 그것이 여러분으로 하여금 좀 더 다른 사람에게 적응하도록 만들어 준다. 당신은 이와 같은 강력한 사회적 관계망을 형성하게 될 것이다.’라고 말한다. 예를 들어, 만약 가난한 젊은 엄마에게 갓 태어난 아기가 있다면 그녀는 음식과 생필품, 그리고 육아를 확보하기 위한 도움이 필요할 수도 있을 것이고 만약 그녀가 건전한 사회생활을 하고 있다면 그녀의 공동체 멤버들은 협력할 것이다. 그러나 제한된 수입이 이러한 공감대와 사회적 반응을 만드는 전제조건일 수는 없다. 우리의 은행 계좌 잔액과는 상관없이, 우리는 누군가가 우리가 아주 잘 알고 있는 어떤 종류의 고통에 빠져 있는 것을 볼 때, 우리 자신의 고통이 우리로 하여금 다른 사람의 요구에 더 주의를 기울이고 개입하게 만들 때, 고통이 이타주의 혹은 영웅주의로의 전달자가 된다.

해설 ‘고통이 있는 사람이 그 고통을 더 잘 알기에 고통이 있는 사람에 공감을 느끼고 도와주고 더 주의를 기울인다’는 내용이다. and 다음에 to intervene(간섭하다)이 나와 있으므로 유사 내용인 more attentive to가 오는 것이 적합하다.

어휘 hover 맴돌다 poverty 빈곤, 가난함
be likely to ~인 것 같다 band together 결속하다
make through 이겨내다, 성취하다
process 과정 astute 영민한
uncertainty 불확실성 orient to ~에 적응시키다, ~에 관심 된
build up 쌓다 secure 확보하다
pitch in 협력하다 limited 제한된
income 수입 prerequisite 필수전제조건
empathy 공감, 공감대 responsiveness 반응성
regardless of ~와 상관없이 suffering 고통
pain 고통 conduit 연결점, 전달자
altruism 이타주의 heroism 영웅주의
compel 강요하다 intervene 끼어들다
clutch 붙잡음 in the clutches 괴로운 상태에
attentive 배려하는, 주의를 기울
indifferent 무관심한 involved 관련된
preoccupied 사로잡힌 attentive 배려하는, 주의를 기울이는
indifferent 무관심한

문 8 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

The Soleil department store outlet in Shanghai would seem to have all the amenities necessary to succeed in modern Chinese retail: luxury brands and an exclusive location. Despite these advantages, however, the store’s management thought it was still missing something to attract customers. So next week they’re unveiling a gigantic, twisting, dragon-shaped slide that shoppers can use to drop from fifth-floor luxury boutiques to first-floor luxury boutiques in death-defying seconds. Social media users are wondering, half-jokingly, whether the slide will kill anyone. But Soleil has a different concern that Chinese shopping malls will go away completely. Chinese shoppers, once seemingly in endless supply, are no longer turning up at brick-and-mortar outlets because of the growing online shopping, and they still go abroad to buy luxury goods. So, repurposing these massive spaces for consumers who have other ways to spend their time and money is likely to require a lot of creativity. _____.

- ① Luxury brands are thriving at Soleil
② Soleil has decided against making bold moves
③ Increasing the online customer base may be the last hope
④ A five-story dragon slide may not be a bad place to start

정답 ④

해설 상하이에 있는 Soleil 백화점 아울렛은 고급 브랜드와 독점적인 위치 등 현대식 중국 소매업체에서 성공하기 위해 필요한 모든 편의 시설을 갖추고 있는 것 같다. 그러나 이러한 장점에도 불구하고 매장 관리자는 고객 유치를 위한 뭔가를 여전히 놓치고 있다고 생각했다.. 그래서 다음 주에 그들은 쇼핑객들이 5 층 럭셔리 부티크에서 1층 럭셔리 부티크까지 아슬아슬한 속도로 타고 내려올 수 있는 엄청나게 크고, 비틀린, 용 모양의 미끄럼틀을 공개할 것이다. 소셜 미디어 사용자들은 반농담조로 그 미끄럼틀이 누군가를 죽이지 않을지 궁금해 한다. 하지만 Soleil은 중국 쇼핑몰이 완전히 사라질 우려가 있다는 다른 걱정을 하고 있다. 한때 걸로 보기에 끝없는 공급을 이루어 오던 중국 구매자는 온라인 쇼핑이 증가함에 따라 더 이상 오프라인 매장에 나타나고 있지 않으며, 여전히 고급 상품을 사러 해외로 나가고 있다. 따라서 그들의 시간과 돈을 쓰는 다른 방식을 가진 고객들을 위해 이 거대한 공간의 용도를 재설정 하는 것은 많은 창의성이 필요할 것이다. 5층짜리 미끄럼틀이 나쁜 시작은 아닐 것이다.

- 해설** 이 글은 온라인 쇼핑과 해외 쇼핑으로 인해 위기에 몰릴 우려를 하는 중국의 오프라인시장이 살아남기 위한 방안으로 거대한 용 모양의 5층짜리 미끄럼틀을 매장 내에 만들어, 고객들을 유치하려고 노력한다는 내용의 글이다. 글의 내용이 고객을 끌어들이 수 있는 방안에 대한 것으로 해결책으로 dragon slide의 설치 가 창의적이라고 한 ④가 적합하다.
- ① 고급 브랜드가 Soleil 에서 잘 팔리고 있다
② Soleil은 대담한 조치에 반대하기로 결정했다
③ 온라인 고객 기반을 증가시키는 것이 마지막 희망일 수 있다

어휘 amenity 편의시설 retail 소매, 소매업체
exclusive 독점적, 배타적 advantage 이점, 이익
attract 매혹시키다 unveil ~의 베일을 벗기다, 밝히다
gigantic 거대한 twisting 꼬인, 비틀린
dragon-shaped 용 모양의 slide 미끄럼틀
luxury 고급의, 사치스러운
boutique (여성 유행복, 액세서리 등을 파는 작은) 양품점·백화점의 매장, 부티크
death-defying 아슬아슬한, 용감무쌍한
in seconds 아주 빠른 속도로
half-jokingly 농담 반 진담 반으로 concern 우려, 걱정
go away 가버리다, 떠나다 seemingly 겉보기에는, 언뜻 보기에

turn up 나타나다
brick-and-mortar 재래식의, 소매의, 오프라인 사업(체)의
repurpose ~ 의 다른 목적을 갖게 하다, 용도 변경하다
massive 대규모의, 거대한
consumer 소비자 creativity 창의력
thrive 번창하다, 성장하다
bold 대담한 move 조치, 수단

possibility 가능성, 기회 endless 끝없는, 무한한
in time 조만간 prediction 예측, 예상
especially 특히 involving ~와 관련된
complex복잡한 determining factor 결정 요인
nonetheless 그럼에도 불구하고
essential 필수적인, 필요한 bring forth 생산하다(낳다)
dividend (이익)배당금 anticipate 기대하다, 예상하다
control 통제하다, 조절하다
work out 운동(하다), 생각해내다, 해결하다
reasonable 합리적인, 이성적인
legitimize 정당화(합법화)하다
leave out ~을 빠뜨리다, ~생략하다
aspect 양상, 관점 consider 고려하다

문 9 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

It is easy to devise numerous possible scenarios of future developments, each one, on the face of it, equally likely. The difficult task is to know which will actually take place. In hindsight, it usually seems obvious. When we look back in time, each event seems clearly and logically to follow from previous events. Before the event occurs, however, the number of possibilities seems endless. There are no methods for successful prediction, especially in areas involving complex social and technological changes, where many of the determining factors are not known and, in any event, are certainly not under any single group's control. Nonetheless, it is essential to _____. We do know that new technologies will bring both dividends and problems, especially human, social problems. The more we try to anticipate these problems, the better we can control them.

- ① work out reasonable scenarios for the future
- ② legitimize possible dividends from future changes
- ③ leave out various aspects of technological problems
- ④ consider what it would be like to focus on the present

정답 ①

해설 미래의 발전에 대해 가능한 많은 시나리오를 만드는 일은 쉽고, 그 각각의 시나리오는 표면상으로 보기에는 동일하게 가능성이 있다. 어려운 일은 실제로 어떤 일이 발생할 것인지를 아는 것이다. 시간이 지나고 나서야 그것은 보통 명확해지는 것 같다. 시간을 되돌려보면, 각 사건은 명확하며 논리적으로 이전 사건으로 부터 뒤따라 나온 것 같다. 그러나 사건이 일어나기 전에 가능성의 숫자는 무한한 것처럼 보인다. 성공적인 예측을 위한 방법은 없으며, 특히 어떤 경우에, 결정적 요인들 중 많은 것들이 알려지지 않았고, 단일 집단의 통제를 확실히 받지 않는 복잡한 사회 및 기술적 변화가 있는 영역에서는 특히 그렇다. 그럼에도 불구하고 미래를 위한 합리적인 시나리오를 생각해내는 것은 필수적이다. 우리는 신기술이 정말로 이익 배당과 문제들, 특히 인간적인 문제, 사회적인 문제를 모두 가져올 것이라는 것을 알고 있다. 우리가 이러한 문제를 더 많이 예상하려고 노력할수록 우리는 그 문제들을 더 잘 통제할 수 있다.

해설 빈칸의 앞에는 미래의 발전에 대한 수많은 가능한 시나리오를 만드는 일은 쉬우나 여러 가지 요인으로 미래를 예측하는 것이 어렵다고 설명한다. 그러나 더욱 중요한 단서는 우리가 미래에 발생할 문제에 대해 더 많이 예상하기 위해 노력하면 할수록, 그러한 문제에 대해 더 잘 통제할 수 있다는 내용이다. 즉, 미래에 대한 예측이 어렵지만 필요하다는 말이다.

- ① 미래에 대한 합리적인 시나리오들을 만들어내는 것
- ② 미래 변화로부터 가능한 이익배당을 정당화하는 것
- ③ 기술적 문제들의 다양한 면들을 빠뜨리는 것
- ④ 현재에 집중하는 것이 어떠한지 고려하는 것

어휘 devise 고안하다, 만들어내다 numerous 수많은, 다양한 scenario 시나리오, 대본
on the face of it 겉보기에는 likely ~할 듯한, 가능성 있는 task 과제, 임무 take place 발생하다
in hindsight 지나고 나면, 뒤늦게 obvious 명백한, 분명한 look back 뒤돌아보다, 회상하다
logically 논리적으로, 필연적으로

문10 다음 글의 내용과 일치하는 것은

Taste buds got their name from the nineteenth-century German scientists Georg Meissner and Rudolf Wagner, who discovered mounds made up of taste cells that overlap like petals. Taste buds wear out every week to ten days, and we replace them, although not as frequently over the age of forty-five: our palates really do become jaded as we get older. It takes a more intense taste to produce the same level of sensation, and children have the keenest sense of taste. A baby's mouth has many more taste buds than an adult's, with some even dotting the cheeks. Children adore sweets partly because the tips of their tongues, more sensitive to sugar, haven't yet been blunted by trying to eat hot soup before it cools.

- ① Taste buds were invented in the nineteenth century.
- ② Replacement of taste buds does not slow down with age.
- ③ Children have more sensitive palates than adults.
- ④ The sense of taste declines by eating cold soup.

정답 ③

해설 미뢰(味雷)는 꽃잎처럼 겹쳐진 미각 세포들로 이루어진 더미를 발견했던 19세기 독일의 과학자인 Georg Meissner와 Rudolf Wagner에 의해 이름을 갖게 되었다. 미뢰는 일주일에서 10일 마다 닳아 없어지고 우리는 그것들을 새로운 미뢰로 대체시킨다. 하지만 45세 이후가 되면 그만큼 자주 대체시키지는 않는다. 즉, 우리의 미각은 정말로 우리가 나이가 들어감에 따라 약해지는 것이다. 같은 수준의 감각을 만들기 위해서는 더욱 강렬한 맛이 필요해진다. 아이의 입은 어른의 미뢰보다 더 많은 미뢰를 가지고 있으며, 몇몇은 심지어 뺨에도 산재해 있다. 아이들은 단 것을 좋아하는데 그 이유 중 일부는 설탕에 더욱 민감한 그들의 혀끝이 (어른들처럼)차가워지기도 전에 뜨거운 스프를 먹으려는 시도로 감각이 둔해지지 않았기 때문이다.

- ① 미뢰는 19세기에 발명되었다.
- ② 미뢰의 대체물은 나이를 먹어도 늦춰지지 않는다.
- ③ 아이들은 어른들보다 더욱 민감한 미각을 가지고 있다.
- ④ 미각은 차가운 스프를 먹으면서 그 기능이 저하된다.

해설

- ① 발명이 아니라 이름이 명명됐다.
- ② 대체되며 닳게 된다. 즉 둔화된다
- ④ 아이들은 차가운 스프를 먹어서가 아니라 뜨거운 스프를 먹으려는 시도를 하지 않아서 둔화되지 않는다.
- ③ 'A baby's mouth has many more taste buds than an adult's, with some even dotting the cheeks.'의 내용으로 보아 아이들은 어른들보다 더 많은 미뢰를 가지고 있고, 혀가 둔해지지 않았으므로 더욱 맛에 민감하다고 했으므로 내용과 일치한다.

어휘 taste bud (혀의)미뢰(味雷)name 명명하다, 이름 짓다
mound 더미, 봉우리
overlap 겹쳐지다 petal 꽃잎

wear out 닳다, 낡아지다 replace 대체하다
frequently 자주 palate 입천장
jade 닳게 하다, 지치게 하다
intense 강렬한 sensation 감각
keen 간절히 원하는, 열정적인, 예민한, 민감한
dot 흩어져 있다, 산재해 있다
adore 좋아하다 blunt 둔하게 하다, 약화시키다
replacement 대체물 sensitive 민감한
decline 감소하다, 저하되다

문11 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것을 고르시오.

At this company, we will not put up with such behavior.

- ① modify ② record
③ tolerate ④ evaluate

정답 ③

해석 이 회사에서, 우리는 그런 행동을 참지 않을 것이다.

해설 put up with는 '참다, 견디다'의 뜻으로 이와 가장 가까운 유의어는 tolerate이다.

어휘 put up with 참다, 견디다 modify 수정하다, 고치다
record 기록하다 tolerate 참다
evaluate 평가하다

문12 밑줄 친 부분 중 의미상 옳지 않은 것은

- ① I'm going to take over his former position.
② I can't take on any more work at the moment.
③ The plane couldn't take off because of the heavy fog.
④ I can't go out because I have to take after my baby sister.

정답 ④

해설 ① 나는 그의 이전 직위를 인계받게 될 것이다.

② 나는 지금 더 이상의 일을 책임질 수 없다.

③ 비행기가 짙은 안개 때문에 이륙할 수 없었다.

④ 나는 여동생을 돌보아야 하기 때문에 나갈 수가 없다

해설 ④ take after는 '~와 닮다'의 뜻으로 문맥상 그 쓰임이 적절하지 않다. 따라서 take after는 take care of나 look after로 고쳐 써야 한다.

① take over는 '인계받다'의 뜻으로 문맥상 그 쓰임은 적절하다.

② take on은 '떠맡다, 책임지다, (양상을)떠다'의 뜻으로 문맥상 그 쓰임은 적절하다.

③ take off는 '(옷을)벗다, (비행기가)이륙하다'의 뜻으로 문맥상 '이륙하다'의 의미로 사용된 것은 적절하다.

[어휘] take over 인계받다, 양도받다 former 이전의
take on 떠맡다, 책임지다, 고용하다, (양상을)떠다
at the moment 바로 지금 take off 이륙하다, 옷을 벗다
take after 닮다(= resemble)
take care of 돌보다(=look after)

문13 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은

Drama is doing. Drama is being. Drama is such a normal thing. It is something that we all engage in every day when faced with difficult situations. You get up in the morning with a bad headache or an attack of depression, yet you face the day and cope with other people, pretending that nothing is wrong. You have an important meeting or an interview coming up, so you talk through the issues with yourself beforehand and decide how to present a confident, cheerful face, what to wear, what to do with your hands, and so on. You've spilt coffee over a colleague's papers, and immediately you prepare an elaborate excuse. Your partner has just run off with your best friend, yet you cannot avoid going in to teach a class of inquisitive students. Getting on with our day-to-day lives requires a series of civilized masks if we are to maintain our dignity and live in harmony with others.

- ① Dysfunctions of Drama
② Drama in Our Daily Lives
③ Drama as a Theatrical Art
④ Dramatic Changes in Emotions

정답 ②

해설 드라마는 행위이다. 드라마는 존재이다. 드라마는 그런 일상적인 것이다. 드라마는 우리가 매일 어려운 상황을 마주할 때 하는 바로 그것이다. 아무런 문제도 없는 척 당신은 하루를 맞이하고, 다른 사람들에 대한다. 중요한 회의나 다가오는 인터뷰가 있으면 그 사안에 대해 미리 스스로에게 설명하고 자신감 넘치고 생기 있는 표정을 어떻게 보여줄지, 무엇을 입을지 손으로는 무엇을 할 것인가 등을 결정한다. 동료의 서류에 커피를 었지르면 당신은 곧 공돌인 변명을 준비한다. 당신의 애인이 가장 친한 친구와 달아나도 당신은 호기심 많은 학생들 반에 수업을 들어가는 것을 피할 수는 없을 것이다. 우리가 품위를 유지하고, 다른 사람들과 조화롭게 살서 싶다면 일상적인 삶을 잘 꾸려나가는 데 일련의 고상한 가면(드라마)이 필요하다.

해설 세 번째 문장 'It is something that we all engage in every day when faced with difficult situations. 드라마는 우리가 매일 어려운 상황을 마주할 때 하는 바로 그것이다.'이 주제문이다. 즉 우리의 일상이 드라마(허구)라는 것이다. 또한 마지막 문장에서 매일 매일 일어나는 일에 문명화된 가면(civilized mask → drama)이 필요하다 했으므로 이 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ②가 된다.

- ① 드라마의 기능장애(역기능) ② 우리 일상 속의 드라마
③ 공연예술로서의 드라마 ④ 감정의 극적 변화

어휘 engage in 참여하다 headache 두통
depression 우울(증) face 직면하다
cope with 대처(처리)하다, 대응하다
pretend ~인 체하다 beforehand 미리
talk through ~에 대해 설명하다
present 보여주다 spill 쏟다
elaborate 정교한 excuse 변명
run off 달아나다
inquisitive 호기심 많은, 캐묻기를 좋아하는
get on with ~와 해나가다, ~와 잘 지내다
day-to-day life 일상생활
civilized 문명화 된, 고상한
dignity 품격 dysfunction 기능 장애, 역기능

문14 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은

How on earth will it help the poor if governments try to strangle globalization by stemming the flow of trade, information, and capital — the three components of the global economy? That disparities between rich and poor are still too great is undeniable. But it is just not true that economic growth benefits only the rich and leaves out the poor, as the opponents of globalization and the market economy would have us believe. A recent World Bank study entitled “Growth Is Good for the Poor” reveals a one-for-one relationship between income of the bottom fifth of the population and per capita GDP. In other words, incomes of all sectors grow proportionately at the same rate. The study notes that openness to foreign trade benefits the poor to the same extent that it benefits the whole economy.

- ① Globalization deepens conflicts between rich and poor.
- ② The global economy grows at the expense of the poor.
- ③ Globalization can be beneficial regardless of one's economic status.
- ④ Governments must control the flow of trade to revive the economy.

정답 ③

해설 만약 정부가 세계 경제의 3요소인 무역, 정보 그리고 자본의 흐름을 막음으로써 세계화를 억압하려 한다면 가난한 사람들을 도대체 어떻게 도울 것인가? 빈부의 차이가 여전히 크다는 것은 부정할 수 없다. 그러나 세계화와 시장경제를 반대하는 사람들이 우리가 믿게 만든 것처럼 경제성장이 오직 부유한 사람들에게 이익이 되고 빈곤자들을 제외시킨다는 것은 사실이 아니다. 최근 세계은행의 “빈민층에게 성장이 도움이 될까”라는 제목이 붙여진 연구는 인구의 하위 5%의 소득과 1인당 국내총생산의 1대 1의 대응관계를 밝힌다. 다시 말하면, 모든 분야에서 소득은 같은 비율로 균형 있게 증가한다. 그 연구는 외국 무역에 대한 개방성이 전체 경제에 득이 되는 동일한 정도로 빈민층에게도 득이 된다는 것을 주목한다.

해설 수사 의문문인 첫 문장이 주제문이다. 경제 성장이 반드시 부자에게만 이롭고 가난한 사람들은 늘 가난해진다는 것은 사실이 아니라고 했고 마지막 문장에서 해외 시장개방이 국가 전체 경제와 가난한 사람들에게도 이익이 된다고 했으므로 세계화는 빈민층에게도 그만큼 이로울 수 있다고 말하고 있다. 이글의 요지로는 ③이 가장 적절하다.

- ① 정부는 경제 회생을 위하여 무역의 흐름을 통제해야 한다.
- ② 세계 경제는 가난한 사람들의 희생으로 성장한다.
- ③ 세계화는 경제적 상태에 상관없이 유익할 수 있다.
- ④ 세계화가 빈부의 갈등을 심화시킨다.

어휘 on earth (의문사와 함께)도대체
strangle 목졸라 죽이다, 교살하다
globalization 세계화 stem 막다, 저지하다
capital 자본, 자금 component (구성)요소
disparity 격차, 차이 undeniable 부인할 수 없는, 명백한
economic growth 경제성장
benefit ~에게 유익(유용)하다, ~에게 득이 되다
leave out 빼먹다 빠뜨리다 opponent 반대자
market economy 시장경제 entitle 제목을 붙이다
reveal 드러내다 one-for-one 1대 1(대응)
the bottom fifth 하위 5% per capita 1인당
proportionately 균형적으로 deepen 깊게 하다, 심화시키다
conflict 갈등 at the expense of ~의 희생으로, ~을 희생하면서
regardless of ~와 관계(상관)없이
revive 부활시키다, 소생시키다

문15 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것을 고르시오.

- ① 이 편지를 받는 대로 곧 본사로 와 주십시오.
→ Please come to the headquarters as soon as you receive this letter.
- ② 나는 소년 시절에 독서하는 버릇을 길러 놓았어야만 했다.
→ I ought to have formed a habit of reading in my boyhood.
- ③ 그는 10년 동안 외국에 있었기 때문에 영어를 매우 유창하게 말할 수 있다.
→ Having been abroad for ten years, he can speak English very fluently.
- ④ 내가 그때 그 계획을 포기했었다면 이렇게 훌륭한 성과를 얻지 못했을 것이다.
→ Had I given up the project at that time, I should have achieved such a splendid result.

정답 ④

해설 ④ If가 생략된 가정법 과거완료 구문으로 가정법 과거완료 시제 형태는 맞지만 주어진 우리말에 대한 영작이 잘못 되었다. (should have achieved : 긍정의 표현이므로 (~했을 텐데) → would(could) not have achieved : 부정의 표현 (훌륭한 성과를 얻지 못했을 것이다)로 고쳐 써야 한다.
① 시간이나 조건의 부사절에서는 현재 시제가 미래 시제를 대신하므로 어법상 적절하다.
② '~했어야 했는데'라는 과거의 유감표현으로 ought to(= should) have +p.p는 맞는 표현이다.
③ 주절의 동사보다 하나 앞선 시제의 표현이므로 완료 분사구문으로 표현해야 한다. 외국에 있었기(과거사실) 때문에 영어를 유창하게 말할 수 있다(현재)이므로 Having been은 어법상 적절하다.

어휘 headquarter 본사 form 형성하다
boyhood 소년시절 abroad 해외에
fluently 유창하게 give up 포기하다
achieve 성취하다 splendid 훌륭한

문16 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것을 고르시오.

- ① 그 회의 후에야 그는 금융 위기의 심각성을 알아차렸다.
→ Only after the meeting did he recognize the seriousness of the financial crisis.
- ② 장관은 교통문제를 해결하기 위해 강 위에 다리를 건설해야 한다고 주장했다.
→ The minister insisted that a bridge be constructed over the river to solve the traffic problem.
- ③ 비록 그 일이 어려운 것이었지만, Linda는 그것을 끝내기 위해 최선을 다했다.
→ As difficult a task as it was, Linda did her best to complete it.
- ④ 그는 문자 메시지에 너무 정신이 팔려서 제한속도보다 빠르게 달리고 있다는 것을 몰랐다.
→ He was so distracted by a text message to know that he was going over the speed limit.

정답 ④

해설 ④ '너무나 ...해서 ~할수 없다' 구문의 표현으로 too ... to ㉠의 형태를 사용한 표현이 맞는 표현이므로 so를 too로 고쳐 써야 적절한 영작이 된다.
① Only + (부사구/절) + 동사 + 주어의 도치구문으로 맞는 표

현이다.

- ② [주/요/명/제/결/추/동]동사 + that 주어 + (should) ㉠ 의
구문에서 (should)가 생략된 표현으로 맞는 표현이다.
③ 양보구문 (as+형용사+a+명사 + as 주어 +동사)을 묻고 있다.
as는 '비록 ~일지라도'의 의미를 지닌 양보 접속사이고 as가
양보 접속사로 사용될 때 반드시 동사 다음 보어로 사용되
는 명사나 형용사가 접속사 as앞에 위치한다.

어휘 recognize 인식하다 seriousness 심각성, 진지함
financial 재정적인 crisis 위기
construct 건설하다 complete 끝내다, 완성하다
distract 산만하게(흩어지게) 하다 speed limit 제한속도

문17 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은

The amount of information gathered by the eyes as contrasted with the ears has not been precisely calculated. Such a calculation not only involves a translation process, but scientists have been handicapped by lack of knowledge of what to count. A general notion, however, of the relative complexities of the two systems can be obtained by ____ (A) ____ the size of the nerves connecting the eyes and the ears to the centers of the brain. Since the optic nerve contains roughly eighteen times as many neurons as the cochlear nerve, we assume it transmits at least that much more information. Actually, in normally alert subjects, it is probable that the eyes may be as much as a thousand times as effective as the ears in ____ (B) ____ information.

* cochlear : 달팽이관의

- | | |
|-------------|---------------|
| (A) | (B) |
| ① adding | clearing up |
| ② adding | disseminating |
| ③ comparing | reducing |
| ④ comparing | sweeping up |

정답 ④

해설 눈에 의해 수집된 정보의 양은 귀와 비교해보면 정확하게 계산되지 않았다. 그러한 계산은 번역 과정을 포함 할 뿐만 아니라 과학자들은 무엇을 세어야할 지에 대한 지식 부족으로 인해 애로를 겪어 왔다. 그러나 두 시스템의 비교적 복잡성에 대한 일반적 개념은 뇌의 한 가운데에 있는 눈과 귀를 연결하는 신경들의 크기를 비교함으로써 얻어질 수 있다. 시신경은 달팽이관 신경보다 약 18배 많은 뉴런을 포함하고 있기 때문에 훨씬 더 많은 정보를 전달한다고 가정한다. 사실, 정상적으로 기민한 실험 대상들에 있어서, 아마도 정보를 쓸어 모으는 데 있어 눈이 귀의 수천 배 더 효율적일 지도 모른다.

해설 이 글은 눈에 의해서 얻어지는 정보와 귀에 의해서 얻어지는 정보가 서로 다르다는 내용의 글이고, (A)이 빈칸 뒤의 내용이 neuron 수의 비교에 관한 내용이 나오므로 comparing 이 적합하며 (B)에는 눈이 훨씬 더 정보를 쓸어 모으는다는 의미로 sweep up '쓸어 모으다'가 적절하다

어휘 contrast with ~와 대조를 이루다 precisely 정밀하게, 엄밀히
calculate 계산하다, 산정하다 translation process 번역 과정
handicap 장애, 불리한 조건 lack 부족
count 중요하다 notion개념, 생각
complexity 복잡함, 난이도 nerve 신경 optic nerve 시신경
roughly 대략적으로 neuron 뉴런, 신경 단위
assume 추정하다, 생각하다
transmit 전송하다, 보내다 alert 경계, 알람
subject 대상, 실험대상자 probable 가능성, 그럴듯한, 확실한
clear up 없애다, 치우다, 깨끗이 하다
disseminating 퍼뜨리다, 보급하다
sweep up 쓸다, 쓸어 담다

문18 글의 흐름상 가장 어색한 문장은?

Children's book awards have proliferated in recent years; today, there are well over 100 different awards and prizes by a variety of organizations. ① The awards may be given for books of a specific genre or simply for the best of all children's books published within a given time period. An award may honor a particular book or an author for a lifetime contribution to the world of children's literature. ② Most children's book awards are chosen by adults, but now a growing number of children's choice book awards exist. The larger national awards given in most countries are the most influential and have helped considerably to raise public awareness about the fine books being published for young readers. ③ An award ceremony for outstanding services to the publishing industry is put on hold. ④ Of course, readers are wise not to put too much faith in awardwinning books. An award doesn't necessarily mean a good reading experience, but it does provide a starting place when choosing books.

정답 ③

해설 최근에 아동문학상이 급증하고 있다. 오늘날 다양한 기관들에서 주는 100여개가 넘는 다양한 종류의 상들과 포상들이 있다. 이 상들은 특정한 장르의 책에 주어지거나 단순히 일정 기간 안에 출판된 모든 아동 문학 중 최고의 도서에 수여 될는지 모른다. 상은 특정한 책이나 아동 문학 세계에 일생동안 공헌한 작가에게 영예를 줄 수 있다. 대부분의 아동 도서상들은 어른들에 의해 선택되어지지만 지금은 아이들의 선택에 의한 도서 상들이 점점 많이 존재한다. 대부분의 국가에서 주어지는 더 큰 국가적인 상은 가장 영향력이 높고, 아동 독자들을 위해 출간되는 훌륭한 책들이라는 대중적인 인식을 높이는 데 상당히 기여한다. (출판 산업에 대한 뛰어난 기여에 대한 한 시상식이 보류되었다.) 물론 독자들은 수상 도서들에 대한 맹신을 하지 않을 정도로 현명하다. 상이 반드시 좋은 독서 경험을 의미하는 것이 아니라 책을 선택할 때 출발점을 제공하는 것이다.

해설 글의 내용이 아동도서 중 좋은 책에게 상을 주는 내용인데 반해, ③의 문장은 출판 산업에 도움이 되는 것들에 대한 시상이 보류되었다는 내용이므로 글의 흐름상 적절하지 않다.

어휘 proliferate 급증하다 a variety of 다양한
organization 단체, 조직
specific 구체적인, 특정한 publish 출판하다
particular 특별한 contribution 기여
influential 영향력 있는 considerably 상당히, 꽤 많이
awareness 인식, 의식 outstanding 눈에 띄는, 두드러진
put on hold ~을 보류(연기)하다 faith 신념, 신뢰

문19 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 곳은?

This inequality is corrected by their getting in their turn better portions from kills by other people.

Let us examine a situation of simple distribution such as occurs when an animal is killed in a hunt. One might expect to find the animal portioned out according to the amount of work done by each hunter to obtain it. (①) To some extent this principle is followed, but other people have their rights as well. (②) Each person in the camp gets a share depending upon his or her relation to the hunters. (③) When a kangaroo is killed, for example, the hunters have to give its main parts to their kinfolk and the worst parts may even be kept by the hunters themselves. (④) The net result in the long run is substantially the same to each person, but through this system the principles of kinship obligation and the morality of sharing food have been emphasized.

정답 ④

해설 사냥에서 한 동물이 사냥을 통해 잡혔을 때 발생하는 이런 단순한 분배 상황을 살펴보자. 사람들은 그 동물을 얻는데 각 사냥꾼들에 의해서 행해진 일의 양에 따라 그 동물이 분배될 것으로 예상할 수도 있다. 이 원칙은 어느 정도 지켜지지만 다른 사람들도 또한 그들의 권리를 갖는다. 그 진영의 모든 사람은 그 또는 그녀와 사냥꾼들과의 관계에 따라 몫을 나눈다. 예를 들어 캥거루 한 마리가 사냥되었을 때, 사냥꾼들은 이것의 중요한 부분을 그들의 친족들에게 주어야 한다. 그래서 가장 좋지 않는 부분들이 사냥꾼 자신들에게 남겨질 수 있다. 이러한 불평등은 그들이 다른 사람들의 사냥감으로부터 더 좋은 몫을 자신들의 차례에서 받음으로써 바로 잡을 수 있다. 각 개개인들에게 실질적으로 최종 결과는 결국 동일하다. 하지만 이런 시스템을 통해서 친족관계의 의무와 음식을 나누는 도덕성의 원칙들이 강조되어져 왔다.

해설 제시문에 This inequality로 보아 불평등에 대한 내용을 찾아 앞에 위치시키는 것이 옳다. ③에는 사냥감의 좋은 부분은 가족에게 주어지지만 안 좋은 부분은 사냥꾼에게 주어진다 했으므로 이것이 바로 불평등이 된다는 내용이 내용이므로 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

어휘 inequality 불균형, 불평등 turn 차례, 순서 kill 사냥감 examine 조사하다, 살펴보다 distribution 분배 portion out 분배하다 obtain 얻다, 획득하다 to some extent 어느 정도 kinfolk 친척, 친족 net result 최종결론 in the long run 결국 substantially 상당히, 실질적으로 principle 원칙 kinship 친족관계 obligation 의무 morality 도덕성 emphasize 강조하다

문20 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

The most innovative of the group therapy approaches was psychodrama, the brainchild of Jacob L. Moreno. Psychodrama as a form of group therapy started with premises that were quite alien to the Freudian worldview that mental illness essentially occurs within the psyche or mind.

- (A) But he also believed that creativity is rarely a solitary process but something brought out by social interactions. He relied heavily on theatrical techniques, including roleplaying and improvisation, as a means to promote creativity and general social trust.
- (B) Despite his theoretical difference from the mainstream viewpoint, Moreno's influence in shaping psychological consciousness in the twentieth century was considerable. He believed that the nature of human beings is to be creative and that living a creative life is the key to human health and wellbeing.
- (C) His most important theatrical tool was what he called role reversal — asking participants to take on another's persona. The act of pretending “as if” one were in another's skin was designed to help bring out the empathic impulse and to develop it to higher levels of expression.

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (B) - (A)

정답 ②

해설 가장 혁신적인 집단치료 접근법은 Jacob L. Moreno의 독창적인 생각인 심리극이었다. 집단치료 요법으로써 이 심리극은 정신질환이 본질적으로 정신 또는 마음 안에서 일어난다는 프로이트의 세계관과는 프로이트의 세계관에는 조금 낯선 전제로 시작했다.

- (B) 주류 관점과는 다른 그의 이론적 차이에도 불구하고, 20세기에 정신적 의식을 형성하는데 있어 Moreno의 영향력은 상당했다. 그는 인간의 본성이 창의적이며 창의적인 삶을 사는 것은 인간의 건강과 복지에 있어 중요하다고 믿었다.
- (A) 그러나 그는 또한 창의성이 거의 유일한 과정은 아니며 사회적인 상호관계에 의해 생기는 것이라고 믿었다. 그는 창의성과 일반적인 사회적 신뢰를 증가시키는 수단으로서 역할극과 즉흥연기를 포함한 연극적 기법에 상당히 의존했다.
- (C) 그의 가장 중요한 연극적 도구는 그가 역할 바꾸기라고 불리는 것인데, 참가자들에게 다른 사람의 역할을 하도록 요구하는 것이었다. 마치 한 사람이 다른 사람인 척하는 방식으로 행하는 행위가 감정이입적인 자극을 이끌어내는 데 도움을 주고, 표현에 있어 더 높은 수준으로 그것을 발전시키게 한다.

해설 (A)의 정보 'also believed'는 (B)의 He believed that...에서 이어오고 (C)의 최상급인 'His most important theatrical tool'란 정보가 있기 위해서는 (A)의 'theatrical techniques, including role-playing and improvisation...'의 정보가 선행해야 한다. 따라서 주어진 제시문 다음 글의 순서로는 (B)-(A)-(C)가 가장 적절하다.

어휘 innovative 혁신적인 therapy 치료 group therapy 집단치료요법 psychodrama 심리극 brainchild 독창적인생각, 발명품 premise 전제 alien 외래의, 이질적인 worldview 세계관 psyche 정신, 마음 solitary 고독한, 혼자 interaction 상호작용 improvisation 즉흥(극) means 수단, 방법 promote 발전(촉진)시키다, 승진하다 mainstream 주류 psychological 정신적 consciousness 의식 considerable 상당한, 꽤 많은 role reversal 역할 바꾸기, 역할 전환 persona(다른 사람들 눈에 비치는)모습 empathic 감정이입의 impulse 충동, 자극