

Daily 영어 06

- 2017 국가직 9급 -

『2017년 국가직 9급 해설 나형 (매직아이 김신주 영어)』

1. 영역별 문항 수

어휘 4문항 / 생활영어 2문항 / 문법 & 작문 각각 2문항씩 4문항 / 독해 10문항

2. 총평

전체적으로 본다면 2016년도 국가직 9급 시험과 비교하여 난도가 약간 더 어려운 편이었으나 독해 문제 2문항을 제외하면 비교적 작년과 비슷한 수준이라도 봐도 무방할 것입니다.

- 어휘와 생활영어 영역은 비교적 평이한 수준으로 매직아이 영어 어휘 수업과 기타 매직아이 수업을 착실히 들은 수험생이라면 무리 없이 다 맞추었을 정도의 난이도였습니다.
- 문법 & 작문 영역도 또한 문법 포인트 100 교재 및 수업시간, 그밖의 데일리 영어 수업에서도 수차례 다룬 문제들이 출제되었다. 1문제는 살짝 까다로웠으나 침착하게 접근했다면 맞출 수 있는 문제였고, 나머지 3문제는 일반적인 공무원 수험생이라면 맞출 수 있는 문제였다고 보인다.
- 독해 영역은 난도 하의 문제부터 중상 정도의 문제까지 골고루 출제되었고, 변별력을 위한 4문제 정도가 살짝 까다로웠다고 할 수 있겠다. (6번, 7번, 16번, 17번)

전체적으로 3문제 정도가 변별력을 위한 문제였다고 생각되고, 80~85점 정도라면 합격권에 도달할 수 있는 점수이고, 그 이상이라면 영어 시험을 잘 본 것이라 생각하시면 될 것 같습니다.

긴 시간 시험 준비하고 혼신의 노력으로 시험을 본 수험생 여러분께 격려의 말씀을 전합니다.

01. 어휘 : • detest 몹시 싫어하다, 혐오하다(= abhor, hate, despise, loathe)

- stay up (till) late at night 밤을 새우다, 늦게까지 깨어있다
- defend 막다, 방어하다; 변호하다
- confirm 확실히 하다, 확증하다, 확인하다
- abandon 버리다, 단념하다, 포기하다

해석 : • 나는 밤을 새운다는 그 생각을 정말로 싫어했다.

정답 : ②

02. 어휘 : • uncanny 이상한, 괴기한, 신비스러운(= odd, strange, unnatural, weird)

- ongoing 전진하는, 진행하는
- obvious 분명한, 명백한
- offensive 불쾌한, 싫은; 모욕적인

해석 : • 나는 이 장면을 전에 어디선가 보았다는 이상한 기분이 들었다.

정답 : ①

03. 어휘 : • get a refund 환불 받다

- receipt 영수증
- sell well 잘 팔리다

해석 : A: 무엇을 도와드릴까요?

B: 제가 이틀 전에 이 드레스를 샀었는데요, 저한테 약간 커서요.

A: ① 죄송합니다만, 더 작은 사이즈는 없습니다.

B: 그러면, 환불을 받고 싶어요.

A: 영수증을 좀 보여주시겠어요?

B: 여기 있습니다.

② 그렇지만, 그게 손님께 딱 맞는 것 같습니다.

③ 그 드레스는 우리 가게에서 정말 잘 팔립니다.

④ 죄송합니다만, 이번 구매해신 것은 환불하실 수 없습니다.

정답 : ①

04. 어휘 : • blood pressure 혈압

- strap (가죽 · 천 등으로 된) 끈[줄/띠]
- reading (기압계 · 온도계 등의) 시도(示度), 표시; 읽을거리, 기사
- check out 확인하다, 조사하다, 살펴보다

해석 : A: 제가 이 가정용 혈압 측정기를 사용할 때마다, 다른 결과가 나와서요. 제 생각에는 제가 그것을 잘못 사용하고 있는 것 같아요. 정확하게 사용하는 방법을 알려주시겠어요?

B: 네, 물론이죠. 먼저, 당신의 팔에 끈을 두르셔야 해요.

A: 이렇게요? 제가 정확하게 하고 있나요?

B: 약간 팍 조인 것 같아요.

A: 오, 지금은 어때요?

B: 지금은 약간 혈압해 보입니다, 만약 너무 조이거나 너무 헐렁하면, 부정확한 결과를 얻게 돼요.

A: ② 오, 알겠어요. 다음에 무엇을 해야 하나요?

B: 이제 버튼을 누르세요. 움직이거나 말씀하시면 안 됩니다.

A: 알겠어요.

B: 몇 분 후에 화면에서 혈압 수치를 볼 수 있으실 거예요.

① 나는 오늘 어떤 것도 보지 못했어요.

③ 맞아요, 나는 책을 읽어야 해요.

④ 내가 웹사이트를 확인해야 하나요?

정답 : ②

05. 어휘 : • break out 발발하다

- learn from ~에서 배우다, ~을 통해 알게 되다
- determine 결정하다, 확정하다; ~을 결심하다
- the number of ~의 수

해설 : ① and로 이어지는 절이 부정부사[neither]로 시작하므로 ‘조동사 + 주어’의 어순을 취한다.

② → The sport (that I am most interested in) is soccer. (that절이 the sport를 수식하는 관계대명사절이므로 that 앞에 전치사를 쓰지 않는다.)

③ → Jamie learned from the book that World War I broke out in 1914. (역사적 사실은 원칙적으로 과거시제를 사용한다.)

④ → Two factors have made it difficult for scientists to determine the number of species on Earth. (‘과학자들이 ~을 결정하는 것을 어렵게 하다’라는 의미가 되어야 하므로, for scientists to determine ~을 대신하는 가목적어 it이 필요하다.)

해석 : ① 그들은 그의 이야기를 믿지 않았고, 나 또한 믿지 않았다.

② 내가 가장 관심이 있는 스포츠는 축구이다.

③ Jamie는 1차 세계대전이 1914년에 발발했다는 것을 그 책을 읽고 알게 되었다.

④ 두 가지 요소들이 과학자들이 지구상의 종들의 수를 결정하는 것을 어렵게 했다.

정답 : ①

06. 어휘 : • in passing 지나가는 말로, 다른 ~을 하는 길에

- set a person thinking ~를 생각에 잠기게 하다
- drive on (차를 몰고) 계속 가다
- look down at ~을 내려다보다
- the homeless 노숙자들
- have difficulty (in) ~ing : ~하는 데 어려움을 겪다

해설 : ② → **Hardly had she entered the house when someone turned on the light.** (주어 + had hardly p.p. ~ when + 과거 시제 : (과거에) ~하자마자 ... 했다)

① a few words가 '들린, 잡힌'의 의미이므로 수동형인 caught는 옳고, set a person thinking도 '~를 생각에 잠기게 하다'라는 표현으로 바르게 사용되었다.

③ from whose balcony는 from the hotel's balcony를 뜻한다.

④ the + 형용사: ~인 사람들 <복수 보통 명사> / have difficulty (in) ~ing : ~하는 데에 어려움을 겪다

해석 : ① 지나가면서 들린 몇 마디 말이 나를 생각에 잠기게 했다.

② 그녀가 집에 들어가자마자 누군가가 불을 켜다.

③ 우리는 호텔로 계속 운전해 갔고, 그 호텔의 발코니에서 우리는 마을을 내려다 볼 수 있었다.

④ 노숙자들은 대개 직장을 얻는 데 매우 어려움을 겪으며, 그래서 그들은 희망을 잃게 된다.

정답 : ②

07. 어휘 : •hover(~의 곁을) 맴돌다; (곤충·헬리콥터 따위가) 하늘에 멈춰 떠 있다

•poverty line 빈곤선(최저한도의 생활을 유지하는 데 필요한 수입 수준)

•band together (무엇을 달성하기 위해) 함께 뭉치다, 무리를 이루다

•astute 기민한, 빈틈없는

•orient to ~에 맞추다, 적응시키다

•secure 확보하다

•pitch in (작업·충고·자금 등을 지원하며) 협력하다

•prerequisite 필수전제조건

•regardless of ~와 상관없이

•conduit (액체나 기체를 통하게 하는) 도관, 전선관

•altruism 이타주의

•heroism 영웅주의

•intervene(상황 개선을 돕기 위해) 개입하다, 끼어들다; 방해하다

•in the clutches 참을 수 없는 상태에 있는, 괴로운 상태에 있는, 위기의 상황에 처해 있는

•involved in ~에 관련된, ~에 연루된

•preoccupied with ~에 집착하는, ~에 몰두하는

•attentive to ~에 마음을 쓰는, 배려하는

•indifferent to ~에 무관심한

해설 : •어려움에 처해 본 사람이 다른 사람들을 더 도와주는 경향이 있다는 내용이다. 빈칸 앞에서 고통이 이타주의나 영웅주의로 이어진다고 하였고, 빈칸 뒤에서는 고통에 빠진 누군가를 위해 개입한다고 하였으므로 다른 사람들에게 도움을 주는 것과 관련 있는 표현이 들어갈 야 한다.

해석 : •왜 빈곤선의 근처에서 맴도는 사람들이 동료들을 더 돕는 경향이 있는가? 일정 부분은, Keltner가 생각하기로는, 가난한 사람들이 힘든 시기를 견뎌내기 위해서는 종종 함께 뭉쳐야만 하고 그것이 아마도 이들을 좀 더 사회적으로 기민하게 만드는 과정인 것이다. 그는 '여러분이 불확실성에 직면할 경우, 그 불확실성은 여러분으로 하여금 다른 사람에게 적응하도록 만듭니다. 당신은 이러한 강력한 사회적 관계망을 형성하게 됩니다.'라고 말한다. 예를 들어, 만약 가난한 젊은 엄마에게 갓 태어난 아기가 있다면, 그녀는 음식과 생필품, 그리고 육아를 확보하기 위한 도움이 필요할 수도 있을 것이고, 만약 그녀가 건전한 사회생활을 하고 있다면 그녀의 공동체 구성원들은 도움을 줄 것이다. 그러나 제한적인 수입이 이러한 공감과 사회적 반응성을 불러일으키는 데 있어 필수 전제 조건은 아니다. 우리의 은행 계좌 잔고의 크기와는 상관없이, 고통이 이타주의 혹은 영웅주의의 도관이 된다. 우리 자신의 고통이 우리로 하여금 다른 사람의 필요에 더 마음을 쓰게 하고, 누군가가 우리가 아주 잘 아는 어떤 종류의 고통에 빠져 있는 것을 볼 때, 개입하게 만든다.

정답 : ③

08. 어휘 : •outlet 직판장; 배출구, 출구
- amenity 편의시설, 위락 시설
 - retail 소매, 유통
 - exclusive 독점적인, 배타적인
 - advantage 이점, 우위
 - attract (사람을) 끌어들이다, 유인하다; (흥미 등을) 끌다
 - unveil ~의 베일을 벗기다, 제막식을 행하다; 밝히다
 - gigantic 거대한
 - dragon-shaped 용 모양의
 - slide 미끄럼틀
 - death-defying 죽음에 도전하는, 죽음을 무릅쓰는, 아슬아슬한
 - in seconds 아주 빠른 속도로
 - half-jokingly 반 농담으로, 농담 반 진담 반으로
 - concern 우려, 걱정
 - go away 사라지다; 가버리다, 떠나다
 - turn up 나타나다, 모습을 보이다
 - brick-and-mortar (인터넷을 사용하지 않는) 전통적인, 오프라인 사업(체)의
 - repurpose 다른 목적[용도]에 맞게 만들다, 고치다
 - thrive 번창하다, 성장하다
 - make bold move 과감한 조치[행동]를 취하다

해설 : •빈칸 앞에서 백화점이 고객들을 유치하기 위해서는 창의력이 필요할 것이라고 하였으므로, 빈칸에 들어갈 내용으로는 앞서 언급된 (우스꽝스럽지만 창의적일 수도 있는) 5층짜리 크기의 용 미끄럼틀에 관련된 내용이 들어가는 것이 자연스럽다.

해석 : •상하이에 있는 Soleil 백화점 아울렛은 고급 브랜드와 독점적인 위치 등 현대식 중국소매업계에서 성공하기 위해 필요한 모든 편의 시설을 갖추고 있는 것으로 보인다. 그러나 이러한 이점에도 불구하고 백화점 경영진은 백화점이 고객 유치를 위한 판가를 놓치고 있다고 생각했다. 그래서 다음 주에 그들은 쇼핑객들이 5층 럭셔리 부티크에서 1층 럭셔리 부티크까지 죽음을 무릅쓸 정도의 매우 빠른 속도로 타고 내려올 수 있는 엄청나게 크고, 구불구불한, 용 모양의 미끄럼틀을 공개할 예정이다. 소셜 미디어 사용자들은 그 미끄럼틀이 누군가를 죽이지는 않을지 농담 반 진담 반으로 궁금해 하고 있다. 하지만 Soleil은 중국의 쇼핑물들이 완전히 사라지게 될 것이라는 다른 우려를 하고 있다. 한때 걸로 보기엔 끝없는 공급을 이루어 오던 중국 쇼핑객들은 온라인 쇼핑이 증가함에 따라 더 이상 오프라인 매장에 나타나고 있지 않으며, 여전히 명품을 사러 해외로 나가고 있다. 따라서 그들의 시간과 돈을 쓰는 다른 방식을 가진 고객들을 위해 이 거대한 공간을 다른 목적으로 사용하도록 하는 것은 많은 창의성을 요구할 것이다. 5층짜리 용 미끄럼틀이 시작하기에 나쁜 점이 아닐 수도 있다.

정답 : ④

09. 어휘 : •devise 고안하다, 마련하다
- numerous 다수의, 수많은
 - on the face of it 표면적으로는, 보기에는
 - take place 발생하다
 - hindsight 때늦은 지혜, 나중에 생기는 피[판단]
 - in hindsight 지나고 나서 보면
 - obvious 명백한, 확실한
 - involving ~와 관련된
 - determining factor 결정적인 요인
 - nonetheless 그럼에도, 그런데도
 - dividend (이익) 배당금; 특별한 덤[이익, 은혜]
 - anticipate 기대하다, 예상하다
 - work out ~을 계획해 내다, 생각해 내다
 - legitimize 정당화하다, 합법화하다
 - leave out 빠뜨리다, ~을 빼다
 - aspect 양상, 관점

해설 : •복잡한 사회적, 기술적 변화가 일어나는 사회에서 미래를 예측하는 것은 쉽지 않다는 내용이 빈칸 앞에 위치하고 있다. 빈칸의 앞과 뒤가 **nevertheless**로 연결되어 있으므로, 그럼에도 불구하고 미래에 대한 합리적인 예측은 필요하다는 내용이 빈칸에 적절하다.

해석 : •미래의 발전에 대한 수많은 가능한 시나리오를 고안해 내는 것은 쉬운 일이고, 그 각각의 시나리오는, 표면적으로 보기에는, 동일하게[동일한 확률로]가능성을 지닌다. 어려운 작업은 어떤 것이 실제로 발생할 것인지를 아는 것이다. 시간이 지나고 나서 보면, 이것은 대개 명백한 것처럼 보인다. 우리가 시간이 지나 되돌아볼 때에는, 각 사건은 명확하고 논리적으로 이전 사건으로부터 뒤따라 생긴 것처럼 보인다. 그러나 사건이 일어나기 전에는 가능성의 숫자는 끝이 없는 것처럼 보인다. 성공적인 예측을 위한 방법은 없으며, 결정적 요인들 중 많은 것들이 알려지지 않았고, 어떤 단일 그룹의 통제 하에 확실하게 있지 않은 복잡한 사회 및 기술적 변화를 포함하는 영역에서는 특히 그렇다. 그럼에도 불구하고 미래를 위한 합리적인 시나리오를 만드는 것이 필수적이다. 우리는 신기술이 정말로 이익과 문제들 특히 인간적인 문제, 사회적인 문제 양쪽 모두를 가져올 것이라는 것을 알고 있다. 우리가 이러한 문제를 더 많이 예상하려고 노력하면 할수록, 우리는 그 문제들을 더 잘 통제할 수 있다.

정답 : ①

10. 어휘 : • **taste bud** 미뢰(味雷), 미각세포
 • **mound** 더미, 무더기; 흙[돌]더미; 언덕; (야구의) 마운드
 • **be made up of** ~로 구성되다
 • **overlap** 부분적으로 겹쳐지다
 • **petal** 꽃잎
 • **wear out** (납아서) 떨어지다, 못쓰게 되다; 지치다
 • **palate** 구개, 입천장; (좋은 음식 · 술을 알아보는) 미각[감식력]
 • **jade** 지칠 대로 지치다, 녹초가 되다
 • **jaded** 물린, 싫증난
 • **keen** 날카로운, 예리한(= sharp); 예민한
 • **dot** 여기저기 흩어져 있다, 산재해 있다
 • **adore** 아주 좋아하다; 흠모하다, 사모하다
 • **blunt** 무디게 하다, 둔감하게 하다
 • **slow down** (속도 · 진행)을 늦추다; (기력이) 쇠해지다

해설 : ① 19세기에 발명된 것이 아니라 19세기 독일 과학자들에 의해 발견되어 명명된 것이다.

② 미뢰는 45세가 넘어서면 교체되는 주기가 느려진다고 하였다.

③ Children have the keenest sense of taste로 볼 때 어린 아이들의 미각이 가장 예리하다고 할 수 있으므로 글의 내용과 일치한다.

④ cold soup이 아니라 hot soup을 먹음으로써 미각이 무뎠다고 하였다.

해석 : •미뢰(味雷)는 19세기에 꽃잎처럼 겹쳐진 미각 세포들로 구성된(세포) 더미를 발견한 독일의 과학자인 Georg Meissner와 Rudolf Wagner에 의해 이름을 갖게 되었다. 미뢰는 일주일에서 10일마다 닳게 되며, 비록 45세가 넘어가면 그렇게 자주는 아니지만, 우리는 미뢰를 교체한다. 즉, 우리의 미각은 정말로 우리가 나이가 들어가면서 물리게[지치게] 되는 것이다. 같은 수준의 감각을 만들어 내기 위해서는 더욱 강렬한 맛이 필요해지고, 아이들은 가장 예리한 미각을 지니고 있다. 아기의 입은 어른의 입보다 더 많은 미뢰를 가지고 있으며, 몇몇 미뢰는 심지어 뺨에도 산재해 있다. 아이들은 단 것을 좋아하는데 그 이유 중 일부는 설탕에 더 민감한 혀 끝 부분이 식기도 전에 뜨거운 스프를 먹으려는 시도로 감각이 무뎠지 않았기 때문이다.

정답 : ③

11. 어휘 : • **put up with** 참다, 견디다(= tolerate, endure, bear, stand)
 • **behavior** 행동, 행실

- **modify** 수정하다, 바꾸다; 수식하다
- **record** 기록하다
- **evaluate** 평가하다, 가치를 어렵하다

해석 : • 이 회사에서, 우리는 그러한 행동을 참지 않겠다.

정답 : ③

12. 어휘 : • **take after** ~를 닮다(= resemble); 쫓아가다
 • **look after** ~을 돌보다(= take care of)
 • **take over** ~을 인수하다 ; 중요해지다; ~을 대체하다
 • **take on** ~를 떠맡다; (특정한 특질 · 모습 등을) 띠다; 고용하다; 태우다, 신다
 • **take off** 이륙하다; (옷을) 벗다

해석 : ① 나는 그의 전 직책을 인수 받을 것이다.

② 나는 지금 더 많은 일을 맡을 수 없다.

③ 그 비행기는 짙은 안개 때문에 이륙할 수 없었다.

④ 나는 어린 여동생을 돌봐야 하기 때문에 밖에 나갈 수가 없다.

정답 : ④

13. 어휘 : • **engage in** ~에 참여하다, ~에 관여하다
 • **depression** 의기소침, 침울, 우울
 • **cope with** ~에 대처하다
 • **beforehand** 미리
 • **talk through** ~에 대해 설명하다
 • **spill** (액체·가루 따위를) 었지르다, 쏟다, 흘뜨리다
 • **elaborate** 정교한, 정치한; 공들인
 • **run off with** ~와 (눈이 맞아) 달아나다, ~을 훔쳐 달아나다
 • **inquisitive** 꼬치꼬치 캐묻는, 호기심 많은(= curious, probing, meddlesome, nosy, prying, snooply)
 • **get on with** (특히 중단했다가) ~을 계속하다; ~을 해나가다
 • **day-to-day life** 일상적 생활
 • **civilized** 문명화 된, 개화된; 예의바른
 • **dignity** 존엄, 품위, 품격
 • **dysfunction** 역기능

해설 : •첫 문장에서 드라마의 성격을 normal한 것으로 규정했고, 뒤이어 서도 우리가 매일 참여하고 있는 일상적인 드라마[극적인 상황, 사건]의 예시를 들어가며 설명하고 있다.

해석 : •드라마는 행동이다. 드라마는 존재이다. 드라마는 아주 평범한 것이다. 드라마는 우리 모두가 어려운 상황을 직면할 때마다 참여하게 되는 어떤 것이다. 아침에 심한 두통이나 밀려오는 우울감을 느끼며 일어나도, 당신은 그냥 받아들이고 아무런 문제도 없는 척 다른 사람들을 대한다. 중요한 회의나 다가오는 인터뷰가 있으면, 그사안에 대해 스스로에게 미리 설명해보고, 자신감 넘치고 생기 있는 표정을 어떻게 보여줄지, 무엇을 입을지, 손으로는 무엇을 할 것인지 등등을 결정한다. 동료의 서류에 커피를 쏟으면, 당신은 즉시 정교한 변명을 준비한다. 당신의 배우자가 당신의 가장 친한 친구와 눈이 맞아 달아났다 하더라도 당신은 호기심 많은 학생들 반에 수업을 하러 들어가는 것을 피할 수 없다. 우리가 우리의 존엄을 유지하고, 다른 사람들과 조화롭게 살고자 한다면 일상적인 삶을 계속 해나가는 것은 일련의 문명화된 가면을 필요로 한다.

정답 : ②

14. 어휘 : • **on earth** <의문문에서> 도대체
 • **strangle** 목 졸라 죽이다; 목을 조이다, 움죄다
 • **stem** (반대 따위를) 저지하다, (흐름을) 막다
 • **capital** 자본(금); 수도; 대문자
 • **disparity** 격차; 불균형, 불일치
 • **undeniable** 명백한, 부인할 수 없는

- benefit ~에게 이롭다
- leave out 빼먹다, 빠뜨리다
- market economy 시장경제
- entitle ~에 제목을 붙이다, ~에게 명칭을 부여하다
- reveal (알려지지 않은 것을) 드러내다; 알리다
- one-for-one 일대일
- per capita GDP 1인당 국내총생산
- proportionately 비례하여, 균형적으로
- to the same extent ~와 같은 정도로
- at the expense of ~의 희생으로
- regardless of ~와는 상관없이
- revive 소생하게 하다

해설 : • 시장경제와 세계화는 부자들만이 아니라 똑같이 가난한 사람들에게 제도 도움이 된다는 것을 최근의 세계은행의 보고서를 근거로 들면서 주장하고 있다.

해석 : • 정부가 글로벌 경제의 세 가지 요소인 무역, 정보 그리고 자본의 흐름을 막음으로써 세계화의 목을 조르면서, 도대체 어떻게 그것이 가난한 사람들을 돕는다는 말인가? 빈부의 격차가 여전히 크다는 것은 부인할 수 없다. 그러나 세계화와 시장 경제를 반대하는 측이 우리를 하여금 믿게 만든 것과 같은, 경제 성장이 부유층에게만 득이 되고 빈민층은 배제시킨다는 것은 진실이 아니다. “성장은 빈민층에게 좋다[도움이 된다]”라는 제목이 붙여진 최근 세계은행의 연구는 인구의 하위 5분의1의 소득과, 1인당 국내총생산의 1대 1의 대응 관계를 드러낸다. 다시 말해서, 모든 분야의 소득은 같은 비율로 비례하여 증가한다. 그 연구는 외국 무역에 대한 개방성이 전체 경제에 득이 되는 동일한 정도로 빈민층에게도 득이 된다는 것을 나타낸다.

정답 : ③

15. 해설 : ④ → If I had given up the project at that time, I could not have achieved such a splendid result. = Had I given up the project at that time, I could not have achieved such a splendid result. (가정법과거완료 문장이므로 의미상 ‘~하지 못했을 것이다’는 could not have p.p.로 쓰여야 자연스럽다. 가정절의 if가 생략되면 주어와 서술어를 도치한다.)
- ① as soon as 는 ‘~하자마자’라는 의미로 접속사의 쓰임이 적절하다.
 ② ~했어야 했는데 그러지 못해 유감이다 <과거사실에 대한 현재의 후회, 유감> : ought to have p.p., = should have p.p.
 ③ 외국에 있었던 것이 주된 문장보다 더 먼저 일어난 일이므로 완료 분사구문인 having p.p.가 적절하다.

정답 : ④

16. 해설 : ④ → He was too distracted by a text message to know that he was going over the speed limit. (‘너무 ~해서 ... 할 수 없다’가 되려면 ‘too ~ to 부정사’ 구문을 써야 한다.) = He was so distracted by a text message that he didn’t know that he was going over the speed limit.
- ① ‘only + 부사구’가 문두로 나가면 주어와 서술어[동사]를 도치한다.
 ② 주된 문장의 동사가 주장·요구의 의미를 뜻하는 insist이므로 that절의 동사는 (should) + 동사원형의 형태를 취한다.
 ③ (As) + 형용사/부사 + as + 주어 + 동사의 양보구문이다. 문두에 있는 as는 생략 가능하다.

정답 : ④

17. 어휘 : • contrast with ~와 대조를 이루다
- precisely 정밀하게, 엄밀히
 - translation 번역; 해석
 - handicap 불리하게 만들다; 장애, 불리한 조건

- count 중요하다; 세다, 셈하다
- complexity 복잡성, 복잡함
- optic nerve 시신경
- neuron 뉴런, 신경 단위
- assume 가정하다, 추측하다
- cochlear 달팽이관의; 나선 계단의
- transmit 전송하다, 보내다
- alert 기민한; 정신이 초롱초롱한
- subject 대상
- probable 그럴듯한, 확실한
- clear up (~을 말끔히) 정리하다, 치우다
- disseminate (씨를) 흩뿌리다; 퍼뜨리다, 선전하다; (사상 따위를) 유포하다, 보급시키다
- sweep up 쓸다, 쓸어 담다

해설 : • 빈칸 뒤의 문장에서 눈과 귀의 신경의 크기를 비교하는 내용이 나오므로 (A)에는 comparing이 들어가야 한다.

• (B)에는 시신경이 달팽이관보다 뉴런이 훨씬 더 많다고 하였으므로, 눈이 훨씬 더 정보를 끌어 모은다[sweep up]는 말이 어울린다.

해석 : • 눈에 의해 수집된 정보의 양은 귀와 대조했을 때 정확하게 계산되지 않았다. 그러한 계산은 해석 과정을 포함할 뿐만 아니라 과학자들은 무엇을 중요하게 여겨야 하는지에 대한 지식 부족으로 인해 불리한 상황에 처해 있었다. 그러나 두 체계의 상대적 복잡성에 대한 일반적인 개념은 (각각) 눈과 귀를 뇌의 중심부로 연결하는 신경의 크기를 비교함으로써 얻을 수 있다. 시신경은 달팽이관 신경보다 약 18배 많은 뉴런을 포함하고 있기 때문에, 우리는 시신경이 훨씬 더 많은 정보를 전달한다고 추측한다. 실제로, 기민한 피실험자들을 대상으로 했을 때, 정보를 끌어 모으는 데 있어 눈들이 귀가 효과적인 것만큼의 1000배 더 효율적일 수 있다.

정답 : ④

18. 어휘 : • proliferate 급증하다; (분야·세포 분열 등으로) 증식[번식]하다
- well 꽤, 상당히, 훨씬
 - a variety of 다양한
 - honor ~에게 경의를 표하다, ~에게 명예를 주다; ~에게 영광을 주다; 예우하다, 존중하다
 - contribution 기여
 - influential 영향력 있는
 - awareness 인식, 의식
 - outstanding 걸출한, 눈에 띄는, 현저한
 - put on hold ~을 보류, 연기하다
 - put faith in ~을 신용하다
 - award-winning 상을 받은, 수상한

해설 : • 전반적으로 아동 문학상에 대해 설명하는데, ③은 시상식 지연을 언급하고 있으므로 어색한 문장이다.

해석 : • 최근에 아동문학상이 급증하고 있다. 오늘날 다양한 기관에서 주는 100여개가 훨씬 넘는 다양한 상들이 있다. 이 상들은 특정한 장르의 책에 수여되거나 단순히 일정 기간 안에 출간된 모든 아동문학 중 최고의 도서에 주어질 수 있다. 상은 특정한 책이나 아동 문학 세계에 일생동안 기여한 공로에 대해 작가에게 경의를 표하는 것일 수도 있다. 대부분의 아동문학상은 어른들에 의해 선택되지만, 그러나 현재는 점점 증가하는 어린이들이 선정된 도서상이 존재한다. 대부분의 국가에서 수여되는 더 큰 전국적인 상이 가장 영향력이 있으며, 그 상들은 어린 독자를 위해 출간되는 훌륭한 책들이라는 대중적인 인식을 높이는 데 상당히 기여한다. (③ 출판 산업에 대한 뛰어난 기여에 대한 한 시상식이 보류되었다.) 물론 독자들은 수상한 책을 지나치게 신뢰하지 않을 만큼 현명하다. 상(을 받은 책)이 반드시 좋은 독서 경험을 (준다는 것을) 의미하지는 않는다. 그러나 책을 선정할 때 좋은 출발점을 제공한다.

정답 : ③

19. 어휘 : • inequality 불균형, 불평등
- kill (특히 사냥 등에서 동물을) 죽이기, 없애기; 사냥한 동물
 - distribution 분배
 - portion out (부분 · 몫으로) 나누다, 분배하다
 - camp (이상 · 주의를 견지하는) 진영(陣營); (서로 경쟁 중인 세력들 중의) 한 측
 - kinfolk 친척, 친족 (= kinfolks, kinsfolk)
 - in the long run 결국에는
 - net result 순수한 결과, 최종결과
 - substantially 상당히, 실질적으로
 - principle 원칙
 - kinship 친족관계
 - obligation 의무
 - morality 도덕성
 - emphasize 강조하다

해설 : 주어진 문장의 **this inequality**가 지칭하는 내용은 쾡거루를 잡아서 **main parts**는 친척들에게 주고, **worst parts**는 사냥한 사람이 가지게 되는 것이라고 할 수 있으므로 ④에 들어가는 것이 적절하다. 이러한 불평등은 다른 사람이 사냥을 하게 되는 경우에 자신이 좋은 부위를 받을 수 있게 되면서, **net result**는 모든 사람들에게 똑같아지게 된다는 내용으로 이어진다.

해석 : 사냥에서 한 동물이 사냥을 통해 잡혔을 때 발생하는 이런 단순한 분배 상황을 검토해 보자. 사람들은 그 동물을 얻는데 각 사냥꾼들의 행해진 일의 양에 따라 그 동물이 분배될 것으로 기대할지 모른다. 어느 정도까지는 이 원칙이 따라진다. 그러나 다른 사람들 역시 그들의 권리를 갖는다. 그 진영(陣營)의 모든 사람은 그 또는 그녀와 사냥꾼들과의 관계에 따라 몫을 받는다. 예를 들어 쾡거루 한 마리가 사냥되었을 때, 사냥꾼들은 이것의 중요한 부위를 그들의 친족들에게 주어야 한다. 그래서 가장 나쁜 부분들이 그들 사냥꾼 자신들에게 남겨질 수도 있다. ④ 이런 불균형은 그들이 다른 사람들의 사냥감으로부터 더 좋은 몫을 자신들의 차례에서 받음으로써 수정될 수 있다. 결국에는 최종적인 결과는 각 사람들에게 실질적으로는 동일하지만, 이런 시스템을 통해서 친족관계의 의무라는 원칙과 음식을 나눈다는 도덕성이 강조되어 왔다.

정답 : ④

20. 어휘 : • innovative 혁신적인
- group therapy 집단정신요법
 - psychodrama 심리극
 - brainchild 독창적인 생각, 아이디어; 발명품
 - premise 전제
 - be alien to ~와 이질적이다, ~와 상반되다
 - world-view 세계관
 - psyche 정신, 영혼
 - role-playing 역할 연기
 - improvisation 즉흥(극)
 - psychological 정신적
 - consciousness 의식
 - role reversal 역할 전환
 - persona (다른 사람들 눈에 비치는, 특히 그의 실제 성격과는 다른, 한 개인의) 모습
 - empathic 감정이입의
 - impulse 자극, 욕망

해설 : 주어진 문장에서 Jacob은 Freudian의 관점과는 이질적이라는 내용이 있으므로, 주어진 문장 다음에 (B) his theoretical difference from the mainstream이 연결되어야 한다. (B)에서 creativity가 인간의 본성이라는 언급이 있고, (A)에서 그러나 이러한 creativity는 social interactions를 통해서 이룰 수 있는 것이라는 언급이 있으므로 (B)다음에 (A)가 이어져야 자연스럽다. (A)에서 창의성과 사회적 신뢰를 쌓기 위한 수단으로

theatrical techniques를 써야한다는 언급이 있고, 이에 대한 가장 중요한 예가 되는 도구로 role reversal이 (C)에서 언급되고 있으므로 (A)다음에 (C)가 이어져야 한다.

해석 : • 집단치료 접근법 중에서 가장 혁신적인 것은 Jacob L. Moreno의 독창적인 생각인 사이코드라마였다. 집단치료요법으로써 사이코드라마는 정신병은 본질적으로 정신 또는 마음 안에서 일어난다는 프로이드의 세계관과는 상당히 이질적인 전제조건으로 시작되었다. (B) 주류 관점과는 다른 그의 이론적 차이에도 불구하고, 20세기에 정신적 의식을 형성하는 데 있어 Moreno의 영향력은 상당했다. 그는 인간의 본질은 창조하는 것이고 창조적인 삶을 사는 것이 인간의 건강과 안녕의 핵심이라고 믿었다. (A) 그러나 그는 또한 창조성이 거의 고독한 과정은 아니며 사회적인 상호관계에 의해 발현되는 무엇인가라고 믿었다. 그는 창조성을 증대하고 일반적인 사회적 신뢰를 증대하는 수단으로서 역할 연기와 즉흥극을 포함한 연극적 기법에 상당히 의존했다. (C) 그의 가장 중요한 연극적 도구는 그가 역할 바꾸기라고 부르는 즉, 참가자들에게 다른 사람의 모습을 하도록 요구하는 것이었다. 마치 한 사람이 다른 사람의 가족을 쓴 것인 양하는 연기[행동]은 동정적 충동을 이끌어내는 데 도움을 주고 그것을 더 높은 수준의 표현으로 발전시키기 위해 고안되었다.

정답 : ②

『매직아이 김신주 영어 4~6월 강의안내』

1. 매직아이 영어(핵심문법 + 독해) (2개월 강의)

- 1) 시간 : 매주 금, 토 오전 9시 30분 ~ 12시 30분 (5월 5일 또는 12일 개강)
- 2) 교재 : 2017 매직아이 영어(윌비스)
- 3) 내용 : 최단기 합격을 위한 필수문법의 이해와 문제풀이
* 선착순 100명 수강료 50% 할인이벤트

2. 매리아침 Daily 영어 (1개월 강의)

- 1) 시간 : (월 ~ 금) 매일 아침 7시 20분 ~ 8시 30분 (수시개강)
- 2) 교재 : 미리 보는 정선문제 + 어휘정리자료 (매일 무료 배부)
- 3) 내용 : 문법, 작문, 생활영어, 어휘, 독해 등의 전 영역에 대한 정선된 문제풀이 강의

3. 지방직, 서울시 동형모의고사 문제풀이 (8회 강의)

- 1) 시간 : 목 오전 9시 ~ 13시 (4월 20일 개강)
- 2) 교재 : 동형모의고사(무료배부) + 문법정리자료
- 3) 내용 : 실전대비 적중률 높은 모의고사 문제풀이와 핵심 문법 정리

4. 핵심어휘 집중특강(8회 강의)

- 1) 시간 : 화 오후 2시 ~ 6시 (4월 18일 개강)
- 2) 교재 : 특수 어휘자료
- 3) 내용 : 빈출 어휘에 대한 선별과 집중강의

5. 영어 집중 관리반 (2개월 과정)

- 1) 시간 : 월 ~ 일(매일) 강의수강 또는 전용자습실에서 자율학습(5월 1일 개강)
- 2) 내용 : 최단기 합격을 위한 최적의 Solution 제공 (상담 후 입실 여부 결정)

최단기 합격의 멘토! 김신주 영어 집중관리반
영어고민 탈출! 매주 월~일(중일) 전용학습실 제공

- * 영어가 힘겨운 수험생에게는 최단기에 영어를 잘 할 수 있는 방법을 제시합니다.
- * 영어를 잘하는 수험생들에게는 언제 어떤 과목을 어떻게 공부하는 것이 좋은지를 자세히 상담하여 학습효율을 극대화합니다.