

①책형

【문 1】 다음 글의 밑줄 친 부분 중 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

All living things share basic characteristics. These common threads can be explained by descent from a common ancestor. Many kinds of evidence suggest that life began with ①single cells and that the present rainbow of organisms evolved from this common origin over hundreds of millions of years. In other words, the process of ②evolution explains the unity we observe in living things. The other striking thing about life on earth is its diversity. The same coral reef contains a multitude of animal species. Yet, each body type suits a ③particular lifestyle. The process of evolution, which involves changes in the genetic material and then physical modifications suited to different environments, explains the ④unity we observe in living things.

정답 ④

모든 생명체는 기본적인 특징을 공유한다. 이러한 일반적인 맥락은 공통의 조상으로부터 내려왔다는 것으로 설명될 수 있다. 많은 종류의 증거들은 생명이 단세포로 시작되었고, 현재의 다양한 유기체들은 수백 만년 동안 이 공통의 근원으로부터 진화했다는 것을 암시한다. 다시 말해서, 진화의 과정은 우리가 생물에게서 관찰하는 통일성을 설명해 준다. 지구상의 생명체에 대한 또 다른 놀라운 점은 그것의 다양성이다. 같은 산호초는 많은 동물 종들을 포함하고 있다. 그러나 각각의 체형은 특정한 생활 방식에 적합하다. 같은 산호초는 많은 동물 종들을 포함하고 있다. 그러나 각각의 체형은 특정한 생활 방식에 적합하다. 진화의 과정, 유전적인 물질의 변화와 그 후에 다른 환경에 맞춰진 신체적인 변화를 포함하는, 우리가 생물에서 관찰하는 단일성을 설명해준다.

해설

지구 상의 생명체의 두 가지 서로 상반되는 특징, 즉 모든 생명체는 공통된 기본적인 특징을 공유한다는 것과, 그럼에도 불구하고 다양하다(diversity)는 두 가지 특징에 관한 글이다. 중간쯤 The other striking thing about life on earth is its diversity 뒤부터 diversity에 관한 내용이므로, ④에서 unity가 아니라 diversity가 되어야 한다.

어휘

thread 맥락 ancestor 조상 suggest 암시하다 unity 단일성 striking 눈에 띄는, 두드러진, 현저한 diversity 다양성 coral reef 산호초 contain 포함하다 a multitude of 다수의 evolution 진화 genetic 유전적인 modification 변화, 변경

【문 2】 다음 글의 빈칸에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

A biology teacher cannot teach proteins, carbohydrates, fats, and vitamins, without having understood the basics of organic chemistry. The teacher while teaching the use of a thermometer can discuss various scales of measuring temperature. If he or she says that the body temperature of a healthy human being is 37°C and a student wants to know the temperature in Kelvin or Fahrenheit, then the teacher can satisfy the student only if he or she knows the process of converting one scale of temperature to another. In the same way, a chemistry teacher when teaching proteins, enzymes, carbohydrates, and fats, etc. should have some understanding of the human digestive system to be able to explain these concepts effectively by relating the topic to the life experiences of the learners. Thus, all branches of science _____.

- ① cannot be taught and learned in isolation
- ② converge on knowledge of organic chemistry
- ③ are interrelated with each learner's experiences
- ④ should be acquired with the basics of chemistry

정답 ①

해석

생물학 선생님은 유기 화학의 기초를 이해하지 못하고, 단백질, 탄수화물, 지방 그리고 비타민을 가르칠 수 없다. 온도계를 사용하는 동안 선생님은 다양한 계량 온도의 척도를 논의할 수 있다. 만약 그나 그녀가 건강한 사람의 체온이 37°C이고, 켈빈이나 화씨로 온도를 알고 싶어 한다면, 그 선생님은 하나의 온도의 계측 단위를 다른 것으로 전환하는 과정을 아는 경우에만 그 학생을 만족시킬 수 있다. 마찬가지로, 단백질, 탄수화물, 지방 등을 가르칠 때 그 주제를 학생들의 삶의 경험과 관련시킴으로써 이러한 개념들을 효과적으로 설명할 수 있기 위해서는 화학 선생님은 인간의 소화 체계에 대해서 어느 정도 이해를 해야만 한다. 그러므로, 과학의 모든 가지들은

-
- ① 고립되어서 배울 수 없다.
 - ② 유기 화학의 지식으로 수렴된다.
 - ③ 각 학습자의 경험과 상호 연관성이 있다.
 - ④ 화학에 대한 기초와 함께 습득해야 한다.

해설

생물학을 가르칠 때도 화학을 알아야 하고, 사람의 체온을 가르칠 때도 온도의 전환 방법에 알아야 한다는 예시들로 보아 과학의 여러 분야(생물학, 화학, 물리학) 들은 서로 연관이 되어 있다는 것을 추론할 수 있다. 즉, 고립되어서 하나만을 가르칠 수는 없다는 의미가 된다.

어휘

biology 생물학 organic chemistry 유기화학 thermometer 온도계 various 다양한 scale 척도 measure 측정하다 temperature 온도 Kelvin 켈빈 온도(K) Fahrenheit 화씨의 convert 전환하다 In the same way 마찬가지로 protein 단백질 carbohydrate 탄수화물 fat 지방 digestive 소화의 branch 가지 isolation 고립 converge 수렴하다 interrelate 밀접한 연관을 갖다 acquire 습득하다

【문 3】 다음 글에서 밑줄 친 표현의 쓰임이 문맥상 적절하지 않은 것은?

Left alone, Dodge quickly ①lay down on the burnt soil. As the flames approached him, he covered his mouth with a wet handkerchief in order not to ②breathe in the smoke. As the fire surrounded him, Dodge closed his eyes and tried to breathe from the ③thick layer of oxygen that remained near the ground. Several painful minutes passed, and Dodge survived the fire, unharmed. Sadly, with the ④exception of two men who found shelter in a small crack in a rock, all of the other men died in the awful fire.

정답 ③

해석

혼자 남겨져서, Dodge는 재빨리 타버린 땅 위에 드러누웠다. 불길의 그에게 다가오면서, 그는 연기를 들이 마시지 않기 위해서 젖은 손수건으로 입을 가렸다. 불이 그를 둘러 싸면서, Dodge는 눈을 감고 바닥 근처에 남아 있는 두꺼운 막의 산소를 들이 마시려고 노력했다. 몇 분간의 고통스러운 시간이 지나고, Dodge는 다치지 않은 상태로, 화재에서 살아 남았다. 슬프게도, 바위의 작은 틈에서 대피처를 찾은 두 명을 제외하고, 나머지 사람들 모두 끔찍한 화재에서 사망했다.

해설

화재가 난 상황으로 산소가 거의 없다고 추론할 수 있다. 따라서, thick layer이 아니라 반대로 thin layer 이 되어야 한다.

어휘

lie down 눕다 burnt 탄 flame 불길 cover 가리다 breathe in 숨을 들이쉬다 thick 두꺼운 layer 막 survive 살아 남다 with the exception of ~은 제외하고 shelter 대피처 crack 틈 awful 끔찍한

【문 4】 글의 흐름으로 보아 아래 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

[One population of Berwick's swans wintering in England put on fat more rapidly than usual, making them ready to begin their Siberian migration early.]

Wherever human light spills into the natural world, some aspect of life— breeding, feeding, migration—is affected. Some birds—blackbirds and nightingales, among others—sing at unnatural hours in the presence of artificial light.

(①) Scientists have determined that long artificial days—and artificially short nights—induce early breeding in a wide range of birds. (②) And because a longer day allows for longer feeding, it can also affect migration schedules. (③) The problem with them is that migration, like most other aspects of bird behavior, is a precisely timed biological behavior. (④) Leaving early may mean arriving too soon for nesting conditions to be right.

정답 ④

해석

[영국에서 겨울을 보내는 Berwick 백조는 평소보다 더 빨리 체중이 증가해서, 시베리아로의 이주를 일찍 시작할 준비가 되게 만든다.]

인간이 만들어낸 빛이 자연으로 흘러 들어가는 곳이라면 어디서든지, 삶의 어떠한 측면이 -번식, 먹이 주기, 이주 - 영향을 받는다. 어떤 새들은 - 찌르레기와 나이팅게일과 같은 - 인공적인 불빛 속에서는 비정상적인 시간에 노래를 한다. (①) 과학자들은 인공적인 낮이 길면 - 인공적으로 밤을 짧게 하고- 넓은 범위의 새들에서 조기의 번식을 유도한다고 결론을 내렸다. (②) 또한 낮 시간이 길어질수록 먹는 시간도 길어지므로, 이주의 스케줄에도 영향을 미칠 수 있다. (③) 그들의 문제는 대부분의 새들의 행동의 다른 측면과 마찬가지로, 이주도 시간이 정해져 있는 생물학적인 행동이라는 것이다. (④) 일찍 이주를 떠나면 둥지를 틀 조건이 적절하지 않은 너무 이른 시기에 도착한다는 것을 의미할지도 모른다.

해설

본문은 인간이 만들어낸 빛이, 번식, 먹이 주기, 이주 등 삶의 어떠한 측면에 영향을 준다는 것으로, ③ 앞 문장에서 낮 시간이 길어질수록 먹는 시간도 길어져서 이주의 스케줄에 영향을 미친다는 것을 밝혔으므로, 영국에서 겨울을 보내는 Berwick 백조가 평소보다 체중이 빠르게 증가해서 이주를 일찍 시작할 준비가 되어 있다고 한 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 적절하다. 또한 ④ 앞 문장에서 이주도 시간이 정해져 있는 생물학적인 행동이고, ④ 뒷 문장에서 일찍 이주를 떠나면 둥지를 틀 조건이 적절하지 않은 너무 이른시기에 도착한다고 했으므로, 뒷문장을 보아도 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 적절하다. 그러나, 대법원 가답안 발표에는 정답이 ④로 발표가 되어 있어, 수험생들의 혼란이 야기되고, 정답이의제기를 하여 최종답안을 확인할 필요가 있다.

어휘

put on fat 살이 찌다 usual 평상시 migration 이주 spill into 쏟아져 들어가다 aspect 측면 breeding 번식 feeding 먹이주기 blackbird 찌르레기 unnatural 비정상적인 induce 유도하다 a wide range of 광범위한, 다양한 biological 생물학적인 behavior 행동 nest 둥지

【문 5】 (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것은?

Once we emerge from childhood, eye contact actually becomes a very unreliable clue to deception. Why? The answer is that eye contact is very easy to control. Much of what happens to us when we feel nervous, such as getting sweaty hands or feeling dry in the mouth, (A)[is / being] uncontrollable. Most of us, however, have a great deal of control over (B) [which / what] we're looking at. Thus, many adults have little problem looking others in the eye while lying to them. Moreover, because skilled communicators know that people (C) [equate / equating] the lack of eye contact with deception, they deliberately maintain normal eye contact when they lie so the other person won't get suspicious. The eyes may be the windows to the soul, as the saying goes, but eye

contact is no window to honesty!

(A) (B) (C)

- ① is ... which ... equate
- ② being ... which ... equating
- ③ is ... what ... equate
- ④ being ... what ... equating

정답 ③

해설

(A) 정동사인지 분사인지를 묻는 문제이다. 주어는 much 이며, 이 주어의 정동사가 필요하므로 is가 적절하다.

(B) 전치사 over의 목적어 역할을 하는 명사절이 필요하며, 전치사 at의 목적어가 없는 불완전한 절이므로 what 이 필요하다.

(C) that 절에서 주어 people 의 서술어 역할을 하는 정동사가 필요하므로 equate 가 정답이 된다.

어휘

emerge 나오다, 드러나다 unreliable 믿을 수 없는 clue 단서 deception 속임, 기만 sweaty 땀에 젖은 a great deal of 많은 equate 동일시하다 deliberately 의도적으로 lie 거짓말하다 suspicious 의심스러운

【문 6】 다음 갈등해결을 위한 조언으로 빈칸 (A)~(D)에 적절하지 않은 것은?

Tips for Conflict Resolution

_____ (A) _____

Maintaining and strengthening the relationship, rather than "winning" the argument, should always be your first priority. Be respectful of the other person and his or her viewpoint.

_____ (B) _____

If you're holding on to old hurts and resentments, your ability to see the reality of the current situation will be impaired. Rather than looking to the past and assigning blame, focus on what you can do right now to solve the problem.

_____ (C) _____

Conflicts can be draining, so it's important to consider whether the issue is really worthy of your time and energy. Maybe you don't want to yield a parking space if you've been circling for 15 minutes. But if there are dozens of spots, arguing over a single space isn't worth it.

_____ (D) _____

If you can't come to an agreement, agree to disagree. It takes two people to keep an argument going. If a conflict is going nowhere, you can choose to move on.

- ① (A) Make the relationship your priority.
- ② (B) Focus on the present.
- ③ (C) Weigh your words before speaking.
- ④ (D) Know when to let something go.

정답 ③

갈등 해결을 위한 팁

_____ (A) _____

분쟁에서 "승리"를 하는 것보다는 관계를 유지하고 강화하는 것이 항상 최우선 과제가 되어야 한다. 다른 사람과 그의 관점을 존중하라.

_____ (B) _____

만약 여러분이 오래 된 상처와 분함에 집착을 하고 있다면, 현재 상황의 현실을 직시할 수 있는 능력이 손상될 것이다. 과거에 의존하고 비난을 하기 보다는, 지금 당신이 문제를 해결하기 위해 무엇을 할 수 있는지에 초점을 맞추어야 한다.

_____ (C) _____

갈등은 소모적일 수 있다, 그러므로 그 문제가 당신의 시간과 에너지를 쏟아 부을 가치가 있는지를 고려해보는 것이 중요하다. 만약 여러분이 15분 동안 (주차장을) 돌고 있다면, 주차 공간을 양보하고 싶지 않을 지도 모른다. 하지만 수십개의 (주차할) 공간이 있다면, 하나의 공간을 두고 싸우는 것은 그만한 가치가 없다.

_____ (D) _____

합의에 도달할 수 없다면, 동의하지 않는 것에 동의하여라. 논쟁을 계속하는 데는 두 사람이 필요하다. 만약 분쟁이 진척되지 않는다면, 그냥 넘어가는 것을 선택해야 한다.

해설

(C)의 조언 다음에 내용을 보면, 시간과 에너지를 투자할 가치가 없는 논쟁에 시간과 에너지를 소모하지 말라는 내용이므로, 말하기 전에 자신의 말을 따져보라는 조언은 어울리지 않는다.

어휘

maintain 유지하다 strengthen 강화하다 argument 논쟁 priority 우선 순위 respectful 존경심을 보이는 viewpoint 관점 hurt 상처 resentment 분함, 분개 impair 손상시키다 look to 의지하다 assign blame (to) ~에게 책임을 돌리다 drain 소모시키다 be worthy of ~의 가치가 있다 agreement 동의 go nowhere 아무 성과[진전]를 못보다 move on ~로 넘어가다

【문 7】 다음 글의 빈칸에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

By "scarcity," most of us mean that goods are in short supply: there isn't enough of something to go around. While there often is no clear-cut understanding of what constitutes "enough," the simple fact is that there is more than sufficient food to sustain everyone on the planet. The same is true of land and renewable energy. The important question, then, is why the staples of life are so unequally distributed — why, for example, the United States, with a little more than 5 percent of the world's population, uses approximately 40 percent of the world's resources. What appears to be a problem of scarcity usually turns out, on closer inspection, to be a problem of distribution. But mainstream economists _____ : they talk only about whether a given system is productive or efficient, and it is up to us to ask, "For whom?"

- ① avert their eyes from this problem
- ② pay attention to reducing inequality
- ③ cling to solving distributional issues
- ④ have no interest in improving efficiency

정답 ①

해석

"희소성"이라는 표현으로, 우리 대부분은 물자가 부족하다는 것을 의미한다: (사람들에게) 돌아갈 무언가가 충분하지 않다는 것이다. 무엇이 "충분한"을 구성하는지에 대해서는 분명한 이해가 없지만, 지구상의 모든 사람들을 먹여 살릴 만큼의 충분한 식량이 있다는 것은 사실이다. 땅과 재생 가능한 에너지도 마찬가지다. 중요한 질문은, 그렇다면, 생명의 필수적인 것들이 불평등하게 분배되었는가 하는 것이다 - 왜, 예를 들어, 왜 세계 인구의 5 퍼센트 조금 넘는 인구를 가지고 있는 미국이 전 세계 자원의 약 40퍼센트를 사용하는지이다. 부족의 문제로 보이는

것이, 자세히 조사해보면, 분배의 문제로 드러난다. 그러나, 주류 경제학자들은 _____ : 그들은 특정한 시스템이 생산적인지 혹은 효율적인지에 대해서만 이야기하며, "누구를 위해서인가?"라고 질문을 던지는 것은 우리가 해야 한다. 누구에게 물어야 하는가?"

- ① 문제를 회피한다
- ② 불평등을 줄이는 데 집중한다
- ③ 분배의 문제를 해결하는 데 집착한다
- ④ 효율성을 개선하는 데 관심이 없다

해설
물자가 부족해 보이지만, 사실은 물자는 충분한데 불평등하게 분배가 되지 않고 있는 것이 더 큰 문제라는 내용의 글이다. 빈칸 앞에 나오는 내용은 표면적으로는 부족의 문제이지만, 자세히 살펴보면 분배의 문제라는 것이 드러날 것이라는 내용이고, 그 다음 빈칸 앞에 역접의 연결어 but이 있으므로, 주류 경제학자들이 분배의 문제에 대해서는 신경을 쓰지 않는다는 내용이 빈칸에 필요하다. 따라서, 이 문제로부터 시선을 돌린다, 즉 회피한다는 내용이 가장 적절하다.

어휘
scarcity 희소성 go around (사람들에게 뒀이) 돌아가다 constitute ~를 구성하다 sustain 살아가게 하다 planet 행성 renewable 재생 가능한 staple 주요한 unequal 불공평한 distribute 분배하다 approximately 약 scarcity 부족, 결핍 turn out 판명되다 inspection 조사 distribution 분배 mainstream 주류 given 특정한 avert 피하다 pay attention to ~에 집중하다 cling to ~을 고수하다 have no interest in ~에 전혀 관심이 없다

【문 8】 다음 글의 내용을 요약할 때 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Injuries sometimes occur when people do not take adequate carefulness with everyday activities. Although some such injuries occur because of pure carelessness or misfortune, others happen because the person did not want others to perceive him or her as too careful. For example, many people seem to avoid wearing seat belts in automobiles, helmets on bicycles and motorcycles, and life preservers in boats because such devices convey an impression of excessive carefulness. In addition, many people seem reluctant to wear protective gear (e.g., safety goggles, gloves, and helmets) when operating power tools or dangerous machinery because they will be viewed as nervous or extremely careful. This concern emerges at a young age; anecdotally, children as young as 6 or 7 years old are sometimes unwilling to wear knee pads and helmets when roller skating because of what other children will think of them.



Why do people get injured?
1. People lack ____ (A) _____.
2. People tend to take a risk of danger rather than be viewed as ____ (B) _____.

- | (A) | (B) |
|----------------|--------------|
| ① vigilance | overcautious |
| ② inattention | intimidated |
| ③ prudence | audacious |
| ④ heedlessness | vulnerable |

정답 ①
부상은 일상적인 활동에 있어서 적절한 주의를 하지 않을 때 가끔 발생한다. 비록 그러한 부상은 순전한 부주의와 불운 때문에 발생하기는 하지만, 다른 부상들은 그 사람이 다른 사람이 자신을 너무 조심스럽다고 생각하는

것을 원하지 않기 때문에 발생하기도 한다. 예를 들어, 많은 사람들은 그러한 장치는 과도하게 조심스럽다는 인상을 전달하기 때문에 자동차에서 안전벨트를 매지 않거나, 자전거나 오토바이에서 헬멧을 쓰지 않거나, 배에서 구명 기구를 사용하는 것을 피하는 것처럼 보인다. 게다가, 많은 사람들은 강력한 도구나 위험한 기계를 작동할 때 긴장을 하거나 극도로 조심스럽다고 보여질 것이기 때문에 보호 장치(예를 들어, 안전 고글, 장갑, 그리고 헬멧)를 사용하는 것을 꺼려한다. 이러한 우려는 어린 나이에 나타난다: 일화로, 6, 7 살 정도의 어린 아이들은 다른 아이들이 그들을 어떻게 생각할까 하는 생각 때문에 가끔 무릎 보호대나 헬멧을 쓰지 않으려고 한다.

왜 사람들은 부상을 당할까?

- 1. 사람들은 _____ 가 부족하다.
- 2. 사람들은 _____ 하게 보이는 것보다 위험을 무릅쓰는 경향이 있다.

해설
본문에서 부상은 적절한 주의를 하지 않아서 발생하고 그 이유로 순전한 부주의와 불운 때문에 발생하기도 하지만, 다른 부상들은 다른 사람이 자신을 너무 조심스럽다고 생각하는 것을 원하지 않기 때문에 발생한다고 두 가지로 말하고 있다. 따라서 첫 번째 빈칸에는 경계(vigilance)가 부족하다는 것, 두 번째 빈 칸에는 지나치게 조심하는 (overcautious)것이 들어가야 한다.

어휘
Injury 부상 adequate 적절한 pure 순전한 carelessness 부주의 misfortune 불운 avoid 피하다 life preserver 구명 기구 device 장치 convey 전달하다 impression 인상 excessive 지나친, 과도한 reluctant to ~을 꺼리는 extremely 극도로 concern 우려 emerge 드러나다 anecdotally 일화로 unwilling 꺼리는 vigilance 경계 overcautious 지나치게 조심하는 inattention 부주의 intimidated 겁을 내는 prudence 신중, 사려 분별, 조심 audacious 대담한 heedlessness 부주의함;경솔함 vulnerable 취약한, 약한

【문 9】 다음 글의 밑줄 친 부분 중 어법상 쓰임이 적절하지 않은 것은?
Performing from memory is often seen ①to have the effect of boosting musicality and musical communication. It is commonly argued that the very act of memorizing can guarantee a more thorough knowledge of and intimate connection with the music. In addition, memorization can enable use of direct eye contact with an audience ②who is more convincing than reference to the score. Those who "possess" the music in this way often convey the impression that they are spontaneously and sincerely communicating from the heart, and indeed, contemporary evidence suggests that musicians who achieve this ③are likely to find their audiences more responsive. Moreover, when performers receive and react to visual feedback from the audience, a performance can become truly interactive, ④involving genuine communication between all concerned.

정답 ②
해설

- ① 지각동사의 동사원형인 목적보어는 수동태가 되면 to 부정사가 되어야 하므로, is seen to have 가 되어야 한다.
- ② 문맥상 선행사는 the audience 가 아니라 direct eye contact 이 되어야 하므로, who 가 아니라 which가 되어야 한다.
- ③ 주어는 musicians 이므로 복수형의 동사 are이 적절하다. That 절에 당위의 의미가 없으므로 주절의 동사가 suggest 이지만 should V 을 쓰지 않는 데 주의하여야 한다.

④ 접속사가 없으므로 분사가 들어가기에 적절하며, 다음에 목적어가 있으므로 현재분사 involving이 적절하다.

어휘 thorough 완전한, 철저한 intimate 친밀한 convince 납득시키다 reference 참조 convey 전달하다
impression 인상 spontaneously 자발적으로 contemporary 동시대의 responsive 반응하는genuine 진짜의

【문10】 다음 글의 밑줄 친 부분 중 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

Even though people seek both social status and affluence, their primary goal is to attain social status. A case can be made, in particular, that their pursuit of affluence is instrumental: they pursue it not for its own sake but because ①increased affluence will enhance their social standing. Why, after all, do they want the clothes, the car, and the house they long for? In large part because ②attaining these things will impress other people. Indeed, if there were no one around to impress, few would feel driven to live a life of ③frugality, even if they could gain that without having to work for it. Likewise, if wealthy individuals found themselves living in a culture in which people ④despised rather than admired those who live in luxury, one imagines that they would abandon their mansion and late-model car in favor of a modest home with an old car parked in the driveway.

정답 ③

해석

비록 사람들이 사회적 지위와 부유함을 추구할지라도, 그들의 주된 목표는 사회적 지위를 달성하는 것이다. 그들이 부유함을 추구하는 것은 도구적이라고 주장할 수 있다: 그들의 부유함 자체를 위해서 부유함을 추구하는 것이 아니라, 증가된 부유함이 그들의 사회적 지위를 향상시킬 것이기에 부유함을 추구하는 것이다. 왜, 그들은 오랫동안 원하던 옷, 차, 그리고 집을 원하는가? 많은 부분에서 이러한 것들을 성취하는 것은 다른 사람들에게 인상을 줄 것이기 때문이다. 사실, 인상을 줄 사람이 주위에 아무도 없다면, 검소함의 삶을 살 욕구를 가지게 되는 사람은 거의 없을 것이다. 마찬가지로, 만약 부유한 개인들이 호화롭게 사는 사람들을 숭배하기 보다는 오히려 경멸하는 문화에서 자신이 살고 있다는 것을 알게 된다면, 그들은 자신들의 맨션과 신형의 자동차를 포기하고 진입로에 오래된 차가 주차되어 있는 보통의 집에 살려고 할 것이라는 것을 상상할 수 있다.

해설

그들의 사회적 지위, 즉 다른 사람들에게 인상을 주기 때문에 부유함을 추구한다고 추론 할 수 있다. 따라서 ③ 검소함이 아닌 부유함(affluence)이 되어야 한다.

어휘

status 지위 affluence 부유함, 풍요로움 primary 주된 attain 얻다 pursuit 추구 instrumental 도구적인 enhance 향상시키다 standing 지위 after all 결국 long for ~을 갈망하다 frugality 검소함 despise 경멸하다 late-model 신형의

【문11】 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

It is generally believed that primates first appeared on Earth approximately 80 million years ago. Unlike reptiles, they were very sociable animals, creating a large community. ①One of the many ways in which the primates built a network of social support was grooming. ②In most cases, primates have visible folds that they would not have if they had, even lightly, groomed the area. ③For instance, apes spent a large amount of time grooming each other. ④Interestingly, in the case of Barbary macaques, the giving of grooming resulted in more stress relief than the receiving of grooming.

정답 ②

해석

일반적으로 영장류는 약 8천만년 전에 지구상에 처음 등장했다고 믿어진다. 파충류와는 달리 그들은 큰 공동체를 만들어 내는, 매우 사교적인 동물이었다. ① 영장류가 사회적 지원망을 형성하는 많은 방법 중 하나는 grooming(몸단장, 털 손질)였다. ② 대부분의 경우에, 영장류는 아주 조금이라도 그 장소를 청소를 하지 않았더라면 가지고 있지 않았을 우리를 가지고 있다. ③ 예를 들어, 원숭이들은 서로의 털을 손질해주는 데 많은 시간을 보냈다. ④ 흥미롭게도, Barbary macaques의 경우, 털 손질을 해주는 것은 털 손질을 받는 것보다 더 스트레스가 해소되는 결과를 낳았다.

해설

상대방의 털을 손질해주는 것이 영장류들이 사회 공동체를 구성하는 하나의 방법이라는 내용의 글이다. ②의 경우에는 서로의 털을 손질해주는 것이 아니라 우리(folds)를 청소하는 내용으로 전체 글의 흐름에서 벗어난다.

어휘

primate 영장류 reptile 파충류 sociable 사교적인 groom 다듬다, 가꾸다, 털을 다듬다 fold 우리 ape 유인원

【문12】다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Most people agree that Plato was a pretty good teacher. He frequently used stories to teach people how to think. One story Plato used to teach about the limitations of democracy was about a ship in the middle of the ocean. On this ship was a captain who was rather shortsighted and slightly deaf. ①He and his crew followed the principles of majority rule on decisions about navigational direction. ②They had a very skilled navigator who knew how to read the stars on voyages, but the navigator was not very popular and was rather introverted. ③As you know, it's not easy to communicate with introverted people, in particular, on the ship. ④In the panic of being lost, the captain and crew made a decision by voting to follow the most charismatic and persuasive of the crew members. They ignored and ridiculed the navigator's suggestions, remained lost, and ultimately starved to death at sea.

정답 ③

해석

대부분의 사람들은 플라톤이 꽤 좋은 선생님이었다는 데 동의한다. 그는 사람들에게 생각하는 방법을 가르쳐 주기 위해 종종 이야기(stories)를 사용 하곤 했다. 플라톤이 민주주의의 한계에 대해 가르치던 한가지 이야기는 대양 한가운데 있는 한 배에 관한 것이었다. 이 배에는 다소 근시가 있고 약간 귀가 먹은 선장이 있었다. ① 그와 그의 선원들은 항해의 방향에 관해 결정을 하면서 다수결의 원칙을 따랐다. ② 그들은 항해 중에 별을 읽는 방법을 아는 능숙한 항해사를 가지고 있었지만, 항해사는 그다지 인기가 없었고 다소 내성적이었다. ③ 알다시피, 내성적인 사람들과 의사소통을 하는 것은, 특히, 배 위에서는 쉽지 않다. ④ 길을 잃을까 겁을 먹고, 선장과 선원들은 승무원들의 가장 카리스마 넘치고 설득력 있는 선원을 따르는 것에 투표를 함으로써 결정을 내렸다. 그들은 항해사들의 제안을 무시하고 비웃었으며, 길을 잃고, 결국 바다에서 굶어 죽었다.

해설

다수결의 원칙의 한계를 드러내는 하나의 일화로 전문적인 지식과 기술을 가진 항해사의 조언을, 그가 인기가 없고 내성적이라는 이유로 무시하고, 성격이 좋고 인기가 있는 선원의 의견을 따르기로 다수결로 결정을 하고 결국에는 비극적인 결말을 맞았다는 내용을 서술하고 있다. ③의 내용은 일반적으로 내성적인 성격의 사람과는 의사소통을 하기 힘들다는 전체 내용과 관련이 없는 문장이다.

어휘

shortsighted 근시의 crew 선원 principle of majority 다수결의 원칙 voyage 항해 charismatic 카리스마가 있는 persuasive 설득력 있는 ignore 무시하다 ridicule 조롱하다 ultimately 궁극적으로 starve 굶주리다

【문13】 다음 글의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Before the creation of money, people used to exchange something they had for something they needed. This system of exchange is called bartering. People traded things like animal furs, shells, beads for necklaces, and cloth. Later, people realized that some items were easier to trade than others, and those items became more common in bartering. _____(A)_____, people could trade gold for almost any other item because most people knew that it was valuable and that they could easily trade it again if they needed to. After some time, certain goods became the standard goods of exchange, and everyone began to trade with the same items. Eventually, the standard goods became money - one common unit of trade most people accepted and used in business and for their daily lives. _____(B)_____, some people still use the barter system today, especially in developing countries, where people exchange different kinds of food in order to survive.

(A) (B)

- ① Furthermore - For instance
- ② In other words - Besides
- ③ In contrast - However
- ④ For example - Nevertheless

정답 ④

해석
화폐가 만들어지기 전에, 사람들은 그들이 필요로 하는 것과 그들이 가지고 있었던 것을 교환하고는 했다. 이러한 교환의 시스템은 '물물교환'이라고 불린다. 사람들은 동물의 털, 조개 껍데기, 목걸이를 만들기 위한 구슬과 천과 같은 것을 교환했다. 나중에, 사람들은 어떤 물건들은 다른 것들보다 교환하기 더 쉽다고 깨닫게 되었으며, 이러한 물건들이 무역에서 흔히 사용되게 되었다. 예를 들어, 금은 소중하고 필요하면 쉽게 교환할 수 있다는 것을 대부분의 사람들이 알게 되었기 때문에 사람들은 금과 거의 모든 다른 제품을 교환할 수 있었다. 어느 정도의 시간이 지난 후에, 특정한 제품은 교환의 기준이 되는 제품이 되었고, 모든 사람들은 똑 같은 물건으로 교환을 하기 시작했다. 결국에는, 기준이 되는 제품은 돈이 되었다 - 대부분의 사람들이 인정했고 사업이나 일상생활에서 사용하게 된 공통의 단위가 되었다. 그럼에도 불구하고, 어떤 사람들은 여전히 물물 교환 체계를 오늘날에도 사용하고 있다, 특히 생존을 위해서 다른 종류의 식품을 교환하는 후진국에서는 그러하다.

해설
(A) 빈칸의 앞에는 어떤 것들은 다른 것들보다 쉽게 교환되고, 이러한 물건들이 무역에서 흔히 사용되었다고 서술하고 있고 (A) 빈칸 뒤에는 금은 소중하고 필요하면 쉽게 교환할 수 있다는 것을 예시로 서술하고 있기 때문에 (A)에는 For example이 들어가야 한다. 또한 (B) 빈칸 앞에는 돈이 사업이나 일상생활에서 사용하게 된 공통의 단위가 되었다는 것을 서술하고, (B) 빈칸 뒤에는 여전히 물물 교환 체계를 오늘날에도 사용하는 사람들이 있다고 서술하고 있으므로, (B)에는 상반된 내용이 나와야 한다. 따라서 빈칸 (B)에는 Nevertheless가 적절하다.

어휘
bartering 물물교환 shell 조개 껍데기 bead 구슬

【문14】 다음 글의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Many people find it difficult to relate to someone who has a physical disability, often because they have not had any personal interaction with anyone with a disability. _____(A)_____, they might be unsure what to expect from a person who has a mobility impairment and uses a wheelchair because they have never spent any time with wheelchair users. This lack of understanding can create additional challenges for people with disabilities. If society responded more adequately to people who have impairments, they would not experience nearly as many challenges and limitations. Consider office workers who happen to use wheelchairs. Provided that there is only

one level or there are ramps or elevators between levels, they may need no assistance whatsoever in the workplace. ____ (B) ____, in an adapted work environment, they do not have a disability.

- | (A) | (B) |
|---------------|--------------------|
| ① However | --- Thus |
| ② In contrast | --- Similarly |
| ③ Furthermore | --- In addition |
| ④ For example | --- In other words |

정답 ④

해석
많은 사람들은 신체적인 장애가 있는 누구와도 개인적으로 접촉을 해 본적이 없기 때문에 신체적 장애가 있는 누군가와 공감을 하는 것이 힘들다고 생각한다. (A) 예를 들어, 휠체어를 사용하는 사람들과 시간을 보낸 적이 없었기 때문에 그들은 거동 장애가 있어서 휠체어를 사용하는 사람에게서 어떠한 것을 기대할 수 있는지 확신이 없을지도 모른다. 이러한 이해의 부족은 장애를 가진 사람들에게는 추가적인 장애를 유발할 수 있다. 만약 사회가 장애를 가진 사람들에게 더 적절하게 대응한다면, 그들은 그렇게 많은 난제와 한계를 경험하지 않을 것이다. 휠체어를 사용하는 사무실 직원들을 생각해 보라. 만약 한 개의 층만 있거나 층 사이에 램프나 엘리베이터만 있어도, 직장에서 어떠한 도움도 필요하지 않을 것이다. (B) 다시 말하면, 적응된 근무 환경에서, 그들은 장애를 가지고 있지 않은 것이다.

해설
빈칸 (A) 뒷 문장에서 앞 문장을 자세하게 부연설명 하고 있으므로, 빈칸 (A)에는 For example이 들어가야 한다. 또한 (B) 앞 문장에서, 예시로 설명한 내용을 (B) 뒷 문장에서, 객관적으로 다시 말하고 있으므로, 빈칸 (B)에는 In other words가 들어가는 것이 적절하다.

어휘
interaction 상호작용 impairment 손상 challenge 장애, 난제 adequately 적절하게, 충분히

【문15】 다음 글에 나타난 필자의 심경 변화로 가장 적절한 것은?
I was always mad at Charles even though I couldn't ever put my finger on exactly what he was doing to make me angry. Charles was just one of those people who rubbed me the wrong way. Yet, I was constantly upset. When we began looking at anger in this class, I thought, "What's my primary feeling about Charles?" I almost hate to admit what I found out because it makes me look like I'm a lot more insecure than I feel I really am, but my primary feeling was fear. I was afraid that Charles with his brilliance and sharp tongue was going to make me look stupid in front of the other students. Last week I asked him to stay after class and I just told him how threatened I get when he pins me down on some minor point. He was kind of stunned, and said he wasn't trying to make me look bad, that he was really trying to score brownie points with me. We ended up laughing about it and I'm not threatened by him anymore. When he forgets and pins me down now, I just laugh and say, "Hey, that's another brownie point for you."

*brownie point: 윗사람의 신임 점수

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| ① relieved → irritated | ② uneasy → relieved |
| ③ calm → envious | ④ frightened → indifferent |

정답 ②

해석

비록 그가 나를 화나게 하려고 무엇을 했는지를 정확하게 말하지는 못했지만, 나는 항상 찰스에게 화가 나 있었다. 찰스는 단지 나를 화나게 하는 그런 사람들 중의 한 명일 뿐이었다. 그러나 나는 계속 화가 났다. 우리가 이 수업에서 분노를 느끼기 시작했을 때, 나는 "찰스에 대한 나의 기본적인 감정이 무엇인가?"라고 생각했다. 내가 정말로 불안하다고 느끼는 것보다 훨씬 더 불안하게 보이게 만들기 때문에 나는 내가 발견해 낸 것을 인정하기가 싫었다, 그러나 나의 기본적인 느낌은 두려움이었다. 그의 명석함과 독설을 가지고 있는 찰스가 다른 학생들 앞에서 나를 멍청하게 보이게 만들 까봐 두려웠다. 지난 주에 나는 그에게 수업 후에 남아 있으라고 요구했고 사소한 문제에서 나를 꿈쩍 못하게 만들 때 내가 얼마나 위협을 받는지에 대해서 말했다. 그는 약간 놀랐으며, 나를 나쁘게 보이게 만들려고 한 것이 아니라고 말했으며, 나에게 점수를 따기 위해서 그랬을 뿐이라고 말했다. 우리는 결국에는 그 문제에 대해서 웃고 넘어가게 되었으며, 나는 더 이상은 그에게 위협감을 느끼지 않는다. 그가 잊어버리고 지금은 나를 난처하게 하기도 하지만, 나는 그냥 웃고 말한다, "이 봐, 점수 1점 더 뺏아,"

해설

전반부에서는 글쓴이가 찰스에게 위협감을 느끼고, 화가 나 있었지만, 후반부에서는 대화를 통해서 오해를 밝히게 되면서 이제는 불안감에서 해소된 것이므로, uneasy 에서 relieved로 심경이 변화했다는 것을 알 수 있다.

어휘

put one's finger on ~을 정확하게 지적하다 rub somebody wrong way -을 불쾌하게 하다 insecure 불안한 primary 주된 brilliance 명석함 threaten 위협하다pin somebody down ~을 난처하게 하다 stun 망연자실하게 하다 relieved 안도가 되는 irritated 화가 난 uneasy 불안한 calm 차분한 envious 부러워하는 indifferent 무관심한

【문16】 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Amid the confusion and clutter of the natural environment, predators concentrate their search on telltale signs, ignoring everything else. There is a great benefit to this: When you specialize in searching for specific details, even cryptically colored prey can seem obvious. But there is also a cost to paying too close attention, since you can become blind to the alternatives. When a bird searches intently for caterpillars that look like twigs, it misses nearby moths that look like bark. The benefit of concealing coloration is not that it provides a solid guarantee of survival, but that it consistently yields a small advantage in the chance of living through each successive threatening encounter. At a minimum, even a tiny delay between the approach of a predator and its subsequent attack can help a prey animal escape. And at best, the prey will be completely overlooked.

- ① Predators in Disguise
- ② Beauty of Concentration
- ③ Camouflage: A Slight Edge
- ④ Merits of Specialized Search

정답 ③

해석

자연 환경의 혼란과 어수선함 속에서, 포식자들은 다른 모든 것을 무시하면서 자명한 신호에만 탐색을 집중한다.. 이렇게 하는 것에는 큰 이로운 점이 있다: 특정한 세부적인 것을 탐색하는데 집중하면, 보호색을 가진 먹이도 뚜렷하게 보일 수 있다. 그러나 너무 자세하게 주의를 하는 것에 대한 대가도 있다, 대안은 보이지 않게 되기 때문에. 새가 가지처럼 보이는 애벌레를 골똘히 찾다 보면, 그것은 나무 껍질처럼 보이는 가까이에 있는 나방을 놓치게 된다. 보호색의 이점은 생존을 확실하게 보장해주는 것이 아니라, 연속적으로 위협적인 (포식자들과의) 만남을 통해서 살아 남을 가능성에 있어서 작은 이점들을 지속적으로 준다는 것이다. 최소한, 포식자의 접근과 이어지는 공격 사이의 아주 작은 지연도 먹이가 도망가는 것을 도와줄 수 있다. 그리고, 적어도 먹이는 완전히 간과되어질

수 있다.

- ① 위장하고 있는 포식자들
- ② 집중의 아름다움
- ③ 위장: 약간의 이점
- ④ 집중적인 탐색의 장점들

해설

주어진 글은 보호색은 생존을 확실하게 보장해 주는 것이 아니라, 포식자의 접근과 공격 사이의 아주 작은 지연 등 지속적으로 살아남을 가능성에 있어서 작은 이점을 준다는 글로, 제목으로 위장: 약간의 이점이 적절하다.

어휘

confusion 혼란 clutter 어수선했음 predator 포식자 telltale sign 명확한 신호 specific 특정한 alternative 대안 intently 골똘하게 caterpillar 애벌레 twig 가지 nearby 근처의 moth 나방 bark 나무껍질 successive 연속적인 threaten 위협하다 subsequent 그 뒤에 prey 먹이 overlook 간과하다 disguise 위장하다 camouflage 위장 edge 우위

【문17】 글의 흐름으로 보아 아래 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

[But let us say that the ranger who painted the sign meant to say just the opposite.]

An ambiguous term is one which has more than a single meaning and whose context does not clearly indicate which meaning is intended. For instance, a sign posted at a fork in a trail which reads "Bear To The Right" can be understood in two ways. (①) The more probable meaning is that it is instructing hikers to take the right trail, not the left. (②) He was trying to warn hikers against taking the right trail because there is a bear in the area through which it passes. (③) The ranger's language was therefore careless, and open to misinterpretation which could have serious consequences. (④) The only way to avoid ambiguity is to spell things out as explicitly as possible: "Keep left. Do not use trail to the right. Bears in the area."

정답 ②

해석

[하지만, 그 표지판을 그린 관리인은 정 반대를 말하려고 의도했다고 해보자.]

모호한 용어는 하나의 이상의 의미를 가지고 있으며, 어떤 의미가 의도된 의미인지를 문맥으로 분명하게 나타내 어지지 않는 용어이다. 예를 들어, 산길에 난 분기점에 부착되어 있는 표지판에 써져 있는 "Bear To The Right"는 두 가지 방식으로 이해될 수 있다. (①) (두 가지 중에서) 좀 더 그럴듯한 의미는 보행자들에게 왼쪽이 아니라, 오른쪽 길을 가라고 지시하는 것이다. (②) 관리인은 보행자들에게 통과하는 지역에 곰이 있기 때문에 오른쪽 길로 가지 말 것을 경고하려고 했었다. (③) 따라서, 그 관리인의 언어는 부주의한 것이어서, 심각한 결과를 초래할 수 있는 오해의 소지가 있었다. (④) 모호함을 피하는 유일한 방법은 가능한 한 분명하게 단어를 자세히 설명하는 것이다: "계속 왼쪽으로 가라. 오른쪽으로 난 길을 사용하지 마라. 그 지역에 곰이 있다."

해설

주어진 문장의 위치를 파악하기 위한 두 개의 단서가 있는데, 첫번째 단서는 ② 다음에 나오는 He 주어진 문장에 나오는 the ranger을 지칭하므로, ①이나 ②에 주어진 문장이 들어가야 한다. 또한, 오른쪽 길로 가라고 표지판을 이해한 것과 the opposite, 즉 정반대적으로 이해한 것이 ② 다음에 나오는 내용이므로 주어진 문장은 ②에 들어가야 한다.

어휘 ambiguous 모호한 context 상황 misinterpretation 오해 consequence 결과 spell out 자세히 설명하다 explicitly 명시적으로

【문18】 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

River otters have webbed toes, short legs, and tapered tails. For this reason, the river otter has a streamlined body, which helps it to move through the water very easily. Sea otters are near-sighted largely because aquatic life is much more important to them than terrestrial life. As a result, the sea otter is not as well-equipped for terrestrial life as for aquatic life.

- ① What Is Difference Between Aquatic and Terrestrial Life?
- ② Are Otters Aquatic or Terrestrial Animals?
- ③ Physical Characteristics of Sea Otters
- ④ Otter: A Perfect Terrestrial Life

정답 ②

해석

강 수달은 물갈퀴가 달린 발가락, 짧은 다리, 그리고 점점 가늘어지는 꼬리를 가지고 있다. 이런 이유로, 수달은 물에서 매우 쉽게 움직이는 것을 도와주는 유선형의 몸을 가지고 있다. 해달에게는 물에서의 생활이 육지에서의 생활보다 훨씬 더 중요하기 때문에 해달은 근시이다. 결과적으로, 해달은 수중에서의 살기 위해서 만큼이나 육지에서 생활하는 데 잘 갖춰져 있지 않다.

- ① 수중과 육지에서의 삶의 차이점은 무엇인가?
- ② 수달은 수생 동물일까, 육상 동물일까?
- ③ 해달의 신체적 특성
- ④ 수달 :완벽한 육상 생명체

해설

주어진 글은 수달이 육지에서 보다 물에서 생활하기에 적합한 신체 구조를 가지고 있다고 설명한 글이다. 따라서, '② 수달은 수생 동물일까, 육상 동물일까?' 가 적절한 제목이다.

어휘

otter 수달 taper 점점 가늘어지다 streamline 유선형으로 만들다 near-sighted 근시의 aquatic 수생의 terrestrial 육상의

【문19】 밑줄 친 it 이 가리키는 대상이 나머지 셋과 다른 하나는?

Black pepper is one of the most widely used spices in the world. At first, it was cultivated in India as a simple ingredient for cooking. However, ①it became a lot more important to some Europeans who also used it for keeping meat from going bad. Until the 15th century, some cities in Italy were the center for trading black pepper. As the Ottoman Empire in the Middle East grew stronger in the 16th century, however, ②it forced the European traders to pay them a high tax. This made black pepper so expensive that only a few rich people could afford ③it. In some parts of Europe, black pepper was even considered as valuable as gold. The great demand for ④it caused Europeans to search for new sea routes to India.

정답 ②

해석

후추는 세계에서 가장 널리 쓰이는 향신료 중 하나이다. 처음에, 그것은 인도에서 요리를 위한 간단한 재료로 경작되었다. 하지만, 그것은 또한 고기를 상하게 하는 것을 막기 위해서 그것을 사용한 몇몇 유럽인들에게 훨씬 더 중요한 것이 되었다. 15세기까지, 이탈리아의 몇몇 도시들은 후추 무역의 중심지가 되었다. 중동의 오토만 제국이

16세기에 더 강해지면서, 그러나, 그것은 유럽 상인들에게 높은 세금을 지불하도록 강요했다. 이것은 후추를 너무 비싸게 만들어서 소수의 부유한 사람들만이 그것을 살 수 있었다. 유럽의 일부 지역에서는, 후추가 금만큼 귀중하다고 여겨 지기도 했다. 그것에 대한 엄청난 수요는 유럽인들로 하여금 인도로 가는 새로운 항로를 찾게 만들었다.

해설

it 은 바로 앞 절에 나오는 Ottoman Empire을 지칭하며, 나머지 it은 모두 black pepper 을 지칭한다.

어휘

spice 양념 cultivate 재배하다, 경작하다 ingredient 재료 go bad 상하다

【문20】 다음 글의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

In addition to the problems of individual resources, there are increasing links among energy, food, and water. As a result, problems in one area can spread to another, creating a _____(A)_____ circle. For instance, Uganda experienced a prolonged drought in 2004 and 2005, threatening the food supply. The country was using so much water from massive Lake Victoria that the water level fell by a full meter, and Uganda cut back on hydroelectric power generation at the lake. Electricity prices nearly doubled, so Ugandans began to use more wood for fuel. People cut heavily into forests, which _____(B)_____ the soil. The drought that began as a threat to food sources became an electricity problem and, eventually, an even more profound food problem. Cycles like these can end in political unrest and disasters for whole populations.

- | (A) | (B) |
|----------------|--------------|
| ① vicious | fertilized |
| ② virtuous | deteriorated |
| ③ destructive | degraded |
| ④ constructive | undermined |

정답 ③

해석

개별적인 자원의 문제 외에도, 에너지, 음식 그리고 물 사이에 증가하는 링크들이 있다. 결과적으로, 한 지역의 문제는 다른 지역으로 퍼져 나가 파괴적인 순환을 만들 수 있다. 예를 들어, 우간다는 2004년과 2005년 사이에 장기간의 가뭄을 겪었으며, 이는 식량의 공급을 위협했다. 그 나라는 거대한 빅토리아 호수에서 물을 너무 많이 사용하고 있어서 수위가 1미터 줄었고, 우간다는 호수에서 수력 발전을 줄였다. 전기 요금이 거의 두배 가까이 뛰어서, 우간다 사람들은 연료로 쓰기 위해서 더 많은 나무를 사용하기 시작했다. 사람들은 숲을 심하게 훼손시켰고, 이것은 토양을 악화시켰다. 식량에 대한 위협으로 시작된 가뭄은 전기 문제가 되었고, 결국에는, 훨씬 더 심각한 식량 문제가 되었다. 이러한 순환은 전체 인구에게 정치적인 불안과 재앙으로 끝이 날 수 있다.

해설

에너지, 식량, 물의 연관성이 점점 증가하면서 어떠한 연결고리를 만들어내는지를 (A)에서 묻고 있다. 빈칸 다음에 나오는 우간다의 예로 볼 때, 가뭄이 오면서 물의 공급이 줄어들고, 이로 인해 전기 생산이 줄고, 그것이 다시 식량의 문제를 유발한다고 했으므로, vicious 또는 destructive cycle이 되어야 한다. 수력 발전이 줄어들면서 연료의 가격이 올라가고, 사람들이 연료로 쓰기 위해 대신 나무를 베어 버리게 되면서, 토양이 어떻게 되는지를 (B)에서 묻고 있다. 나무가 없어지면 토양의 질은 당연히 저하될 것이므로 (B)에는 deteriorate, degrade 나 undermine이 적절하다. (A)와 (B) 둘 다 충족시켜주는 것은 ③ 이 된다.

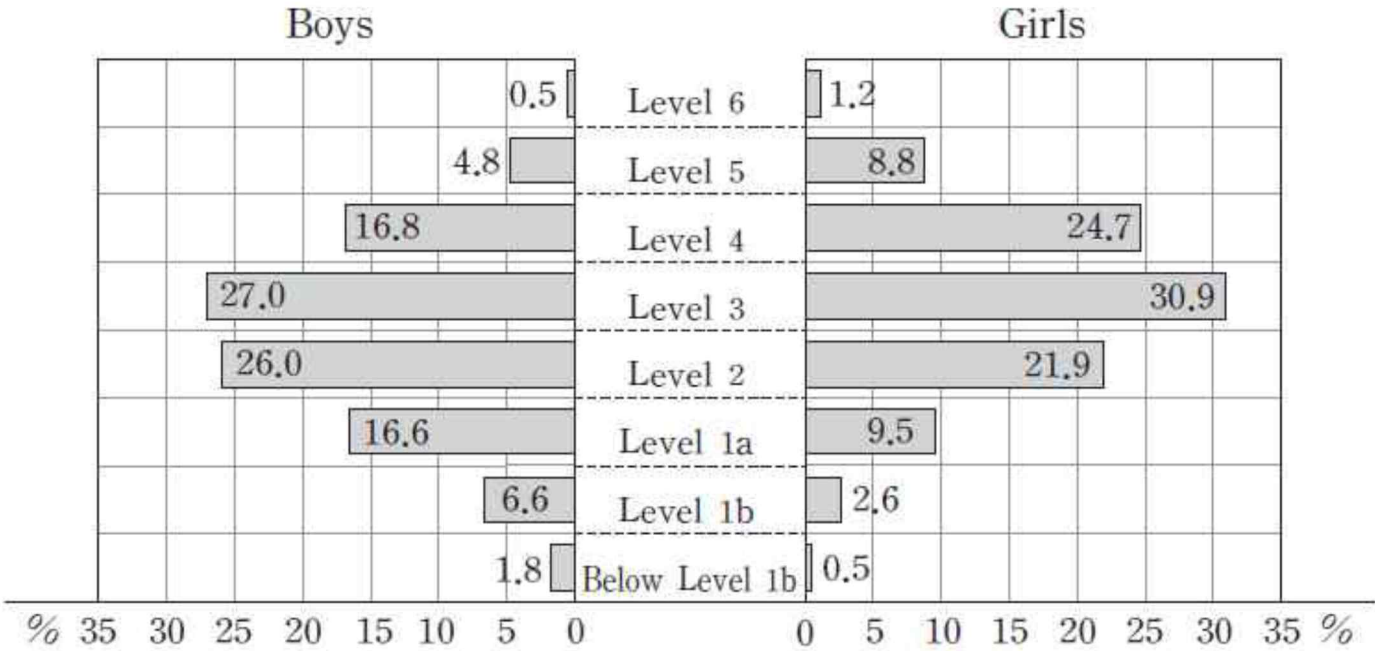
어휘

prolong 연장하다 drought 가뭄 threaten 위협하다 massive 거대한 hydroelectric power generation 수력 발전

vicious 잔인한, 악의 fertilize 비료를 주다 virtuous 미덕의 deteriorate 악화되다 destructive 파괴적인
degrade 약화시키다 constructive 건설적인 undermine 약화시키다

【문21】 다음 도표의 내용과 일치하는 문장은?

Reading proficiency of boys and girls at age 15
in OECD countries



This graph compares the percentages of male and female students in OECD countries who achieved various levels of reading proficiency at age 15.

- ①The percentage of girls is more than three times the percentage of boys at Below Level 1b.
- ②The percentage of girls is more than twice the percentage of boys at Level 5.
- ③The difference between the percentages of boys and girls is smallest at Level 4 and greatest at Level 6.
- ④The percentage of girls is always higher than that of boys at Level 3 and above, whereas the percentage of boys is higher than that of girls at Level 2 and below.

정답 ④

해석
이 그래프는 15세에 다양한 수준의 독해 능력을 달성한 OECD 국가의 남학생과 여학생의 비율을 비교한다.
① 레벨 1b 이하의 수준에서 여자 아이들의 비율은 남자 아이들의 비율보다 3배 이상 높다.
② 레벨 5에서 여자 아이들의 비율은 남자 아이들의 비율보다 두 배 이상 높다.
③ 남자 아이들과 여자 아이들의 비율의 차이는 레벨 4에서 가장 작으며 레벨 6에서 가장 크다.
④ 레벨 3이상에서 여자 아이들의 비율은 남자 아이들보다 높지만, 레벨 2 이하에서는 남자 아이들의 비율이 여자 아이들의 비율보다 높다.

해설
① 레벨 1b 이하의 수준에서 여자 아이들의 비율은 남자 아이들의 비율보다 3배 이상 적으므로, 일치하지 않는다.
② 레벨 5에서 여자 아이들의 비율은 남자 아이들의 비율보다 두 배가 약간 안되게 높으므로, 일치하지 않는다
③ 남자 아이들과 여자 아이들의 비율의 차이는 레벨 4에서 가장 크고 레벨 6에서 가장 작으므로, 일치하지 않는다.

④ 레벨 3이상에서 여자 아이들의 비율은 남자 아이들보다 높지만, 레벨 2 이하에서는 남자 아이들의 비율이 여자 아이들의 비율보다 높으므로, 일치하는 문장이다.

어휘

compare 비교하다 proficiency 능숙함

【문22】 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Béla Bartók's *Duos for Two Violins* is characterized by dissonance. By employing dissonance in this work, Bartók tries to reveal the rich diversity of sounds. However, dissonance is a relative concept, and it needs to be understood in relation to consonance. Further, the dissonance prevalent in this work does not express disorder. Rather, it tries to evoke subtle harmony among individual sounds. This is mainly because dissonance can be perceived as an expression of harmonious individuality.

- ① ways of revealing diversity of sounds
- ② role of consonance in violin performance
- ③ importance of harmony in *Duos for Two Violins*
- ④ true meaning of dissonance in Béla Bartók's work

정답 ④

해석

Bela Bartók의 작품 *Duos for Two Violins* 는 불협화음을 특징으로 한다. 이 작품에서 불협화음을 냄으로써, Bartók 는 풍부한 소리의 다양성을 드러내려 한다. 그러나, 불협화음은 상대적인 개념이며, 그것은 화음과의 관계에서 이해되어질 필요가 있다. 게다가, 이 작품에 만연된 불협화음은 무질서를 표현하지는 않는다. 오히려, 그것은 개별적인 소리 사이에 미묘한 화음을 환기시키려고 한다. 이것은 주로 불협화음이 조화로운 개성의 표현으로 인식될 수 있기 때문이다.

- ① 소리의 다양성을 드러내는 방법
- ② 바이올린 연주에서의 화음의 역할
- ③ *Duos for Two Violins*에서 화음의 중요성
- ④ Béla Bartók의 작품에서 불협화음의 진정한 의미

해설

Béla Bartók 의 작품에서 불협화음이 오히려 다양한 개별적인 소리들의 조화를 나타낸다는 내용으로, 불협화음의 진정한 의미가 글의 주제가 된다.

어휘

dissonance불협화음 diversity 다양성 relative 상대적인 consonance 화음 prevalent 널리 퍼진 disorder 무질서, 장애 evoke 환기시키다 subtle 미묘한 perceive 인식하다 harmonious 조화로운 individuality 개성 reveal 드러내다, 밝히다

【문23】 글의 흐름으로 보아 아래 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

[Nevertheless, Schulz believed in his work and did not change Peanuts.]

These dull characters created by Charles Schulz attracted neither cartoon critics nor the people at Walt Disney, who didn't want to buy Peanuts. They said the characters did not inspire people to dream or encourage them to hope. (①) Even after it became popular in many newspapers, critics still thought the comic strip would fail, criticizing it for having uninteresting characters. (②) Some people said that Snoopy, the dog, should be taken out. (③) He even kept Snoopy, who is now one of the most loved cartoon characters of all time. (④)

정답 ③

해석

[그럼에도 불구하고, 술츠는 자신의 작품을 믿었고 Peanuts(만화 제목)를 바꾸지 않았다.]

찰스 술츠가 만든 이 단조로운 캐릭터들은 만화 비평가들도 Peanuts를 사기를 원하지 않았던, 월트 디즈니의 관심도 끌지 못했다.

그들은 (만화 Peanuts의) 캐릭터들이 사람들에게 꿈을 꾸도록 영감을 주지도, 희망을 가지도록 부추기지도 못한다고 말했다. (①) 비록 많은 신문에서 인기를 유명해진 다음에도, 비평가들은 재미 없는 캐릭터들을 가지고 있다고 비난하면서, 여전히 이 연재 만화가 실패할 것이라고 생각했다. (②) 어떤 사람들은 강아지인, 스누피를 빼야 한다고 말했다. (③) 그는 지금까지 가장 사랑 받는 만화 캐릭터 중 하나인 스누피를 (만화에서 빼지 않고) 유지했다. (④)

해설

주어진 문장은 Nevertheless 접속사가 사용되어 앞의 내용과 상반된 내용을 담고 있다. 따라서 주어진 문장은 ③에 들어가야 한다.

어휘

dull 재미없는, 무딘 critic 비평가 inspire 영감을 주다 encourage 부추기다 comic strip 만화

【문24】다음 글의 밑줄 친 부분 중 어법상 옳은 것은?

Most of the time journalism cannot possibly offer anything but a fleeting record of events ①compiling in great haste. Many news stories are, at bottom, hypotheses about what happened. Science, of course, works by hypotheses, discarding them when errors are discovered, and it does so, on the whole, without blame, even when a mistake costs lives. The press, ②that lays no claim to scientific accuracy, is not easily forgiven its errors. Admittedly, the press often rushes into print with insufficient information, responding to an occasionally mindless hunger for news. A utopian society might demand that the press ③print nothing until it had reached absolute certainty. But such a society, while waiting for some ultimate version of events, would be so rife with rumor, alarm, and lies ④which the errors of our journalism would by comparison seem models of truth.

정답 ③

해설

- ① compiling은 record 를 수식하는 분사이다. 기록은 편찬되는 것이므로 과거분사 compiled를 써야 한다.
- ② That 이하는 the press를 수식하는 관계사절이다. 그러나, 콤마 다음에는 관계사 that 을 쓸 수 없으므로, which가 되어야 한다.
- ③ that 절은 demand의 목적어이므로 다음에 당위의 의미가 있어, the press (should) print 가 적절하다.
- ④ so rife 가 있으므로, so- that 구문을 이루기 위해서 다음에는 that 절이 필요하다.

【문25】다음 빈칸에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

Children often invent novel ways to express desired meanings. In her 1995 article, linguist Clark cited such examples as a 24-month-old saying, "There comes the rat-man" and a 25-month-old saying, "Mommy just fixed this spear-page." The "rat-man" was a colleague of her father's who worked with rats in a psychology laboratory; the "spear-page" was a torn picture of a jungle tribe holding spears that her mother had taped together. Clark

also cited the example of a 28-month-old saying, "You're the sworder and I'm the gunner." As these examples suggest, children's innovative uses of language are _____. They reflect rules for forming new words, such as combining words or other components that are meaningful in their own right and that, when put together, have an unambiguous meaning. Such linguistic creativity allows children to express meanings that are well beyond what their limited vocabularies would otherwise allow.

- ① impromptu
- ② quite arbitrary
- ③ far from random
- ④ results from endless drills

정답 ③

해석

아이들은 종종 원하는 의미를 표현하기 위한 새로운 방법을 발명한다. 1995년 쓴 글에서, 언어학자인 Clark는 24개월 아이가 말한, "rat-man이 온다", 25개월 아이가 말한, "엄마가 막 이 spear-page를 고쳤다'와 같은 예들을 이용했다. "rat-man"는 심리학 실험실에서 일하는 그녀의 아버지의 동료였고; "spear-page"는 그녀의 엄마가 테이프를 붙여 놓은 창을 들고 있는 정글 부족의 찢어진 사진이었다. Clark는 또한 "당신은 sworder이고, 나는 gunner"라고 말한 28개월 아이의 예도 인용했다. 이러한 예들이 제시하듯이, 어린이들의 혁신적인 언어 사용은 임의적인 것과는 거리가 멀다. 그들은 단어나 다른 구성 요소들을 결합하는 것과 같은 단어들을 결합하는 것과 같은 새로운 단어를 형성하는 규칙을 반영한다. 그러한 언어적 창조성은 아이들이 제한된 어휘를 허용하지 않는 것을 훨씬 뛰어넘는 의미를 부여한다. 그들은 단어와 나름의 의미가 있거나, 결합을 했을 때 모호하지 않은 의미를 가지고 있는 다른 구성요소들을 결합하는 것과 같이 새로운 단어를 형성하는 규칙을 반영한다. 그러한 언어학적 창의성은 그렇게 하지 않으면 그들의 제한된 어휘가 허용하는 것을 훨씬 넘어서는 의미를 아이들이 표현할 수 있게 해준다.

- ① 즉흥적인
- ② 꽤 임의적인
- ③ 임의적이지 않은
- ④ 끝없는 훈련으로부터 기인하는

해설

빈칸 다음의 내용을 보면 아이들의 언어 조합이 규칙을 반영한다고 했으므로, 임의적이고 무작위적이지 않다는 내용이 빈칸에 들어가야 한다. 따라서, far from random이 정답이 된다.

어휘

novel 새로운 cite 인용하다 colleague 동료 tribe 부족 innovative 혁신적인 reflect 반영하다
unambiguous 모호하지 않은, 분명한 impromptu 즉흥적인 arbitrary 임의적인 far from ~로부터 거리가 먼
random 임의적인 drill 훈련