

# 2017 0624 9급 서울시

## 1. 총평

2017년 서울시 영어의 난이도는 작년과 비슷하거나 약간 높았다고 말할 수 있습니다.

그 이유 중 하나로 **생활영어** 문제 중 하나가 **담보(collateral)**라는 의미를 물어보는 단어문제로 기출이 되어 순수하게 **대화의 맥락을 파악하는 문제가 아니었기 때문에** 약간 어려웠다고 말씀드릴 수 있습니다.

**어휘문제**는 구동사 및 속어 관련된 문제없이 **4문제 전부 단어문제로 출제**가 되어, 문맥 파악과 기본 및 기출단어가 잘 정리된 수험생들은 쉽게 문제를 해결을 했을 것으로 판단합니다.

**문법문제**는 **문장의 정오판단문제**가 동사의 용법(promise, tell, believe, remind)의 용법의 문제로 매우 쉬었으며, **나머지 3개의 문법문제는 밑줄정오판단의 형태**로 동사의 수의 일치 1문제, 분사의 태의 일치로 2문제가 출제가 되어 비교적 쉬웠다고 말씀 드릴 수 있습니다.

**독해문제**는 **주제관련 2문제, 연결어관련 1문제, 빈칸완성 4문제, 사실일치 1문제** 일관성관련해서는 **순서고르기 1문제와 위치정하기 1문제**가 출제가 되었고 전반적인 난이도는 **중간 난이도**의 문제였기 때문에, 시간관리만 잘 하셨다면, 무난히 풀 수 있는 문제였다고 말씀드릴 수 있겠습니다.

전반적으로 **평이하게 출제**가 2016년 2017년 **2년 연속** 출제가 되었다라고 말씀드릴 수 있겠습니다. 다른 과목의 난이도를 고려해 보더라도 체감난이도는 높지 않았을 것으로 판단합니다.

**이러한 이유로**, 어휘, 문법, 독해 등을 균형 있게 공부하신 분들은 자신이 목표하신 점수 이상을 획득하셨을 것으로 기대합니다. 특히 독해 및 문법이 쉽게 나온 것이 여러분들에게 **충분한 시간확보**를 하게 도와주어 사실일치 불일치 문제까지 꼼꼼히 읽고 정답을 고를 수 있게 했을 것입니다.

앞으로 남아있는 시험에서도, 수험생 여러분들이 문법, 어휘, 독해적인 측면에서 반복적으로 기출이 되는 포인트를 놓치지 않고 준비하셔서, 목표하시는 점수를 획득하시기를 바랍니다.

## 2. 유형분석

구분		세부유형		세부사항		
어휘	4	단어	4	officious; avert; inextricably=inseparably ; transient=momentary;		
		속어	0			
문법	4	빈칸	0			
		밑줄	3	· naming → named · explain → explains · supported → supporting		
		문장	0			
		영작	1	· 동사 : promise, tell, believe, remind		
생활영어	2	문맥파악	1	거절하는 표현 → wish I could ...		
		단어완성	1	· collateral 담보물		
독해	10	주제찾기	2	· crevecoeur 의 미국의 대한 견해-melting pot · scrolls 의 불편함(단점)		
		사실찾기	1	· Orkney 제도의 일치		
		빈칸완성	4	· light pollution 관련 · 거절의 문화관련 · 사진의 정의의 아이들에 대한 기능 · 은행의 기원		
		연결어	1	· 로맨스물에 대한 계속된 설명		
		일관성	2	· 베이징의 공해문제 · 직문만족도와 생산성과의 관계		
		<table border="1"><tr><td>글의순서</td><td>1</td></tr><tr><td>문장정하기</td><td>1</td></tr><tr><td>문장배기</td><td>0</td></tr></table>				글의순서
글의순서	1					
문장정하기	1					
문장배기	0					
총계	20		20			

## 3. 문제 및 정답 해설 &lt;㉔ 형&gt;

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
②	②	④	③	④	①	①	②	④	③
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
③	②	②	④	④	①	④	①	③	①

## 문 1. 빈칸에 들어갈 가장 적절한 단어는?

Again and again we light on words used once in a good, but now in an unfavorable sense. Until the late Eighteenth century this word was used to mean serviceable, friendly, very courteous and obliging. But a(n) \_\_\_\_\_ person nowadays means a busy uninvited meddler in matters which do not belong to him/her.

- ① servile
- ② officious
- ③ gregarious
- ④ obsequious

## [해석]

다시 우리는 한때 좋은 의미로 쓰였으나, 지금은 호의적이지 않은 의미로 쓰이는 단어들을 조명합니다. 18세기 후반까지 이 단어는 serviceable 친근한, 그리고 매우 예의 있고, 사람들에게 호의를 베푸는이라는 것을 의미하기 위해 쓰였습니다. 그러나 \_\_\_\_\_한 사람은 지금은 자신에게 속하지 않은 문제들을 주체넘고 참견하기 잘하는 오지랖 넓은 사람을 의미합니다.

- ① servile 노예의; 노예 근성의, 비굴한
- ② officious (쓸데없이) 참견 [간섭] 하는
- ③ gregarious 사교적인, 교제를 좋아하는; 군생하는
- ④ obsequious 아첨 [아부] 하는; 비굴한

## [정답] ②

## □ officious (쓸데없이) 참견 [간섭] 하는

: ob 부정 + fic 만들다 + ous 형용사

→ 부정적으로 ~만들어 내는 ⇨ 참견하는

- ▶ intrusive,
- ▶ meddlesome,
- ▶ obtrusive

## 문 2. 빈칸에 들어갈 가장 적절한 단어는?

A faint odor of ammonia or vinegar makes one-week-old infants grimace and \_\_\_\_\_ their heads.

- ① harness
- ② avert
- ③ muffle
- ④ evoke

[해석] 암모니아 혹은 식초의 희미한 냄새조차도 일주일이 된 유아를 인상쓰게 하고 그들의 머리를 돌리게 한다.

- ① harness 동력화하다, 이용하다
- ② avert 돌리다, 피하다
- ③ muffle 싸다, 감싸다; 소리를 둔탁하게하다, 밝기를 약하게 하다
- ④ evoke (기억, 감정을) 불러 일으키다

[정답] ②

[어휘]

· grimace 얼굴을 찡그리다, 얼굴을 찡그림

### [어휘연구]

□ avert (위험, 타격 등)을 피하다, 막다

: a<ab(s)(멀리+vert(돌다))

→ ~로부터(얼굴, 시선, 몸 등을) 돌리다 ⇒(위험을) 피하다

⇒ v.(위험, 타격 등)을 피하다, 막다

- ▶ avoid (피하다)
- ▶ evade (피하다)
- ▶ circumvent (우회하다, 피하다, 포위공격하다)

## 문 3. 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 옳지 않은 것은?

The first coffeehouse in western Europe ① opened not in ② a center of trade or commerce but in the university city of Oxford, ③ in which a Lebanese man ④ naming Jacob set up shop in 16350.

### [해석]

서유럽의 최초의 커피가게는 상업의 중심지가 아니라 옥스퍼드 대학도시에서 열었고, 그 도시안에서 안에서 Jacob이라는 이름의 한 레바논 사람이 1650년에 가게를 오픈했다.

### [정답] ④

<수식받는 명사인 레바논 사람입장에서는 이름이 불리우기 때문에, 수동의 분사로 표현한다>

### [해설]

- ① opened 는 이 문맥에서는 자동사로 쓰였고, 과거시점 기준의 표현이므로, 옳은 표현이다. not은 but 의 표현과 호응하는 등위상관접속사로서 역할을 하고 있다.
- ② a center of는 전치사의 목적어의 역할을 할 수 있다. 특정한 명사를 지칭할 때는 the center of로 표현해도 된다.
- ③ in which는 앞명사 the university city of Oxford를 수식하고 있으며, 완전한문장을 이끌고 있기 때문에 옳은 표현이다.
- ④ naming은 a Lebanese man을 수식하고 있는데, 이 사람 입장에서는 “이름을 불리는”입장이므로 수동태로 표현한다.

The first coffeehouse in western Europe ① opened not/not only in ② a center/the center of trade or commerce but in the university city of Oxford, ③ in which/which a Lebanese man ④ naming/named Jacob set up shop in 16350.

**문 4. 다음 문장 중 어법상 가장 옳지 않은 것은?**

- ① John promised Mary that he would clean his room.  
 ② John told Mary that he would leave early.  
 ③ John believed Mary that she would be happy..  
 ④ John reminded Mary that she should get there early.

**[해석]**

- ① John은 메리에게 그가 그의 방을 치우겠다고 약속했다.  
 ② John은 메리에게 그가 일찍 떠날것이라고 말했다.  
 ③ John은 메리가 행복할 것이라고 믿었다.  
 ④ John은 메리에게 그녀가 그곳에 일찍 도착해야 한다고 말했다.

**[정답] ③**

<believe (생각하다, 믿다)는 that절을 목적어로 취할 때, 직접목적어를 취하지 않는 완전타동사이다. 따라서 believe that she would be happy 혹은 believed her (to be) happy. 로 표현해야한다.>

**[해설]**

- ① promise (약속하다)는 간접목적어와 직접목적어를 두 개 취할 수 있는 동사로 옳은 표현이다.  
 : 용법> 타동사 + 간접목적어 + 직접목적어  
 ② tell (말하다)은 간접목적어와 직접목적어를 두 개 취할 수 있는 동사로 옳은 표현이다.  
 ③ believe (생각하다, 믿다)는 that절을 목적어로 취할 때, 직접목적어를 취하지 않는 완전타동사이다. 따라서 believe that she would be happy 혹은 believed her (to be) happy. 로 표현해야한다.  
 ④ remind (상기시키다)는 “~에게 -을 상기시키다”의 용법으로 1. remind 간접목적어+ of 명사 2. remind 간접목적어 + that절로 표현한다.

**<지식영역 → 동사의 용법>**

- ① John **promised** Mary that he would clean his room.  
 ② John **told** Mary that he would leave early.  
 ③ John **believed** Mary that she would be happy..  
 ④ John **reminded** Mary that she should get there early.

**문 5. 대화의 흐름으로 보아 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은?**

A : Why don t you let me treat you to lunch today, Mr. Kim?

B : \_\_\_\_\_.

- ① No, I m not. That would be a good time for me  
 ② Good. I ll put it on my calendar so I don t forget  
 ③ OK. I ll check with you on Monday  
 ④ Wish I could but I have another commitment today

**[해석]**

A: 제가 오늘 점심 대접을 하려 하는데 어떠세요?

B: \_\_\_\_\_

- ① 아닙니다. 저에게 좋은 시간이 될 것 같군요.  
 ② 좋습니다. 제가 제 달력에 표시해서 잊어버리지 않겠습니다.  
 ③ 좋습니다. 제가 월요일에 당신과 확인해 보겠습니다.  
 ④ 제가 할 수 있으면 좋을텐데 제가 오늘 다른 약속이 있습니다.

**[정답] ④****[해설]**

오늘 점심제안에 대한 허락 및 거절에 대한 진술이 정답이다. 선택지에는 4번만이 완곡한 거절로 제시된다. 따라서, 정답은 ④번이다.

## 문 6. 글의 흐름으로 보아 빈칸에 들어갈 단어를 순서대로 고른 것은?

For centuries, people gazing at the sky after sunset could see thousands of vibrant, sparkling stars. But these days, you ll be lucky if you can view the Big Dipper. The culprit: electric beams pouring from homes and street lamps, whose brightness obscures the night sky. In the U.S., so-called light pollution has gotten so bad that by one estimate, 8 out of 10 children born today will never encounter a sky \_\_\_\_\_ enough for them to see the Milky Way. There is hope, however, in the form of astrotourism, a small but growing industry centered on stargazing in the worlds darkest places. These remote sites, many of them in national parks, offer views for little more than the cost of a campsite. And the people who run them often work to reduce light pollution in surrounding communities. \_\_\_\_\_ astrotourism may not be as luxurious as some vacations, travelers don t seem to mind.

- ① dark - Although  
 ② bright - Because  
 ③ dark - Since  
 ④ bright - In that

## [해석]

수세기 동안, 해가 진 후 하늘을 쳐다보는 사람들은 수천의 vibrant 하고 반짝이는 별들을 볼 수 있었습니다. 그러나 요즘은, 큰 곰자리 (the Big Dipper)를 볼 수 있다면 당신은 행운일 것입니다. 그 범인은 거리의 램프들로부터 나오는 전기 광선들이고, 그것들의 밝음이 밤하늘을 모호하게 합니다. 미국에서는 소위 빛오염이 너무 심해져서 한 추산치에 의하면 오늘날 태어난 10명 중 8명의 아이들이 그들이 the Milky Way를 볼 수 있을 정도로 어두운 하늘을 절대 만나지 못할 것입니다. 그러나 희망이 별여행(astrotourism)의 형태에 희망이 있는데, 이것은 이 세상에서 가장 어두운 장소에서 별들을 응시하는 것에 중점을 둔 작으나 성장하는 산업입니다. 이러한 멀리 떨어진 장소의 많은 중소는 국립공원에 있는데, 이러한 장소는 야영장소의 비용보다 약간 더 많은 비용에 장소를 제공합니다. 그리고 그것들을 운영하는 사람들은 빛 오염을 주변 공동체에서 없애기 위해 일을 합니다. 별여행은 다른 휴양지를 만큼 고급스럽지는 않지만, 여행객들은 꺼려하지 않을 듯 합니다.

## [정답] ①

## [해설]

이글의 주제는 별여행(astrotourism)이라는 새로운 산업이고, 이러한 산업이 생기게 된 이유로 대도시의 빛오염(light pollution)때문이다라는 것을 말하고 있다.

- (1) 첫 번째 빈칸: 첫 번째 빈칸에 빛을 보지 못하게 되는 이유는, 하늘의 별을 볼 정도로 주변이 어둡지 않다가 된다.  
 (2) 두 번째 빈칸: 별여행은 다른 휴양지를 만큼 고급스럽지 않다라는 진술과, 여행객들은 꺼려하지 않을 듯하다는 자연스럽게 연결하는 것은 Although이다

## [본문분석]

For centuries, people gazing at the sky after sunset could see thousands of vibrant, sparkling stars. But these days, you ll be lucky if you can view the Big Dipper. The culprit: electric beams pouring from homes and street lamps, whose brightness obscures the night sky. In the U.S., so-called light pollution has gotten so bad that by one estimate, 8 out of 10 children born today will never encounter a sky \_\_\_\_\_ enough for them to see the Milky Way. There is hope, however, in the form of astrotourism, a small but growing industry centered on stargazing in the worlds darkest places. These remote sites, many of them in national parks, offer views for little more than the cost of a campsite. And the people who run them often work to reduce light pollution in surrounding communities. \_\_\_\_\_ astrotourism may not be as luxurious as some vacations, travelers don t seem to mind.

## 문 7. 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것은?

Leadership and strength are **inextricably** bound together. We look to strong people as leaders because they can protect us from threats to our group.

- ① inseparably
- ② inanimately
- ③ ineffectively
- ④ inconsiderately

## [해석]

통솔력과 강함은 구분할 수 없게 함께 묶여있다. 우리는 강한 사람들이 우리를 집단에 대한 위협으로부터 우리를 보호할 수 있기 때문에 강한 사람들을 지도자들로 여긴다.

- ① inseparably 밀접히, 불가분하게
- ② inanimately 생명이 없이
- ③ ineffectively 효과없이
- ④ inconsiderately 헤아림 없이, 경솔하게

## [정답] ①

## [어휘연구]

## ■ extricate

ex (out) + tric (장애물) + ate

→ 구덩이[장애물] 안에서 바깥으로 빼내어 주 다 ⇒ 위기에서 구해 주다

⇒ 위기 등에서 구해 내다, 구출하다, 빼내 어 주다

- ▶ **disentangle** (~의 엉킨 것을 풀다),
- ▶ **extract** (뽑아내다), **untie** (~의 속박을 풀다)

## 문 8. 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것은?

Prudence indeed will dictate that governments long established should not be changed for light and **transient** causes.

- ① transparent
- ② momentary
- ③ memorable
- ④ significant

## [해석]

[해석] 신중함은 실제로 오랫동안 있는 정부들은 가볍고 일시적인 원인들 때문에 변해서는 안된다는 것을 말한다.

## [정답] ②

## [해설]

## [본문분석]

- ① transparent 투명한, 명료한
- ② momentary 순간의, 일시적인
- ③ memorable 기억할 만한; 잊기 어려운
- ④ significant 중대한, 중요한

## [어휘연구]

## □ transient

: trans/tra/tran/tres/treas:across it (go) ent (형)

: trans (초과/관통/변화) + it (가다) + ent (형) → 통과하여 가는 → 일시적인, 덧없는

- ▶ **ephemeral** (하루밖에 못 가는),
- ▶ **fleeting** (빨리 지나가는),
- ▶ **momentary** (순간의),

### 문 9. 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 옳지 않은 것은?

The idea that justice ① in allocating access to a university has something to do with ② the goods that ③ universities properly pursue ④ explain why selling admission is unjust

#### [해석]

대학으로의 접근성을 할당하는데(대학입학을 허락하는 것) 있어서의 공정함은 대학들이 적합하게 추구하는 선들과 관련이 있다는 생각은 왜 입학허가를 파는 것이 정의롭지 않은지를 설명한다.

#### [정답] ④

<explain(설명하다)의 주어는 the idea(단수)이기 때문에 explains로 표현해야 한다.>

#### [해설]

- ① 전치사의 목적어 : 전치사의 목적어로 동명사가 나오며 access를 목적어로 취하고 있음으로 능동태인 allocating이 옳다.
- ② 정관사 the : 정관사 the 다음에는 모든유형의 명사가 나올 수 있다. 따라서 옳은 표현이다.
- ③ 명사의 일치와 부사 : pursue(복수동사)와 universities(복수명사)는 정확하게 일치하며, pursue를 수식하는 부사로 properly또한 정확하다.
- ④ 주어 동사의 수의 일치 : explain(설명하다)의 주어는 the idea(단수)이기 때문에 explains로 표현해야 한다.

The idea that justice ① in allocating/in being allocated access to a university has something to do with ② the goods/goods that ③ universities properly/university proper pursue ④ explain why/explains why selling admission is unjust

### 문 10. 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 옳지 않은 것은?

Strange as ① it may seem, ② the Sahara was once an expanse of grassland ③ supported the kind of animal life ④ associated with the African plains.

#### [해석]

이상하게 보일 수 있지만, 사하라 사막은 한때 아프리카 초원과 관련된 동물의 삶을 지탱하는 목초지의 광대한 지역이었다.

#### [정답] ③

<수식어로서 목적어를 취하는 것은 현재분사 supporting이다. >

#### [해설]

- ① 대명사 일치 : 사하라 사막과 일치함으로 단수 it이 옳고, 양보구문을 이끌 때, may라는 조동사를 사용할 수 있다.
- ② 정관사 : 강, 호수, 바다, 산, 호수등의 고유명사는 정관사 the 와 결합한다.
- ③ 분사의 태의 일치 : 수식어로서 목적어를 취하는 것은 현재분사 supporting이다.
- ④ 분사의 태의 일치 : 앞명사를 수식하는 수식어로 목적어가 없으므로 수동의 associated가 옳다.

Strange as ① [it may/they may] seem, ② [the Sahara/Sahara] was once an expanse of grassland ③ [supported/supporting] the kind of animal life ④ [associated/associating] with the African plains.

## 문 11. 대학의 흐름으로 보아 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은?

A : Do you think we can get a loan?

B : Well, it depends. Do you own any other property?

Any stocks or bonds?

A : No.

B : I see. Then you don't have any \_\_\_\_\_. Perhaps you could get a guarantor — someone to sign for the loan for you.

- ① investigation  
 ② animals  
 ③ collateral  
 ④ inspiration

A : 우리가 대출을 받을 수 있다고 생각하십니까?

B : 글썄요, 상황에 따라 다르지요. 어떤 자산을 소유하고 계십니까? 어떤 주식이나 채권?

A : 아니요.

B : 알겠습니다. 그렇다면, 당신은 어떤 \_\_\_\_\_도 가지고 있지 않군요. 아마도 당신은 당신을 위해 대출에 사인을 할 보증인을 얻을 수 있을 것입니다. (보증인이 없으면 대출이 안된다는 의미)

- ① investigation          조사  
 ② animals                동물  
 ③ collateral              담보(물)  
 ④ inspiration            영감

## [정답] ③

## ■ collateral    쌍방의; 담보물

col (함께) + later (aus) (옆) + al (형)

→함께 면을 이루고 있는 ⇒ 대응하는 ⇒ 대응하는 것 ⇒ 담보물; 쌍방의

ex. a collateral surety 부(副)보증인

⇒담보물, 분가, 방계천

⇒평행한, (위치·시간 따위가) 대응하는; 부차적인

㉔ collaterally ad. 나란히; 간접적으로; 부수적으로; 방계에서.



n. bond (채무증서, 채권), guarantee (보증)

a. accompanying (수반하는), subordinate (종속하는)



## 문 12. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

In 1782, J. Hector St. John De Crevecoeur, a French immigrant who had settled in New York before returning to Europe during the Revolutionary War, published a series of essays about life in the British colonies in North America, *Letters from an American Farmer*. The book was an immediate success in England, France, and the United States. In one of its most famous passages, Crevecoeur describes the process by which people from different backgrounds and countries were transformed by their experiences in the colonies and asks, What then is the American? In America, Crevecoeur suggests, individuals of all nations are melted into a new race of men, whose labors and posterity will one day cause great changes in the world. Crevecoeur was among the first to develop the popular idea of America as that would come to be called melting pot.

- ① Crevecoeur's book became an immediate success in England.
- ② Crevecoeur developed the idea of melting pot in his book.
- ③ Crevecoeur described and discussed American individualism.
- ④ Crevecoeur explained where Americans came from in his book.

## [해석]

독립전쟁기간동안 유럽으로 돌아가기 전에 뉴욕에서 정착했었던 프랑스 이민자인 J. Hector St. John De Crevecoeur는 1782년에 북미의 영국 식민지들에서의 삶에 대한 일련의 에세이들 - *Letters from an American Farmer* - 을 발간했다. 그 책은 영국, 프랑스, 미국에서 바로 성공을 거두었다. 그 책의 가장 유명한 구절들 중 하나에서 Crevecoeur는 다른 배경과 나라들에서 온 사람들이 식민지에서의 경험에 의해 변화한 과정을 묘사했고, “그렇다면, 미국인이란 무엇인가?” 라는 질문을 했다. Crevecoeur는 미국에서는 “모든 나라들에서 온 개인들이 하나의 새로운 종족으로 녹아들어 그들의 노동과 후손들이 언젠가 전 세계에서 큰 변화들을 일으킬 것이다.”라고 말했다. Crevecoeur는 미국을 “melting pot”으로 불리게 된 대중적 개념을 발전시킨 최초의 사람들 중 한명 이었다.

## [정답] ②

## [해설]

이 글은 **What then is the American?** 이라는 질문을 바탕으로 글의 주제가 비로써 이어진다. 반복되는 어구인 melting pot 혹은 그것을 상징하는 표현이 있는 선택지가 정답이며, 그 선택지가 바로 2번이다.

## [본문분석]

In 1782, J. Hector St. John De Crevecoeur, a French immigrant who had settled in New York before returning to Europe during the Revolutionary War, published a series of essays about life in the British colonies in North America, *Letters from an American Farmer*. The book was an immediate success in England, France, and the United States. In one of its most famous passages, Crevecoeur describes the process by which people from different backgrounds and countries were transformed by their experiences in the colonies and asks, **What then is the American?** In America, Crevecoeur suggests, individuals of all nations are melted into a new race of men, whose labors and posterity will one day cause great changes in the world. Crevecoeur was among the first to develop the popular idea of America as that would come to be called melting pot.

- ① Crevecoeur's book became an immediate success in England.
- ② Crevecoeur developed the idea of melting pot in his book.
- ③ Crevecoeur described and discussed American individualism.
- ④ Crevecoeur explained where Americans came from in his book.

## 문 13. 빈칸에 공통으로 들어갈 가장 적절한 것은?

In some cultures, such as in Korea and Egypt, politeness norms require that when someone is offered something to eat or drink, it must be refused the first time around. However, such a refusal is often viewed as a rejection of someone's hospitality and thoughtlessness in other cultures, particularly when no \_\_\_\_\_ is made for the refusal. Americans and Canadians, for instance, expect refusals to be accompanied by a reasonable \_\_\_\_\_.

- ① role
- ② excuse
- ③ choice
- ④ situation

## [해석]

한국과 이집트 같은 일부 문화들에서 공손함에 대한 기준에 따라 누군가 먹을 것이나 마실 것을 제공받았을 때 처음에는 거절을 해야 한다고 요구한다. 그러나 그러한 거절이 다른 문화에서는 누군가의 호의에 대한 거절로, 그리고 생각 없음(사려깊지 못함)으로 종종 여겨진다. 특히 그 거절에 대한 어떠한 변명도 없을 때는 더 그렇다. 예를 들어 미국인들과 캐나다인들은 합당한 \*\*이 수반되는 거절을 예상한다.

- ① role                  역할
- ② excuse              변명, 해명
- ③ choice              선택
- ④ situation          상황

## [정답] ②

## [해설]

거절에 대한 문화적인 차이를 주제로 한 글로, 서양에서의 거절에 따라야 할 것은 거절에 대한 해명이 정답이다.

## [본문분석]

In some cultures, such as in Korea and Egypt, politeness norms require that when someone is offered something to eat or drink, it must be refused the first time around. **However,** such a refusal is often viewed as a rejection of someone's hospitality and thoughtlessness in other cultures, particularly **when no \_\_\_\_\_ is made for the refusal.** Americans and Canadians, **for instance,** expect refusals to be accompanied by a reasonable \_\_\_\_\_.

- ① role                  역할
- ② excuse              변명, 해명
- ③ choice              선택
- ④ situation          상황

## 문 14. 다음 주어진 문장이 들어갈 가장 적절한 곳은?

Instead, these employees spoke first of the sincerity of the relationships at work, that their work culture felt like an extension of home, and that their colleagues were supportive.

( ① ) There is a clear link between job satisfaction and productivity. However, job satisfaction also depends on the service culture of an organization. ( ② ) This culture comprises the things that make a business distinctive and make the people who work there proud to do so. ( ③ ) When employees of the Top 10 Best Companies to Work For were asked by Fortune magazine why they loved working for these companies, it was notable that they didn't mention pay, reward schemes, or advancing to a more senior position. ( ④ )

## [해석]

① 직무만족도와 생산성 사이에 명백한 연관성이 있다. 그러나 직무만족도는 또한 조직의 서비스 문화에 따라 다르다. ② 이러한 문화는 한 기업을 뚜렷이 구별되게 만들어 주며 그곳에서 일하는 사람들이 그렇게 하는 것을 자랑스러워하게 만드는 것들로 구성되어 있다. ③ “일하기 좋은 10대 회사”의 직원들에게 포춘지에서 왜 그들이 이러한 회사들에서 일하기를 좋아하느냐고 질문을 받았을 때, 그들이 월급, 보상제도 혹은 상급직으로의 승진 같은 것들을 언급하지 않은 것이 주목할 만하다. ④ 대신 (그들이 월급, 보상제도 혹은 상급직으로의 승진 같은 것들을 언급하는 것 대신에), 그들은 직장에서의 관계의 진실성을 맨 먼저 언급했다. 즉, 그들의 직장문화는 가정의 연장처럼 느끼며, 그들의 동료들이 지원을 아끼지 않는다.

## [정답] ④

## [해설]

제시문에서 주어진 instead 는 instead of 동명사의 표현으로 문맥의 의미상 “대신 (그들이 월급, 보상제도 혹은 상급직으로의 승진 같은 것들을 언급하는 것 대신에)”의 이미가 됨으로 정답은 4번이다.

## [본문분석]

**Instead** these employees **spoke** first of the sincerity of the relationships at work, that their work culture **felt like an extension of home**, and that their colleagues **were supportive**.

( ① ) **There is** a clear link between job satisfaction and productivity. **However,** job satisfaction **also depends on the service culture of an organization.** ( ② ) This culture **comprises the things** (that make a business distinctive and make the people who work there proud to do so). ( ③ ) **When** employees of the Top 10 Best Companies to Work For **were asked** by Fortune magazine **why they loved working for these companies,** it **was notable** that they **didn't mention pay, reward schemes, or advancing** to a more senior position. ( ④ )

## 문 15. 다음 글의 내용과 일치하는 것은?

Why Orkney of all places? How did this scatter of islands off the northern tip of Scotland come to be such a technological, cultural, and spiritual powerhouse? For starters, you have to stop thinking of Orkney as remote. For most of history, Orkney was an important maritime hub, a place that was on the way to everywhere. It was also blessed with some of the richest farming soils in Britain and a surprisingly mild climate, thanks to the effects of the Gulf Stream.

- ① Orkney people had to overcome a lot of social and natural disadvantages.
- ② The region was one of the centers of rebellion that ultimately led to the annihilation of the civilization there.
- ③ Orkney did not make the best of its resources because it was too far from the mainland.
- ④ Orkney owed its prosperity largely to its geographical advantage and natural resources.

## [해석]

왜 모든 장소들 중에서 Orkney 일까? 스코틀랜드 북쪽의 끝 해변의 이 분산된 섬들이 어떻게 그러한 기술적인, 문화적인 정신적인 발전소가 된 것일까? 먼저, 당신은 Orkney 가 멀리 위치해 있다고 생각하는 것을 멈춰야 한다. 역사의 대부분의 기간동안 대부분동안 Orkney 는 중요한 해양 중심지로서 모든 곳의 길상에 있었다. 그것은 또한 영국에서 가장 풍성한 농장토양과 멕시코 만류의 여파로 놀랍게도 온화한 기후를 가진 축복받은 곳이었다.

- ① 오크니 사람들은 많은 사회적 자연적인 불이익들을 극복해야 했다.
- ② 그 지역은 반란의 중심지들 중 하나로 결국 거기에 있는 문명은 전멸했다.
- ③ 오크니는 본토에서 너무 멀리 있어서, 그것의 자원을 최대한 활용하지 못했다.
- ④ 오크니의 번성은 그것의 지리학적 장점과 자연 자원 덕분이었다.

## [정답] ④

## [해설]

## [본문분석]

Why Orkney of all places? How did this scatter of islands off the northern tip of Scotland come to be such a technological, cultural, and spiritual powerhouse? For starters, you have to stop thinking of Orkney as remote. For most of history, Orkney was an important maritime hub, a place that was on the way to everywhere. It was also blessed with some of the richest farming soils in Britain and a surprisingly mild climate, thanks to the effects of the Gulf Stream.

## 문 16. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Initially, papyrus and parchment were kept as scrolls that could be unrolled either vertically or horizontally, depending on the direction of the script. The horizontal form was more common, and because scrolls could be quite long, a scribe would typically refrain from writing a single line across the entire length, but instead would mark off columns of a reasonable width. That way the reader could unroll one side and roll up the other while reading. Nevertheless, the constant need to re-roll the scroll was a major disadvantage to this format, and it was impossible to jump to various places in the scroll the way we skip to a particular page of a book. Moreover, the reader struggled to make notes while reading since both hands (or weights) were required to keep the scroll open.

- ① The inconvenience of scrolls
- ② The evolution of the book
- ③ The development of writing and reading
- ④ The ways to overcome disadvantages in scrolls

## [해석]

처음에 파피루스와 양피지는 원고의 방향에 따라 수직으로 혹은 수평으로 펼쳐질 수 있는 두루마리로 보관되었다. 수평의 형태가 좀 더 흔했으며, 두루마리가 꽤 길어질 수 있기 때문에 필경사는 전체 길이를 가로지르는 한 줄로 쓰는 것을 삼가고, 대신 적절한 폭의 열을 표시했다. 그런 식으로 독자는 읽는 동안 한 쪽을 펼치고 다른 쪽을 말았다. 그럼에도 불구하고 두루마리를 계속 말아야 하는 필요성이 이 형태의 주요한 단점이었다. 우리가 책의 특정 페이지로 건너뛰는 방식으로 두루마리에서는 다양한 위치로 이동하는 것이 불가능했다. 게다가 두루마리를 열고 있기 위해서는 양 손이 필요했기 때문에 독자는 읽는 동안 메모를 하느라 애를 먹었다.

- ① 두루마리들의 불편함
- ② 책의 발전
- ③ 쓰고 읽기의 발전
- ④ 두루마리들의 단점을 극복하는 방법들

## [정답] ①

## [해설]

파피루스와 양피지를 주제로 일반적인 설명이 문단 중반부까지 이어지다, nevertheless를 중심으로 그 단점에 대하여 열거를 하는 글이다. 따라서, 글의 주제와 관련없는 ②③은 정답이 아니며, 긍정적인 진술인 ④번도 정답이 아니다. 따라서, 정답은 ①번이다.

## [본문분석]

**Initially**, **papyrus and parchment** were kept as scrolls that could be unrolled either vertically or horizontally, **depending** on the direction of the script. **The horizontal form** was more common, **and** because scrolls could be quite long, **a scribe** would typically refrain from writing a single line across the entire length, **but instead** would mark off columns of a reasonable width. **That way** the reader could unroll one side and roll up the other while reading. **Nevertheless**, the constant need to re-roll the scroll was a major disadvantage to this format, **and it** was impossible to jump to various places in the scroll the way we skip to a particular page of a book. **Moreover**, the reader struggled to make notes while reading since both hands (or weights) were required to keep the scroll open.

**문 17. 다음 글을 문맥에 맞게 순서대로 배열한 것은?**

- ㉠ Millions of people suffering from watery and stinging eyes, pounding headaches, sinus issues, and itchy throats, sought refuge from the debilitating air by scouring stores for air filters and face masks.
- ㉡ The outrage among Chinese residents and the global media scrutiny impelled the government to address the country's air pollution problem.
- ㉢ Schools and businesses were closed, and the Beijing city government warned people to stay inside their homes, keep their air purifiers running, reduce indoor activities, and remain as inactive as possible.
- ㉣ In 2013, a state of emergency in Beijing resulting from the dangerously high levels of pollution led to chaos in the transportation system, forcing airlines to cancel flights due to low visibility.

- ① ㉡-㉠-㉢-㉣
- ② ㉡-㉢-㉣-㉠
- ③ ㉢-㉡-㉣-㉠
- ④ ㉢-㉣-㉠-㉡

**[해석]**

- ㉡ 2013년에 위협스럽게 높은 수준의 공해 때문에 발생한 베이징의 비상사태가 교통체계에 혼돈과, 낮은 시계(볼 수 있는 능력) 때문에 항공사들이 비행을 취소하게 유발했다.
- ㉢ 학교와 기업들이 문을 닫았고, 베이징 시정부는 사람들에게 실내에 머물며, 공기정화기를 작동시키고, 실내 활동을 줄이고, 가능한 움직이지 말라고 경고했다.
- ㉠ 눈물이 나고 따끔 거리는 눈, 지끈거리는 두통, 코속의 구멍(부비강)의 문제와 가려운 목의 문제를 겪은 수백만 명의 사람들은 공기정화장치와 얼굴 마스크를 찾아 상점들을 샅샅이 뒤집으로써 몸과 마음을 쇠약하게 만드는 공기로부터 피신했다.
- ㉣ 중국 거주민들의 분노와 세계 미디어의 철저한 검토는 중국 정부가 국가의 공기오염 문제를 다루게 만들었다.

**[정답] ④**

**[해설]**

첫 문장으로 시간과 공간적인 배경을 바탕으로 문제를 제기한 ㉡이 그 역할을 한다. 그리고 문제에 열거가 되는 것이 ㉡ (교통체계에 혼돈과, 낮은 시계(볼 수 있는 능력) 때문에 항공사들이 비행을 취소)에서 ㉢ (학교와 기업들이 문을 닫았고, 베이징 시정부는 사람들에게 실내에 머물며...)로 이어짐으로 정답은 ④번이다.

**[본문분석]**

- ㉠ Millions of people suffering from watery and stinging eyes, pounding headaches, sinus issues, and itchy throats, sought refuge from the debilitating air by scouring stores for air filters and face masks.
- ㉡ The outrage among Chinese residents and the global media scrutiny impelled the government to address the country's air pollution problem.
- ㉢ Schools and businesses were closed, and the Beijing city government warned people to stay inside their homes, keep their air purifiers running, reduce indoor activities, and remain as inactive as possible.
- ㉣ In 2013, a state of emergency in Beijing resulting from the dangerously high levels of pollution led to chaos in the transportation system, forcing airlines to cancel flights due to low visibility.

## 문 18. 글의 흐름으로 보아 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은?

Both novels and romances are works of imaginative fiction with multiple characters, but that's where the similarities end. Novels are realistic; romances aren't. In the 19th century, a romance was a prose narrative that told a fictional story dealt with its subjects and characters in a symbolic, imaginative, and nonrealistic way. \_\_\_\_\_, a romance deals with plots and people that are exotic, remote in time or place from the reader, and obviously imaginary.

- ① Typically
- ② On the other hand
- ③ Nonetheless
- ④ In some cases

## [해석]

소설과 로맨스는 둘 다 많은 등장인물들을 가진 상상의 가공의 이야기이다. 그러나 그곳이 바로 그들의 유사성이 끝난다. 소설은 현실적이다. 로맨스는 그렇지 않다. 19세기에 로맨스는 그것의 소재와 등장인물들을 상징적인, 상상의, 그리고 비현실적인 방식으로 다루는 허구의 이야기를 말해주는 산문이었다. \*\*\*\*\* 로맨스는 시간과 장소에서 독자들에게 이국적이고 먼, 따라서 분명히 상상적인 이야기들과 사람들을 다룬다.

## [정답] ①

## [해설]

소설과 로맨스를 바탕으로, 그 공통점과 차이점을 언급하고, 로맨스를 바탕으로 로맨스의 하위개념을 나열하고 있다. 따라서, 대조의 ②③번은 정답이 될 수 없으며, in some cases는 예시를 이끄는 역할을 함으로 정답이 될 수 없다. 따라서, 로맨스물에 대한 전형적인 설명이 이어지고 있음으로 정답은 1번이다.

## [본문분석]

Both novels and romances are works of imaginative fiction with multiple characters, but that's where the similarities end. Novels are realistic; romances aren't. In the 19th century, a romance was a prose narrative that told a fictional story dealt with its subjects and characters in a symbolic, imaginative, and nonrealistic way. \_\_\_\_\_, a romance deals with plots and people that are exotic, remote in time or place from the reader, and obviously imaginary.

- ① Typically                      전형적으로
- ② On the other hand        반면에
- ③ Nonetheless              그럼에도 불구하고
- ④ In some cases            어떤 경우에는

**문 19. 글의 흐름으로 보아 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은?**

Definitions are especially \_\_\_\_\_ to children. There is an oft-cited 1987 study in which fifth graders were given dictionary definitions and asked to write their own sentences using the words defined. The results were discouraging. One child given the word erode wrote Our family erodes a lot, because the definition given was eat out, eat away.

- ① beneficial
- ② disrespectful
- ③ unhelpful
- ④ forgettable

**[해석]**

(단어의) 정의들은 특별히 아이들에게 \_\_\_\_\_. 자주 인용되는 1987년 연구가 있는데, 그 연구에서 5학년 학생들이 사전의 정의를 받고, 정의된 단어를 사용해서 자기 자신의 문장들을 만들어 보라고 요구되었다. 그 결과는 비판적이었다. erode라는 단어를 받은 한 아이가 “우리 가족은 많이 erode”라고 썼다. 왜냐하면 그 주어진 정의가 “eat out (외식하다), eat away (먹어치우다)”라고 되어있기 때문이다.

**[정답] ③**

**[해설]**

연구결과가 discouraging 하다는 진술을 통해, 아이들에게 도움이 되지 않음을 알수 있다.

**[본문분석]**

**Definitions** are especially \_\_\_\_\_ to children. There is **an oft-cited** **1987 study** in which fifth graders were given dictionary definitions and asked to write their own sentences using the words defined. **The results** were **discouraging**. **One child** given the word erode wrote Our family erodes a lot, **because** **the definition given** was eat out, eat away.

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| ① beneficial    | 유익한           |
| ② disrespectful | 살려되는, 경시한     |
| ③ unhelpful     | 도움이 되지 않는     |
| ④ forgettable   | 잊기 쉬운, 잊어도 좋은 |



## 문 20. 글의 흐름으로 보아 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은?

Modern banking has its origins in ancient England. In those days people wanting to safeguard their gold had two choices — hide it under the mattress or turn it over to someone else for safekeeping. The logical people to turn to for storage were the local goldsmiths, since they had the strongest vaults. The goldsmiths accepted the gold for storage, giving the owner a receipt stating that the gold could be redeemed at a later date. When a payment was due, the owner went to the goldsmith, redeemed part of the gold and gave it to the payee. After all that, the payee was very likely to turn around and give the gold back to the goldsmith for safekeeping. Gradually, instead of taking the time and effort to physically exchange the gold, business people \_\_\_\_\_.

- ① began to exchange the goldsmith's receipts as payment
- ② saw the potential for profit in this arrangement
- ③ warned the depositors against redeeming their gold
- ④ lent the gold to somebody else for a fee

## [해석]

현대 은행체계는 고대 영국에서 그 기원을 갖는다. 그 당시에 금을 보호하기를 원했던 사람들은 두 개의 선택권이 있었다. 즉, 그것을 매트리스 밑에 숨기거나 혹은 안전한 보관을 위해 누군가에게 맡기는 것이었다. 보관을 위해 의지한 합당한 사람들은 금세공인들이 가장 강력한 금고로 가지고 있었기 때문에 금세공인이었다. 금 세공인들은 보관을 위한 금을 받았고, 그 소유주에게 영수증을 주어서 나중에 그 금을 되찾을 수 있도록 했다. 만기가 되었을 때, 그 소유주는 금 세공인에게 가서 금의 일부를 되찾고, 그것을 수취인에게 주었다. 결국, 그 수취인은 들고 돌아 안전한 보관을 위해 금 세공인에게 금을 다시 돌아와 주는 경향이 있었다. 점진적으로 물리적인 금 교환에 시간과 노력을 들이는 대신에 사업가들은 금 세공인의 영수증을 지불수단으로 교환하기 시작했다.

- ① 금 세공인의 영수증을 지불하는 수단으로 교환하기 시작했다
- ② 이런 방식에서 소득을 내는 잠재성을 보았다.
- ③ 예금자에게 그들의 금을 되찾지 말라고 경고했다.
- ④ 수수료를 받고 다른 누군가에게 금을 빌려주었다.

## [정답] ①

## [해설]

## [본문분석]

Modern banking has its origins in ancient England. In those days people wanting to safeguard their gold had two choices — hide it under the mattress or turn it over to someone else for safekeeping. The logical people to turn to for storage were the local goldsmiths, since they had the strongest vaults. The goldsmiths accepted the gold for storage, giving the owner a receipt stating that the gold could be redeemed at a later date. When a payment was due, the owner went to the goldsmith, redeemed part of the gold and gave it to the payee. After all that, the payee was very likely to turn around and give the gold back to the goldsmith for safekeeping. Gradually, instead of taking the time and effort to physically exchange the gold, business people \_\_\_\_\_.