# 6월 24일 시행 서울시 영어 기출 문제 - 총평과 해설 -

# [총 평]

- 이번 서울시 영어 문제는 문법을 제외하고는 상당히 까다로운 문제들이 많이 출제 되었다.
- (1) 어휘 부분에서는 inextricably, transient, collateral(대화문 중), avert, officious 등의 제법 까다로운 단어들이 출제되었는데, 문맥을 통해 충실히 추론을 해도 답을 내기 어려운 문제가 없지 않았다.
- (2) 문법 문제들은 너무나 단순해서 그다지 어려움을 느끼지 않았을 것으로 보인다. 게다가 주어와 동사의 수의 일치 문제를 제외하고는 문제 출제가 매우 무성의해 보일 정도인데, 예컨대 분사가 명사를 후취 수식할 경우, 능동 의미인가 수동의미인가에 따라서 현재 분사 혹은 과거 분사를 쓰는 경우를 두 문제나 출제한 것이 이를 증명하고 있다. 문법을 열심히 공부할 필요성을 거의 보여주지 못하고 있다.
- (3) 독해 문제들은 상대적으로 편히 풀 수 있었지만, 순서 정하기와 위치 고르기 문제에서 매우 어려움을 겪었을 것으로 보이고, 또 두루마리 책과 관련한 본문을 주고 제목을 고르는 문제, 그리고 은행업의 등장을 다룬 문제와 같은 어려운 내용 에서 많은 어려움이 있었을 것으로 보인다.
- (4) 결어 : 결국 이번 시험은 어휘 부분과 독해 부분에서 결정적인 점수 차이를 내게 될 것임에 틀림이 없다. 물론 어휘는 열심히 공부하는 것도 필요하지만 독해 를 공부하는 과정에서 추론 연습을 열심히 병행할 필요가 있다. 나아가 어려운 본문 내용이 출제되더라도 어떻게 정답을 빠르고 정확히 도출해내기 위한 집중적인독해 학습이 이루어야 질 필요가 있음을 이번 시험은 우리에게 보여주고 있다.

# [문제와 상세 해설]

※ 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것은? (1~2)

1.

Leadership and strength are <u>inextricably</u> bound together. We look to strong people as leaders because they can protect us from threats to our group.

- ① inseparably
- 2 inanimately
- 3 ineffectively
- 4 inconsiderately
- 해설 (1) inextricably : 밀접하게, 불가분하게(inseparably, indivisibly) cf. extricate : (위험·곤 경에서) 구출하다, 탈출시키다 / intricate : 뒤얽힌, 얽히고설킨(entangled), 착잡한, 복잡한 (complicated)
  - (2) inseparably : 밀접히, 불가분하게
- 어구 bind : 얽매다, 묶이게 하다, 구속하다, 속박하다 threat : 위협(menace), 협박 inanimately : 생명이 없이, 죽어 있어, 활기(생기)가 없이 ineffectively : 비효과적으로 inconsiderately : 인정머리 없게, 경솔하게(indiscreetly), 사려 깊지 못하게도
- 해석 리더십과 힘은 밀접하게(불가분적으로) 묶여 있다. 우리는 우리 집단에 대한 위협들로부터 우리를 보호할 수 있기 때문에 지도자로서 강한 사람들에 의지한다.

정답 ①

2.

Prudence indeed will dictate that governments long established should not be changed for light and transient causes.

- 1 transparent
- 2 momentary
- ③ memorable
- 4 significant
- 해설 (1) transient : 일시적인(ephemeral, passing, transitory), 순간적인, 변하기 쉬운, 덧없는, 무상한
  - (2) momentary : 순간의, 잠깐의, 일시적인, 덧없는(transitory) cf. momentous : 중대한, 중요한, 쉽지 않은
- 어구 long established (= long-established) : 구래의(long-accepted), 전래의
- 해석 가볍고 일시적인 대의들(causes)을 위해 오래 동안 전래(확립)되어져 온(long established) 정부가 변경되어서는 안 된다고 신중함(Prudence)은 진정으로 지시해줄 것이다.

정답 ②

3.

The idea that justice <u>①in allocating</u> access to a university has something to do with <u>②the goods</u> that <u>③universities properly</u> pursue <u>④</u> explain why selling admission is unjust.

- 해설 (1) ④ explain □ explains : 문장의 주어(The idea)와 동사가 주어와 동격을 이루는 종속 절(that-절)에 의해서 분리된 문장이다.
  - (2) 이렇게 문장의 주어와 동사가 일정한 요소들에 의해서 분리되어 위치한 문장의 경우에 수의 일치가 자주 출제의 대상이 된다.
- 어구 allocate : 배정하다(assign), 할당하다 access to : ~에의 접근(출입) have (something) to do with : ~와 관계가 있다
- 해석 대학에 대한 접근을 할당함에 있어서의 정의가 대학들이 적절하게 추구하는 상품과 관련이 있다는 생각은 왜 입학을 판매하는 것이 불공정한지를 설명해주고 있다.

정답 ④

4.

Strange as <u>①it may</u> seem, <u>②the Sahara</u> was once an expanse of grassland <u>③supported</u> the kind of animal life <u>④associated with</u> the African plains.

- 해설 ① 적절하다. Strange as(= though) it may seem = Though it may seem strange (비록 그것이 이상해 보이기는 하지만)
  - ② the Sahara: 고유 명사 앞에 정관사를 부가하는 경우이다.
  - ③ supported □ supporting : 능동의 의미를 갖는 현재분사를 사용하는 것이 적절하다. an expanse of grassland supporting ~ = an expanse of grassland (Which was) supporting
  - 4 the kind of animal life associated with  $\sim$  = the kind of animal life (which was) associated with  $\sim$
- 어구 expanse : 광활한 공간, 넓디넓은 장소(구역) grassland : 목초지, 초지, 초원 support : 부양하다, 먹여 살리다, (재정적으로) 지원하다 plain : 평지, 평야, 평원, 광야
- 해석 비옥 그것이 이상하게 보일 수 있음에도 불구하고, 사하라 사막은 한때 아프리카 대평원과 관련된 그런 종류의 동물의 삶을 먹여 살렸던 초지로 이루어진 광활한 땅이었다.

정답 ③

# 5. 대화의 흐름으로 보아 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은?

A: Do you think we can get a loan?

B: Well, it depends. Do you own any other property? Any stocks or bonds?

A : No.

B: I see. Then you don't have any \_\_\_\_\_. Perhaps you could get a guarantor — someone to sign for the loan for you.

- 1 investigation
- ② animals
- ③ collateral
- (4) inspiration
- 해설 (1) 대출 가능성을 상담하면서, 담보물 제공을 요청하고 있는 대화임에 비추어보면 빈칸에는 이런 의미를 갖는 단어인 collateral을 넣어야 한다.
  - (2) collateral : 담보물, 대충(代充) 물자
- 어구 get a loan : 대출을 받다 It depends. : 그것은 사정 나름이다(사정에 따라 다르다). stock : 주식 bond : 채권 guarantor : 보증인, 담보인 investigation : 조사, 연구 inspiration : 영감, 영감에 의한 착상, 신통한 생각, 명안
- 해석 A: 우리가 대출을 받을 수 있다고 생각해요?
  - B: 물론, 사정에 딸려 있겠지요. 다른 재산을 소유하고 계신가요? 주식이나 채권이라도?
  - A : 그렇지 못합니다.
  - B: 알겠습니다. 그렇다면 선생님은 어떤 담보물도 보유하고 있지 못하시네요. 아마 선생님은 보증인, 즉 선생님을 위해 대출을 서명할 어떤 분을 구할 수는 있겠네요.

정답 ③

#### 6. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

In 1782, J. Hector St. John De Crèvecoeur, a French immigrant who had settled in New York before returning to Europe during the Revolutionary War, published a series of essays about life in the British colonies in North America, *Letters from an American Farmer*. The book was an immediate success in England, France, and the United States. In one of its most famous passages, Crèvecoeur describes the process by which people from different backgrounds and countries were transformed by their experiences in the colonies and asks, What then is the American? In America, Crèvecoeur suggests, individuals of all nations are melted into a new race of men, whose labors and posterity will one day cause great changes in the world. Crèvecoeur was among the first to develop the popular idea of America as that would come to be called "melting pot."

- ① Crèvecoeur's book became an immediate success in England.
- 2 Crèvecoeur developed the idea of melting pot in his book.
- ③ Crèvecoeur described and discussed American individualism.
- 4 Crèvecoeur explained where Americans came from in his book.
- 해설 Crèvecoeur의 저서를 통해서 그가 "What then is the American?"에 대해 다루었다는 것은 미국의 특징을 다룬 책임을 알게 해준다. 나아가 후반부에서는 a melting pot를 통해서 미국 의 특징을 다루었음을 알려준다.
- 어구 immigrant : (타국에서의) 이주자, 이민 the Revolutionary War : 미국 독립전쟁 British colony : 영국 식민지 transform : 변형하다, 바꾸다 posterity : 번영, 성공 come to be called : 불리어지게 되다 melting pot : 용광로 immediate : 즉각적인, 즉시의
- 해석 1782년, 미국 독립전쟁 중 유럽으로 돌아오기 전에 뉴욕에 정착했던 프랑스 출신의 이민자였던 핵터 생 존 드 크레비퀴어(J. Hector St. John De Crèvecoeur)는 북아메리카의 영국식민지에서의 삶에 관한 일련의 수필인 「미국 농부로부터 온 편지」을 출간했다. 이 책은 영국, 프랑스 및 미국에서 즉시 성공을 거두었다. 가장 유명한 구절 중 하나에서, Crèvecoeur는 서로 다른 배경과 출신 국가들을 가진 사람들이 식민지에서의 경험에 의해변화되는 과정을 묘사하고 또 "그렇다면 미국인은 누구인가?"에 대해서 질문하고 있다. 미국에서, "모든 국적을 가진 개인들이 새로운 인간들의 종족으로 놀아들고 있는데, 이들의 노력과 성공(번영)이 어느 날엔가 세상의 큰 변화를 초래할 것이다"라고 Clèvecoeur는 시사했다. Crèvecoeur는 "용광로(용융 솥)"라고 불리어지게 될 것으로서의 미국에 대한 대중적인 생각(개념)을 개발(착상)한 최초의 인물 중 한 사람이었다.

정답 ②

※ 빈칸에 들어갈 가장 적절한 단어는? (7~8)

7.

Again and again we light on words used once in a good, but now in an unfavorable sense. Until the late Eighteenth century this word was used to mean serviceable, friendly, very courteous and obliging. But a(n) \_\_\_\_\_\_ person nowadays means a busy uninvited meddler in matters which do not belong to him/her.

① servile

② officious

③ gregarious

4 obsequious

- 해설 officious: (쓸데없이) 참견(간섭)하는(meddlesome), 비공식의, (고어) 친절한, 호의적인
- 어구 unfavorable : 비우호적인, 호의가 없는, 형편이 나쁜, 불리한 serviceable : 남을 돕기 좋아하는(obliging), 친절한, 쓸모 있는, 편리한 courteous : 예의바른, 정중한 obliging : 잘 돌봐 주는, (마음씨·주의가) 자상하게 미치는, 친절한(accommodating), 정중한 uninvited : 초대받지 않은, 불청의, 주제넘은, 괜한 meddler : 오지랖 넓은 사람, 간섭자, 참견하는 사람 servile : 노예의, 노예근성의, 비굴한(mean), 굴욕적인 gregarious : 군거(군생, 족생)하는, (사람이) 사교적인, 교제를 좋아하는, 집단의 obsequious : 아첨하는, 아부하는, 비굴한
- 해석 다시 반복해서 우리는 한때 좋은 그러나 지금은 비우호적인 의미로 사용된 단어들을 조명하고 있다. 18세기 후반까지 이 단어는 남을 돕기 좋아하고, 우호적이며, 매우 예의 바르고 자상한 것을 의미하기 위하여 사용되었다. 그러나 오늘날 (쓸데없이) 간섭하는(officious) 사람은 그 사람/그녀에게 속하지 않는 일들에 있어서의 바쁘고 주제넘고 오지랖 넓게 참견해대는 사람을 의미한다.

정답 ②

8.

A faint odor of ammonia or vinegar makes one-week-old infants grimace and \_\_\_\_\_ their heads.

1 harness

② avert

③ muffle

4 evoke

- 해설 avert : (눈·얼굴 따위를) 돌리다, 비키다, (타격·위험을) 피하다, 막다 cf. averse : 싫어하는, 반대하는 / aversion : 혐오, 반감 / advert : 유의하다, 주의를 돌리다, 논급하다, 언급하다(to)
- 어구 faint : 기절할 것 같은, 실신한, 어찔한, 숨이 막힐 듯한(oppressive) odor : 냄새 ammonia : 암모니아 vinegar : 식초 infant : 유아, 어린 아이 grimace : 얼굴을 찡그리다 harness : (말 따위에) 마구(견인줄)를 채우다, (자연력을) 동력화하다, 이용하다 muffle : (따뜻하게 하거나 감추기 위해) 싸다, 감싸다, 싸서 소음하다 evoke : (기억·감정을) 불러일으키다, 환기하다, (웃음·갈채 따위를) 자아내다
- 해석 암모니아나 식초의 어찔한 냄새가 생후 1주일이 된 유아들이 얼굴을 찡그리고 자신들의 머리를 돌리게 만든다.

정답 ②

#### 9. 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 옳지 않은 것은?

The first coffeehouse in western Europe <u>Opened not</u> in <u>Oa center of</u> trade or commerce but in the university city of Oxford, <u>Oain which</u> a Lebanese man <u>Onaming Jacob</u> set up shop in 1650.

- 해설 (1) ④ naming ⇒ named : 수동의 의미를 갖는 과거분사가 적절하다.
  - (2) a Lebanese man named Jacob = a Lebanese man who was named Jacob
- 어구 set up : 설립하다, 사업을 시작하다, 창업하다
- 해석 서유럽의 첫 번째 커피 하우스는 무역이나 상업의 중심이 아닌 옥스퍼드의 대학 도시에서 개장을 했다. 옥스포드에서는 1650년 Jacob이라는 레바논 남자가 상점을 설립했다.

정답 ④

- 10. 다음 문장 중 어법상 가장 옳지 않은 것은?
  - ① John promised Mary that he would clean his room.
  - 2 John told Mary that he would leave early.
  - ③ John believed Mary that she would be happy.
  - 4 John reminded Mary that she should get there early.
  - 해설 (1) 이 문제는 수여동사로서 간접목적어(Mary) 다음에 직접목적어로 접속사 that이 유도하는 명사절을 취하고 있는 경우이다.
    - (2) promise, tell(say-제외), remind, inform 등은 이런 형식을 취할 수 있지만, 「사람의 인식을 나타내는 동사들」(cognitive verbs: think, believe, consider, find, feel etc.)은 believe는 이에 해당하지 않는다.
    - (2) believed 대신 convinced로 대용하는 것이 옳다.

정답 ③

## 11. 대화의 흐름으로 보아 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은?

A: Why don't you let me treat you	to lunch today, Mr. Kim?
B:	

- ① No, I'm not. That would be a good time for me
- ② Good. I'll put it on my calendar so I don't forget
- ③ OK. I'll check with you on Monday
- 4 Wish I could but I have another commitment today
- 해설 식사를 거절하는 이유가 밑줄 친 부분에 들어가야 할 것임에 착안한다.
- 어구 check with someone (about something): 누구에게 무엇에 대해서 물어보다(ask someone about something) ex) Check with him about the bus to the airport. (그분에게 공항 가는 버스에 대해 물어보세요.)
- 해석 A: 김 선생님, 왜 오늘 점심을 제가 대접하지 못하게 하시나요?
  - B: 그러고 싶습니다만 오늘 또 다른 약속이 있군요.

정답 ④

# 12. 글의 흐름으로 보아 빈칸에 들어갈 단어를 순서대로 고른 것은?

For centuries, people gazing at the sky after sunset could see thousands of vibrant, sparkling stars. But these days, you'll be lucky if you can view the Big Dipper. The culprit: electric beams pouring from homes and street lamps, whose brightness obscures the night sky. In the U.S., so—called light pollution has gotten so bad that by one estimate, 8 out of 10 children born today will never encounter a sky \_\_\_\_\_\_ enough for them to see the Milky Way. There is hope, however, in the form of astrotourism, a small but growing industry centered on stargazing in the world's darkest places. These remote sites, many of them in national parks, offer views for little more than the cost of a campsite. And the people who run them often work to reduce light pollution in surrounding communities. \_\_\_\_\_ astrotourism may not be as luxurious as some vacations, travelers don't seem to mind.

- ① dark Although
- 2 bright Because
- 3 dark Since
- 4 bright In that
- 해설 (1) 첫 부분의 경우, 은하수가 보이기 위해서는 광공해가 없이 하늘이 어두워야 한다는 것 에 착안한다.
  - (2) 마지막 문장의 경우, 주절과 종속절의 내용이 서로 상치(대조) 관계에 놓임에 착안하면 인과 관계가 아니라 양보의 부사절을 유도하는 종속접속사가 적절함을 알 수 있다.
  - (3) Because, Since, In that(~라는 점에 있어서) 등은 모두 인과성을 진술할 때 사용하는 것들이다
- 어구 gaze : 로) 지켜보다, 응시하다 sunset : 일몰 vibrant : 떠는, 진동하는, 활기(생기)가 넘치는 sparkling : 불꽃을 튀기는, 번쩍하는, 재기 넘치는 culprit : 죄인, 범죄자, 피의자, 원인, 이유 pour : 흐르다, 흘러나가다(들다), 쇄도하다, 밀어닥치다, 퍼붓다 obscure : 어둡게 하다, 흐리게(불명료하게) 하다, 덮어 감추다, 가리다 light pollution : 광공해 get bad : 나빠지다 estimate : 평가, 견적, 개산, 추정(치), 판단, 의견 encounter : (우연히) 만나다, 조우하다 Milky Way : 은하수 astrotourism : 별(우주)관광, 우주관광 stargazing : 별 조망하기, 점성학, 천문학, 백일몽, 방심 상태 remote : 먼 곳의, 외진 little(no, nothing) more than : ~와 마찬가지, ~에 지나지 않는(불과한)(only) run : 운영하다 reduce : 줄이다, 한정하다, 삭감하다 luxurious : 호화로운, 사치스러운 mind : 꺼리다, 싫어하다, 귀찮게 여기다, 반대하다
- 해석 수세기 동안, 일몰 후 하늘을 응시하는 사람들은 수천 개의 생기 넘치고도 반짝이는 별들을 볼 수 있었다. 그러나 요즘, 당신이 북두칠성을 볼 수 있다면 운이 좋을 것이다. 원인: 그 밝기가 밤하늘을 덮어 가리는 가정과 가로등에서 쏟아지는 전기 광선들. 미국에서, 이른바 광공해(light pollution)가 너무나 심해서 어느 한 추정에 따르면 오늘 태어난 10명의 어린이 중 8명은 결코 은하수를 볼 수 있을 만큼 충분히 어두운 하늘을 만나지 못할 것이다. 그러나 세계에서 가장 어두운 장소들에서 별을 관찰하는 것을 중심으로 하는 작지만 성장하는

산업별관광(astrotourism)의 형태로 희망이 존재한다. 이러한 외진(멀리 떨어져 있는) 장소들은, 대부분 국립공원에 있지만, 캠프장 비용에 불과한 비용으로 조망을 제공하고 있다. 그리고 그것들을 운영하는 사람들은 종종 주변 지역사회들의 광공해를 줄이기 위해 노력한다. 비록 별관광이 일부 휴가들만큼 호화스럽지 않을 수도 있지만, 여행자들은 신경 쓰지(괘념치) 않는 것으로 보인다.

정답

#### 13. 다음 글을 문맥에 맞게 순서대로 배열한 것은?

- ① Millions of people suffering from watery and stinging eyes, pounding headaches, sinus issues, and itchy throats, sought refuge from the debilitating air by scouring stores for air filters and face masks.
- © The outrage among Chinese residents and the global media scrutiny impelled the government to address the country's air pollution problem.
- © Schools and businesses were closed, and the Beijing city government warned people to stay inside their homes, keep their air purifiers running, reduce indoor activities, and remain as inactive as possible.
- ② In 2013, a state of emergency in Beijing resulting from the dangerously high levels of pollution led to chaos in the transportation system, forcing airlines to cancel flights due to low visibility.

- 해설 (1) 특정 시점(In 2013 부분에 착안함)에 있었던 일화(비상사태)를 전하고 있다. 그렇다면 이런 글은 시간적인 진행 과정(process)을 중심으로 전개되기 마련이다(시간순 전개구조).
  - (2) 나아가 이 글이 공해라는 문제를 주제로 삼은 이상, 이에 대한 대책도 주목한다(ⓒ에서 의 address라는 단어에 착안).
- 어구 state of emergency: 비상(긴급, 응급)사태 chaos: 혼돈, 혼란, 무질서(disorder) cancel flight: 비행을 취소하다 visibility: 시계(視界), 시도(視度), 시정(視程) purifier: 맑게 (정화·정련)하는 사람(것), 정화장치, 정련장치 reduce: 줄이다 inactive: 활동치 않는, 활발하지 않은, 무위의 watery eyes: 눈물 젖은 눈 stinging eyes: 쏘는(쑤시는) 눈 pounding headache: 지끈거리는 두통 sinus: 부비강(코 안쪽으로 이어지는 구멍) itchy throat: 목 가려움증 seek refuge from: ~로부터 피신(대피)하다 debilitating: 쇠약하게 하는, scour: (~을 찾아) 돌아다니다, ~을 급히 달리다, (서류 등을) 철저히 조사하다 air filter: 공기 여과기 outrage: 모욕, 무례함(모욕·무도함 등에 대한) 격분, 격노 scrutiny: (면밀한)음미, 정밀 조사, 정사(精査), 감시, 감독, 유심히 봄, 응시 impel: 강요하다, 강제(하여 ~하게) 하다(force) address: 초점을 맞추다, (어려운 문제 등을) 중점을 두어 다루다(처리하다), (본격적으로) 착수하다, (마음·주의력·정력 등을) ~에 쏟다.

향하다

해석 ② 2013년에, 위험할 정도로 높은 수준의 공해로 생겨난 베이징의 비상사태는 운송 시스템에 혼란이 야기되어, 낮은 시계(가시성)으로 인해서 항공사들이 운항을 취소하지 않을 수없게 했다. ⓒ 학교들과 기업들은 폐쇄되었으며, 베이징 시정부는 사람들에게 집 안에 머물고, 공기 청정기를 가동되는 상태로 유지하고, 실내 활동을 줄이고, 가능한 한 비활동 상태로 유지할 것을 사람들에게 경고했다. ① 눈물 젖은 눈과 아픈 눈, 지끈거리는 두통 , 부비강 문제 및 목 가려움증을 앓고 있는 수백만 명의 사람들이 공기 청정기 및 얼굴 마스크를 파는 상점들을 찾아 헤맴에 의해서 쇠약하게 하는 공기로부터의 피난을 했다. ⓒ 중국 주민들의 분노와 세계 언론의 감시가 정부가 대기 오염 문제를 중점적으로 다루지(해결하지) 않을 수 없게 만들었다.

정답 ④

※ 글의 흐름으로 보아 빈칸에 들어갈 가장 적절한 것은? (14~16)

14.

Both novels and romances are works of imaginative fiction with multiple characters, but that's where the similarities end. Novels are realistic; romances aren't. In the 19th century, a romance was a prose narrative that told a fictional story dealt with its subjects and characters in a symbolic, imaginative, and nonrealistic way. \_\_\_\_\_\_\_\_, a romance deals with plots and people that are exotic, remote in time or place from the reader, and obviously imaginary.

- ① Typically
- ② On the other hand
- ③ Nonetheless
- 4 In some cases
- 해설 (1) 세 번째 문장과 밑줄 친 문장의 주어(a romance)가 공통되는 점에 착안한다.
  - (2) 따라서 두 문장들은 역접의 관계(②, ③)가 아니고 순접의 관계를 이룸을 알 수 있다.
- 어구 imaginative : 상상의, 상상적인, 가공의, 상상력(창작력, 구상력)이 풍부한 multiple character : 복수(다수)의 등장인물 prose : 산문(의) narrative : 이야기(의), 이야기체(의) nonrealistic : 비현실적인(unrealistic) typically : 전형적으로, 일반적으로는, 보통은, 대략 exotic : 이색적인, 이국적인(outlandish) obviously : 명백히 분명히 imaginary : 가공의, 가상의, 현실이 아닌
- 해석 소설과 로맨스는 복수의 등장인물들을 가진 상상력(구상력)이 풍부한 작품이지만, 그곳이 바로 유사성이 끝나는 곳이다. 소설들은 현실적이지만, 로맨스는 그렇지 않다. 19 세기에 로 맨스는 주제들과 등장인물들을 상징적이고 상상력이 풍부하며 비현실적인 방식으로 다루는 가상의 이야기를 담은 산문체 이야기였다. 보통(전형적으로), 로맨스는 이색적이고, 독자로 부터 동떨어지고, 또 명백히 가공인 줄거리들과 사람들을 다룬다.

정답 ①

Definitions are especially \_\_\_\_\_\_ to children. There's an oft-cited 1987 study in which fifth graders were given dictionary definitions and asked to write their own sentences using the words defined. The results were discouraging. One child given the word erode wrote "Our family erodes a lot," because the definition given was "eat out, eat away."

- 1 beneficial
- 2 disrespectful
- 3 unhelpful
- 4 forgettable
- 해설 1987년의 연구에서 나타난 연구 결과(discouraging에 주목)를 중심으로 답을 추론해 본다.
- 어구 oft-cited : 자주 인용되는(often cited) fifth grader : 5학년생 discouraging : 낙담시키는, 실망적인, 비관적인 erode : (암 등이 ~을) 좀먹다, (물이 땅·암석을) 침식하다, 좀먹다 eat out : 외시하다 eat away : 침식하다, 계속 먹다, ~을 부식시키다
- 해석 정의들은 특히 어린이에게 도움이 되지 않는다. 자주 인용되는 1987년 연구에서 5학년 학생이 사전적인 정의들을 제공받았고 또 정의된 단어들을 사용하여 자신의 문장을 작성하라는 요청을 받았다. 그 결과는 실망스러웠다. erode라는 단어를 제공받은 어느 어린이가 "우리가족은 많은 것을 침식(erode)했습니다."라고 적었는데, 그 이유는 주어진 정의는 "외식하다, 먹어치우다"였기 때문이었다.

정답 ③

16.

Modern banking has its origins in ancient England. In those days people wanting to safeguard their gold had two choices — hide it under the mattress or turn it over to someone else for safekeeping. The logical people to turn to for storage were the local goldsmiths, since they had the strongest vaults. The goldsmiths accepted the gold for storage, giving the owner a receipt stating that the gold could be redeemed at a later date. When a payment was due, the owner went to the goldsmith, redeemed part of the gold and gave it to the payee. After all that, the payee was very likely to turn around and give the gold back to the goldsmith for safekeeping. Gradually, instead of taking the time and effort to physically exchange the gold, business people \_\_\_\_\_\_.

- ① began to exchange the goldsmith's receipts as payment
- 2 saw the potential for profit in this arrangement
- 3 warned the depositors against redeeming their gold
- 4 lent the gold to somebody else for a fee

- 해설 (1) 부사구(instead of taking the time and effort to physically exchange the gold)를 잘 활용한다.
  - (2) instead of는 대조 관계를 나타냄을 생각하고, 특히 physically(물리적으로)라는 단어를 활용해야 한다.
  - (3) 따라서 물리적으로 금 자체를 교환하는 대신에, (편리하게 시간과 노력을 아끼기 위해서) 영수증이라는 종이쪽지를 교환하는 내용이 들어가야 함을 알 수 있다.
  - (4) 따라서 물리적으로 금 자체를 남에게 대출해준다는 내용을 담은 ④번은 답이 될 수 없다.
- 어구 banking : 은행업 ancient : 고대의 오래된 safeguard : 보호하다(protect) turn over : 건네다, 넘겨주다(hand over), 양도하다 storage : 저장, 비축 turn to A for : : B를 위해 A에게 의지하다 goldsmith : 금세공인 vault : 저장소, 금고실 receipt : 영수증 redeem : 도로 찾다, 회수하다, 만회하다 be due : (예정된) 기한이 되다 payee : (어음·수표 따위의) 수취인 gradually : 서서히, 점차적으로 potential : 잠재력 arrangement : 채비, 준비, 주선, 제도 depositor : 공탁자, 예금자 fee : 수수료, 요금
- 해석 현대 은행업은 고대 잉글랜드에 그 기원을 갖고 있다. 그 당시 금을 보호하고자하는 사람들은 두 가지 선택들을 지니고 있어서, 즉 매트리스 밑에 숨기거나 혹은 보관을 위해 그것을 다른 사람에게 넘겨주었다. 저장을 위해 의지할만한 논리적인(필연적인) 사람들은 그 지역의 금 세공인이었는데, 그 이유는 그들은 가장 강력한 금고실을 보유했기 때문이었다. 금 세공인은 저장을 위해 금괴를 수령하고는, 나중의 어느 일자에 금이 회수될 수 있다는 사실을 밝히는 영수증을 주인에게 제공했다. 지불이 만기가 되었을 때, 주인은 금 세공인에게 가서그 금 중 부분을 회수하여 수취인에게 주었다. 그런 모든 일이 있고 난 후, 그 수취인이 돌아와서는 금괴를 보관을 위하야 그 금 세공인에게 도로 맡길 가능성이 농후했다. 점차적으로, 금을 물리적으로 교환하기 위해 시간과 노력을 들이는 대신에, 기업인들은 금세 공인의 영수증을 지불금으로 교환하기 시작했다.

정답 ①

## 17. 빈칸에 공통으로 들어갈 가장 적절한 것은?

In some cultures, such as in Korea and Egypt, politeness norms require
that when someone is offered something to eat or drink, it must be refused
the first time around. However, such a refusal is often viewed as a
rejection of someone's hospitality and thoughtlessness in other cultures,
particularly when no is made for the refusal. Americans and
Canadians, for instance, expect refusals to be accompanied by a reasonable

① role

2 excuse

3 choice

4 situation

- 해설 미국과 캐나다 문화에서 소개되는 것처럼 식사 거절에 대한 변명(이유)이라는 단어가 들어 가야 한다.
- 어구 politeness norm : 예절(예의)규범 the first time around : 처음에 rejection : 거절, 거부 hospitality : 환대, 후한 대접, 친절 thoughtlessness : 무사려, 무배려, 몰인정
- 해석 한국이나 이집트와 같은 일부 문화권들에 있어서, 예의규범들은 누군가 먹거나 마실 것을 제안할 때 처음쯤에는 거절하는 것을 요구한다. 그러나 그러한 거절은 다른 문화권에서 특별히 그런 거절에 대한 어떤 변명도 행해지지 않을 때에 누군가의 환대와 대한 거절 혹은 무배려(무사려)로 종종 간주되고는 한다. 예를 들어, 미국인들과 캐나다인들은 거절에 합당한 변명이 수반될 것으로 예상한다.

정답 ②

#### 18. 다음 주어진 문장이 들어갈 가장 적절한 곳은?

Instead, these employees spoke first of the sincerity of the relationships at work, that their work culture felt like an extension of home, and that their colleagues were supportive.

- (①) There is a clear link between job satisfaction and productivity. However, job satisfaction also depends on the service culture of an organization. (②) This culture comprises the things that make a business distinctive and make the people who work there proud to do so. (③) When employees of the "Top 10 Best Companies to Work For" were asked by *Fortune* magazine why they loved working for these companies, it was notable that they didn't mention pay, reward schemes, or advancing to a more senior position. (④)
- 해설 (1) Instead(그렇기보다는 오히려)라는 표현과 지시어인 these에 먼저 착안하면 바로 답을 알 수 있게 된다.
  - (2) 여기서의 these employees는 결국 employees of the "Top 10 Best Companies to Work For"를 지칭하는 것이 된다.
- 어구 sincerity : 성실, 성의, 진실, 진정 supportive : 지지가 되는, 협력적인 link between job satisfaction and productivity : 직무 만족도와 생산성 사이에는 연관성 comprise : 포함하다, 구성하다 distinctive : 독특한, 특이한, 구별이 분명한 work for : ~에 근무하다 notable : 두드러진, 주목할 만한 reward scheme : 보상제도 advance to a more senior position : 더 많은 고위 직책으로 승진하다
- 해석 직무 만족도와 생산성 사이에는 명확한 연관성이 있다. 그러나 직무 만족도는 또한 조직의 서비스 문화에 달려 있기도 하다. 이 문화는 사업을 특유하게 만들고 거기에서 일하는 사람

들을 그렇게 하는 것(그곳에서 일하는 것)을 자랑스럽게 만드는 것들로 구성된다. 포춘지지는 "근무하기 좋은 10대 최우수 기업"의 직원들이 왜 이 회사들에서 일하는 것을 좋아하는지 물었을 때 임금, 보상제도, 더 많은 고위 직책으로 승진하는 것에 대해서는 언급하지 않았다는 사실은 주목할 만하다. [오히려, 이 직원들은 직장에서의 관계의 성실(진실)함, 직장 문화가 가정의 연장처럼 느껴졌다는 것, 동료들이 협력적이라는 것을 첫 번째로 언급했다.]

정답 ④

#### 19. 다음 글의 내용과 일치하는 것은?

Why Orkney of all places? How did this scatter of islands off the northern tip of Scotland come to be such a technological, cultural, and spiritual powerhouse? For starters, you have to stop thinking of Orkney as remote. For most of history, Orkney was an important maritime hub, a place that was on the way to everywhere. It was also blessed with some of the richest farming soils in Britain and a surprisingly mild climate, thanks to the effects of the Gulf Stream.

- ① Orkney people had to overcome a lot of social and natural disadvantages.
- ② The region was one of the centers of rebellion that ultimately led to the annihilation of the civilization there.
- ③ Orkney did not make the best of its resources because it was too far from the mainland.
- ④ Orkney owed its prosperity largely to its geographical advantage and natural resources.
- 해설 ① 오크니 사람들은 많은 사회적이고 자연적인 불리함을 극복해야만 했다. 이에 대한 언급이 본문에는 없다.
  - ② 그 지역은 궁극적으로 그곳에 있던 문명의 전명을 낳았던 반란의 중심지들 중 하나였다. - 역시 본문에 없는 진술이다.
  - ③ 오크니는 대륙으로부터 너무나 멀리 떨어져 있어서 그 자연을 최대한으로 이용하지 못했다. 역시 이런 진술이 본문에서 나오지 않고, 또한 remote하지 않다고 밝히고 있다.
  - ④ 오크니는 그 번영을 대체적으로 그것이 가진 지리적 이점과 천연 자원들에 빚지고 있다. maritime hub, the richest farming soils 등의 표현이 간접적으로 이것이 옳은 답임을 알수 있게 해준다.
- 어구 scatter : 흩뿌리기, 살포, 흩뿌려진 범위 the northern tip of Scotland : 스코틀랜드 북단 powerhouse : 발전소, 정력가, 강력한 그룹(조직, 나라), 우수 팀, 최강 팀 for starters :

우선, 처음으로 think of A as : : A를 B로 생각하다 remote : 멀리 떨어진, 외진 maritime hub : 해양 허브(중심지) on the way to : ~에 이르는 길 도중에 be blessed with : ~으로 축복을 받다 mild : 온화한 thanks to : ~의 덕분에(때문에) overcome : 극복하다, 이겨내다 rebellion : 반란 ultimately : 궁극적으로 annihilation : 전멸, 절멸, 붕괴 make the best of : ~을 최대한 활용하다 mainland : 대륙, 본토 prosperity : 번성, 번영, 성공

해석 왜 모든 장소들 중에서도 하필이면 오크니(Orkney)인가? 스코틀랜드의 북단에서 이 섬이 이렇게 흩어져 있다는 사실이 어떻게 하여 기술적이고, 문화적이고, 영적인 유력한 곳이 되 게 되었는가? 우선, 여러분은 오크니가 외진 곳이라고 생각하는 것을 중지해야 한다. 신석기 시대에서 제2차 세계 대전에 이르기까지에 걸치는 역사의 대부분 시간 동안, 오크니는 중요 한 해상 허브(중심지), 즉 모든 곳에 이르는 길의 중간에 위치해 있었다. 또한 그곳은 영국 의 가장 비옥한 농경지 토양들 중 일부로 그리고 걸프 만류의 영향 덕분에 놀랄 만큼 온난 한 기후로 축복 받았다.

정답 ③

#### 20. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Initially, papyrus and parchment were kept as scrolls that could be unrolled either vertically or horizontally, depending on the direction of the script. The horizontal form was more common, and because scrolls could be quite long, a scribe would typically refrain from writing a single line across the entire length, but instead would mark off columns of a reasonable width. That way the reader could unroll one side and roll up the other while reading. Nevertheless, the constant need to re—roll the scroll was a major disadvantage to this format, and it was impossible to jump to various places in the scroll the way we skip to a particular page of a book. Moreover, the reader struggled to make notes while reading since both hands (or weights) were required to keep the scroll open.

- ① The inconvenience of scrolls
- ② The evolution of the book
- 3 The development of writing and reading
- 4 The ways to overcome disadvantages in scrolls
- 해설 (1) Nevertheless를 통해서 반전되는 부분에서 본격적인 글의 내용이 전개되고 있음에 착안 한다.
  - (2) Moreover(마지막 문장)를 통해 두루마리(scroll) 책의 불편한 점이 열거되고 있다.

- 어구 initially : 처음에, 초기에, 시초에 papyrus : 파피루스(고대이집트의 제지 원료), 파피루스 종이 parchment : 양피지(羊皮紙), 모조 양피 scroll : 두루마리, 목록, 일람표 unroll : 풀다, 펴다, 펼치다, (펼쳐서) 보이다, 전개하다 vertically : 수직으로, 세로로 horizontally : 수형으로, 가로로 depending on : ~에 따라서 script : 손으로 쓴 글, 자체, 원본, 정본, 원고, 각본, 대본, 스크립트 refrain from -ing : ~하는 것을 그만두다(자제하다) mark off : (선을 그어) ~을 구별(표시)하다 column : 기둥, 원주, 단(段), 세로줄 reasonable : 온당한, 적당한(moderate), 엄청나지 않은, 비싸지 않은, 알맞은, 타당한 various : 다양한, 갖가지의 skip : 건너뛰다 struggle : 버둥대다, 허우적거리다, 노력하다, 분투하다, 고투하다 weight : 무거운 것(물건)
- 해석 처음에는, 파피루스와 양피지가, 쓴 글의 방향에 따라, 수직으로 또는 수평으로 펼쳐질 수 있는 두루마리들로 보관되었다. 수평형이 더 일반적이었고, 또한 스크롤이 꽤 길 수 있기 때문에, 필기인은 일반적으로 전체 길이에 걸쳐 한 줄로 적는 것을 그만두고, 그 대신에 적절한 너비의 열들을 표시하고는 했다. 그런 식으로 하여, 독자는 읽는 동안 한 쪽을 평치고 또다른 쪽은 말 수 있었다. 그럼에도 불구하고, 두루마리를 도로 말아야 한다는 끊임없는 필요성은 이 형식에 있어서의 주요 단점이었고, 또한 우리가 책의 특정 페이지로 건너뛰는 방식으로 두루마리의 여러 위치로 건너뛰는 것은 불가능했다. 또한 두루마리를 펼쳐진 채 유지하기 위해서는 양손들(또는 무거운 물건들)이 요구되었기 때문에, 읽는 동안에 독자가 노트를 하는 데 애를 먹어야만 했다.

정답 ①