

1.

정답: ④

해석: 오염을 없애고자 하는 캠페인은 대중의 이해와 협조를 받지 못하면 소용없다고 판명날 것이다.

해설: ① enticing 매혹시키는, 유혹적인, 마음을 홀리는
② enhanced 향상된, 강화된, 높인
② fertile [땅, 토양이] 기름진, 비옥한, 결실을 낳는, 활동하기에 좋은
④ futile 헛된, 쓸데없는, 효과 없는

단어: eliminate 제거하다, 삭제하다 pollution 오염, 공해 prove (...임이) 판명되다[알려지다] understanding 화합, 조화 cooperation 협력, 협동

2.

정답: ①

해석: 오늘날까지, 뉴스 기사들은 이 엄청나게 복잡한 문제들을 표면적으로만 다루어왔을 뿐이다.

해설: ① superficially dealt with ~을 표면적으로[피상적으로] 다루다
② hit the nail on the head of ~의 핵심[정곡]을 찌르다, 정확히 맞는 말을 하다
③ seized hold of ~을 붙잡다, 잡다
④ positively followed up on 긍정적으로 ~을 끝까지 하다

단어: tremendously 소름끼칠 정도로, 무시무시하게 complex 복잡한, 까다로운

3.

정답: ①

해석:

A: 저는 어제 이곳에서 구입한 식탁보를 환불받고 싶습니다.

B: 식탁보에 문제가 있습니까?

A: 이것은 우리 식탁에 맞지 않아서 그것을 반품하고 싶습니다. 여기 영수증이요.

B: 죄송하지만, 이 식탁보는 마지막 세일 품목이어서 환불될 수 없습니다.

A: 아무도 저한테 그 것을 언급해주지 않았어요.

B: 영수증 하단에 적혀 있습니다.

해설: ① 누구도 나에게 그것을 언급하지 않았어요.

② 가격표가 어디 있어요?

③ 그것에 무슨 문제가 있나요?

④ 난 그것을 좋은 가격에 샀어요.

단어: refund 환불 fit 들어맞다, 어울리다 receipt 영수증

4.

정답: ①

해석:

A: 여보세요? 안녕 Stephanie. 사무실 가는 길인데, 뭐 필요한 거 있어?

B: 안녕, Luke. 인쇄 할 여분 종이를 좀 사올 수 있겠니?

A: 뭐라고 했어? 인쇄 할 잉크를 사오라고 한 거야?

미안, 여기서 내 전화 수신 상태가 별로 좋지 않아.

B: 지금 내 말 들려? 프린터 할 종이가 더 필요하다고.

A: 다시 말해줄래?

B: 신경 쓰지 마. 문자 보낼게.

A: 알겠어. 고마워, Stephanie. 이따가 봐.

해설: ② 종이를 더 살 수 없어.

③ 내가 전화를 잘못 건 것 같아.

④ 이번엔 각각의 물품을 따로따로 살 거야.

단어: on one's way to ~으로 가는 길에 — extra 여분의

5.

정답: ④ or → but

해설: ① remember은 목적어가 부정사인지 동명사인지에 따라 뜻이 달라진다.

remember ~ing - '(과거에) ~했던 것을 기억하다'

remember to V - '(미래에) ~할 것을 기억하다'

(과거에) 그녀를 만나지 못했던 것을 기억 못한 것이므로 remember meeting은 올바르다.

② It takes + (사람) + 시간 + to V - '(~이) to V하는데 시간이 걸리다'

③ 접속사 as를 중심으로 시제일치가 되어있다.

④ not A but B - 'A가 아니라 B' → or을 but으로 수정해야 한다.

※ nor은 '그리고 ~도 ~하지 않다'라는 평행구조를 이루는 접속사이다.

(nor = and not)

단어: inside out (안팎을) 뒤집어 intelligent 지적인 responsive 즉각 반응하는

6.

정답: ①

해석: 면접 결과에 관한 많은 양의 자료를 분석한 후에, 연구 팀은 놀라운 사실을 발견했다. 고용될 가능성이 자격요건에 달렸는가? 아니면 업무 경험에 달렸는가? 사실, 둘 다 아니다. 단 한 가지 중요한 요인은 지원자들이 유쾌한 사람으로 보였는지였다. 어떻게든 환심을 산 지원자들은 일자리를 제공받을 가능성이 더 높았고 그들의 방법이 성공을 끌어들이었다. 몇몇은 미소 짓고 눈을 맞추는 특별한 노력을 했다. 다른 이들은 조직을 칭찬했다. 이 적극성은 면접관들에게 유쾌하고 사회성이 잘 갖춰진 지원자들이 업무 현장에 적합하기 때문에 일자리를 제공받아야 한다고 확신하게 했다.

해설: 구직 면접에서 중요한 것은 자격증이나 업무 경험과 같은 자격이 아니라 지원자가 얼마나 유쾌한지에 달렸다는 내용이다. 연구결과로 중심내용을 나타내고 있으며, 미소를 짓고 눈을 맞추고 칭찬을 하는 등의 적극성을 예로 들어 뒷받침 하고 있다. 따라서 ① 직장을 구하려면, 유쾌한 사람이 되어라. 가 올바른 답이다.

- ② 더 많은 자격요건은 더 많은 기회를 가져다준다.
- ③ 중요한 것은 성격이 아니라 재능이다.
- ④ 면접에서 당신 자신을 당신의 모습 그대로 보여주어라.

단어: analyze 분석하다, 조사하다 likelihood 가능성, 기회 depend on ~에 의존하다, ~에 달려있다 qualification 자격, 필요조건 candidate 지원자 pleasant 유쾌한, 즐거운, 기분 좋은 manage to 간신히[용케] 해내다, (어떻게든) ~하다[해내다] ingratiate 환심을 사다 charm 끌어들이다 maintain 유지하다, 계속하다 praise 칭찬하다 positivity 확신, 적극성 convince 납득시키다, 확신시키다 skilled 숙련된, 능숙한 applicant 지원자 fit 꼭 맞는, 어울리는 workplace 직장, 일터

7.

정답: ④

해설: 대부분의 작가들은 이중적인 삶을 산다. 그들은 합법적인 직업으로 많은 돈을 벌고, 최선을 다해서 그들의 글을 쓰기 위해서 시간을 만들어낸다. 아침 일찍에서 밤늦게까지 주말과 휴가 기간에도 말이다. William Carlos Williams와 Louis-Ferdinand Celine는 의사들이었다. Wallace Stevens는 보험회사에서 일했다. T.S. Elliot는 은행원이었고 이후에 출판업자로 일했다. Don DeLillo와 Peter Carey와 Salman Rushdie와 Elmore Leonard는 모두 광고업계에서 오랫동안 일했다. 다른 작가들은 가르치는 일을 한다. 그것은 오늘날 아마도 가장 흔한 해결책일지도 모른다. 그리고 모든 주요 대학과 단과 대학이 창의적인 작문 과정을 제공하기 때문에 소설가들과 시인들은 끊임없이 노력해서 일자리를 얻는다. 누가 그들을 비난할 수 있겠는가? 월급이 많이 많을지도 모르지만 그 일은 꾸준하고 시간은 유리하다.

해설: 7번째 줄 Don DeLillo, Peter Carey, Salman Rushdie, and Elmore Leonard all worked for long stretches in advertising. - 'Don DeLillo, Peter Carey, Salman Rushdie, Elmore Leonard 모두 광고업계에서 오랫동안 일했다.' 라는 내용으로 보아

- ④ Salman Rushdie는 광고업계에서 잠시 일하며 큰 성공을 거두었다. 라는 내용은 글과 일치하지 않는다.
- ① 몇몇 작가들은 창의적으로 글쓰는 것을 가르치는 교직을 위해 고군분투 한다.
- ② 의사인 William Carlos Williams는 저술할 시간을 찾기 위해 애썼다.
- ③ 가르치는 것은 오늘날 작가들이 생계를 유지하는 흔한 방법이다.
- ④ Salman Rushdie는 광고업계에서 잠시 일하며 큰 성공을 거두었다.

단어: legitimate 정규의 carve out 노력하여 얻다, 자수성가하다 insurance 보험의 publisher 출판인 stretch 기간, 시간 probably 아마 continually 계속적으로 blame ~을 탓하다, ~책임[때문]으로 보다

8.

정답: ②

해석: 어린 소녀에서 성인 여성으로 가는 가장 큰 축하행사 중 하나는 라틴 아메리카와 Hispanic 문화권에서 일어난다. 이러한 행사는 La Quinceañera 또는 15번째 해로 불리어 진다. 그것은 어린 여성이 이제 결혼 연령이라는 것을 인정한다. 그날은 보통 추수 감사절 미사와 더불어 시작된다. (한 문화의 통과의례를 다른 문화의 통과의례와 비교함으로써, 우리는 지위의 차이를 가늠해볼 수 있다.) 그 젊은 여성은 바닥까지 닿는 흰색 드레스 또는 파스텔 톤 색의 옷을 입고 명예로운 도우미와 호위하는 남자로서의 역할을 하는 14명의 친구들과 친척들이 참석한다. 그녀의 부모들과 대부모들은 제단 아래에서 그녀를 둘러싼다. 미사가 끝날 때 다른 젊은 친척들은 참석한 사람들에게 작은 선물을 준다. Quinceañera 자신은 그동안에 부케를 처녀성의 제단위에 놓는다. 미사를 따르는 것은 춤과 케이크와 빵이 있는 정성들인 파티다. 결국 그 밤이 끝날 때 까지, 그 젊은 여성은 그녀가 좋아하는 호위하는 남자와 왈츠를 춘다.

해설: 이 글은 라틴 아메리카권의 문화로, 15살 소녀가 생일을 맞이하면서 소녀에서 어엿한 여자가 되는 것을 축하하는 La Quinceañera(or the fifteenth year) 행사에 관한 것이다. 모든 문장이 행사의 진행 과정에 대한 내용인데 ② 한 문화의 통과의례를 다른 문화의 통과의례와 비교함으로써, 우리는 지위의 차이를 가늠해볼 수 있다.는 글의 흐름에서 벗어난다.

단어: celebration 기념[축하] 행사 passage 통행, 통과 womanhood 여자, 여성
 acknowledge 인정하다 marriageable 혼기에 달한 compare 비교하다 rite 관습, 관례 assess 평가하다 status 지위, 상태, 신분 attend 참석하다 surround 둘러싸다, 에워싸다 altar [교회]성찬대, 제단 elaborate 공들인, 정성 들여 만든

9.

정답: ④

해석: 디즈니의 작품은 동화와 신화와 민담에서 주로 나온다. 그것들은 전형적인 요소가 많다. 피노키오는 이러한 요소들이 표면적인 현실 아래로 감추어지는 것 보다는 어떻게 강조되는지에 대한 좋은 예다. 영화 초반에 그 소년 인형인 피노키오는 살아있는 소년이 되기 위해서 반드시 용감하고 진실되고 이기적이지 않다는 것을 보여주어야 한다는 말을 듣는다. 영화의 이 세 가지 중요한 에피소드는 의례적인 실연을 보여주고 그 소년의 도덕적인 용기를 시험한다. 그는 우울하게도 첫 번째 두 개의 에피소드에서는 실패하지만, 최후의 고래 에피소드에서는 실수를 만회한다. 거기에서 그는 정말로 용기와 정직함과 이타심을 증명한다. 이와같이 디즈니 작품들 중 대부분처럼 피노키오 소설의 가치는 전통적이고, 보수적이고 가족단위의 존엄성에 대한 확신이고 우리의 운명을 이끄는 데 있어서의 고귀한 힘의 중요성이고, 사회적 규율에 의해서 행해야 하는 필요성이다.

해설: He와 같은 대명사는 The + (형용사) + 명사 다음에 위치해야하며, 동시에 ④에 있는 '첫 번째 두 개의 에피소드에서는 실패하지만 최후의 고래 에피소드에서는 실수를 만회한다.'는 내용이 ③에 있는 The three principal episodes 다음에 나와야 하므로 ④에 들어가는 것이 적절하다.

단어: dismally 우울하게, 음산하게 redeem (실수 등을) 만회하다 indeed 정말, 참으로

demonstrate 보여주다[발휘하다] unselfishness 이기적이지 않음 draw from ~에서 얻다 folklore 민속, 전통 문화 profuse 많은, 다량의 archetypal 전형적인 emphasize 강조하다 rather than ~보다는 submerge (생각, 감정, 의견 등을) 깊이 감추다 principal 주요한, 주된 represent 나타내다, 상징하다 ritualistic (단순히) 의례적인 moral 도덕상의, 도덕적인 fortitude 불굴의 용기 traditional 전통적인 conservative 보수적인 affirmation 지지, 확인, 확인, 단언 sanctity 존엄(성)

10.

정답: ②

해석: Stanislavski는 여러 가지 면에서 운이 좋았다. 그는 그에게 광범위한 교육의 혜택과 국내에서 그리고 국외에서 연극 예술의 가장 위대한 예능인을 볼 수 있는 기회를 줄 수 있는 부유한 사람의 아들이었다. 그는 높은 목표를 세우고 그 목표에 이르는 힘든 길을 따라 가면서 결코 흔들린 적이 없었기 때문에 위대한 명성을 얻었다. 그의 개인적인 진실성과 일을 할 수 있는 지치지 않는 능력은 그를 최상의 전문 예술가로 만들어 주었다. Stanislavski는 또한 천성적으로 멋진 외모와 멋진 목소리와 진정한 재능을 가지고 멋지게 태어났다. Stanislavski는 의사, 감독, 그리고 교사로서 그는 그의 곁에서 그리고 아래서 일하는 많은 사람들과 무대에서 그를 보는 특권을 가진 많은 사람들에게 영향을 주고 영감을 주지 않을 수 없었다.

해설: 마지막 문장 As an actor, director and teacher, he was destined to influence and inspire the many who worked with him and under him or who had the privilege of seeing him on the stage. (Stanislavski는 의사, 감독, 그리고 교사로서 그는 그의 곁에서 그리고 아래서 일하는 많은 사람들과 무대에서 그를 보는 특권을 가진 많은 사람들에게 영향을 주고 영감을 주지 않을 수 없었다.) 으로 보아 ② Stanislavski는 일생 내내 그의 동료들에게 영향력이 없었다. 는 글의 내용과 일치하지 않는다.

- ① Stanislavski는 매력적인 용모로 태어났다.
- ② Stanislavski는 그의 인생 내내 그의 동료들에게 영향력이 없었다.
- ③ Stanislavski의 아버지는 그의 교육을 뒷받침할 만큼 부유했다.
- ④ Stanislavski는 그의 강직한 성격과 지치지 않는 역량으로 최상위의 예술가가 되었다.

단어: fortunate 운 좋은 broad (폭이) 넓은 exponent 예능인 acquire 습득하다, 얻다 reputation 평판, 명성 falter 불안정해지다, 흔들리다 integrity 진실성 inexhaustible 고갈될 줄 모르는, 무궁무진한 endow 기부하다 exterior 겉(모습) genuine 진짜의 inspire 고무[격려]하다 privilege 영광, 특전, 특혜

11.

정답: ②

해석: 그것은 개인적인 일이야. 왜 너는 간섭하고 그러니?

해설: poke[stick] one's nose in(to something) - '~에 쓸 데 없이 간섭하다'

- ① hurry 서두르다, 급히 하다
- ② interfere 간섭하다, 방해하다
- ③ sniff 냄새를 맡다, 코를 킁킁거리다
- ④ resign 사임하다, 사퇴하다, 물러나다

12.

정답: ③

해석: 뉴턴은 수학, 광학, 역학적 물리학에 전례 없는[엄청난] 공헌을 했다.

- 해설:
- ① mediocre 보통의, 평범한
 - ② suggestive 시사[암시]하는, 연상시키는, 도발적인
 - ③ unsurpassed 탁월한, 비길 데 없는
 - ④ provocative 도발적인, 자극적인

단어: contribution 기여 optics 광학 mechanical 기계학의, 역학적인

13.

정답: ③ The more a hotel is expensiver → The more expensive a hotel is

- 해석:
- ① Jessica는 자신의 지식을 향상시키기 위해서 거의 노력을 하지 않는 매우 부주의한 사람이다.
 - ② 그가 올지 오지 않을지는 확실하지 않다.
 - ③ 경찰은 그녀에게 잠시 동안 그 도시를 떠나선 안 된다고 요구했다.
 - ④ 호텔이 비싸면 비쌀수록, 그것의 서비스는 더 좋다.

- 해설:
- ① 형용사를 꾸미는 것은 very이다. much는 비교급을 강조할 때 쓴다.
 - ② 명사절을 이끄는 접속사에 But은 포함되지 않으며 or not을 이끄는 Whether로 고쳐야 한다.
 - ③ 당위적 내용을 표현하는 제안, 명령, 요구 동사는 that절 이하에 (should) + 동사원형을 써야 한다. 따라서 didn't leave가 아닌 (should) not leave임에 적절하다.
 - ④ The 비교급 S + V, the 비교급 S + V. - 'S가 V하면 할수록, 더욱더 S는 V하다'의 구문이다. more이 꾸며주는 형용사와 나란히 위치해야 하며, expensive는 3음절 이상의 형용사이므로 more를 붙이고 원형 그대로를 쓴다.

14.

정답: ④

해석: 인격은 인간들에 대한 존경이며, (인간의) 경험을 여러 가지로 해석하는 권리이다. 인격은 자기 이익을 천부적 특성으로 인정하나, 인간의 주저하지만 고무적인 협동본능에 신뢰를 두고 있다. 인격은 폭정을 싫어하고, 무지를 참지 못하며, 항상 개선을 지향한다. 인격은 마음껏 웃고 부끄러워하지 않고 울 수 있는 능력을 뜻한다. 인격은 무엇보다도 사실 앞에서의 대단한 겸손으로서, 즉 진리가 쓰디 쓴 약이 되더라도 진리와 곧 제휴한다.

해설: 인격이 의미하는 것들을 나열하면서 설명하고 있다. 따라서 정답은 ④가 적절하다.

- ① 진실에 대한 인격의 저항
- ② 인격과 협력하는 방법

- ③ 인격에 대한 무지
- ④ 인격이 의미하는 것

단어: character 품성, 인격 interpret 해석하다, 판단하다 admit 인정하다 self-interest 자신의 이익 natural 천부적인 trait 특성 pin [희망, 신뢰 따위를] 걸다 hesitant 주저하는, 망설이는 heartening 용기[희망]를 북돋워 주는 instinct 본능 cooperate 협동 tyranny 폭정 ignorance 무지 improvement 개선, 향상 imply 의미하다, 나타내다 weep 울다, 눈물을 흘리다 unashamedly 부끄러워하지 않는 tremendous 대단한 humility 겸손 alliance 동맹, 제휴

15.

정답: ③

해석: 학교에서 자기 능력 이하의 성적을 내는 아이들은 지능이 낮다기보다는 단지 형편없는 작업 기억력을 가지고 있을지도 모른다. 한 대학교 연구자들은 모든 연령의 초등학교 3천명 이상을 연구했는데 그들 중 10%가 낮은 작업 기억력 때문에 고통 받고 있다는 것을 알아냈다. 왜냐하면 그 형편없는 작업 기억력은 그들의 학업을 심각하게 방해하기 때문이다. 전국적으로, 이것은 초등 교육을 받고 있는 거의 50만 명의 아이들이 영향을 받고 있는 것에 해당한다. 연구자들은 또한 선생님들이 형편없는 작업 기억력을 거의 인지하지 못해서 종종 이러한 문제를 가진 아이들을 부주의 하거나 낮은 지능을 가진 것으로 묘사 한다는 것을 밝혀냈다.

해설: 학교에서 자기 능력 이하의 성적을 내는 학생들은 지능이 낮다기보다는 형편없는 작업 기억력을 가진 학생들이다. 라는 내용의 글이다. 3천명의 초등학교 중 10%, 전국적으로는 거의 50만 명의 초등학교들이 낮은 작업 기억력 때문에 고통 받고 있으며, 선생님들이 낮은 작업 기억력을 인지하지 못하고 종종 학생들을 부주의하거나 낮은 지능을 가진 것으로 간주한다는 내용으로 뒷받침 하고 있다. 따라서 ③ 초등학교 학생들의 형편 없는 작업 기억력의 영향이 올바른 답이다.

- ① 학교에서의 선생님들과의 아이들의 일체감
- ② 초등학교 아이들의 낮은 지능
- ③ 초등학교 아이들의 형편없는 작업 기억력의 영향
- ④ 아이들의 작업 기억력 문제를 해결하기 위한 선생님들의 노력

단어: intelligence 지능 survey 조사하다 primary school 초등학교 suffer from ~로 고통 받다 seriously 진지하게, 중대하게 impede 지체시키다, 방해하다 nationally 전국적으로 equate ~와 같다는 것을 나타내다 rarely 좀처럼 ~않다 identify 확인하다 inattentive 부주의한, 배려하지 않는

16.

정답: ④

해석: 하버드 연구진들에 의한 한 새로운 연구는 캔에 들어있는 스프나 주스를 그들의 식탁용 테이블로부터 제거해야한다는 설득력 있는 이유를 제공할지도 모른다. 5일이라는 기간에 걸쳐서 매일 캔에 들어있는 음식을 한 번씩 먹은 사람들은 대부분이 음식과 음료가 들어있는 캔에 쓰여져 있는 물질인 비스페놀 A 또는 BPA의 심각하게 높아진 수치 (10

배 이상의 증가)를 가지고 있다고 그 연구를 밝혔다. 미국의 보건 관리들은 비스테놀 A를 규제하라는 압력을 점점 더 많이 받고 있다. BPA에 대한 연구 중 일부에 따르면 그것은 암 과 심장병과 비만에 대한 보다 높은 위험성과 연관이 있다고 한다. 그러나 일부 연구자들은 사람들에게 대한 건강을 위협하는 것으로서의 그것의 명성이 과장되어 있다고 반박한다. 미 의료 협회의 잡지에 출판된 새로운 연구는 최초로 사람들이 캔으로부터 직접 나온 음식을 먹을 때 소화되는 BPA의 양을 측정하고 있다.

해설: 7번째 줄 Public health officials in the United States have come under increasing pressure to regulate it. (미국의 보건 관리들은 비스테놀 A를 규제하라는 압력을 점점 더 많이 받고 있다)로 보아 ④이 글의 내용과 일치함을 알 수 있다.

단어: compelling 주목하지 않을 수 없는, 설득력 있는 significantly 현저하게 elevated 높은 tenfold 10배의 substance 물질, 본질 regulate 규제[규정]하다 obesity 비만, 비대 reputation 평판, 명성 exaggerated 과장된, 과대한 ingest 섭취하다

17.

정답: ③

해석: 모든 동물들은 잠자는 동안 인간들과 같은 종류의 두뇌 활동을 가진다. 그들이 꿈을 꾸는지의 여부는 별개의 문제이다. 왜냐하면 그것은 또 다른 질문을 제기함으로써만 해결될 수 있기 때문이다. 즉 동물들은 의식을 가지고 있는가? (B) 오늘날 많은 과학자들은 동물들이 아마도 우리와는 전혀 다른 제한된 형태의 의식을 가지고 있지도 모른다고 생각한다. 왜냐하면 그것은 언어와 명제로 이루어지는 생각 또는 상징적인 사고에 대한 수용력이 부족하기 때문이다. (C) 동물들은 분명하게 꿈을 말해줄 수 없다. 비록 그들이 정말로 꿈을 꾸다 할지라도 말이다. 그러나 어떤 애완동물 주인이 그들이 좋아하는 동물 친구가 인지능력과 기억력과 감정을 가지고 있는 것을 의심하겠는가? (A) 이러한 것들은 의식의 중요한 측면들 중 세 가지이다. 그리고 그것들은 동물이 우리처럼 말로 하는 언 어를 가지고 있지 가지고 있지 않은지 상관없이 경험될 수 있다. 동물 두뇌는 잠자는 동안 두뇌가 활성화 될 때 그 동물이 어떤 종류의 인지적, 감정적, 그리고 기억을 하는 경험을 가지고 있다는 것을 왜 확신할 수 없겠는가?

해설: 주어진 문장에 ‘즉 동물들은 의식을 가지고 있는가?’에 대한 대답으로 (B) ‘오늘날 많은 과학자들은 동물들이 아마도 우리와는 전혀 다른 제한된 형태의 의식을 가지고 있지도 모른다고 생각한다.’가 이어진다. 따라서 답은 ③이다.

단어: activation 활성화, 활동적으로 하기 consciousness 의식, 인식 aspect 측면, 양상, 모습 verbal 말[언어] assume 가정하다 perceptual 지각(력)의 probably 아마 limited 제한된 lack 부족 propositional 명제로 이루어지는, 제기하는 symbolic 상징적인 certainly 분명히, 확실히

18.

정답: ④

해석: 속담에 따르면, 당신은 당신이 먹는 것으로 이루어진다. 당신이 먹는 음식은 분명하게 당신의 신체적 수행능력에 영향을 준다. 그것들은 또한 당신의 두뇌가 어떻게 과학을

처리하는가에 영향을 준다. 만약에 당신의 두뇌가 일을 잘 처리한다면, 당신은 더 분명하게 생각하고 당신은 정서적으로 더 안정된다. 올바른 음식은 당신이 집중하는 것을 도와주고, 계속 당신이 동기를 부여 받게 하고, 당신의 기억력을 날카롭게 하고, 당신의 반응 시간을 빠르게 하고, 스트레스를 줄여주고, 아마도 심지어 당신의 두뇌가 노화되는 것을 막아줄 수도 있다.

해설: ① the old saying이 단수 명사이기 때문에 동사도 단수 동사인 goes로 써야 한다.
 ② 동사를 꾸며주는 것은 형용사가 아니라 부사이다. 따라서 동사 affect를 꾸미기 위해서 obvious를 obviously로 고쳐야 한다.
 ③ help + 목적어 + (to) V - '목적어가 ~하는 것을 돕다' help는 동명사가 아닌 부정사로 목적보어를 받는다. 따라서 being concentrated를 (to) concentrate로 고쳐야 한다.

④ even를 중심으로 prevent가 help, keep, sharpen, speed, reduce와 평행 구조를 이루고 있다. 또한 prevent는 금지 동사로 전치사 from을 동반한다. prevent[stop, keep] + 목적어 + from ~ing - '목적어가 ~ing하지 못하게 막다.'

단어: obvious 분명한, 명백한 affect 영향을 주다, 작용하다 influence 영향을 주다[미치다] handle 다루다, 처리하다 emotionally 감정적으로 sharpen 선명하게 하다 reaction 반응 aging 나이를 먹음, 노화

19.

정답: ①
 해석: 당신의 문에 노크소리가 들린다. 도움을 필요로 하는 한 어린 남자가 당신 앞에 서 있다. 그는 다쳐서 피를 흘리고 있다. 당신은 그를 데리고 들어와서 도와주고 그를 편안하고 안전하게 느낄 수 있도록 만들어 주고 구급차를 부른다. 이것은 분명 마땅히 해야 할 일이다. 하지만 Immanuel Kant에 따르면, 만약 당신이 단지 그를 가엽게 여겨서 도와준 것이라면 그것은 전혀 도덕적인 행동이 아닐 것이다. 당신의 동정심은 당신 행동에 대한 도덕성과는 무관하다. 그것은 당신 성격의 부분이지만 옳고 그름과 관계가 없다. Kant에게 있어서 도덕성은 당신이 단지 무엇을 했는가에 관한 것이 아니라 당신이 왜 그것을 했는지에 관한 것이다. 옳은 일을 하는 사람들은 어떻게 그들이 느끼는가라는 이유만으로 그것을 하지 않는다. 결정은 당신에게 당신의 의무가 무엇인지를 알려주는 이유에 기반을 두고 있다. 당신이 우연히 어떻게 느끼는지와는 상관없이 말이다.

해설: 빈칸은 항상 앞 문장과 뒷 문장에 실마리가 있다. 빈칸 뒷 문장에 Your sympathy is irrelevant to the morality of your action. (당신의 동정심은 당신의 행동에 대한 도덕성과는 무관하다.)라는 내용으로 보아 빈칸에는 ① 그것은 전혀 도덕적인 행동이 아닐 것이다. 의 내용이 들어가야 한다.
 ② 너의 행동은 이유에 기반을 두고 있다.
 ③ 그렇다면 너는 도덕적인 행동을 보여주고 있다.
 ④ 너는 그가 정직한 사람이 되도록 격려하고 있다

단어: knock 노크[문 두드리는 소리] injured 다친, 부상을 입은 bleed 피를 흘리다 sympathy 동정, 연민 irrelevant 무관한, 상관없는 morality 도덕(성)

20.

정답: ③

해석: 한 집단의 종족과 여러 종류의 뛰어다니는 파충류인 공룡의 한 종류인 작은 생명체들은 경쟁과 멸종한 것들에 대한 대체 먹이를 향한 그들 천적의 추적 또는 보다 높은 구릉지대 또는 바다 근처에서의 추운 환경에 대한 적응에 의해서 밀려났던 것 같다. 이러한 허약한 종족들 사이에서 새로운 형태의 비늘이 생겨났다. 즉, 깃털모양의 형태로 길어졌고 현재 깃털의 원형적인 출발로 분화된 비늘로 말이다. 이러한 깃털과 같은 비늘은 서로를 덮고 있고 그때까지 존재했던 모든 파충류의 외피보다 더 효율적인 온기를 유지하는 외피를 형성했다. 그러므로 그것들이 없었다면 살지 못했던 더 추운 지역으로 들어가게 해주었다. 아마도 이러한 변화들과 동시에 이런 동물들에게서 그들의 알에 대한 더 큰 걱정이 생겨났다. 대부분의 파충류들은 분명히 그들의 알에 대해서 분명히 주의를 기울이지 않는다. 그 알들은 부화하기 위해서 태양과 계절에 맡겨진다. 생명의 나무의 이러한 새로운 가지에 붙어 있는 다양성 중 일부는 알을 보호하는 습성을 획득한 것이었다. 그리고 그 알들을 그들 몸의 온기로 따뜻하게 유지하는 것이었다. 추위에 대한 이러한 적응력과 더불어 이러한 동물들 즉 원시 새들을 온혈 동물로 그리고 햇빛을 쬐이지 않게 만든 그 밖의 내적인 변형이 계속 이어졌다.

해설: 빈칸 뒤에 '추위에 대한 적응력과 원시 새들인 이러한 동물들을 온혈동물로 만든 내적인 수정사항들이 지속되고 있다. 라는 뒷받침 문장으로 볼 때 ③ 그들의 체온으로 알을 따뜻하게 유지한다가 적절한 답이다.

- ① 그들의 알을 성공적으로 보호하지 못 한다.
- ② 그 알을 스스로 햇빛 아래에 남겨 놓는다.
- ④ 그 알을 비늘이 있는 파충류에게 던진다.

단어: tribe 부족, 집단 genera 종류, 부류(genus의 복수형) reptile 파충류의 동물 pursuit 추구 alternative 대안, 대체 수단 extinction 소멸, 멸종 adaptation 각색, 적응 distress 고통, 고난, 곤란 elongate 연장하다, 길게 하다 presently 이내, 곧 crude 천연 그대 로의 reptilian 파충류의 hitherto 지금까지, 이제까지 permit 허용하다, 허가하다 invasion 침입 uninhabited 사람이 살지 않는 simultaneously 동시에, 일제히 solicitude 염려, 걱정, 심려 apparently 분명히, 명백히 internal 내부의, 내부에 있는 modification 수정, 변경 primitive 원시 (시대)의 basking 햇볕을 쬐이는 것