2016년 10월 1일 시행 지방직 7급 영어 A책형 해설 - 손진숙

문 1. 밑줄 친 (A)에 들어갈 가장 적절한 것은?

Judy: Will I see you at Mike's picnic tomorrow?

Toni: Sure. What are you going to take?

Judy: Potato salad. How about you?

Toni: Oh, no! I was going to make potato salad as well. Now I'll have to _____ something else. One potato salad is enough.

Judy: Don't worry. You still have time to think about what to take.

- 1 catch up with
- 2 keep up with
- 3 cover up with
- (4) come up with

정답 ④

해석 J: 내일 Mike의 소풍에서 볼까?

T: 물론이지. 뭐 가져 올거야?

J: 포테이토 샐러드. 너는?

T: 어머, 어떡해. 나도 포테이토 샐러드 가져가려고 했거든. 다른 음식을<u>생각해야겠네</u>. 포테이토 샐러드는 하나로 충분하니까.

J: 걱정 마. 뭘 가져올지 생각할 시간이 아직도 있어.

해설 Judy가 포테이토 샐러드를 피크닉에 가져올 것이라고 했고, 이에 대한 반응으로 Toni는 자신도 포테이토 샐러드를 가져가려고 했고 이것은 하나로 충분하다고 한 것을 볼 때, 다른 음식을 '생각해내다, 떠올리다'라는 뜻인 come up with가 오는 것이 적절하다.

어휘 catch up with ~을 따라 잡다 keep up with (=keep pace with / keep abreast of) ~에 뒤지지 않고 맞추어 가다 cover up with ~로 감싸다 come up with ~를 생각해내다, 떠올리다, 제시하다

문 2. 두 사람의 대화 중 가장 어색한 것은?

- 1 A: I've just paid 20 dollars for a library fine.
 - B: Let me sleep on it.
- ② A: Are you set for your trip tomorrow?
 - B: No, I still have some packing to do.
- ③ A: Shall we split the bill?
 - B: No, it's on me today.
- 4 A: Jim, the cafeteria is serving shrimp burgers for lunch.
 - B: I think I'll pass.

정답 ①

해석① A: 나 방금 도서관 연체료로 20달러 냈어.

- B: 한번 곰곰이 생각해보자.
- ② A: 너 내일 여행 준비되었니?
- B: 아니, 아직 짐 쌀 것이 있어.
- ③ A: 각자 계산할까?
 - B: 아니, 오늘은 내가 낼게.
- ④ A: Jim, 이 식당은 점심에 새우 버거를 제공하고 있어.
 - B: 나는 안 먹을게.

해설 ① A가 자신이 도서관 연체료를 이미 냈다고 했는데, 이에 대한 대답으로 한번 곰곰이 생각해보자는 말은 적절하지 않다.

어휘 sleep on ~에 대해 하룻밤 자면서 생각해 보다 be set for ~에 대한 준비가 되다 split the bill 각자 내다 (=go Dutch) it's on me 내가 낼게 (=it's my treat / I'll pick up the tab. / I'll foot the bill.)

문 3. 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Mr. Harrison received notice from his company that he had to transfer to the branch office in Brussels. However, one of the issues now facing the Harrisons would be what to do about the children's schooling. Valerie, in particular, was at that point a junior in high school. She had, in fact, asked if she might stay behind in Washington D.C., so that she could complete her senior year and from there go about the business of applying to college. This proposal was greeted with an instantaneous response: Not on your life, we are a family and we will go on living as a family in Brussels. Valerie later expressed gratitude for her parents' refusal to countenance the idea that she remain behind in America, saying that the family's adventures in Europe had been not only a most enjoyable but an immensely important experience for her.

- ① The Harrisons relocated to Brussels.
- 2) The Harrisons used to live in Washington D.C.
- 3 Valerie stayed in Washington D.C. during her senior year.
- 4 Valerie appreciated her parents' decision later on.

정답 ③

해석 Harrison은 회사로부터 브뤼셀에 있는 지사로 옮기라는 통지를 받았다. 그러나 Harrison 부부가 현재 직면하는 문제들 중 하나는 아이들의 학교 교육에 대해 어떻게 해야 할지에 대한 것이다. 특히 Valerie는 그 시점에 고등학교 2학년 학생이었다. 사실 그녀는 자신은 워싱턴에 남아서 3학년 과정을 마치고 거기에서 대학에 지원해도 되는지 물었다. 이 제안은 즉각적인 반응을 받았는데, 어림없는 소리 이며 우리는 한 가족이고 브뤼셀에서 한 가족으로서 계속 살 것이라는 것이었다. Valerie는 후에 그녀는 미국에서 남아야 한다는 생각을 지지하는 것에 대한 그녀의 부모의 거절에 감사를 표했고, 유럽에서 가족의 모험은 가장 유쾌할 뿐만 아니라 대단히 그녀에게 중요한 경험이었다고 말했다.

- ① Harrison 부부는 브뤼셀로 이전했다.
- ② Harrison 부부는 워싱턴에서 살았다.
- ③ Valerie는 3학년에 워싱턴에서 머물렀다.
- ④ Valerie는 후에 그녀의 부모의 결정에 감사했다.

해설 ③Valerie는 고등학교 2학년이었을 때 자신은 워싱턴에 남으면 안되냐고 부모님께 제안했지만 받아들여지지 않았고, 마지막 문장에서 그녀가 브뤼셀에서 살았던 경험을 말한 것을 볼 때 3학년때에는 워싱턴이 아닌 브뤼셀에서 살았음을 알 수 있다.

어휘 instantaneous 즉각적인, 순간 Not on your life 자기 생전에는 안 되는(아주 단호한 거절을 나타 냄) go about ~을 시작하다 gratitude 고마움, 감사 countenance 지지하다 immensely 엄청나게, 대단히

문 4. 글의 요지로 가장 적절한 것은?

At school districts across the country, the chief technology officers responsible for safeguarding student data are tearing their hair out. Scores of education technology start-ups are marketing new digital learning tools directly to teachers - many are even offering them free to get a foothold in schools. That has enabled educators nationwide to experiment with a host of novel "adaptive learning" products, like math and foreign language apps that record and analyze students' online activities to personalize their lessons. But the new digital tools have also left school district technology directors scrambling to keep track of which companies are collecting students' information - and how they are using it.

- ① Schools are selecting apps carefully for maximum learning benefits.
- 2) Students' privacy is at risk as education apps spread quickly in schools.
- 3 Some school administrators want teachers to have free access to the best learning apps.
- 4 Each school district is devising its own solution to the lack of digital learning tools.

정답 ②

해석 전국의 학구에서 학생 데이터 보안을 담당하는 최고 기술관들은 그들의 머리를 쥐어 뜯고 있다. 수십 개의 교육 기술 관련 신생회사들은 새로운 디지털 학습 도구들을 교사들에게 직접 마케팅 하고 있으며 - 심지어 많은 회사들은 거점을 확보하기 위해서 무료로 제공하고 있다. 그것은 전국의 교육자 들이 그들의 수업의 개인적인 필요를 맞추기 위해 학생들의 온라인 활동들을 기록하고 분석하는 수학 이나 외국어 어플들처럼, 여러 가지 기발한 적응력이 있는 학습 상품들과 함께 실험을 가능하게 만들 었다. 그러나 새로운 디지털 도구들은 또한 학구 기술 책임자들이 어떤 회사들이 학생의 정보를 수집 하고 그것을 어떻게 사용하는지 추적하는데 애쓰도록 만들었다.

- ①학교들은 최대의 학습 혜택을 위해 신중하게 어플을 선택하고 있다.
- ② 교육 어플이 학교에 빠르게 퍼지면서 학생의 사생활은 위험해졌다.
- ③ 몇몇 학교 관리자들은 교사들이 가장 좋은 학습 어플에 무료로 접근을 할 수 있기를 원한다.
- ④ 각각의 학구는 디지털 학습 도구들의 부재에 대한 자신들만의 해결책을 고안하고 있다.

해설 교육 기술 신생회사들이 학생들의 학습 필요에 맞춘 교육 디지털 어플들을 개발하면서 학생들의 데이터 자료들을 수집하기 때문에, 학생의 데이터 보안을 담당하는 기술관들이 어려움을 겪고 있다는 내용이다. 따라서 이 글의 요지로 적절한 것은 ② 가 된다.

어휘 school district 학군, 학구 tear one's hair out 머리를 쥐어뜯다, 고심하다 safeguard 보호하다 scores of 수십 개의 get a foothold 거점을 확보하다 a host of 다수의 novel 새로운, 신기한 analyze 분석하다 scramble 경쟁하다, 열심히 노력하다 keep track of -을 추적하다 devise 고안하다

문 5. 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Coffee, often known as "black gold," is the world's top-selling product after oil. It is grown in 60 countries and is worth around \$80 billion per year. However, while affluent consumers pay several dollars for a cup of coffee and, in so doing, help international companies to make millions in profit, the coffee farmers themselves enjoy few benefits. An average coffee farmer receives less than 3 cents for a \$3 cup of coffee. Because they are forced to sell their crops at the lowest possible price, the farmers remain trapped in poverty.

- 1 enhanced quality control of coffee production
- 2 coffee farmers' unrewarding toil
- 3 worldwide consumption of aromatic coffee
- 4 high cost of coffee production

정답 ②

해설 "black gold"로 흔히 알려진 커피는 석유 다음으로 세계에서 가장 잘 팔리는 상품이다. 그것은 60 개의 국가에서 자라며 매년 약 800억 달러의 가치가 있다. 그러나 부유한 소비자들은 한 잔의 커피 당 몇 달러를 지불하면서 국제적 기업들이 수백만 달러의 수익을 내도록 도와주는 반면, 커피 농부들은 거의 수익이 없는 채로 살아간다. 평균적인 커피 농부는 3달러의 커피 한잔당 3센트 이하를 받는다. 그들은 가능한 가장 낮은 가격으로 그들의 작물을 팔도록 강요 받기 때문에, 가난의 덫에 걸려있게 된다.

- ①커피 생산의 향상된 품질 관리
- ② 커피 농부의 보람이 없는 수고
- ③ 향이 좋은 커피의 전세계적인 소비
- ④ 커피 생산의 높은 비용

해설 "black gold"로 알려진 커피의 높은 수요 가치를 언급하면서 커피 회사들은 수백만 달러의 수익을 얻는 반면, 커피 농부들은 가장 낮은 가격으로 커피를 팔도록 강요 받기 때문에 수익이 거의 없이 가난한 환경에 있다는 내용이다. 따라서 이 글의 주제로 적절한 것은 '커피 농부의 보람이 없는 수고'이다.

어휘affluent 부유한 unrewarding 보람이 없는 toil 노역, 고역

- ※ 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것을 고르시오.[문 6~문 7] 문 6.
- ① 당신이 그것을 더 잘 이해할 수 있게 제가 도표를 만들었습니다.
- →I made a chart so that you can understand it better.
- ② 제가 사무실에 없을지도 모르니까 제 휴대전화 번호를 알려 드릴게요.
- →In case I'm not in my office, I'll let you know my mobile phone number.
- ③ 선거에 대해서 말하자면 아직까지 누구에게 투표할지 못 정했어.
- →Speaking of the election, I haven't decided who I'll vote for yet.
- ④ 네가 여기에 오나 내가 거기에 가나 마찬가지다.
- →It's the same that you come here or I go there.

정답 ④

해설

- ① 접속사 so that S can/ may +V은 '-하기 위해서'라는 의미로 쓰인다.
- ② 접속사 in case 는 '-할 경우에 대비해서'라는 의미의 접속사이며, 의미상 미래일지라도 조건의 부사절이므로 현재로 표현한 것이 적절하다.
- ③ 'speaking of'는'-에 관해서 말하자면'이라는 의미의 관용구이다. 또한, who I'll vote for yet은 decide 의 목적어 역할을 하는 명사절이다. who는 원래 전치사 for의 목적어로 목적격 whom 이지만, 명사절의 앞으로 나가면 who가 되기도 한다.
- ④ it이 가주어, that~ 이하가 진주어이며 의미상 'A이든 B이든' 의 의미를 가지려면 that 이 아니라 whether을 써야 한다.

문 7.

- ① 탄소배출은 가스,석탄, 석유와 같은 화석연료 연소의 결과물이다.
- →Carbon emissions are a result of burning fossil fuels such as gas, coal, or oil.
- ② 모든 연령대의 사람들이 여왕에게 존경을 표하기 위해 차려 입었다.
- →People of all ages dressed up to show themselves their respect to the queen.
- ③ 당뇨병은 우리 건강에 심각한 위협이지만 완벽히 예방할 수 있다.
- →Although diabetes is a critical threat to our health, it can be completely prevented.
- ④ 토요일로 예정된 집회는 금세기에 가장 큰 정치적 모임이 될 것이다.
- →The rally scheduled for Saturday will be the largest political gathering in this century.

정답 ②

해설

- ① 전치사 of 다음에 동명사 burning을 쓰는 것이 적절하며, such as 는'-와 같은'이라는 의미의 전 치사이다.
- ② show A to B는 'A를 B에게 보여주다'는 의미이며, their respect가 A, the queen이 B가 되므로, 재귀대명사 themselves가 필요 없다. themselves를 생략해야 한다.

- ③ diabetes는 병명이므로 언제나 단수로 써야 하며, 주절의 주어 it은 당뇨병을 지칭하므로 수동 태가 적절하다.
- ④ 집회는 예정되어 있는 것이므로 과거분사 scheduled가 적절하다.

어휘emission 방출 dress up 차려 입다 diabetes 당뇨병 critical 심각한 rally 집회 gathering 모임

※ 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것을 고르시오.[문 8~문 9]

문 8. A government plan to restrict the number of green housing standards imposed by local authorities on developers is not <u>congruent with</u> its commitment to localism, a report by a parliamentary committee has concluded.

- 1 supplementary to
- 2 asymmetrical to
- (3) incompatible with
- (4) consistent with

정답 ④

해석 지역 당국이 개발자에게 부과하는 녹색 주거 기준의 수를 제한하는 정부의 계획은 그것의 지방 관습에 대한 약속과 일치하지 않는다고, 의회 위원회의 보고서가 결론을 내렸다.

해설 congruent with는 '일치하는, 조화된'이라는 뜻으로 consistent with와 동의어가 된다.

어휘 impose 부과하다 authorities 당국, 관계자 congruent with ~와 일치하는 commitment 약속,전념, 헌신 localism 지방주의, 지방색 parliamentary 의회의 supplementary to ~을 보완하는 asymmetrical to ~에 비대칭적인 incompatible with ~와 맞지 않는, 양립할 수 없는 consistent with ~와 일치하는

- 문 9. With grace and courage and an <u>unabashed</u> willingness to be his own man, Tim Duncan has pushed his business to unimaginable profitability and greater social responsibility.
- self-disciplined
- ② unprincipled
- 3 audacious

(4) genuine

정답 ③

해석자기 자신이 되겠다는 품위, 용기, 당황하지 않는 자진성으로, Tim Duncan는 상상할 수 없는 수익성, 더 큰 사회적 책임감으로 그의 사업을 추진했다.

해설 abash는 '당황하게 하다'는 의미의 동사로, unabashed는 '대담한'이라는 의미가 되어, audacious 와 동의어가 된다.

어휘 grace 우아함, 품위 unabashed 대담한 willingness 기꺼이 하는 마음 self-disciplined 자기 훈련이 된, 수양이 된 unprincipled 절조 없는 audacious 대담한 genuine 진짜의

※ 밑줄 친 부분 중 어법상 옳지 않은 것을 고르시오.[문 10~문 11] 문 10.

Jazz originated from styles of popular music that ①were blended to satisfy social dancers. It began developing during the 1890s in New Orleans, and it was fully formed by the early 1920s when it was recorded in New York, Los Angeles, and Chicago. Several different trends led to the birth of jazz. ②One was the practice of taking liberties with the melodies and accompaniments of tunes. This led to ③that we today call improvisation. Another was black Americans ④creating new kinds of music such as ragtime and blues.

정답 ③ that -> what

해석 재즈는 사교 댄스를 추는 사람들을 만족시키기 위해서 대중 음악들이 섞인 것에서 기원했다. 재즈는 뉴올리언즈에서 1980년대 발전하기 시작했으며, 뉴욕, LA, 시카고에서 녹음이 되었던 1920년대 초에 완전하게 형성되었다. 몇 개의 다른 트렌드가 재즈의 탄생을 나았다. 하나는 멜로디와 선율을 마음대로 고치는 관행이었다. 이것은 우리가 오늘날 '즉흥 연주'리고 부르는 것을 탄생시켰다. 다른 것은 래그타임이나 블루스와 같은 다른 새로운 종류의 음악을 만들어낸 흑인들이었다.

해설

- ① 선행사는 styles이며 여러가지 스타일의 음악이 섞이는 것이므로 수동태가 적절하다.
- ② 여러 개의 트렌드 중에서 '하나는'이 되려면, one이 적절하다.
- ③ that we call improvisation은 전치사 to의 목적어 역할을 하는 명사절이다. call은 5형식 동사로 쓰이고 있으며, 목적어가 없는 불완전한 절이므로 that 이 아니라 what을 써야 한다.
- ④ creating은 black Americans 를 수식하는 분사이다. '새로운 종류의 음악을 만들어내는 흑인들'로 해석이 되므로 능동의 의미가 되어 현재분사가 적절하다.

어휘 blend 섞다 form 형성하다 take liberties with -을 마음대로 고치다 improvisation 즉흥 연주 문 11.

Each person defines his or her own space - the surrounding area ①reserved for the individual. Acute

discomfort can occur when another person stands or sits within the space ②identifying as inviolate. Middle Easterners prefer to be no more than 2 feet from ③whomever they are communicating with so that they can observe their eyes. Latinos enjoy personal closeness with friends and acquaintances. African Americans are likely to be offended if a person moves back or ④ tries to increase the distance between them. Intercultural communication is most successful when spatial preferences are flexible.

정답 ② identifying -> identified

각각의 사람은 자신의 공간을 정의한다- 그 개인을 위해서 따로 남겨둔 주위 공간이다. 다른 사람이 침범할 수 없다고 인지되는 공간 내에 서 있거나 앉게 되면 극심한 불편함이 발생한다. 중동 사람들은 서로의 눈을 볼 수 있도록 하기 위해서 함께 의사소통을 하는 사람들과 2피트 이하의 반경에 있기를 선호한다. 라틴계 사람들은 친구들이나 지인들과 개인적으로 가까이 하는 것을 즐긴다. 미국 흑인들은 한 사람이 뒤로 물러서거나 그들 사이의 거리를 넓히려고 노력하면 불쾌해할 가능성이 있다. 이문화간의 의사소통은 공간에 대한 선호가 유연할 때 가장 성공할 수 있다. 해설

- ① reserved는 area를 수식하는 분사이다. 공간은 '-로 인식되는' 것이므로 수동의 의미가 되어 과 거분사가 적절하다.
- ② identifying은 space를 수식하는 분사이다. '불가침한 것으로 인식되는 공간'이므로 수동의 의미가 되어 과거분사를 써야 한다.
- ③ 선행사가 없으므로 복합관계사를 쓰는 것이 적절하며, 관계사절에서 전치사 with의 목적어 역할을 해야 하므로 목적격 복합관계대명사 whomever이 적절하다. anyone whom 으로 써도 된다.
- ④ 앞에 등위접속사가 있으므로 moves와 병렬구조를 맞추어 tries가 적절하다.

어휘 reserve 따로 떼 놓다 acute 극심한 inviolate 불가침의, 침범할 수 없는 acquaintance 지인 offend 기분 나쁘게 하다 spatial 공간의

문 12. 다음 중 글 전체의 흐름과 무관한 것은?

Perhaps the most damaging criticism of advertising is that it is generally deceptive. In everyday language, we think of deception as lying. Do ads lie? The answer is no in the sense that lying is presenting a blatant falsehood. ①Advertisers know that if they present a claim they cannot support with evidence, they can be fined, so they avoid making explicit claims that can be checked for truth. ②Also, major advertisers know that their products differ from their competitors' products in very minor ways, so there is no point in making claims that their product is clearly superior in some way. ③Instead, advertisers are fond of using what is called "puffery," which is the making of implicit claims that cannot be tested for truth. ④We can change our attractiveness, relationships, and degree of happiness by using certain products. For example, advertisers will claim that their product is the best in their class without specifying what that class is.

정답 ④

해석 아마 광고의 가장 해로운 비판은 그것이 일반적으로 기만적이라는 것이다. 일상 언어에서, 우리는 기만을 거짓말로 생각한다. 광고는 거짓말을 하는가? 답은 거짓말이 노골적인 거짓을 제시하고 있다는 점에서 아니라는 것이다(광고는 거짓말을 하지 않는다). 광고주들은 그들이 증거와 함께 뒷받침할 수 없는 주장을 제시한다면, 그들이 벌금형을 받을 수 있다는 것을 알기 때문에 진실 여부를 확인할 수 있는 명백한 주장을 하는 것을 피한다. 또한 주요 광고주들은 그들의 상품이 경쟁사의 상품과 매우 사소한 점에서 다르다는 것을 알기 때문에, 그들의 상품이 명백하게 어떤 점에서 더 우수하다는 주장을 하는 것은 의미가 없다는 것을 안다. 대신에, 광고주들은 "과대 광고"라고 불리는 것을 사용하기를 좋아하며, 이는 진실로 판명될 수 없는 함축적인 주장을 하는 것이다. 우리는 우리의 매력, 관계, 행복의 정도를 특정 상품을 사용함으로써 변화시킬 수 있다. 예를 들어, 광고주들은 그 등급이 어떤 등급인지는 명시하지 않고 그들의 제품이 동급 최강이라고 주장할 것이다.

해설 ①, ②, ③은 모두 광고의 교묘한 속임수에 대해 말하고 있다. 하지만 ④은 광고의 부정적인 영향에 대해 언급하지 않으며, 심지어 광고가 아닌 상품의 긍정적인 영향을 말하고 있으므로, 전체 글의 흐름과 무관하다.

어휘 deceptive 기만적인, 현혹하는 everyday 일상적인blatant 노골적인, 뻔한falsehood 거짓말explicit 분명한, 명백한puffery 과장된 칭찬, 과대 선전 there is no point in -ing - 해봐야 소용없다 be fond of -을 좋아하다 superior 우월한 implicit 암시된, 내포된 specify 명시하다, 구체화하다

문 13. 밑줄 친 표현 중 글의 흐름으로 보아 가장 어색한 것은?

Pope Francis made an emotional ①visit into the heart of Europe's ② migrant crisis on Saturday and took 12 Muslim refugees from Syria, including six children, with him back to Rome aboard the papal plane. The action punctuated the pope's pleas for ③antipathy to the plight of the refugees just as European attitudes are ④hardening against them.

정답 ③

해석 교황 Francis는 토요일에 유럽 난민 위기의 중심부에 감정적인 방문을 했고, 6명의 아이들을 포함하여 시리아에서 온 12명의 이슬람교도의 난민들을 데리고 교황의 비행기에 탑승해서 로마로 갔다. 이행동은 유럽사람들이 그 난민들에 대해 완고한 태도를 가지자 그들의 고통에 대한 <u>반감</u>을 호소하는 교황의 간청을 강조했다.

해설 ③ 문맥상 유럽 사람들이 시리아에서 온 이슬람교도의 난민들에 대해 완고한 태도를 나타내자 교황이 그들의 고통에 대한 동정심을 호소하는 간청을 했다고 보는 것이 적절하다. 따라서 antipathy(반감)가 아닌 동정심을 뜻하는 'sympathy'가 오는 것이 적절하다.

어휘 pope 교황 migrant 이주자 refugee 난민, 망명자 papal 교황의 punctuate 간간이 끼어들다, (문장에) 구두점을 찍다 plea 애원, 간청 antipathy (강한) 반감 plight 역경, 곤경

문 14. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Crops that are genetically modified (GM) have genes artificially added to them. These genes work in two ways. First, they make the crops resistant to weed killers. This means that farmers can spray all of their plants with poison, but the weeds will die and the crops will not. Secondly, the added gene or genes are designed to make the crop deadly to any pests that eat them, while being harmless to humans. Yet the use of GM crops is becoming controversial. Research has discovered that GM crops were harming the monarch butterfly, and also that GM food slowed growth and increased disease in rats. Opposition to genetically modified foods around the world is growing.

- ① Are GM Crops Safe?
- 2 Who Produces GM Crops?
- (3) Nutritional Benefits of GM Food
- 4 Economic Impact of GM Crops

정답 ①

해석 유전자 변형이 된 작물은 그들에게 인공적으로 더해진 유전자가 있다. 이 유전자들은 두 가지 면에서 효과가 있다. 첫 번째로, 그들은 제초제에 저항력이 있는 작물을 만들어낸다. 이것은 농부들이 그들의 모든 식물에 독성을 뿌릴 수 있지만, 잡초는 죽고 작물은 죽지 않을 것이라는 것을 의미한다. 두 번째로, 더해진 유전자들은 작물이 그것들을 갉아 먹는 어떠한 해충에도 치명적이지만 인간에게는 무해하게 만들도록 설계되었다. 하지만 유전자 변형작물의 사용은 논쟁의 여지가 있다. 유전자 변형 작물이 모나크 나비에 해를 주고 있으며 유전자 변형 식품이 쥐의 성장을 느리게 하고 병을 증가시켰다 는 것을 연구를 통해서 발견했다. 전세계적으로 유전자 변형 식품에 대한 반대가 커지고 있다.

- ① GM 작물이 안전한가?
- ② 누가 GM 작물을 만드는가?
- ③ GM 식품의 영양학적인 이익
- ④ GM 작물의 경제적 영향

해설 유전자 변형 작물이 두 가지 면에서 효과가 있음을 언급한 후, 하지만 그 사용은 논쟁의 여지가 있음을 언급한다. 유전자 변형 작물 사용의 부정적인 영향이 있기 때문이다. 따라서 유전자 변형 작물이 안전한지를 제기하는 Are GM Crops Safe? 가 제목으로 적절하다.

어휘 Genetically Modified (GM) 유전적으로 변형된 artificially 인공적으로resistant 저항력 있는, ~에 잘 견디는weed killer 제초제 controversial 논란이 많은 nutritional 영양적인

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 가장 적절한 것을 고르시오.[문 15~문 16]

문 15. The achievement of material success is probably the most widely respected form of self-improvement in the United States. Many scholars believe that the nation's Protestant heritage is largely responsible for bringing this about. The idea of mixing materialism and religion may seem; religion is considered to be concerned with spiritual matters, not material possessions. How can the two mix?

- contradictory
- (2) incremental
- 3 marginal
- (4) multifaceted

정답 ①

해석 물질적 성공의 성취는 아마 미국에서 자기 계발의 가장 널리 존중 받는 형태이다. 많은 학자들은 국가의 프로테스탄트 유산이 이것을 야기시키는데 주로 책임이 있다고 믿는다. 물질주의와 종교가 혼합된다는 생각은 <u>모순되는</u> 것처럼 보인다. 종교는 물질적 소유물이 아닌 영적인 문제와 관련되어 있는 것으로 여겨진다. 어떻게 물질과 종교가 혼합될 수 있는가?

해설 빈칸 뒤의 문장에서 종교는 물질이 아닌 영적인 문제와 관련이 있는 것으로 여겨진다고 했고, 다시 한번 물질과 종교가 어떻게 혼합될 수 있는지 문제를 제기했기 때문에 물질주의와 종교는 '모순된다'고 하는 것이 적절하다.

어휘 Protestant 개신교도, heritage 유산contradictory 모순되는incremental 증가하는 marginal 미미한, 중요하지 않은multifaceted 다면적인 bring about 유발하다, 가져오다

문 16.The mistletoe plant typically attaches itself to the oak tree and uses the moisture and food from the tree for its survival. Sometimes the mistletoe can get so large that it ends up killing its host. This kind of example is called a(n) relationship.

- 1 parasitic
- 2 misanthropic
- 3 contingent
- (4) omnivorous

정답 ①

해석 겨우살이 식물은 전형적으로 떡갈나무에 들러붙어 생존을 위해 나무로부터 수분과 먹이를 사용한다. 때때로 겨우살이는 매우 커져서 그것의 숙주를 끝내 죽인다. 이러한 종류의 예는 <u>기생하는</u> 관계로 불린다.

해설 겨우살이 식물은 떡갈나무에 기생하여 시간이 지나면 커져서 그것의 숙주를 죽인다고 알려준다. 이러한 관계는 '기생하는' 관계로 보는 것이 적절하다.

어휘 mistletoe 겨우살이parasitic 기생하는misanthropic 사람을 싫어하는 contingent ~의 여부에 따라, 대표단omnivorous 잡식성의

문 17. 우리말을 영어로 가장 잘 옮긴 것은?

- ① 부모의 지도는 학교 교육 못지않게 중요하다.
- →Parental guidance is no more important than school education.
- ② 그 책은 교육적 관점에서 바람직하지 못하다.
- →The book is undesirable from an educational point of view.
- ③ 그 교육 정책은 아동들이 빈곤에서 벗어나도록 도와 주었다.
- →The educational policy helped escape children out of poverty.
- ④ 그는 학습장애아동을 지도하는 교사다.
- →He is a teacher for children disability learning.

정답 ②

해설

- ① A is no more B than C (C처럼 A도 B가 아니다) 구문이므로, '학교 교육처럼 부모의 지도도 학교 교육에 중요하지 않다'로 해석이 된다. '중요하다'는 의미가 되기 위해서는 이 표현과 반대되는 A is no less B than C구문을 써야 한다. 따라서, Parental guidance is no less important than school education.으로 고쳐야 한다.
- ② '-의 관점에서'라고 할 때 전치사 from을 쓰는 것이 적절하며, point of view=viewpoint=perspective는'관점'이라는 의미의 표현이다.
- ③ help는 3형식과 5형식에 모두 쓸 수 있는 동사로, [help O (to) V] 로 표현하거나 [help (to)V O]으로 표현할 수 있다. 문맥상 '아동이 벗어나는 것을 돕다'고 할 때는 5형식으로 써서 helped children escape로 표현해야 한다.
- ④ 학습 장애 아동은 '학습 장애를 가진 아동'으로 표현해야 한다. 따라서, children with learning disability로 표현해야 한다.

어휘 parental 부모의 learning disability 학습 장애

문 18. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Ignite a candle, a cigarette, or a ball of cotton. You will note that each one will burn at different rates in air.

- (A) If each lighted object is placed in a jar of pure nitrogen, each one will stop burning.
- (B) The cotton will just smolder or burn very slowly. The cigarette burns steadily but shows little flame; the candle flame is obvious.
- (C) The composition of air is about 1/5 oxygen and 4/5 nitrogen. If you place each of these objects in turn into a jar of pure oxygen, the candle will burn brighter and the slowly burning cigarette or the smoldering cotton will burst into flame.
- ① (A) (B) (C)
- ② (A) (C) (B)
- ③ (B) (C) (A)
- (4) (C) (A) (B)

정답 ③

해석 초, 담배, 솜 덩어리에 불을 붙여라. 당신은 각각의 것이 공기 중에 다른 속도로 타는 것을 알아 차릴 것이다.

- (A) 각각의 불이 붙여진 물질이 순수 질소의 병에 놓여지면, 각각의 것은 타는 것을 멈출 것이다.
- (B) 이 솜은 단지 연기가 나거나 매우 천천히 탈 것이다. 담배는 꾸준히 타지만 거의 불꽃이 없다; 초의 불꽃은 명백하다.
- (C) 공기의 구성은 약 5/1의 산소이며 5분의 4의 질소이다. 당신이 각각의 이러한 물질을 차례로 순수산소의 병에 놓으면, 초는 더 밝게 탈 것이며, 천천히 타는 담배나 연기가 나는 솜은 불꽃을 터뜨릴 것이다.

해설 주어진 문장에서 초, 담배, 솜 덩어리에 불을 붙여 공기 중에 놓으면 각각의 것이 다른 속도로 탄다고 했으므로 어떻게 다른 속도로 타는지를 알려주는 (B)가 먼저 오는 것이 적절하다. (C)는 각각의 것이 놓여진 공기의 구성을 알려주고 있으므로 그 다음에 오는 것이 적절하다. (B)는 순수 산소의 병에 각각의 불이 붙여진 것을 놓았을 때 어떠한 결과를 가져오는지 언급하고 있으며, 그 다음에는 순수 질소의 병에 놓여진 경우를 설명하는 (A)가 오는 것이 적절하다.

어휘 ignite 점화되다, 점화하다 nitrogen 질소 smolder 그을다, <감정이> 울적하다; 사무치다, 마음에 서리다 steadily 착실하게

문 19. 밑줄 친 (A), (B)에 들어갈 가장 적절한 것은?

Dada's original manifestation was intended as a classless "anti-art" that did not pander to bourgeois sensibilities. Adopting a stance of irrationality, in contrast to formalized painting and sculpture, Dada permeated a number of European cities such as Paris, Berlin and Zurich, before émigré European artists disseminated its ideas into American culture. These ______(A) ______ ideas found form in collage and montage, motifs borrowed from Cubism. These collages were often words or pictures cut from popular magazines and pasted in absurd juxtapositions with other disparate images. There was also a high degree of chance and immediacy in these images that were intended to shock and disrupt the normality of bourgeois sensibilities and etiquette. Dada artists made "objects" with the same lack of (B) ______ and were often involved in absurd events designed to disrupt the complacency of the status quo.

(A)(B)

- 1 rational sensibilities
- (2) rational orderliness
- (3) irrational logicality
- 4 irrational immediacy

정답 ③

해석 다다이즘의 독창적인 표현은 부르주아의 감성에 영합하지 않는 어떠한 계급에도 속하지 않는 "반예술"로 의도되었다. 격식화된 그림이나 조각 작품과 대조되는, 비합리성의 입장을 채택하면서, 다다이 즘은 망명한 유럽 예술가들이 자신들의 생각을 미국 문화에 퍼뜨리기 전에, 파리, 베를린, 취리히와 같은 많은 유럽 국가들에 침투했다. 이 (A)비합적인 생각은 입체파에서 빌려온 모티프인, 콜라주와 몽타주에서 형식을 발견했다. 이러한 콜라주는 흔히 인기 있는 잡지들에서 오려진 단어나 그림이었고, 다른 이질적인 이미지들과 우스꽝스러운 병렬로 붙여졌다. 부르주아의 감성과 에티켓에 충격을 주고 교란시키기로 의도되었던 이미지들에는 고도의 우연성과 직접성이 있었다. 다다이즘의 예술가들은 같은 (B)논리성이 없이 '오브제'를 만들었으며, 현상 유지의 자기 만족을 뒤집도록 고안된 우스꽝스러운 사건들에 종종 관여했다.

해설 (A) 빈칸 앞 문장에서 다다이즘이 비합리성의 태도를 받아들였다고 했고 빈칸에 나오는 이 생각은 비합리성의 생각을 가리키는 것임을 알 수 있다.

(B) 빈칸 앞 문장에서 다다이즘의 이미지들은 보통의 감수성과 에티켓을 뒤집었다고 했으므로, 다다이즘의 예술가들은 일반적인 논리성이 결여된 작품을 만들었음을 추론할 수 있다.

어휘 manifestation 표현, 징후 pander to ~에 영합하다, ~을 이용하다formalize 형식을 갖추다 permeate 스며들다, 침투하다 émigré 망명자disseminate 퍼뜨리다 motif 주제absurd 우스꽝스러운, 부조리한 juxtaposition 병렬, 병치 disparate 이질적인 immediacy 직접성disrupt 교란하다, 방해하다

complacency 자기 만족, 안주 status quo 현재의 상황rational 합리적인, 이성적인 orderliness 질서정 연, 순종함

문 20. 다음 글을 한 문장으로 요약할 때 밑줄 친 (A), (B)에 들어갈 가장 적절한 것은?

Attributions of beauty and ugliness are often due not to aesthetic but to socio-political criteria. There is a passage by Marx in which he points out how the possession of money may compensate for ugliness: "As money has the property of being able to buy anything, to take possession of all objects, it is therefore the pre-eminent object worth having. The extent of my power is as great as the power of the money I possess. What I am and what I can do is therefore not determined by my individuality in the slightest. I am ugly, but I can buy myself the most beautiful women." Now if we extend these observations on money to power in general, we can understand certain portraits of monarchs of centuries past, devotedly immortalized by fawning painters who certainly did their utmost to cover up the monarchs' defects. There is no doubt that their omnipotence lent them such charisma and glamour that their subjects saw them through adoring eyes.

Wealth and power possess the ability to	(A)	any ((B) people	may have.
---	-----	-------	------------	-----------

(A)(B)

- 1 annul resilience
- ② offset shortcomings
- 3 anticipate defects
- 4 impair virtues

정답 ②

해석 아름다움과 추함의 속성은 흔히 미적인 것이 아니라 사회정치적인 기준 때문이다. 돈의 소유가 어떻게 추함을 상쇄할 수 있는지를 지적하는 마르크스의 글이 있다: "돈은 어떤 것이든 살 수 있고 모든 물질을 소유할 수 있는 속성을 가지기 때문에, 고려할 가치가 있는 뛰어난 물질이다. 나의 힘의 정도는 내가 소유하는 돈의 힘만큼 크다. 내가 누구이고 내가 무엇을 할 수 있는지는 나의 개성에 의해결정되는 것이 결코 아니다. 나는 추하지만, 나 스스로 가장 아름다운 여성들을 살 수 있다." 이제 우리가 돈에 대한 이러한 견해를 일반적으로 권력으로 확장한다면, 우리는 수세기 전의 특정 군주들의 초상화를 이해할 수 있다, 군주의 결점을 가리기 위해 분명히 최선을 다했던 아첨하는 화가들에 의해 헌신적으로 영원성을 부여 받은 초상화들이다. 그들의 전지전능함이 그들에게 그러한 카리스마와 화려함을 주어서 그들의 백성들이 그들을 아주 존경하는 눈으로 바라보았다는 데에는 의심의 여지가 없다.

[부와 권력은 사람들이 가질 수 있는 어떠한 결점도 상쇄할 수 있는 능력을 소유한다.]

해설 글의 첫 문장에서부터 아름다움과 추함의 속성은 순수하게 미적인 것이 아니라 사회 정치적인 표준에 의해 정해진다는 것을 알 수 있다. 그러한 표준의 예로 돈과 권력이 있다. 실제로 못생겼어도 돈과 권력이 있으면 외적 결점을 감출 수 있고 화려하고 멋진 사람으로 남을 수 있다는 내용이다. 따라서 요약문에는 (A)offset, (B) shortcomings가 오는 것이 적절하다.

어휘 criteria(criterion의 복수형) 표준, 기준 compensate for 보상하다, 보충하다property 재산, 소유물 pre-eminent 출중한 portrait 초상화 monarch 군주 immortalize (특히 문학작품, 영화, 그림 등을 통해) 불멸하게 하다 fawning 아첨하는 utmost 극도의 omnipotence 전능, 무한한 힘 adoring 흠모하는 annul (법적으로) 취소하다 resilience 회복력, 탄성 offset 상쇄하다 shortcoming 결점, 단점 anticipate 예상하다, 기대하다 defect 결함 impair 손상시키다 virtue 미덕, 장점