

2016년 9급 지방직 영어과목 영가스파르타센터 해설자료

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오 [문 1 ~ 문 3]
문 1.

The two cultures were so utterly _____ that she found it hard to adapt from one to the other.

- ① overlapped
- ② equivalent
- ③ associative
- ④ disparate

정답

4

주요어휘 utterly 완전히 overlap 겹치다 equivalent 동등한
associative 연합의 disparate 이질적인

so (원인) that (결과)를 이용한 어휘 추론 문제 / 두개의 문화 (빈칸) 원인 -> 결과 적응하기 어렵다는 내용이므로 (부정적인 결과) disparate 이질적인인 가장 적합하다

문 2.

Penicillin can have an _____ effect on a person who is allergic to it.

- ① affirmative
- ② aloof
- ③ adverse
- ④ allusive

정답

3

주요어휘 affirmative 긍정의 aloof 냉담한 adverse 부정적인
allusive 암시적인

원인 -> 결과의 인과관계를 이용한 어휘추론 문제 페니실린이 원인 // it이 페니실린에 알러지가 걸린 사람에게 어떤 결과를 가져오는지에 해당되는 문제. 치료의 좋지 않은 효과를 가져오므로 부정의 뜻인 adverse 가 알맞다.

문 3.

Last year, I had a great opportunity to do this performance with the staff responsible for _____ art events at the theater.

- ① turning into
- ② doing without
- ③ putting on
- ④ giving up

정답

3

주요어휘 turn into : ~으로 바뀐다, 변하다 do without ~없이 견디다 지내다 put on ~을 입다. (연극 등을)무대에 올리다
give up 포기하다

[해석]

작년에 무대 예술행사 스태프와 함께 공연을 개최할 수 있는 좋은 기회를 가졌다.

[상세해설]

put on 은 ~을 입다 /바르다 외에 (연극, 쇼)등을 무대에 올리다. 라는 뜻을 가지고 있다.

※ 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것을 고르시오. [문 4 ~ 문 5]

문 4. ① 오늘 밤 나는 영화 보러 가기보다는 집에서 쉬고 싶다.

→ I'd rather relax at home than going to the movies tonight.

② 경찰은 집안 문제에 대해서는 개입하기를 무척 꺼린다.

→ The police are very unwilling to interfere in family problems.

③ 내가 통제하지 못하는 과거의 일을 걱정해야 소용없다.

→ It's no use worrying about past events over which you have no control.

④ 내가 자주 열쇠를 영뚱한 곳에 두어서 내 비서가 나를 위해 여분의 열쇠를 갖고 다닌다.

→ I misplace my keys so often that my secretary carries spare ones for me.

정답

1

주요어휘 would rather A than B : B보다는 A를 하고 싶다. It's no use ~ing : ~해도, 해봐야 소용없다. interfere in : ~에 개입하다. control over : ~에 대한 통제 misplace 제자리에 두지 않다.

[상세해설]

1. would rather A and B : B 보다는 A를 하고 싶다는 주어의 바람을 나타낸다. A 와 B의 문법적 구조는 병렬을 이뤄야 한다. going--> go

2. The police가 주어이므로 동사를 복수로 썼다.

3. It's no use ~ing 을 알고 있는지 묻는 문제로 ~ing 가 왔는지 확인한다. over which 의 over 는 you have no control over the past events 의 over 로서 관계사 앞으로 옮겨간 것이다.

4. So~ that S+V구문을 아는지 묻고 있다. 너무 ~해서 that 이하 S+V하다.

문 5. ① 그녀가 어리석은 계획을 포기하도록 설득해 주세요?

→ Can you talk her out of her foolish plan?

② 그녀의 어머니에 대해서는 나도 너만큼 아는 것이 없다.

→ I know no more than you don't about her mother.

③ 그의 군대는 거의 2대 1로 수적 열세였다.

→ His army was outnumbered almost two to one.

④ 같은 나이의 두 소녀라고 해서 반드시 생각이 같은 것은 아니다.

→ Two girls of an age are not always of a mind.

정답	2
<p>주요어휘 outnumber 는 타동사로 ~보다 수가 많다는 뜻인데 본 지문에서는 수동태로 사용 되서 ~보다 열세이다 라는 뜻으로 사용되었다.</p> <p>[상세해설] 양자 부정의 의미를 가지고 있기 때문에 "than you don't 를 you do 나 you로 바꾼다. 또는 i know no more about her than you 로 바꾸면 된다.</p>	

※ 글의 제목으로 가장 적절한 것을 고르시오. [문 6 ~ 문 7]

문 6. The planet is warming, from North Pole to South Pole, and everywhere in between. Globally, the mercury is already up more than 1 degree Fahrenheit, and even more in sensitive polar regions. And the effects of rising temperatures aren't waiting for some far-flung future. They're happening right now. Signs are appearing all over, and some of them are surprising. The heat is not only melting glaciers and sea ice; it's also shifting precipitation patterns and setting animals on the move.

- ① Preventive Measures Against Climate Change
- ② Melting Down of North Pole's Ice Cap
- ③ Growing Signs of Global Warming
- ④ Positive Effects of Temperature Rise

정답	3
<p>주요어휘 planet 행성. 지구 north pole 북극 south pole 남극 mercury 수은. 온도 far- flung 먼 glacier 빙하 precipitation pattern 침전패턴</p> <p>[해석] 지구가 남극과 북극을 포함해 점점 뜨거워지고 있다. 전 세계적으로 1도 이상 온도가 올라가고 있으며 심지어 극지방도 온도가 올라가고 있는 실정이다. 이러한 온도상승의 여파는 곧 우리에게 영향을 끼칠 것이다. 그리고 지금도 역시 그러한 여파는 지금도 일어나고 있다. 그 결과들은 전 세계적으로 일어나고 있으며 그 여파의 일부는 우리를 경악하게 하고 있다. 온도 상승으로 일어나는 열들은 빙하와 바다 얼음을 녹이고 있는 것 뿐 만 아니라 또한 침전패턴과 동물들의 정착 이동 패턴을 바꾸고 있다.</p> <p>[상세해설] 양자 부정의 의미를 가지고 있기 때문에 "than you don't 를 you do 나 you로 바꾼다. 또는 i know no more about her than you 로 바꾸면 된다.</p>	

문 7.	<p>Few words are tainted by so much subtle nonsense and confusion as <i>profit</i>. To my liberal friends the word connotes the proceeds of fundamentally unrespectable and unworthy behaviors: minimally, greed and selfishness; maximally, the royal screwing of millions of helpless victims. <i>Profit</i> is the incentive for the most unworthy performance. To my conservative friends, it is a term of highest endearment, connoting efficiency and good sense. To them, <i>profit</i> is the ultimate incentive for worthy performance. Both connotations have some small merit, of course, because profit may result from both greedy, selfish activities and from sensible, efficient ones. But overgeneralizations from either bias do not help us in the least in understanding the relationship between profit and human competence.</p>
<ol style="list-style-type: none"> ① Relationship Between Profit and Political Parties ② Who Benefits from Profit ③ Why Making Profit Is Undesirable ④ Polarized Perceptions of Profit 	

정답	4
<p>주요어휘 taint 더럽히다. 오염시키다 connote 함축하다 proceeds 수익 royal screwing 몹시 가혹한 배반 overgeneralization 과잉일반화</p> <p>[해석] profit이라는 단어만큼 손상되는 단어들은 없다. 미묘한 넌센스와 혼동에 의해 진보적인 사람들에게 그 단어는 근본적으로 존경받지 못하고 가치는 행동들에서 나온 수익을 함축한다. 최소한으로는 탐욕과 이기심 그리고 최대한으로는 수백만명의 무력한 희생자들에 대한 가혹한 배반까지를 profit은 가장 가치 없는 성과에 대한 인센티브이다. 보수적인 사람들에게는. 그것은 가장 높은 애정의 표시를 나타내는 용어이다. 효율성과 좋은 감각을 함축하면서. 그들에게는 profit은 훌륭한 성과에 대한 궁극적인 인센티브이다. 두개의 함축들은 약간의 장점을 가지고 있다. 물론 profit은 탐욕, 이기적인 행동들로 부터 나오기도 하고 분별 있고 효율적인 것들로부터 발생한다. 그러나 두 성향의 과잉일반화는 profit과 인간의 능숙함 사이의 관계를 이해하는데 도움이 되지 않는다.</p> <p>[상세해설] to liberal friends ,the word connotes the proceed of fundamentally unrespectable and unworthy behavior, to my conservative friends it is a term of highest endearment 를 통해서 진보적인 사람들과 보수적인 사람들 간의 양극화된 profit개념을 알 수 있다.</p>	

문 8. 글의 내용과 일치하는 것은?

Electric cars were always environmentally friendly, quiet, clean—but definitely not sexy. The Sesta Speedking has changed all that. A battery-powered sports car that sells for \$120,000 and has a top speed of 125 m.p.h. (200 km/h), the Speedking has excited the clean-tech crowd since it was first announced. Some Hollywood celebrities also joined a long waiting list for the Speedking; magazines like *Wired* drooled over it. After years of setbacks and shake-ups, the first Sesta Speedkings were delivered to customers this year. Reviews have been ecstatic, but Sesta Motors has been hit hard by the financial crisis. Plans to develop an affordable electric sedan have been put on hold, and Sesta is laying off employees. But even if the Speedking turns out to be a one-hit wonder, it's been an exciting electric ride.

- ① Speedking is a new electric sedan.
- ② Speedking has received negative feedback.
- ③ Sesta is hiring more employees.
- ④ Sesta has suspended a new car project.

정답

4

주요어휘 definitely 분명히 drool 침을 흘리다, 탐내다
setback 차질 shake up 개편, 개정 ecstatic 열정적인, 열광적인
affordable 알맞은, 수용할 만한 put on hold 연기되다
lay off 해고되다 one hit wonder 한 번만 유행한, 히트곡이 하나
뿐인 turn out 나타나다, 드러내다

[해석]

전기 자동차는 환경적으로 친화적이고, 조용하고, 깨끗하다. 하지만 분명히 매력적이진 않다. Sesta Speedking은 기존의 가치관들을 변화시키고 있다. 120,000불에 팔리는 이 충전식 스포츠 자동차의 최고 속도는 125m.p.h이다.

Speedking이 발표되고 나서 Speedking은 환경기술에 관심이 있는 관중들을 흥분시켰다. 몇몇 Hollywood 유명인들 또한 오랜 기간 Speedking을 기다렸다. Wired와 같은 잡지사도 그것을 기대했다. 몇 년의 차질과 개편 이후에 올해 첫 번째 Sesta Speedking이 구매자들에게 전달되었다. 리뷰는 열광적이다 하지만 Sesta 자동차회사는 재정적인 위기에 처했다. 따라서 전기 자동차를 개발하기 위한 계획은 연기되었고 Sesta는 직원들을 해고했다. 하지만 Speedking이 한 번만 히트 쳤음에도 불구하고 여전히 인기 있다.

[상세해설]

1번은 A battery-powered sports car 부분을 통해 틀렸다는 것을 알 수 있습니다.

2번은 reviews have been ecstatic 부분을 통해 긍정적인 피드백을 얻었다는 것을 알 수 있습니다.

3번은 Sesta is laying off employees 를 통해 직원들을 해고한다는 것을 알 수 있습니다.

4번은 Plans to develop an affordable electric sedan have been put on hold 부분을 통해 제시 되었습니다.

문 9. 콜라비에 대한 설명 중 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Kohlrabi is one of the vegetables many people avoid, mainly because of its odd shape and strange name. However, kohlrabi is delicious, versatile and good for you. Kohlrabi is a member of Brassica, which also includes broccoli and cabbage. Brassica plants are high in antioxidants, and kohlrabi is no exception. Plus kohlrabi contains fiber, useful amounts of vitamin C, together with vitamin B, potassium and calcium. Kohlrabi can be eaten raw: it's delicious when thinly sliced and mixed into salads. You can also roast chunks of it in the oven, or use it as the base for a soup.

* brassica : 배추속(屬)

- ① 생김새와 이름이 이상하여 사람들이 좋아하지 않는다.
- ② 브로콜리와 양배추와 함께 배추속에 속한다.
- ③ 다른 배추속 식물과는 달리 항산화제가 적다.
- ④ 날것으로 먹거나 오븐에 구워먹을 수 있다.

정답

3

주요어휘 avoid 막다, 피하다 odd 이상한
versatile 다양한, 다재다능한 contain ~을 포함하다 raw 날것의
roast 굽다 chunk 덩어리

[해석]

콜라비는 많은 사람들이 꺼리는 채소들 중 하나이다. 콜라비의 이상한 모양과 이상한 이름이 주된 이유이다. 그러나, 콜라비는 맛이 좋고, 여러 가지에 좋다. 콜라비는 배추속과에 속한다. 배추속과에는 브로콜리와 양배추도 포함되어있다. 배추속과 식물들은 항산화제를 많이 포함하고 있으며 콜라비도 이에 예외가 아니다. 게다가, 콜라비는 비타민B, 칼륨, 그리고 칼슘과 함께 섬유질, 상당한 양의 비타민C와 비타민B를 함유하고 있다. 콜라비는 날것으로 먹을 수 있다. : 콜라비는 얇게 잘라서 샐러드와 섞어 먹으면 맛이 좋다. 오븐에 통째로 구워서 먹을 수 도 있고, 스프의 재료로 사용해도 좋다.

[상세해설]

1번. 첫 번째 문장. Kohlrabi is one of the vegetables ~name. 에서 언급. / 2번. 넷째 줄 Kohlrabi is a member of Brassica , which also includes ~ 부분에 언급. / 4번 여덟째 줄 Kohlrabi can be eaten raw ~ 마지막 문장 you can also roast ~ 부분에 언급.

문 10. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

In an early demonstration of the mere exposure effect, participants in an experiment were exposed to a set of alphabets from the Japanese language. As most people know, Japanese alphabets look like drawings and are called ideograms. In the experiment, the duration of exposure to each ideogram was deliberately kept as short as 30 milliseconds. At such short durations of exposure—known as subliminal exposure—people cannot register the stimuli and hence, participants in the experiment were not expected to recall seeing the ideograms. Nevertheless, when participants were shown two sets of alphabets, one to which they had been previously exposed and another to which they hadn't, participants reported greater liking for the former even though they couldn't recall seeing them! These results have been replicated numerous times and across a variety of types of stimuli, so they are robust. What the mere exposure results show is that _____

- ① we can learn the Japanese language with extensive exposure.
- ② duration is responsible for the robust results across studies.
- ③ it is impossible to register the stimuli at short durations.
- ④ people develop a liking towards stimuli that are familiar.

문 11. 밑줄 친 부분에 공통으로 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- The psychologist used a new test to _____ overall personality development of students.
- Snacks _____ 25% to 30% of daily energy intake among adolescents.

- ① carry on
- ② figure out
- ③ account for
- ④ depend upon

정답	3
<p>주요어휘 carry on 계속가다(움직이다) figure out ~이해하다(알아내다) account for ~의 이유가 되다, ~을 해명하다, 설명하다, (부분, 비율을) 차지하다</p> <p>[해석] - 심리학자들은 새로운 실험을 학생들의 전반적인 인성개발을 설명하기 위해 사용했다 - 스낵은 청소년들의 일상에너지 섭취의 25%-30%를 차지한다.</p> <p>[상세해설] 두 빈칸에 공통적으로 들어가는 말을 찾아야하기 때문에 두 문장에 전부 적용이 가능한 어휘를 찾아야한다. 상대적으로 하나의 빈칸만 적용이 가능한 어휘는 배제하는 것이 좋다 따라서, account for 가 답이 될 수 있다.</p>	

정답

4

주요어휘 demonstration 증명, 증언 ideogram 표의문자 (중국어와 같은 문자) deliberately 고의적으로, 의도적으로 duration 지속, 기간 subliminal 알지 못하는 사이에[부지불식간에] 영향을 미치는 recall 회상하다, 기억하다 replicate복제하다 robust 탄탄한, 튼튼한 mere 단순한, 단지

[해석]

실험의 참가자들은 일본어 글자를 보게 되었다. 대부분의 사람들이 알고 있듯, 일본어 글자는 그림과 비슷하게 보이며 ideogram 이라 불린다. 실험에서, 각 글자에 대한 노출 지속 시간은 짧은 시간(0.03 초)로 상당히 제한되어 진행되었다. (일본어 글자에) 순식간의 노출이 이루어지는 동안 사람들은 그 자극(stimuli)을 받아들이기 힘들기 때문에, 실험 참가자들은 글자를 봤던 것을 떠올리기 불가능할 것이라 예상되었다. 그럼에도 불구하고, 참가자들에게 그들이 이전에 노출되었던 적이 있었던 (본 적이 있었던) 글자와, 한 번도 본적이 없는 글자 이 둘을 각각 보여주었을 때, 참가자들은 그 글자들을 봤다는 것을 기억하지 못하는데도 불구하고, 이전에 노출되었던 적이 있던 글자에 더 익숙하게 반응했다. 이 결과들은 그 자극이 어떤 종류이던 상관없이, 여러 번 동안 똑같이 반복되었다. 즉, 그 결과는 바뀌지 않는다. 이 단순 노출 실험은 사람들은 익숙한 것에 더 많은 선호를 보인다는 것을 보여준다.

[상세해설]

1번 : 우리는 많은 노출을 함으로써 일본어를 배울 수 있다
2번 전 연구에 걸쳐서 지속시간은 확실한 결과에 영향을 준다.
3번 짧은 시간동안 자극을 인식시키는 것은 불가능하다.
4번 사람들은 더 익숙한 자극에 선호를 보인다.
2번 보기와 3번 보기는 결국에 자극에 얼마나 긴 시간 동안 노출이 되느냐가 영향을 미친다 라는 말이므로 본문의 실험결과와 상반되는 내용이다. 1번 보기는 실험에서 예시로서 제시된 일본어를 언급했으므로 부적절하다.

문 12. 밑줄 친 'your dad's character'를 가장 잘 표현하는 것은?

I began to get a pretty good sense of your father the first time I came to visit you at your house. Before my visit, he asked me some detailed questions about my physical needs. As soon as he learned about my heavy wheelchair, he began planning how he would build a ramp to the front door. The first day I came to the house, the ramp was ready, built with his own hands. Later on, when your dad found out about your younger brother's autism, he said one thing I will never forget. "If Sam can't learn in school," he told me, "I will take a couple of years off work and we will sail around the world. I will teach him everything he needs to know in those two years." That says everything about your dad's character.

* autism : 자폐증

- ① strict and stern
- ② funny and humorous
- ③ lazy and easygoing
- ④ considerate and thoughtful

정답	4
<p>주요어휘 pretty 매우 ramp 경사로 a couple of years 몇 년 strict 엄격한 stern 엄중한 easygoing 태평한, 마음편한 considerate 사려 깊은 thoughtful 배려 있는</p> <p>[해석] 내가 처음 너의 집을 방문했을 때, 나는 너의 아버지로부터 매우 좋은 감정을 느끼기 시작했다. 내가 방문하기 전에 그가 나에게 나의 신체적으로 필요한 것이 있는지 자세히 질문했다. 그가 나의 무거운 휠체어에 대해 알자마자 그는 현관 출입구에 경사로를 만들길 계획했다. 첫 날 내가 집에 갔을 때, 그가 직접 만든 경사로가 준비되어 있었다. 후에 너의 남동생이 자폐증이라는 것을 너의 아버지가 알게 되었을 때, 그가 이야기 한 것을 나는 잊을 수 없다. "만약 Sam이 학교를 다닐 수 없다면 나는 몇 년간 일을 그만두고 우리는 세계를 향해할 것이다. 나는 아들에게 필요한 모든 것을 가르쳐 줄 것이다." 그 말은 너의 아버지의 성격의 모든 것을 말해준다.</p> <p>[상세해설] 해석을 참고하면 너의 아버지가 나를 위해 경사로를 직접 만들어 주었다는 부분과 그의 아들이 자폐증에 걸렸을 때, 그가 일을 그만두고 그 아들에게 직접 세상을 알려주겠다는 문장을 참고해보면 그의 아버지는 사려 깊고, 배려심이 넘친다는 것을 알 수 있다.</p>	

정답	4
<p>주요어휘 go straight ahead 똑바로 가다 turn right 우회전하다 taxi stop 택시 승강장 not exactly 꼭 그런 건 아니고</p> <p>[해석] John : 실례합니다. 남대문 시장이 어디에 있는지 말해주실 수 있나요? Mira : 물론이죠. 똑바로 가시다가 저기 택시 승강장에서 우회전 하시면 되요 John : 아, 알겠습니다. 마켓이 바로 있나요? Mira : 꼭 그런 건 아니고, 두 블럭 더 내려가야 합니다.</p> <p>① 맞아요, 시장으로 가는 버스를 타야해요. ② 전통시장에서 좋은 거래를 할 수 있어요. ③ 정말 모르겠어요. 택시기사에게 물어보세요. ④ 꼭 그런 건 아니고, 두 블럭 더 내려 가셔야 해요.</p> <p>[상세해설] 시장의 위치와 관련이 없는 2번, 3번은 여지없이 오답이고, 문맥에 따르면 시장은 그리 멀지 않은 거리에 있으므로 갑자기 버스를 타야 한다는 1번도 어색하다.</p>	

문 14. 두 사람의 대화 중 가장 어색한 것은?

- ① A: Would you like to go to dinner with me this week?
B: OK. But what's the occasion?
- ② A: Why don't we go to a basketball game sometime?
B: Sure. Just tell me when.
- ③ A: What do you do in your spare time?
B: I just relax at home. Sometimes I watch TV.
- ④ A: Could I help you with anything?
B: Yes, I would like to. That would be nice.

문 13. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

John: Excuse me. Can you tell me where Namdaemun Market is?

Mira: Sure. Go straight ahead and turn right at the taxi stop over there.

John: Oh, I see. Is that where the market is?

Mira: _____

- ① That's right. You have to take a bus over there to the market.
② You can usually get good deals at traditional markets.
③ I don't really know. Please ask a taxi driver.
④ Not exactly. You need to go down two more blocks.

정답	4
<p>what's the occasion? 무슨 일이야?</p> <p>[해석] ① a: 나랑 이번 주에 저녁 식사 할래? b: 무슨 일이야? ② a: 언제 야구 게임 하는 거 어때? b: 좋아 언제이지만 말해 ③ a: 여가 시간에는 뭐하시나요? b: 주로 집에서 쉬고, 가끔 텔레비전 봐요. ④ a: 제가 도와 드릴 일이 없나요? b: 예, 저도 그러고 싶습니다. 그게 좋겠네요.</p>	

※ 어법상 옳은 것을 고르시오. [문 15 ~ 문 16]

- 문 15. ① That place is fantastic whether you like swimming or to walk.
 ② She suggested going out for dinner after the meeting.
 ③ The dancer that I told you about her is coming to town.
 ④ If she took the medicine last night, she would have been better today.

문 17. 글의 흐름상 가장 어색한 문장은?

Progress is gradually being made in the fight against cancer. ① In the early 1900s, few cancer patients had any hope of long-term survival. ② But because of advances in medical technology, progress has been made so that currently four in ten cancer patients survive. ③ It has been proven that smoking is a direct cause of lung cancer. ④ However, the battle has not yet been won. Although cures for some forms of cancer have been discovered, other forms of cancer are still increasing.

정답

2

[상세해설]

- ① to walk ⇒ walking
 ② suggest는 목적어로 동명사를 취한다.
 ③ that은 the dancer를 수식하는 관계대명사로 쓰였으므로, about 뒤의 her를 지워서 불완전한 절로 만들어야 합니다.
 ④ 가정법 문제이다. if절에서 last night이 있으므로 if절의 시점은 과거, 주절은 today가 있으므로 시점이 현재이다. 따라서 if절에는 가정법 과거완료가 쓰이고, 주절에서는 가정법 과거가 쓰여야 한다. took ⇒ had taken, would have been ⇒ would be

정답

3

주요어휘 fight against 싸움, 대항, 투쟁

[해석]

암과 싸움(투쟁)에서 진보가 점진적으로 이루어지는 중이다.
 ① 1900년 초기에, 장기간 생존의 희망을 갖은 암환자들은 거의 없었다.
 ② 그러나 의학적 기술의 발달덕분에, 진보가 이루어져 와서 현재 10명중 4명의 암환자들이 생존한다.
 ③ 흡연은 폐암의 직접 원인으로 증명되어졌다.
 ④ 그러나, 싸움은 아직 이기지 않았다.
 몇몇 형태의 암에 대한 치료법은 발견되었음에도 불구하고, 다른 암의 형태들은 여전히 증가중이다.

[상세해설]

글은 암 투병에 대한 진보를 다루고 있다.
 ③번은 폐암의 원인에 대한 이야기 이므로 이글의 소재와는 벗어나 있다.

문 16. ① The poor woman couldn't afford to get a smartphone.

② I am used to get up early everyday.

③ The number of fires that occur in the city are growing every year.

④ Bill supposes that Mary is married, isn't he?

정답

1

주요어휘 fire 불, 화재사건 (화재사건 일 때는 셀 수 있는 명사임)

[해석]

- ① 그 가난한 여자는 스마트폰을 살 여유가 없다.
 ② 나는 매일 일찍 일어나는 데 익숙하다.
 ③ 그 도시에서 일어난 화재의 수가 매년 증가하고 있다.
 ④ Bill은 Mary가 결혼 했다고 생각해, 그렇지 않니?

[상세해설]

- ① cannot afford to + RV "~할 여유가 있다"
 ② be used to + Ving "~하는 데 익숙하다", be used to + RV "~하는 데 사용되다", used to + RV "~하곤 했다" 의 의미 차이를 알아야 한다. 이 문장에선 매일 일찍 일어나는 것이 익숙하다는 문장이 자연스러우므로 am used to get up-> am used to getting up으로 바꾼다.
 ③ the number of N "~의 수"는 단수이고 a number of N "많은 ~"는 복수임을 알아야 한다. the number of fires가 주어이므로 are-> is로 바꾼다.
 ④ 부가의문문을 묻는 문제이다. 주절 동사가 판단동사 (think, believe, suppose)일 경우 that절에 일치시키는 규칙에 따라 isn't he-> isn't she로 바꾼다.

문 18. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 곳은?

But the truth is, after you successfully make it through this problem, there will be another problem to face.

Some people are convinced that life is simply a series of problems to be solved. The sooner they get through with the problem they are facing, the sooner they will be happy. (①) And after you overcome that obstacle, there will be something else to overcome and there's always another mountain to climb. (②) That's why it is important to enjoy the journey, not just the destination. (③) In this world, we will never arrive at a place where everything is perfect and we have no more challenges. (④) As admirable as setting goals and reaching them may be, you can't get so focused on accomplishing your goals that you make the mistake of not enjoying where you are right now.

정답

1

주요어휘 make it through ~을 통과하다, 힘든 시간 등을 헤쳐 나가다 be convinced that ~라고 확신하다 get through with ~을 끝내다, 완료하다 admirable 감탄스러운, 존경스러운 get focused on ~에 집중하다 accomplish 완수하다, 성취하다, 해내다

[해석]

몇몇 사람들은 삶이 단순히 해결되어야 할 일련의 문제들이라고 확신한다. 그들이 그 문제를 더 빠르게 해결하면 할수록, 더 빨리 행복해질 것이라는 것이다. (그러나 사실 이 문제를 성공적으로 끝내고 나면, 직면해야 할 또 다른 문제가 존재한다.) 그리고 그 장애물을 극복하고 난 후에는, 극복해야 할 또 다른 그 외의 것이 존재할 것이며, 늘 올라야 할 다른 산이 있다. 그것이 바로 목적지뿐만 아니라, 여정을 즐기는 것이 중요한 이유이다. 이 세계에서, 우리는 모든 것이 완벽하거나 그 어떠한 어려움도 가지지 않는 그러한 장소에는 절대 도달하지 못할 것이다. 목표를 세우는 것과 그 것을 달성하는 것이 감탄스러울 지라도, 목표를 달성하는 것에 너무나 집중하여, 현재 자신의 상황을 즐기지 못하는 실수를 저질러서는 안 된다.

[상세해설]

삽입 문제는 추론 문제이므로 제시문에서 가능한 한 모든 힌트를 찾아낸 후 지문 안의 내용을 유추하는 것이 선행되어야 한다. 제시문의 'But the truth is'라는 표현과 지시형용사 'this'를 통하여, 제시문 앞에는 제시문과 상반되는 내용이 들어가야 한다는 것, problem이라는 단어가 제시문 이전에 언급되었다는 것을 유추할 수 있다. 제시문의 내용은 '이 문제를 해결하더라도, 다른 문제를 직면하게 될 것이다.'라는 부정적인 내용이므로, 제시문의 앞에는 문제해결에 대하여 긍정적인 태도를 취하는 내용이 나와야 한다. 또한 한 번 반전을 제시한 본 제시문의 뒤에는 제시문과 흡사한 내용이 반복 혹은 추가될 것이라고 유추하는 것이 좋다. 고로, 앞에는 '사람들은 한 문제를 헤쳐 나가고 나면 행복해질 것이라고 생각한다'라는 내용, 뒤에는 '장애물 하나를 넘어도 또 넘어야 할 산이 나타난다'와 같이 제시문과 맥락을 같이 하는 내용이 나오는 ①번이 정답이다. 지문에 출제된 어휘나 숙어, 표현의 난이도가 상당히 낮은 편이었고, 해석이 어려운 문장 구조 역시 ④번 뒤에 나온 'as의 양보도치(명/형/부 as 주어+동사

어순으로 도치 시, as를 although와 같은 양보의 부사절 접속사로 해석함'를 제외하곤 없는 문제이므로, 비교적 수월한 풀이가 가능했으리라 예상된다.

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [문 19 ~ 문 23]

문 19.

I don't know how it is for women or for other guys, but when I was young, I had a fear of _____. I thought it was a giant step toward death. So I did all I could to resist it because the idea was frightening to me. Then, one day I met Jane while I was shooting my first film. This changed everything. Jane, who was from Kentucky, was waitressing at that time, and I noticed her right away. She was really beautiful, and it took me all day to get up the nerve to ask her out. Just then a makeup man on the film snapped a photo of the two of us. About two years ago he sent it to me, saying, "Here you are asking a local girl for a date." He didn't know that that "local girl" became my wife. I still remember that day vividly.

- ① death
- ② marriage
- ③ making films
- ④ taking photos

정답

2

주요어휘 resist 저항하다 shoot 촬영하다 vividly 선명하게 get up the nerve 용기를 내다 ask her out 데이트를 신청하다

[해석]

나는 그것이 여성과 다른 남성들에게 어떤 건지를 모르겠다. 그러나 내가 젊었을 때 나는 결혼에 대한 두려움을 가지고 있었다. 나는 그것이 죽음으로 향하는 큰 걸음이라고 생각했다. 그래서 나는 그것에 저항하기 위해 내가 할 수 있는 모든 것을 했다. 왜냐하면 나는 생각만 해도 두려웠기 때문이다. 그러던 어느 날 내가 나의 첫 번째 영화를 찍고 있는 동안 나는 Jane을 만났다. 이것은 모든 것을 바꾸었다. Kentucky 출신인 Jane은 그 때 웨이트리스 일을 하고 있었고 나는 그녀를 바로 알아차렸다. 그녀는 정말 아름다웠고 그녀에게 데이트를 요청 할 용기를 내는데 하루 종일이 걸렸다. 바로 그때 영화 메이크업 담당자가 우리 둘의 사진을 찍었다. 2년 전 쯤에 그는 그 사진을 나에게 보냈다. "여기서 너는 어떤 현지 여자에게 데이트를 신청하고 있어" 라고 말하면서, 그는 그 "현지 여자"가 나의 아내가 되었다는 것을 몰랐다. 나는 여전히 그날을 생생하게 기억하고 있다.

[상세해설]

이 지문은 글의 전체 흐름을 읽어야 빈칸을 파악할 수 있는 문제이다. 글의 초반에는 빈칸에 대한 부정적인 내용이 서술되고 있으나 결론이 한 여자를 만나 결혼을 했다는 내용으로 마무리 되고 있으므로 내용의 통일성을 고려해 보면 marriage 임을 알 수 있다. 학생들이 빈 칸 밑에 있는 death를 답으로 찍기 쉬우나 그 문장에 나오는 it 이 죽음으로 나아가는 걸음인 marriage라는 것을 파악할 수 있을 것이다.

문 20.

One well-known difficulty in finding new things has been termed the 'oasis trap' by the cognitive psychologist David Perkins. Knowledge becomes centered in an 'oasis' of rich findings and it is just too risky and expensive to leave that still productive and well-watered zone. So people stick to _____. This is what happened to a certain extent in China over many centuries. The huge physical distances between centers of knowledge in China and the fact that the distant centers turned out to be little different from one another discouraged exploration.

- ① what they know
- ② the undiscovered world
- ③ their dream and imagination
- ④ how things are going to change

정답	1
<p>주요어휘 cognitive psychologist 인지심리학자 center 중앙에 모이다. 집중시키다 findings 결과들</p> <p>[해석] 새로운 것을 발견하는 데에 있어서 한 가지 잘 알려진 어려움은 인지심리학자 David Perkins에 의해 '오아시스 덫(oasis trap)' 이란 용어로 불려져 왔다. 지식은 풍부한 결과의 오아시스에 모이고, 이 생산적이고 물이 풍부한 지역을 떠나는 것은 너무 위험하고 비용이 많이 든다. 따라서 사람들은 그들이 알고 있는 것을 고수한다. 이것이 수세기 동안 중국에서 어느 정도 발생했다. 중국에서 지식의 중심들 사이에서의 거대한 물리적 거리와 멀리 떨어진 지식의 중심들이 서로 거의 차이가 없다고 드러난 사실은 탐구(새로운 것을 발견)를 좌절시켰다.</p> <p>[상세해설] 이 글은 'oasis trap' 오아시스 덫에 대한 내용으로, 첫 번째 문장을 보면 오아시스 덫은 새로운 것을 발견하는 데에서 어려움을 지칭한다. 두 번째 문장을 보면, '지식은 풍부한 발견의 오아시스에 모이게 되고, 여전히 생산적이고 물이 있는 지역(oasis)을 떠나는 것이 위험하고 비용이 많이 든다고 되어있다. // 새로운 것을 발견하기 위해서는 오아시스(기존에 알고 있는 것들이 모인 것)를 떠나야 하는데, 이 떠나는 것이 위험하고, 비용이 많이 들기 때문에 사람들은 기존에 알고 있는 것(what they know)에 집착한다고 추론할 수 있다</p>	