2016.06.18. 지방직 9급 영어

총평 및 상세해설

KG PASSONE
김영국교수

문제유형		문항 수	
어휘	빈칸 넣기	4	disparate; adverse; put on; account for
문법	영작	2	조동사; 비교대상 일치; 비교구문; 관계사; 가정법; 동명사; 수일치; 부가의문문
	올바른 문장 고르기	2	
독해	제목	2	
	내용일치	2	
	빈칸	3	
	무관한 문장	1	
	문장삽입	1	
	생활영어	2	
	지칭추론	1	

총평 : 전체적 난이도는 평이했다. 어휘 4문항, 문법/영작문제 4문항, 독해문제도 제목/내용일치//문장삽입/무관한 문장 고르기/빈칸 넣기 문제가 골고루 출제 되었다. 시험을 차근차근 준비하신 분들이라면 당황하지 않고 풀 수 있었던 문제라고 본다. 90점 이상 맞아야 합격 가능 권에 들어 갈 수 있을 것 같다.

어휘 : 어휘 문제는 빈칸 넣기 4문제가 등장했다. 특이 했던 점은 동의어 문제가 등장하지 않았다는 것이다. disparate의 의미를 물어보는 문제도 다른 선지의 어휘가 어렵지 않았기 때문에 유추가 가능했고 adverse와 put on, account for는 기본어휘이다. 어휘를 따로 암기하지 않았어도 독해에서도 자주 등장하는 어휘들 이었다. 4문제 다 맞아야 한다.

문법 : 영작 2문제, 맞는 문장 고르기 2문제 총 4문제가 출제 되었다. 다양한 부분에서 문제가 출제되었다. no more than을 이용한 비교구문의 의미를 물어보는 문제가 조금 어려울 수 있었으나 수업을 통해서 충분히 강조한 구문이었다. 4문항 다 맞았어야 한다.

생활영어 : 관용표현을 물어보는 문제는 등장하지 않았고 문맥을 보고 내용을 추론하는 2문제가 출제 되었다. 주어를 잘못 보고 서두르다가 실수할 수 있는 문제도 있었지만 관용표현을 물어보는 문제가 아니었기 때문에 평이했다.

독해 : 모든 유형의 독해 문제들이 다양하게 출제 되었다. 난이도는 평이했다. 제목 2문제는 다 맞아야 한다. 내용일치 문제의 지문이 좀 길었다. 빈칸 넣기 문제 중 일본어에 관련된 실험내용이 지문이 길고 내용파악이 어려운 문제가 있었다. 문장삽입/무관한 문장 고르기 문제가 2문제가 출제되었지만 평이하게 출제 되었다. 빈칸 넣기에서 한 두문제 실 수 할 수 있는 문제였다.

시험이 끝났다. 영어만 본다면 쉬운 시험이었다. 그러나 항상 명심해야 하는 것은 내가 90점을 맞아도 남들이 95점을 맞으면 내가 떨어 질 수 있다는 것이다. 쉬운 난이도에 속지 말고 항상 남들보다 한 문제 더 맞을 수 있는 실력을 키워야 한다.

문 1. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.
The two cultures were so utterly ______________ that she found it hard to adapt from one to the other.
① overlapped ② equivalent
③ associative ④ disparate

답. ④ (overlap 겹치다 equivalent 동등한, 상응하는 associative 연합하는 disparate 다른, 관계없는)
해석 : 두 문화는 완전히 달랐다 그래서 그녀는 한쪽을 다른 한쪽에 적응시키기는 것이 어렵다는 것을 알았다.

[YK 빈출순위 영단어] p. 246 parity 동등가치, 동등함 disparity 상이, 불균형 disparage 깔보다

문 2. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.
Penicillin can have an ___________ effect on a person who is allergic to it.
① affirmative ② aloof
③ adverse ④ allusive

답. ③ (affirmative 확언하는, 승낙하는 aloof 멀리 떨어진 adverse 반대의, 반대하는 allusive 암시적인)
해석 : 페니실린은 그것에 알레르기가 있는 사람에게는 안 좋은 효과를 가진다.

[YK 빈출순위 영단어] p. 280 adverse 반대의, 역의

문 3. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.
Last year, I had a great opportunity to do this performance with the staff responsible for ______________ art events at the theater.
① turning into ② doing without
③ putting on ④ giving up

답. ③ (turn into ~로 변하다 do without ~없이 지내다 put on 입다, 걸치다, 올려놓다 give up 포기하다)
해석 : 작년에 나는 예술 이벤트를 그 극장에 올리는데 책임을 졌던 직원들과 이 공연을 같이 할 수 있는 좋은 기회가 있었다.

문 4. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것을 고르시오.
① 오늘 밤 나는 영화 보러 가기보다는 집에서 쉬고 싶다.
→I'd rather relax at home than going to the movies tonight.
② 경찰은 집안 문제에 대해서는 개입하기를 무척 꺼린다.
→The police are very unwilling to interfere in family problems.
③ 네가 통제하지 못하는 과거의 일을 걱정해봐야 소용없다.
→It's no use worrying about past events over which you have no control.
④ 내가 자주 열쇠를 엉뚱한 곳에 두어서 내 비서가 나를 위해 여분의 열쇠를 갖고 다닌다.
→I misplace my keys so often that my secretary carries spare ones for me.

답. ① (① would rather 동사원형 than 동사원형으로 이어져야 한다. ② the police는 복수명사이다. ③ It is no use Ving '~해봤자 소용없다' over which 뒤에 완전한 문장이다.)

① YK 기본서 p. 98 ② YK 기본서 p. 341 ③ YK 기본서 p. 226 ④ YK 기본서 p. 287

문 5. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것을 고르시오.
① 그녀가 어리석은 계획을 포기하도록 설득해 줄래요?
→Can you talk her out of her foolish plan?
② 그녀의 어머니에 대해서는 나도 너만큼 아는 것이 없다.
→I know no more than you don't about her mother.
③ 그의 군대는 거의 2대 1로 수적 열세였다.
→His army was outnumbered almost two to one.
④ 같은 나이의 두 소녀라고 해서 반드시 생각이 같은 것은 아니다.
→Two girls of an age are not always of a mind.

답. ② (① '설득하다'로 해석되는 talk는 자동사이다. ② no more than 구문이다. '앞 내용이 아니다. than 뒤에 내용이 아닌 것처럼 이라고 해석 된다. than뒤에 not을 사용할 필요가 없다. ④ not always '항상 그런 것은 아니다')

① YK 기본서 p. 43 ② YK 기본서 p. 460 ④ YK 기본서 p. 522

문 6. 글의 제목으로 가장 적절한 것을 고르시오.
The planet is warming, from North Pole to South Pole, and everywhere in between. Globally, the mercury is already up more than 1 degree Fahrenheit, and even more in sensitive polar regions. And the effects of rising temperatures aren't waiting for some far-flung future. They're happening right now. Signs are appearing all over, and some of them are surprising. The heat is not only melting glaciers and sea ice; it's also shifting precipitation patterns and setting animals on the move.
① Preventive Measures Against Climate Change
② Melting Down of North Pole's Ice Cap
③ Growing Signs of Global Warming
④ Positive Effects of Temperature Rise

답. ③
해설: ① 예방법에 대한 이야기는 내용에 없다. ② 너무 작은 내용이다. ④ 긍정적 내용이라 답이 안 된다.

해석: 지구의 북극에서 남극까지 그리고 그 사이에 있는 모든 것들이 따뜻해지고 있다. 전체적으로 온도계는 이미 화씨 1도가 올랐고 민감한 극지방에서는 심지어 더 올랐다. 오르는 온도의 효과는 먼 미래를 기다리지 않는다. 그들은 지금 발생하고 있다. 징후들이 전면적으로 발생하고 있고 몇몇 징후들은 놀라울 정도이다. 그 열기는 빙하와 바다의 얼음도 녹일 뿐만 아니라 강수패턴과 이동하는 동물들의 양태도 바꾸고 있다.

mercury 수은, 온도계, 수성 far-flung 광범위한, 멀리 있는 all over 전면적인 precipitation 강수량

문 7. 글의 제목으로 가장 적절한 것을 고르시오.
Few words are tainted by so much subtle nonsense and confusion as profit. To my liberal friends the word connotes the proceeds of fundamentally unrespectable and unworthy behaviors: minimally, greed and selfishness; maximally, the royal screwing of millions of helpless victims. Profit is the incentive for the most unworthy performance. To my conservative friends, it is a term of highest endearment, connoting efficiency and good sense. To them, profit is the ultimate incentive for worthy performance. Both connotations have some small merit, of course, because profit may result from both greedy, selfish activities and from sensible, efficient ones. But overgeneralizations from either bias do not help us in the least in understanding the relationship between profit and human competence.
① Relationship Between Profit and Political Parties
② Who Benefits from Profit
③ Why Making Profit Is Undesirable
④ Polarized Perceptions of Profit

답. ④
해설: 진보적인(liberal) 사람들과 보수적인(conservative) 사람들의 의견 차이를 보여주고 있다.

해석: 어떠한 단어도 '이익'이라는 단어만큼 애매한 터무니없음과 혼돈에 의해 오염된 단어는 없다. 진보적인 친구들에게는 그 단어는 기본적으로 존경할만하지 않고 가치 없는 행동의 수익을 의미한다. 작게는 욕심과 이기심이고 크게는 수백만의 힘없는 희생자들에 대한 왕의 착취를 의미한다. '이익'은 가장 가치 없는 행동을 위한 자극제이다. 보수적인 친구들에게는 최고의 사랑의 용어이고 효율성과 좋은 감각의 의미한다. 그들에게 '이익'은 가치있는 행동을 위한 최후의 자극제이다. 물론, 이 두 개의 의미 둘 다 가치가 있다. 왜냐하면 '이익'은 욕심과 이기적인 행동 그리고 분별력 있고 효율적인 것 둘 다로부터 생겨나기 때문이다. 그러나 두 개 중 하나의 편향으로부터 나오는 과도한 일반화는 우리가 '이익'과 인간의 능력사이의 관계를 이해하는데 있어서 조금도 도움이 되지 않는다.

taint 오염(시키다) connote 내포하다, 의미하다 proceeds 매상, 수입 endearment 사랑스러움, 경애

문 8. 글의 내용과 일치하는 것은?
Electric cars were always environmentally friendly, quiet, clean - but definitely not sexy. The Sesta Speedking has changed all that. A battery-powered sports car that sells for $120,000 and has a top speed of 125m.p.h. (200km/h), the Speedking has excited the clean-tech crowd since it was first announced. Some Hollywood celebrities also joined a long waiting list for the Speedking; magazines like Wired drooled over it. After years of setbacks and shake-ups, the first Sesta Speedkings were delivered to customers this year. Reviews have been ecstatic, but Sesta Motors has been hit hard by the financial crisis. Plans to develop an affordable electric sedan have been put on hold, and Sesta is laying off employees. But even if the Speedking turns out to be a one-hit wonder, it's been an exciting electric ride.
① Speedking is a new electric sedan.
② Speedking has received negative feedback.
③ Sesta is hiring more employees.
④ Sesta has suspended a new car project.

답. ④
해설: 해석: 전기자동차는 항상 환경 친화적이고 조용하고 깨끗하지만 끌리지는 않는다. Sesta Speedking이 모든 것을 바꾸어 놓았다. 12만 달러에 팔리고 최고 속도가 시속 200킬로미터인 배터리 스포츠카인 Sesta Speedking이 처음 발표된 이래로 깨끗한 기술을 좋아하는 대중들을 흥분시켜왔다. 헐리우드 유명인들도 Sesta Speedking대기 명단에 이름을 올려놓았고 Wired같은 잡지들은 그 현상에 주의를 기울이고 있다. 몇 년간의 차질과 동요이후에 최초의 Sesta Speedking들이 올해 소비자들에게 전달되었다. 상품후기들은 열광적이다. 그러나 Sesta Motors가 재정적 위기를 맞았다. 가격이 비싸지 않은 전기 승용차를 개발하려는 계획들이 정지 되었다. 그리고 Sesta는 직원들을 해고하고

있다. 그러나 Speeedking이 일회성 히트 상품으로 판명될지라도 그것은 흥분되는 전기 자동차이다.

drool 침 흘리다, 좋아하다 drool over 열중하다 setback 차질, 좌절 shake-up 소동, 요동 ecstatic 열중한 affordable 유지 가능한, 비싸지 않은 lay off 해고하다 one hit wonder 1곡의 노래만 히트됨, 1회성 히트

문 9. 콜라비에 대한 설명 중 글의 내용과 일치하지 않는 것은?
Kohlrabi is one of the vegetables many people avoid, mainly because of its odd shape and strange name. However, kohlrabi is delicious, versatile and good for you. Kohlrabi is a member of Brassica, which also includes broccoli and cabbage. Brassica plants are high in antioxidants, and kohlrabi is no exception. Plus kohlrabi contains fiber, useful amounts of vitamin C, together with vitamin B, potassium and calcium. Kohlrabi can be eaten raw: it's delicious when thinly sliced and mixed into salads. You can also roast chunks of it in the oven, or use it as the base for a soup.

① 생김새와 이름이 이상하여 사람들이 좋아하지 않는다.
② 브로콜리와 양배추와 함께 배추속에 속한다.
③ 다른 배추속 식물과는 달리 항산화제가 적다.
④ 날것으로 먹거나 오븐에 구워먹을 수 있다.

답. ③
해석: 콜라비는 이상한 모양과 이름 때문에 많은 사람들이 피하는 채소들 중의 하나이다. 그러나 콜라비는 맛있고 여러 쓰임이 있고 당신에게 좋다. 콜라비는 브라시아의 일종인데 거기에는 브로콜리와 배추도 포함돼 있다. 브라시아 식물들은 항산화제 함유량이 높고 콜라비고 예외는 아니다. 게다가 콜라비는 섬유질과 비타민 B와 함께 유용한 비타민 C와 칼륨과 칼슘도 포함하고 있다. 콜라비는 날것으로 섭취할 수 있고 얇게 잘라서 샐러드에 석였을 때 맛있다. 그리고 큰 덩어리를 구울 수도 있고 스프의 베이스로 사용할 수도 있다.

versatile 다재다능한 antioxidant 항산화제 chunk 덩어리

문 10. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
In an early demonstration of the mere exposure effect, participants in an experiment were exposed to a set of alphabets from the Japanese language. As most people know, Japanese alphabets look like drawings and are called ideograms. In the experiment, the duration of exposure to each ideogram was deliberately kept as short as 30 milliseconds. At such short durations of exposure - known as subliminal exposure - people cannot register the stimuli and hence, participants in the experiment were not expected to recall seeing the ideograms. Nevertheless, when participants were shown two sets of alphabets, one to which they had been previously exposed and another to which they hadn't, participants reported greater liking for the former even though they couldn't recall seeing them! These results have been replicated numerous times and across a variety of types of stimuli, so they are robust. What the mere exposure results show is that ________________.
① we can learn the Japanese language with extensive exposure.
② duration is responsible for the robust results across studies.
③ it is impossible to register the stimuli at short durations.
④ people develop a liking towards stimuli that are familiar.

답. ④
해설 : ① 일본어 학습에 대한 이야기가 아니다. ② 짧은 기간 동안 노출 된다는 내용이 있다. 기간은 상관이 없다. ③ 일치하는 내용이지만 실험의 결과는 기간과는 상관없다는 내용이기 때문에 ④번이 답이다.

해석: 단순 노출효과의 증명실험에서 실험에 참가들이 일본어 알파벳(히라가나)에 노출 되었다. 대부분의 사람들이 알고 있듯이 일본어 알파벳은 그림처럼 보이고 표의문자라 불린다. 그 실험에서 각각의 표의문자에 노출된 시간은 신중하게 30 milliseconds (천분의 30초)만큼 아주 짧게 유지 되었다. subliminal exposure라고 알려져 있는 그러한 짧은 시간에서 사람들은 그 자극을 뇌에 등록시킬 수 없고 따라서 그 실험의 참가자들은 그 표의문자를 본 것을 기억할 수 없을 것이라고 예상되었다. 그럼에도 불구하고 두 개 중 하나에는 노출 되었었고 하나는 노출 안 된 알파벳 두 세트를 보여주었을 때 그들이 기억하지 못함에도 불구하고 참가자들은 전자(노출 되었던 것)에 더 큰 호감을 느꼈다. 이런 결과들은 여러 번 반복되었고 여러 가지 다른 자극들로 실험했지만 그 결과는 흔들리지 않았다. 단순 노출 결과가 보여주는 것은 사람들이 친숙한 자극에 호감을 보여준다는 것이다.

ideogram 표의문자 deliberately 신중하게, 일부러 millisecond 천분의 1초 subliminal 의식되지 않는 replicate 반복하다, 모사하다 robust 강건한, 흔들림 없는

문 11. 밑줄 친 부분에 공통으로 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
○ The psychologist used a new test to ____________ overall personality development of students.
○ Snacks ____________ 25% to 30% of daily energy intake among adolescents.
① carry on ② figure out
③ account for ④ depend upon

답. ③ (account for 설명하다, 차지하다 carry on 수행하다 figure out 이해하다, 계산하다 depend upon 의존하다)

YK 5월 지방직 문풀교재 p. 33, 34 13번, 14번

해석 : 그 심리학자는 학생들의 전체적인 성격 발전을 설명하기 위해 새로운 테스트를 사용했다.
과자가 청소년들의 1일 에너지 섭취의 25%에서 30%를 차지한다.

문 12. 밑줄 친 'your dad's character'를 가장 잘 표현하는 것은?
I began to get a pretty good sense of your father the first time I came to visit you at your house. Before my visit, he asked me some detailed questions about my physical needs. As soon as he learned about my heavy wheelchair, he began planning how he would build a ramp to the front door. The first day I came to the house, the ramp was ready, built with his own hands. Later on, when your dad found out about your younger brother's autism, he said one thing I will never forget. "If Sam can't learn in school," he told me, "I will take a couple of years off work and we will sail around the world. I will teach him everything he needs to know in those two years." That says everything about your dad's character.

* autism: 자폐증

① strict and stern
② funny and humorous
③ lazy and easygoing
④ considerate and thoughtful

답. ④
해석: 내가 당신의 집을 처음 방문 했을 때 나는 당신의 아버지에 대한 꽤 잘 알기 시작했습니다. 내 가 방문하기 전에 그분은 내 육체적 상황에 대한 자세한 질문을 했습니다. 그분이 저의 무거운 휠체어에 대해 알게 되자마자 그는 앞문으로 갈 수 있는 연결 통로를 어떻게 만들지 고민하기 시작했습니다. 내가 그 집에 처음 갔을 때 그 연결 통로는 완성되어있었고 직접 만드신 것이었습니다. 그 이후로 당신의 아버지가 당신 동생의 자폐증에 대해 알았을 때 내가 절대로 잊을 수 없는 말을 하셨습니다. "만약 Sam이 학교에서 교육을 받을 수 없다면 나도 2~3년 정도 일을 그만두고 전 세계를 여행하면서 그 2년 동안 그가 알 필요가 있는 모든 것들을 가르쳐 줄 것이다." 그것이 당신 아버지의 성격에 대해 모든 것을 말해 줍니다.

문 13. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
John: Excuse me. Can you tell me where Namdaemun Market is?
Mira: Sure. Go straight ahead and turn right at the taxi stop over there.
John: Oh, I see. Is that where the market is?
Mira: ________________________.
① That's right. You have to take a bus over there to the market.
② You can usually get good deals at traditional markets.
③ I don't really know. Please ask a taxi driver.
④ Not exactly. You need to go down two more blocks.

답. ④
해석: John: 남대문시장이 어디 있는지 알려줄래? Mira: 물론이지 곧장 가다가 저기 택시 정류장에서 우회전해. John: 아 알겠다. 거기가 그 시장이 있는 곳이야? Mira: 정확히는 아니고 2블록 더 가야해.

문 14. 두 사람의 대화 중 가장 어색한 것은?
① A: Would you like to go to dinner with me this week?
B: OK. But what's the occasion?
② A: Why don't we go to a basketball game sometime?
B: Sure. Just tell me when.
③ A: What do you do in your spare time?
B: I just relax at home. Sometimes I watch TV.
④ A: Could I help you with anything?
B: Yes, I would like to. That would be nice.

답. ④ (④번의 물어보는 문장의 주어를 주의해야 한다. Could you가 아니라 Could I이다. 지금 대답은 Could you help ~의 대답이다.)
해석 :① A: 이번 주에 나랑 저녁 먹을래? B: 좋아. 근데 무슨 일인데? ② A: 언제 농구나 보러 가자. B: 좋지. 시간만 알려줘 ③A: 남는 시간에 뭐하니 B: 집에서 쉬어. 가끔은 TV도 보고 ④ A: 내가 좀 도와줄까? B: 그래 나도 그러고 싶어. 괜찮을 것 같다.

문 15. 어법상 옳은 것을 고르시오.
① That place is fantastic whether you like swimming or to walk.
② She suggested going out for dinner after the meeting.
③ The dancer that I told you about her is coming to town.
④ If she took the medicine last night, she would have been better today.

답. ② (① or로 연결되어 있다. 같은 형태여야 한다. to swim으로 고치거나 walking으로 고쳐야 한다. ② suggest는 동명사를 목적어로 가진다. ③ 관계사 that 뒤에는 중복되는 명사를 쓸 수 없다. her를 지워야 한다. ④ 가정법문장이다. 과거시제를 had pp 형태로 써야 한다. took를 had taken으로 고쳐야 하고 today가 있으므로 주절은 현재를 써야 하므로 would be로 고쳐야 한다.)

문 16. 어법상 옳은 것을 고르시오.
① The poor woman couldn't afford to get a smartphone.
② I am used to get up early everyday.
③ The number of fires that occur in the city are growing every year.
④ Bill supposes that Mary is married, isn't he?

답. ① (① afford는 to R을 목적어로 갖는다. ② be used to Ving ~에 익숙하다. be used to R ~에 사용되다. ③ The number of 복수명사 단수주어로 나와야 한다. is로 고쳐야 한다. ④ suppose가 일반동사이다. 부가의문문은 일반동사 일 때 do동사로 받아야 한다. isn't를 doesn't로 고쳐야 한다.)

① YK 기본서 p. 283 ② YK 기본서 p. 223 ③ YK 기본서 p. 521 ④ YK 기본서 p. 125

문 17. 글의 흐름상 가장 어색한 문장은?
Progress is gradually being made in the fight against cancer. ① In the early 1900s, few cancer patients had any hope of long-term survival. ② But because of advances in medical technology, progress has been made so that currently four in ten cancer patients survive. ③ It has been proven that smoking is a direct cause of lung cancer. ④ However, the battle has not yet been won. Although cures for some forms of cancer have been discovered, other forms of cancer are still increasing.

답. ③
해설: 2번 but뒤에 긍정적 내용이 나온다. 4번 however뒤에 다시 부정적 내용이 나오지만 2번과 이어지는 3번은 긍정적 내용이어야 한다.

해석: 암과의 싸움에서 많은 진전들이 만들어 지고 있다. ① 1900년대 초반에 암 환자들은 오랫동안 생존할 것이라는 희망이 없었다. ② 그러나 의학 기술의 발전 때문에 진전들이 있었고 그래서 10명 중 4명은 생존한다. ③ 흡연이 폐암을 발생시킨다는 것이 증명되었다. ④ 그러나 그 전투는 아직 다 이긴 것은 아니다. 비록 몇몇 암에 대한 치료법이 발견되었음에도 불구하고 다른 종류의 암이 여전히 증가하고 있다.

문 18. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 곳은?
But the truth is, after you successfully make it through this problem, there will be another problem to face.

Some people are convinced that life is simply a series of problems to be solved. The sooner they get through with the problem they are facing, the sooner they will be happy. (①) And after you overcome that obstacle, there will be something else to overcome and there's always another mountain to climb. (②) That's why it is important to enjoy the journey, not just the destination. (③) In this world, we will never arrive at a place where everything is perfect and we have no more challenges. (④) As admirable as setting goals and reaching them may be, you can't get so focused on accomplishing your goals that you make the mistake of not

enjoying where you are right now.

답. ①
해설: ①번 앞에 긍정적 내용이기 때문에 제시문에 but뒤에 부정적 내용이 어울리고 ②번에서 제시문과 같은 내용이다.

해석: 어떤 이들은 인생이라는 해결해야 하는 문제들의 연속이라고 확신한다. 그들은 그들이 마주하고 있는 문제 빨리 마무리 하면 할수록 그들이 더 빨리 행복해 질 것이다. ①그러나 진실은 당신이 이번 문제를 성공적으로 마무리 하면 또 다른 문제를 마주한다는 것이다. 그리고 당신이 그 장애물을 극복한 이후에도 극복해야할 또 다른 문제가 있을 것이다. 항상 올라야 할 또 다른 산이 있기 마련이다. ② 그것이 우리가 목적지가 아니라 여행의 과정을 즐기는 것이 중요한 이유이다. ③ 이 세상에서 우리는 절대로 모든 것이 완벽하고 더 이상의 어려움이 없는 곳에 갈 수 없다. ④ 목표를 세우고 그것을 성취하는 것이 훌륭하기는 하지만 당신은 당신이 지금 있는 바로 지금을 즐기지 않는 실수를 할 만큼 당신의 목표를 이룩하는 것이 집중하면 안 된다.

문 19. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.
I don't know how it is for women or for other guys, but when I was young, I had a fear of ______________. I thought it was a giant step toward death. So I did all I could to resist it because the idea was frightening to me. Then, one day I met Jane while I was shooting my first film. This changed everything. Jane, who was from Kentucky, was waitressing at that time, and I noticed her right away. She was really beautiful, and it took me all day to get up the nerve to ask her out. Just then a makeup man on the film snapped a photo of the two of us. About two years ago he sent it to me, saying, "Here you are asking a local girl for a date." He didn't know that that "local girl" became my wife. I still remember that day vividly.

① death ② marriage
③ making films ④ taking photos

답. ②
해설: 글 전체의 내용이 결혼에 관련된 이야기 이다.

해석: 나는 이것이 왜 여성들 혹은 다른 남성들을 위한 것인지 모르겠지만 내가 어렸을 때 나는 결혼에 대한 공포를 가지고 있었다. 나는 그것이 죽음으로 향하는 큰 한걸음 이라고 생각했다. 그래서 그것이 나에게 공포였기 때문에 나는 내가 저항하기 위해서 할 수 있는 모든 일들을 다 했다. 그러다 어느 날 나는 내 첫 번째 영화를 찍다가 Jane을 만났다. 이것이 모든 것을 다 바꾸어 놓았다. 켄터키에서 온 Jane은 그 당시에 식당 종업원 일을 하고 있었고 나는 그녀를 바로 알아보았다. 그녀는 정말로 아름다웠고 그녀에게 데이트 신청을 할 요기를 내는데 하루 종일이 걸렸다. 바로 그때 영화에서 메이크업을 담당하던 직원이 우리 둘 사진을 찍었다. 2년 전에 그는 나에게 그 사진을 보냈고 이 사진 안에 지방여자에게 데이트 신청하는 당신의 모습이 있다고 말했다. 그는 그 지방여자가 내 아내가 됐다는 것을 몰랐다. 나는 그날을 생생하게 기억한다.

get up the nerve 용기를 내다 ask 사람 out 데이트 신청하다

문 20. 밑줄 친 부분에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.
One well-known difficulty in finding new things has been termed the 'oasis trap' by the cognitive psychologist David Perkins. Knowledge becomes centered in an 'oasis' of rich findings and it is just too risky and expensive to leave that still productive and well-watered zone. So people stick to ____________________. This is what happened to a certain extent in China over many centuries. The huge physical distances between centers of knowledge in China and the fact that the distant centers turned out to be little different from one another discouraged exploration.

① what they know
② the undiscovered world
③ their dream and imagination
④ how things are going to change

답. ①
해설: 문단의 내용도 중요하지만 특히 이 문제는 선지의 차이점을 파악하는 것이 중요하는 1번은 지금 알고 있는 것이지만 2, 3, 4번은 약간은 다르지만 아직 발견하지 못한 앞으로의 것들이다. 빈칸 위 내용은 새로운 것을 발견하지 못하는 것에 대한 이야기이니 1번이 알맞다.

해석: 새로운 것을 발견하는 것에 있어서 잘 알려진 어려움은 인지 심리학자 David Perkins에 의해서 '오아시스 함정'이라고 이름 붙여졌다. 지식은 풍부한 발견물들이 있는 '오아시스'에 집중 되고 그런 아직 생산적이고 물이 풍부한 지역을 떠나는 것이 너무 위험하고 비싸다. 그래서 사람들은 그들이 지금 알고 있는 것에 집착한다. 이것이 수세기동안 중국에서 벌어진 일이다. 중국내의 지식의 중심부들 사이의 막대한 물리적 거리와 그 멀리 떨어진 지식의 중심부들이 서로서로 별로 다르지 않다고 판명됐다는 사실이 탐험을 안 하도록 했다.

term v. 이름 짓다 stick to ~에 붙어있다, 집착하다

※ 1인칭 영어 YK 김영국 교수 수업 일정

	1인칭 영어 YK 이론 종합반 (수·토 오전 9:00 ~ 13:00) **- 어휘, 문법, 독해 기본 이론 확립 및 매주 테스트**
	1인칭 영어 YK 문법 이론 단과 (수·목 오후 : 2:00 ~ 6:00) **- 문법이론 확립 (매 챕터마다 100문제이상의 Work Book제공)**
	7급 문제풀이 (일정 미정) **- 매주 모의고사와 고난도 문제 풀이**
	1인칭 영어 YK 매주 Half 모의고사 (요일 미정 새벽 7:30 ~ 8:30) **- 무료강의 & 매주 10문제 Half 모의고사**