

2016학년도 대학수학능력시험
사회탐구영역 사회·문화 정답 및 해설

01. ② 02. ⑤ 03. ③ 04. ① 05. ⑤ 06. ④ 07. ⑤ 08. ② 09. ③ 10. ⑤
 11. ⑤ 12. ① 13. ② 14. ⑤ 15. ④ 16. ④ 17. ③ 18. ① 19. ④ 20. ④

1. 사회·문화 현상과 자연 현상의 비교

정답 해설 : ㉠과 ㉡은 자연 현상, ㉢과 ㉣은 사회·문화 현상이다. ㉡ ㉢과 같은 사회·문화 현상은 당위 법칙을 따르지만, ㉣과 같은 자연 현상은 존재 법칙을 따른다.

정답 ②

[오답피하기]

- ① ㉠과 같은 자연 현상과 ㉣과 같은 사회·문화 현상 모두 인과 관계가 나타난다. 다만, 자연 현상이 사회·문화 현상보다 인과 관계가 더 명확하다.
- ③ ㉠, ㉣과 같은 자연 현상은 확실성의 원리가 적용된다.
- ④ ㉢, ㉣은 모두 사회·문화 현상으로, 보편성보다 특수성이 강하다.
- ⑤ ㉠, ㉣과 같은 자연 현상은 불가치적이다.

2. 일탈 이론의 비교

정답 해설 : (가)는 낙인 이론, (나)는 아노미 이론, (다)는 차별적 교제 이론이다. ㉤ 낙인 이론은 일탈 행동을 규정하는 객관적 기준이 존재하지 않는다고 보지만, 차별적 교제 이론은 제시문의 ‘법 위반’에서도 확인할 수 있듯이 일탈 행동을 규정하는 객관적 기준이 존재한다고 본다.

정답 ⑤

[오답피하기]

- ① 일탈 집단 대신 정상적인 집단과의 교류 확대를 일탈의 해결책으로 제시하는 것은 차별적 교제 이론이다.
- ② 일탈 행동의 원인을 사회 집단 간의 이해관계에서 찾는 것은 갈등 이론이다.
- ③ 사회적 상호 작용을 통한 낙인 과정에 주목하는 것은 낙인 이론이다.
- ④ 아노미 이론은 거시적 관점, 낙인 이론과 차별적 교제 이론은 미시적 관점으로 분류된다.

3. 양적 연구 과정에 대한 이해

정답 해설 : ㉢ 건전한 인성의 형성을 타인 배려 정도, 관용 정신 정도로 측정하려고 하였다는 점에서, ㉣은 종속 변인인 건전한 인성 형성을 조작적으로 정의하는 과정에 해당한다.

정답 ③

[오답피하기]

- ① ㉠은 연구 주제의 선정으로, 연구 주제의 선정에서는 연구자의 가치가 개입된다.
- ② ㉡은 표본이나, ㉣은 실험 집단이 아니다. 제시된 연구는 설문지를 통해 자료를 수집한 양적 연구로, 실험법을 사용하지 않았다.
- ④ ㉣은 가설 검증을 위한 조사 과정이며, 기존의 연구 동향을 파악하기 위한 것이

아니다. 기존의 연구 동향 파악을 위해서는 문헌을 분석하는 것이 일반적이다.

㉔을 통해 가설은 검증되었다. 다만, 가설이 수용된 것은 아니다.

4. 문화 현상을 보는 비교론적 관점과 총체론적 관점의 이해

정답 해설 : 갑은 비교론적 관점, 을은 총체론적 관점을 갖고 있다. ㄱ. 비교론적 관점은 서로 다른 문화 간의 공통점과 차이점에 대한 파악을 통해 문화를 객관적으로 이해하고자 한다.

ㄴ. 총체론적 관점에 따르면, 문화의 각 구성 요소는 상호 유기적인 관계를 맺으면서 하나로서의 전체를 이루고 있으므로 다양한 문화 요소를 전체적인 맥락에서 이해해야 한다. 정답 ①

[오답피하기]

ㄷ. 모든 문화는 고유한 가치를 지닌다고 보는 것은 상대론적 관점에 대한 진술이다.
ㄹ. 자문화를 객관적으로 인식하는 데 효과적인 것은 비교론적 관점에 대한 진술이다.

5. 공동 사회와 이익 사회, 공식 조직과 비공식 조직에 대한 이해

정답 해설 : (가)는 공동 사회, (나)는 공식 조직, (다)는 이익 사회, (라)는 비공식 조직이다. ㉔ 공식 조직과 비공식 조직 모두 인간이 특정한 목적을 위해 인위적으로 만들었다는 점에서, 이익 사회에 속한다. 정답 ⑤

[오답피하기]

① 자발적인 동기로 결합된 집단은 자발적 결사체의 특성이며, 자발적 결사체는 공동 사회가 아니라 이익 사회이다.
② 공식 조직은 공식적인 규칙과 절차가 적용된다.
③ 특정 공식 조직 안에 비공식 조직이 형성되어 있다면, 비공식 조직의 구성원은 모두 공식 조직의 구성원이다.
④ 전인격적 인간관계를 중시하는 것은 공동 사회의 특성이다.

6. 문화의 속성에 대한 이해

정답 해설 : ㉓은 문화의 변동성, ㉔은 문화의 공유성에 해당한다. ㄴ. 문화의 변동성이란 문화는 시간이 흐르면서 그 형태나 내용, 의미가 변화해 간다는 것으로, 이렇게 문화는 기존의 문화 요소가 소멸되거나 새로운 문화 요소가 나타나기도 한다.

ㄹ. 문화를 공유함으로써 사고와 행동의 동질성이 형성되며, 이는 타인의 행동을 예측하고 이해할 수 있게 해 줌으로써 사회 질서 유지에 기여한다. 정답 ④

[오답피하기]

ㄱ. 문화의 각 요소가 상호 연관되어 있다는 것은 문화의 총체성에 대한 진술이다.
ㄷ. 문화가 세대 간 전승을 통해 복잡하고 다양해진다는 것은 문화의 축적성에 대한 진술이다.

7. 하위문화의 기능에 대한 이해

정답 해설 : 첫 번째 제시문에는 스왈그(swag)로 표현되는 청년층의 하위문화, 두 번째 제시문에는 스낵 컬처(snack culture)로 표현되는 일부 소비자들의 하위문화에 대해 언급하고 있다. ⑤ 제시문에 나타난 것처럼 일부 구성원이 공유하는 생활양식인 하위문화는 문화 다양성을 형성하는 요인으로 작용한다. **정답 ⑤**

[오답피하기]

- ① 한 사회의 구성원 전체가 따르는 지배적인 문화에 대한 저항이 나타나 있지 않다.
- ② 문화 지체 현상이 나타나 있지 않다.
- ③ 대중문화를 언급하고 있으나, 질적 저하에 대해서는 언급하고 있지 않다.
- ④ 다양한 하위문화에 대해서만 언급할 뿐, 주류 문화의 대체까지는 언급하고 있지 않다.

8. 여러 가지 사회학적 개념에 대한 이해

정답 해설 : ② ‘대표 이사 자리에서의 해임’은 기업인으로서의 역할 행동에 대한 제재, ‘사람들의 인정’은 기업인으로서의 역할 행동에 대한 보상이다. **정답 ②**

[오답피하기]

- ① 건축학과는 아버지의 준거 집단이 될 수는 있지만, 내집단으로 단정할 수 없다.
- ③ 청소년 수련원은 청소년에 대한 교육을 목적으로 한다는 점에서, 예기 사회화를 수행하지 않을 뿐만 아니라 1차적 사회화 기관으로도 볼 수 없다.
- ④ 건축학과와 청소년 수련원은 공식적 사회화 기관, 방송사는 비공식적 사회화 기관이다.
- ⑤ 복수의 성취 지위 간 역할의 충돌이 나타나 있지 않다는 점에서, 역할 갈등이 아니다.

9. 가족 문제를 보는 기능론, 갈등론, 상징적 상호 작용론에 대한 이해

정답 해설 : (가)는 갈등론, (나)는 상징적 상호 작용론, (다)는 기능론이다. ③ 갈등론은 남성의 권익을 우선하는 가부장 제도가 가족 문제를 초래한다고 보며, 기능론은 가족 구성원 간 유대 약화에 따라 가족 기능이 약화됨으로써 가족 문제가 발생한다고 본다. **정답 ③**

[오답피하기]

- ① 가족 구성원 간의 합리적인 선택에 주목하는 것은 교환 이론이다.
- ② 가족 구성원 간의 상호 의존적인 역할 수행은 기능론에서 강조한다.
- ④ 가족 구성원 간의 상호 작용 양상에 주목하는 것은 상징적 상호 작용론이다.
- ⑤ 가족 구성원 간의 고착화된 불평등 관계에 대한 근본적인 개선은 갈등론이 제시하는 가족 문제에 대한 대책이다.

10. 인쇄 매체와 뉴미디어의 비교

정답 해설 : 뉴미디어가 인쇄 매체에 비해 정보의 확산 속도가 빠르므로, A는 뉴미디어, B는 인쇄 매체이다. ⑤ 인쇄 매체는 정보 생산자와 소비자 간 경계가 명확하지만, 뉴미디어는 그 경계가 명확하지 않다. **정답 ⑤**

[오답피하기]

- ① 인쇄 매체가 뉴미디어에 비해 정보 확산의 시·공간적 제약이 크다.
- ② 인쇄 매체는 정보를 동시에 전달할 수 없다.
- ③ 뉴미디어가 인쇄 매체에 비해 정보 재가공이 용이하다.
- ④ 뉴미디어는 시청각 정보를 제공할 수 있지만, 인쇄 매체는 청각 정보를 제공할 수 없다.

11. 연구 윤리에 대한 분석

정답 해설 : ⑤ 자신의 예상에 부합하는지의 여부와 상관없이 모든 기록과 동영상을 분석하였다는 점에서 자료를 자의적으로 선별하지 않았다. **정답 ⑤**

[오답피하기]

- ①, ③ 언론사의 요청으로 원본 영상을 제공하였다는 점에서, 연구 대상자의 사적인 정보를 보호하지 않았을 뿐만 아니라 수집한 자료를 연구 이외의 목적으로 사용하였다.
- ② 연구 대상자의 동의를 얻지 않았다는 점에서, 연구 대상자의 자발적 참여 기회를 보장한 것은 아니다.
- ④ 해외 연구자가 개발한 연구 설계를 자신이 만든 것처럼 기술하였다는 점에서, 다른 연구자가 수행한 연구를 활용하면서 출처를 밝히지 않았다.

12. 사회 불평등을 보는 계급론과 계층론의 비교

정답 해설 : (가)는 계급론, (나)는 계층론이다. ① 계급론은 지배 계급인 부르주아와 피지배 계급인 프롤레타리아를 이분법적으로 구분한다는 점에서, 서로 다른 경제적 위치에 있는 집단 간의 위계가 불연속적이라고 본다. **정답 ①**

[오답피하기]

- ② 불평등한 상태를 이분법적으로 구분하는 것은 계급론에 대한 진술이다.
- ③ 현대 사회의 지위 불일치 현상은 계층론으로 설명이 가능하다.
- ④ 계급의식을 강조함으로써 계급 구성원 간 적대 의식에 주목하는 것은 계급론이다.
- ⑤ 계급론은 사회 불평등 현상을 경제적 요인으로만 설명하지만, 계층론은 경제적 요인 이외에 사회·정치적 요인까지 추가하여 설명한다.

13. 절대적 빈곤과 상대적 빈곤에 대한 이해

정답 해설 : A는 상대적 빈곤, B는 절대적 빈곤이다. ㄱ. 기본적인 의식주가 충족된 가구도 소득액이 중위 소득 50% 미만에 해당할 수 있으므로, 상대적 빈곤층에 포함될 수 있다.

ㄴ. 상대적 빈곤층은 소득액이 중위 소득 50% 미만 가구, 절대적 빈곤층은 최저 생계

비 미만 가구이다. 즉, 객관화된 기준에 의해 빈곤층을 분류하고 있다. **정답 ②**

[오답피하기]

- ㄴ. 소득의 불평등 현상을 설명하는 데 활용되는 것은 상대적 빈곤이다.
- ㄷ. 절대적 빈곤층과 상대적 빈곤층은 겹치게 되므로, 이 둘을 합하여 전체 빈곤율을 구하지 않는다.

14. 질적 연구 과정에 대한 이해

정답 해설 : ㄱ. ‘공식 통계로 확인된 폭력 범죄율’을 근거로 연구 대상을 선정했다는 점에서, 수량화된 2차 자료를 활용하였다.

ㄷ, ㄴ. 각 지역에서 주민들과 함께 생활하면서 있는 그대로의 삶의 모습을 심층적으로 관찰하고 이해하였다. 즉, 참여 관찰을 통해 생생한 자료를 수집하였으며, 직관적 통찰을 통해 인간 행위의 의미를 파악하였다. **정답 ⑤**

[오답피하기]

- ㄴ. 제시된 연구는 질적 연구에 해당한다.

15. 국민 연금, 기초 연금, 국민 기초 생활 보장 제도에 대한 분석

정답 해설 : (가)는 국민 연금, (나)는 기초 연금, (다)는 국민 기초 생활 보장 제도이다. 국민 연금은 사회 보험, 기초 연금과 국민 기초 생활 보장 제도는 공공 부조에 해당한다. ④ 가입자 간 상호 부조의 원리가 적용되는 것은 사회 보험이다. A 지역과 B 지역의 국민 연금 수급자 비율은 같다. 그러나 A 지역보다 B 지역의 인구 수가 더 많으므로(기초 연금 수급자 비율의 경우 A 지역은 5.5%이고 B 지역은 7.6%인데 전체는 6.9%이다. 5.5%와 7.6%의 평균값은 6.55%이고 전체 비율인 6.9%는 6.55%보다 크므로, A 지역보다 B 지역의 인구 수가 더 많음을 알 수 있다.), 국민 연금 수급자 수는 B 지역이 A 지역보다 많다. **정답 ④**

[오답피하기]

- ① 의무 가입 원칙이 적용되는 것은 국민 연금이므로, 수급자 비율은 6.7%이다.
- ② 사후 처방적 성격이 강한 제도는 공공 부조이다. 6.7%는 국민 연금의 수급자 비율이다.
- ③ 수혜자 부담의 원칙이 적용되지 않는 제도는 기초 연금과 국민 기초 생활 보장 제도이다. B 지역이 A 지역보다 기초 연금 수급자 비율이 더 높을 뿐만 아니라 인구 수도 더 많으므로, B 지역이 A 지역보다 더 많다 .
- ⑤ 지역별 총인구의 크기는 비교할 수 있으나 기초 연금 수급자 비율만 가지고 65세 이상 노인 인구의 크기를 비교할 수는 없다. 따라서 지역별 총인구 중 65세 이상 노인 인구의 비율은 어느 지역이 더 큰지 알 수 없다.

16. 농업 사회, 산업 사회, 정보 사회의 비교

정답 해설 : 사회 조직의 관료제화 정도는 산업 사회, 정보 사회, 농업 사회 순으로

높다. 따라서 A는 산업 사회, B는 정보 사회, C는 농업 사회이다. ㉠ 가정과 일터의 결합 정도는 농업 사회, 정보 사회, 산업 사회 순으로 높으므로, ㉠에 해당하는 그래프는 (나)이다. ㉡ 구성원 간의 비대면 접촉 정도는 정보 사회, 산업 사회, 농업 사회 순으로 높으므로, ㉡에 해당하는 그래프는 (다)이다. 직업의 동질성 정도는 농업 사회, 산업 사회, 정보 사회 순으로 높으므로, ㉢에 해당하는 그래프는 (가)이다. **정답 ④**

17. 문화 병존과 문화 융합에 대한 이해

정답 해설 : A는 문화 공존, B는 문화 융합이다. ㄴ. 전통적인 온돌 문화와 외래의 침대 문화가 혼합된 돌침대는 문화 융합을 보여주는 사례이다.

ㄷ. 문화 공존에서는 자국의 문화 요소가 존재하며, 문화 융합 또한 자국의 문화 요소가 남아 있다는 점에서, ‘고유문화의 정체성이 남아 있음’은 문화 공존과 문화 융합의 공통점에 해당한다. **정답 ③**

[오답피하기]

ㄱ. 외래문화 요소에서 영감을 얻어 새로운 문화 요소를 만드는 것은 자극 전파에 대한 진술이다.

ㄹ. 외래문화의 자발적 수용 여부는 자발적 문화 접변과 강제적 문화 접변을 구분하는 기준이다.

18. 사회 명목론과 사회 실재론에 대한 이해

정답 해설 : (가)는 사회 명목론, (나)는 사회 실재론이다. ① 사회 명목론은 개인의 자유 의지에 주목한다. **정답 ①**

[오답피하기]

② 개인의 속성이 사회의 속성을 결정한다고 보는 것은 사회 명목론의 입장이다.

③ 사회가 개인의 외부에 존재하는 고유한 실체라고 보는 것은 사회 실재론의 입장이다.

④ 개인에 대한 사회 구조의 영향력을 간과하는 것은 사회 명목론의 특성이다.

⑤ 사회를 유기체에 비유하여 설명하는 것은 사회 실재론의 입장이다.

19. 근대화론과 종속 이론, 진화론과 순환론에 대한 이해

정답 해설 : ㄴ. ‘서구 중심적이라는 비판을 받는 것’은 근대화론이므로, A는 종속이론이고 B는 근대화론이다. 후진국의 저발전 요인을 외부에서는 찾는 것은 종속 이론의 입장이다.

ㄷ. 사회 변동 과정에서 문명이 퇴보할 수 있다고 보는 것은 순환론이므로, C는 진화론이고 D는 순환론이다. 사회가 단순한 것에서 복잡한 것으로 분화한다고 보는 것은 진화론의 입장이다. **정답 ④**

[오답피하기]

ㄱ. 전통과 근대의 양립을 인정하지 않는 것은 근대화론이므로, A는 근대화론이다. 근대화론은 근대화를 서구화로 인식하므로, 자생적인 경제 성장을 사회 발전의 중요

요소로 보지 않는다.

ㄷ. 사회 변동을 긍정적으로 바라보는 것은 진화론이므로, C는 진화론이다. 진화론에 따르면, 모든 사회는 일정한 단계를 거쳐 발전하므로 미래의 사회 변동을 예측할 수 있다.

20. 사회 계층 이동에 대한 분석

정답 해설 : 1대의 상층, 중층, 하층의 비율은 각각 10%, 30%, 60%이다. 2대의 상층, 중층, 하층의 비율은 각각 20%, 60%, 20%이다. 3대의 상층, 중층, 하층의 비율은 각각 30%, 20%, 50%이다. 그리고 계층 이동 결과를 표로 나타내면 다음과 같다.

<1대에서 2대로의 이동>

단위 : %

구분	1대			계	
	상층	중층	하층		
2대	상층	8	㉠	㉡	20
	중층	㉢	14	㉣	60
	하층	㉤	㉥	12	20
계	10	30	60	100	

<2대에서 3대로의 계층 이동>

단위 : %

구분	2대			계	
	상층	중층	하층		
3대	상층	18	㉦	㉧	30
	중층	㉨	16	㉩	20
	하층	㉪	㉫	18	50
계	20	60	20	100	

④ 2대에서 3대로의 계층 이동에서 ㉨+16+㉩는 20이 되어야 하는데 상층의 하강 이동은 2%, 하층의 상승 이동은 2%이므로, ㉨와 ㉩에 모두 2가 들어가야만 20이 나올 수 있다. 이 경우 ㉪와 ㉫는 0이므로, 상층에서 하층으로의 이동과 하층에서 상층으로의 이동은 모두 나타나지 않는다. 정

답 ④

[오답피하기]

① 2대의 계층 구조는 다이아몬드 형, 3대의 계층 구조는 모래시계 형에 가깝다. 2대의 계층 구조가 사회 통합에 더 유리하다.

② 1대에서 2대로의 세대 간 이동의 경우, 하층의 상승 이동(㉠+㉡)이 48%이다. 상층과 중층이 모두 하강(㉢+㉤+㉥)한다고 하더라도 그 비율이 28%이므로, 상승 이동이 하강 이동보다 많다.

③ ㉢는 12, ㉣는 32이다. 세대 간 상승 이동은 14%, 세대 간 하강 이동은 34%이므로, 하강 이동이 상승 이동보다 많다.

⑤ 상층 부모를 둔 사람 중 하강 이동을 한 비율은 1대에서 2대는 2/10, 2대에서 3대는 2/20이므로 같지 않다.