

영 어

해설위원 : 한 덕 현 교수

본 문제의 소유권 및 판권은 (주)윌비스고시학원에 있습니다. 무단복사 판매 시 저작권법에 의거 경고조치 없이 고발하여 민·형사상 책임을 지게 됩니다.

- 반드시 OMR카드에 성명, 주민등록번호를 기재하시기 바랍니다.
- OMR카드 작성시 컴퓨터용 사인펜으로 작성해주시기 바랍니다.

[총 평]

이번에 치러진 국가직 7급 영어는 지난 해와 마찬가지로 대체로 수월하게 풀 수 있도록 출제했다고 볼 수 있겠다. 지난해 쉽게 출제되었기 때문에 올해는 난도가 상당히 올라갈 수도 있을 것으로 볼 수 있었지만 인사혁신처로 출제기관이 바뀌면서 이런 가능성이 좀 덜 실현되었다고 할 수 있겠다. 독해의 경우 지문을 상당히 짧게 제시함으로 해서 문제를 푸는 수험생이 크게 부담을 느끼지 않았을 것으로 보인다. 또한 지문의 난도도 그다지 높은 편은 아니었다고 볼 수 있겠다. 어휘, 속어의 경우는 기존의 틀을 그대로 유지하면서 출제했다고 볼 수 있겠다. 특히 어휘는 어휘문제라고 하기에는 좀 어려울 정도로 평이한 문제였으며 속어도 그다지 높은 난도를 보이지는 않았다고 볼 수 있겠다. 문법 문제의 경우는 지난 해와 마찬가지로 수동 관련 문제를 많이 출제했다는 것이 특이하다고 할 수 있다. 그러나 이미 국가직 9급에서도 수동 문제가 출제된 것으로 볼 때 충분히 수동 문제가 출제될 것을 예상할 수 있었다는 것이다. 여기에 덧붙여 올해 있었던 사회복지 시험에서 동사 **lend**를 묻는 문제가 출제되었었는데 이번에 국가직 7급에도 출제되었다는 점, 그리고 **lie** 동사의 변화형을 물었다는 점 등이 기존의 시험과는 사뭇 다른 것이었다고 볼 수 있겠다. 앞으로의 시험을 대비하는 수험생이라면 충분히 감안해서 볼 필요가 있다는 생각이 드는 내용이다. 단어 속어도 현실적으로 사용하는 그런 표현 중심으로 출제되었다는 점 특히 독해 지문의 내용이 전부 시사적인 글, 뉴스 등과 같은 것이었다는 점을 생각해 본다면 향후 이런 종류의 글이 많이 나올 것으로 볼 수 있어 평소 영자 신문을 읽는 습관을 들이는 것도 좋겠다. 아무쪼록 우리 수험생들이 이번 시험에서 좋은 성적으로 올해 꼭 합격하기를 기도합니다.

문 1. 밑줄 친 부분 중 어법상 옳지 않은 것은?

As Gandhi stepped ① aboard a train one day, one of his shoes slipped off and landed on the track. He was unable to retrieve it as the train was moving. To the amazement of his companions, Gandhi calmly took off his other shoe and threw it back along the track ② to land close to the first. Asked by a fellow passenger ③ why he did so, Gandhi smiled. "The poor man who finds the shoes ④ lied on the track," he replied, "will now have a pair he can use."

정답 ④

해설:

- ① aboard가 전치사로 쓰여 다음에 목적어 a train을 취하고 있다. 즉 aboard가 전치사로 쓰인 것을 아는지 묻는 것이다.
- ② 단순히 to부정사가 부사적 용법으로 쓰인 것을 아는가 묻는다. 특별히 문제될 것이 없다.
- ③ why 의문사가 간접의문문을 이루고 있고 그리고 did so가 앞의 took off~이하를 가리키고 있음을 보여주고 있다.
- ④ lied는 '거짓말하다'는 의미의 lie의 과거가 된다. 문맥상 '놓여있다'의 의미가 필요하므로 lied가 아닌 '놓여있다'의 의미로 쓰인 lie의 과거형 lay로 해야 한다.

단어숙어정리:

retrieve [rɪ'tri:v] v. 만회[회수, 회복]하다

to the amazement of ~가 놀랍게도

해석:

간디가 어느 날 기차에 올라타는데 그대 신발 한 짝이 미끄러져 벗겨져 트랙에 떨어졌다. 그는 기차가 움직이고 있어서 가서 가져올 수 없었다. 그의 일행이 놀랍게도 간디는 조용히 다른 신발을 벗어 첫 번째 신발 가까이 떨어지도록 트랙을 따라 던져버렸다. 왜 그렇게 했느냐는 다른 승객의 질문에 간디는 미소지었다. "저 신발이 선로 위에 떨어져 있는 것을 발견한 불쌍한 사람이 이제 자신이 사용할 수 있는 한 걸레를 갖게 되었잖소."라고 그는 대답했다.

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 가장 적절한 것을 고르시오. [문 2 ~ 문 3]

문 2.

Laura : What's the matter, honey?

Bill : Laura, I got fired today at work.

Laura : Oh dear! How did it happen?

Bill : The company has decided to downsize its workforce.

Laura : Well, did you speak with your boss?

Bill : Yes, I did. But no such luck.

Laura : I thought you were Ted's right-hand man!

Bill : Yeah, but _____.

Laura : Keep your chin up. I think he is making a big mistake.

① he made it up to me

② he filed a lawsuit against me

③ he stabbed me in the back

④ he took my word for it

정답 ③

해설:

빈칸 앞에서 Laura가 '당신은 Ted의 오른팔이잖아요!'라고 말한 것에 대해 '그렇기는 하지만 배신을 당했다'고 말하는 장면이다.

단어숙어정리:

downsize [daʊnsaɪz] vt. ~을 축소하다

Keep your chin up 기운 내

make it up to ~에게 보상하다, 갚다

file a lawsuit against ~에 대해 소송을 걸다

stab in the back ~의 등을 찌르다, 배신하다

take one's word for ~에 대해 ...의 말을 듣다

해석:

Laura: 무슨 일이야, 여보?

Bill: Laura, 나 오늘 회사에서 해고당했어.

Laura: 아니! 어떻게 그런 일이?

Bill: 회사가 인력을 감축하기로 결정했어.

Laura: 사장님하고 얘기해 봤어?

Bill: 그래. 그랬지. 그런데 살아남을 운이 없었어.

Laura: 난 당신이 Ted의 오른팔인 줄 알았는데!

Bill: 맞아, 그렇지만 그가 내 등에 칼을 찌렀어.

Laura: 기운 내. 그가 큰 실수를 하고 있다고 생각해.

문 3.

Toward the end of the Middle Ages, man began to specialize in surgery, but performed no operations. They confined their work to dressing wounds. Surgical operations were performed only by barbers or by vagrant practitioners who wandered about the country or set up their booths at fairs. The surgery of the time was so _____ that Gregory of Tours, in the sixth century, advised that the people should emulate the saints and endure their pain with patience rather than submit to operation.

① thorough and elaborate

② crude and barbarous

③ effective but painful

④ professional but costly

정답 ②

해설:

글 전체가 수술에 대해 부정적으로 언급하고 있어 보기 가운데 부정적인 의미를 지닌 것을 고르면 되겠다. 따라서 ②이외에는 부정적인 언급을 하고 있는 것이 없다는 것을 안다면 답은 쉽게 찾을 수 있을 것이다.

단어숙어정리:

specialize in ~을 전문으로 하다

confine A to B A를 B에 한정하다

vagrant [véɪgrənt] a. 방랑하는, 떠도는

practitioner [præktɪfəʊnər] n. 개업의

wander about ~여기저기를 떠돌아다니다

set up 세우다

emulate [émjələit] vt. 흉내내다

submit to ~에 굴복하다, 복종하다, (수술을)받다

해석:

중세 말에 이르러 사람들은 외가를 전공으로 하기 시작했지만 수술은 행하지 않았다. 이들은 자신의 일을 상처를 치료하는 것 정도에 국한했다. 외과 수술은 단지 이 발사나 전국을 떠돌아다니고 시장에서 매장을 차린 떠돌이 의사들에 의해 행해졌다. 그 당시 수술은 대단히 조악하고 야만적인 것이어서 6세기에 투르의 그레고리우스는 사람들이 수술에 몸을 맡기느니 성자의 길을 따르고 인내하며 자신을 고통을 감내하는 게 낫다고 충고할 지경이었다.

문 4. 밑줄 친 부분 중 어법상 옳은 것은?

Russian military vehicles crossed the border into Ukraine on Thursday, ① prompted a skirmish between Ukrainian and Russian forces, acting Ukrainian Interior Minister Arsen Avakov said. According to Avakov, tanks crossed the border at a checkpoint ② controlled by pro-Russian separatists in the Luhansk region of eastern Ukraine. Armored vehicles and artillery were part of the columns, Avakov said, ③ cited Ukrainian intelligence. The incident ④ was occurred in the midst of Ukrainian leaders' campaign of violence against people living in the largely pro-Russian east.

정답 ②

해설:

① 이미 앞에 동사 crossed가 있으므로 prompted 동사를 그대로 사용할 경우 동사가 중복되게 된다. 따라서 틀린 것임을 알 수 있고 이를 분사구문으로 해서 promoted로 해야 한다.

② by를 통해서 수동의 과거분사로 쓰인 것을 알 수 있겠다.

③ 이미 앞에 동사 were가 있으므로 cited를 그대로 둘 경우 동사의 중복이 생겨나기 때문에 분사구문의 citing으로 하는 것이 옳다.

③ occur는 자동사다. 따라서 수동이 될 수 없다. 능동의 occurred로 한다.

단어숙어정리:

skirmish [skɜːrmɪʃ] n. 작은 전투

acting [æktɪŋ] a. 대리, 임시의

separatist [séparɛtɪst] n. 분리주의자

armored [ármərd] a. 갑옷을 입은, 장갑(裝甲)한

artillery [ɑːtɪləri] n. 포병

in [into] the midst of ~의 한가운데에[로], 한창 ~중에

해석:

목요일 러시아 군 차량들이 국경을 넘어 우크라이나로 들어가 우크라이나와 러시아 군 사이에 교전이 일어났다고 임시 우크라이나 내무장관인 Arsen Avakov가 말했다. Arsen Avakov에 따르면 탱크가 우크라이나 동쪽 Lunhan나 지역 내의 친 러시아 분리주의자들에 의해 장악된 검문소를 통해 국경을 넘었다. 장갑차와 포병 대대가 이 군대 행렬의 일부였다고 Arsen Avakov는 우크라이나 정보를 인용해 말했다. 이번 사건은 대체로 친 러시아 성향이 있는 동부에 살고 있는 국민들을 대상으로 우크라이나 지도자들이 폭력을 행사하던 와중에 일어났다.

문 5. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Robert Schuman's works for the piano are acknowledged as brilliant masterworks. However, his large scale orchestral works have always suffered by comparison to those of contemporaries such as Mendelssohn and Brahms. Perhaps this is because Schuman's works should be measured with a different yardstick. His works are often considered poorly orchestrated, but they actually have an unusual aesthetic. He treats the orchestra as he does the piano: one grand instrument with a uniform sound. This is so different from the approach of most composers that, to many, it has seemed like a failing rather than a conscious artistic choice.

① The greatness of Schuman's piano works

② The difference between piano works and orchestral music

③ The reassessment of Schuman's musical works

④ The influence of Schuman's performances

정답 ③

해설:

먼저 이 글의 핵심어는 '슈만'이라는 점을 알아야 한다. 다음으로 different가 중요한 단어가 되겠다. 즉 이를 정답인 ③에서의 reassessment와 연결해서 생각할 수 있어야 하겠다.

단어숙어정리:

yardstick [jɑːdstɪk] n. 야드 자, 표준, 척도

orchestrate [ɔːrkəstreɪt] v. 관현악용으로 편곡[작곡]하다

해석:

로버트 슈만의 피아노 작품은 대단한 걸작으로 인정받는다. 그러나 그의 스케일이 큰 오케스트라 작품은 항상 멘델스존과 브람스와 같은 동시대의 사람들의 그것과 비견되곤 한다. 아마도 이것은 슈만의 작품이 다른 잣대로 재단되기 때문이다. 그의 작품은 흔히 관현악곡으로는 형편이 없는 것으로 여겨지지만 사실은 보기 드문 아름다움을 가지고 있다. 그는 오케스트라를 피아노 대하듯이 대한다. 균일한 소리를 지닌 한 가지 웅장한 악기. 이것은 대부분의 작곡가들의 접근법과는 상당히 달라서 많은 사람들에게 의도적인 예술적 선택이라기보다는 잘못된 선택처럼 보인 것이다.

※ 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오. [문 6 ~ 문 7]

문 6. A Happy Place is the first novel of Amy Langton. It has to be said that this is rather obvious, at least in some parts of the book. Undoubtedly, she has a gift for description but her descriptive passages are often prolix and her use of language is frequently rather forced. She seems to be trying too hard. I wonder if she works with a thesaurus constantly at her elbow. If so, she should use it more sparingly. Then there is the fact that the plot is so convoluted that it is almost impossible to follow. I kept having to turn back several pages because I had got completely lost.

① Amy Langton has flaws in her first novel.

② Amy Langton should avoid using many verbose passages.

③ Amy Langton is advised to use synonym finders on a more regular basis.

④ Amy Langton has to employ fewer twists and turns in the plot of her novel.

정답 ③

해설:

본문에서 synonyms와 관련된 어떤 표현도 찾기가 어렵다. ① 지문 전반에 걸쳐 A happy Place와 관련해 부정적인 언급을 하고 있음을 통해서 지문의 내용과 일치한다는 것을 알 수 있다. ② 본문의 prolix의 동의어 verbose를 사용하고 있음을 확인한다. ③ 본문에서 사건을 언급한 것은 사건을 지나치게 의존한다는 것이므로 동의어 사건을 보라고 말하는 것은 글의 내용과는 반대가 된다. ④ 지문 마지막 문장의 convoluted를 통해서 twists and turns를 유추하도록 한다.

단어숙어정리:

prolix [prɒlɪks] a. 지루한, 장황한

sparing [spé-əɪŋ] a. 삼가는, 검소한

convolute [kánvə'lút] v. 둘둘 감다, 서로 얹히다

해석:

A Happy Place는 Amy Langton 최초의 소설이다. 이것은 적어도 이 책의 일부에서는 분명하다고 말해야 할 것이다. 의심할 바 없이 그녀는 묘사에 능한 재능을 가지고 있지만 그녀의 묘사적인 글이 장황하기도 하고 언어 사용이 억지스러운 데가 자주 있다. 그녀는 너무 열심히 노력하는 것처럼 보인다. 나는 그녀가 끊임없이 곁에 시소로스 사건을 두고 작업을 하는지 궁금하다. 만일 그렇다면 그녀는 그것을 좀 더 아껴 사용해야 할 것이다. 그 다음으로 플롯이 너무 얽혀 있어서 따라가기가 거의 불가능하다. 나는 완전히 길을 잃기 때문에 계속해서 몇 페이지를 되돌아가야만 했다.

문 7. Poet James Dickey was one of those people who could make good on every boast. A college football and track star, he flew 100 missions in World War II. He was a successful advertising writer, an expert archer, and a guitar player. He also published more than 20 volumes of poetry, for which he won a National Book Award. The irony is that outside of the small audience for American poetry, Dickey was famous not as a poet but as the author of gripping novels. This must have rankled him, because he always insisted he wrote his three novels merely to pay the rent. But this is only one of many inconsistencies that crease through Dickey's life. He came from a family that had, he admitted, "no interest in the arts, and none had as little interest as I." He never quite got over his youthful anti-intellectualism.

- ① James Dickey participated in the Second World War.
- ② James Dickey was known to general public more for his novels than poetry.
- ③ James Dickey was proud of his family's intellectual heritage.
- ④ James Dickey showed talents in many areas.

정답 ③

해설:

지문의 마지막 부분 He came from a family that had, he admitted, "no interest in the arts, and none had as little interest as I." He never quite got over his youthful anti-intellectualism.에 위배되는 ③이 정답이다.

단어숙어정리:

make good 성공하다

archer [ˈɑːrtʃər] n. (활의) 사수

gripping [ˈɡrɪpɪŋ] a. (책·이야기 등) 주의[흥미]를 끄는

rankle [ˈræŋkəl] v. ~을 괴롭히다, 짜증나게 하다

crease [kriːs] n. v. 주름, 주름지게하다, 주름지다

해석:

시인 제임스 디키는 모든 자랑을 늘어놓을 수 있는 그런 사람 중의 하나였다. 대학 풋볼 스타이자 육상 스타였던 그는 2차 세계대전에서 100번째 임무 비행을 하였다. 그는 성공한 광고 작가였으며 전문 궁수 그리고 기타 연주자였다. 그는 또한 시를 20여 권 넘게 출판했으며 이로 인해 그는 National Book Award를 수상하기도 했다. 아이러니는 얼마되지 않는 미국의 시 독자층 밖에서는 디키가 시인으로서가 아니라 흥미로운 소설을 쓰는 작가로 유명했다. 이것이 그를 짜증나게 하였는데 그는 항상 자신이 단지 임대료를 내기 위해서 세 편을 소설을 썼다고 주장하기 때문이다. 그러나 이는 디키의 인생을 주름지게 한 많은 모순 중의 하나에 불과하다. 그는 자기도 인정하는 것이지만 예술에 전혀 관심이 없는 집안에서 태어났으며 어느 누구도 나만큼 관심을 적게 가진 사람도 없었다. 그는 자신의 젊었을 때의 반 지성주의를 결코 극복하지 못했다.

문 8. 우리말을 영어로 가장 잘 옮긴 것은?

- ① 이 가벼운 골프 카트는 접어서 내 차량 트렁크에 넣을 수 있다.
→ This lightweight golf cart will fold and fit in the trunk of my car.
- ② 아놀드는 새로운 사업 아이디어들을 가지고 있는 소수의 젊은이들 중 하나이다.
→ Arnold is one of handful youngsters with ideas for a new business.
- ③ 교육문제는 사회구성원들의 합의에 바탕을 두어 해결되어야 한다.
→ Educational problems should solve upon the agreement of the society members.
- ④ 그 강의 시리즈는 재무 문제를 다루는 데 익숙하지 않은 사람들을 대상으로 한다.
→ The lecture series are intended for those who are not used to deal with financial issues.

정답 ①

해설:

① fold와 fit이 자동사로 쓰인 것을 확인하라는 문제다. 이 두 단어는 자동사 타동사 모두 존재하지만 여기서는 자동사로 쓰였다고 보면 굳이 문제삼을 것이 못된다고 할 수 있다. 특히 이 문장에서처럼 일반 사실을 이야기할 경우는 자동사로 사용하는 것이 좋다고 할 수 있다.

③ '소수의'라고 할 경우는 a handful of를 사용한다. 즉 handful youngsters를 a handful of youngsters로 하는 것이 옳다는 것이다.

③ 주어인 Educational problems와 동사 solve의 의미 관계가 수동이므로 solve를 be solved로 한다.

④ '-에 익숙하다'는 be used to+v-ing가 되는 것이므로 deal을 dealing으로 한다.

문 9. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것은?

- ① 남에게 의존하지 말고 너 자신이 직접 그것을 하는 것이 중요하다.
→ It is important that you do it yourself rather than rely on others.
- ② 은행 앞에 주차된 내 차가 불법 주차로 인해 견인되었다.
→ My car, parked in front of the bank, was towed away for illegal parking.
- ③ 토요일까지 돈을 갚을 수 있다면, 돈을 빌려줄게.
→ I'll lend you with money provided you will pay me back by Saturday.
- ④ 만약 태풍이 접근해오지 않았었다라면 그 경기가 열렸을 텐데.
→ The game might have been played if the typhoon had not been approaching.

정답 ③

해설:

① rather than에서 비교 대상이 서로 일치해야 한다. than 이하에서 동사 rely가 쓰인 것은 앞의 do로 인한 것이다. 바르게 쓰였다.

② parked가 과거분사로 쓰였다는 것 그리고 주어인 My car와 동사 tow away가 수동 관계이므로 was towed away라고 한 것은 옳다.

③ lend는 수여동사다. 따라서 전치사 with는 불필요하다. 물론 provided가 접속사로 쓰여 조건을 나타내는 부사절을 유도하기 때문에 미래가 아닌 현재로 하는 것이 옳겠다. 즉 will을 삭제하는 것이 좋겠다.

④ 가정법과거완료형을 이루고 있는 문장이다. if S had+pp, S+조동사과거형+have+pp형을 이룬 것은 옳다.

문 10. 밑줄 친 (A), (B)에 들어갈 가장 적절한 것은?

The Philippines' most active volcano is showing signs of awakening. Mount Mayon, located in the eastern Philippines, has been sending huge chunks of lava rolling down its slopes in a gradual eruption that could soon turn (A). The Philippine Institute of Volcanology and Seismology has warned that a "hazardous eruption" of the volcano is possible within just a few weeks. The eruption has been slow and gentle, but overnight on September 17, the volcano produced nearly four times the number of lava fragments than the day before, and super-hot boulders have been spotted from as far as 7 miles away. "Currently, the activity is just lava coming down. If there is an explosion, all sides of the volcano are threatened," said Renato Solidum, director of the institute. The Philippine government does not want to take any chances. Many towns surrounding the volcano are government-declared danger zones, and authorities have already begun (B) thousands of villagers.

(A)

(B)

- | | |
|--------------|--------------|
| ① epochal | inspecting |
| ② negligible | quarantining |
| ③ stable | migrating |
| ④ colossal | evacuating |

사람들이 친구와 함께 앉아 식사를 할 때 이들은 서로 함께 빵을 부순다고 한다. 이런 표현은 친구들이 모여 따뜻하고 기분 좋고 유쾌한 분위기에서 식사를 하는 분위기를 상징한다. 빵은 생명의 양식이라고 불리었다. 사람에 의해서 섭취되는 빵은 사회적 지위를 나타내는 것을 알려준다. 예를 들면 전통적으로 흰 빵은 상류층이 먹는 것이었으며 검은 빵은 가난한 사람들이 먹는 것이다. 빵에 대한 미신도 기록되어 있다. 그리스 병사들은 안전한 승리의 귀환을 이루고자 집에서 빵 한 조각을 전쟁터에 가지고 나간다. 영국의 산파들은 새 엄마의 침대 발 밑에 빵 한 덩어리를 놓아 엄마와 아기가 악령에 의해서 잡혀가는 것을 막곤 했다.

문 14. 밑줄 친 부분에 들어갈 가장 적절한 것은?

M : Jessica, why are you home? Shouldn't you be at the library studying for the exam?
 W : I couldn't stay there any longer. It was too noisy.
 M : Too noisy? What do you mean? Libraries are supposed to be quiet.
 W : Well, not this one. Someone's phone always seemed to be ringing. It drove me crazy.
 M : _____
 W : It sure does! There are signs saying to turn off your phone or put it on silence mode. But most people don't seem to care.

- ① Wasn't there any librarian who could stop them?
- ② Why didn't you tell them to turn off their phones?
- ③ Doesn't the library have a policy about cell phones?
- ④ What could you do about it?

정답 ③

해설:

도서관에 관한 이야기를 하고 있다는 점 그리고 휴대전화 예절과 관련이 있다는 점을 생각하면 답은 쉽게 찾을 수 있겠다.

해석:

M: 제니사카, 왜 집에 있는 거야? 시험 공부하며 도서관에 있어야 하는 거 아니야?

W: 거기에 더는 있을 수 없었어. 너무 시끄러워서.

M: 너무 시끄러워? 무슨 소리야? 도서관은 조용해야 하는데.

W: 근데 여기는 아니야. 어떤 사람의 전화가 계속 울리는 거 같았어. 나를 정말 열 받게 만들었어.

M: 도서관에 휴대전화 사용 안내문이 없어?

W: 있지! 전화를 끄거나 무음 모드로 놓아달라는 안내문이 있지. 그런데 대부분이 신경 쓰지 않는 거 같아.

문 15. 다음 중 어법상 옳은 것은?

- ① Sharks have been looked more or less the same for hundreds of millions of years.
- ② "They have evolved through time to improve upon the basic model," says John Maisey, a paleontologist who helped identify the fossil.
- ③ The skeleton supporting this ancient shark's gills is completely different from those of a modern shark's.
- ④ Previously, many scientists had been believed that shark gills were an ancient system that predated modern fish.

정답 ②

해설:

① look은 자동사다. 따라서 수동이 될 수 없다는 점을 보여주는 문장이다. have been looked를 have looked로 한다.

② evolve는 자동사로 쓰인 것이고 또한 improve도 마찬가지라고 할 수 있다. 물론 여기서 improve on[upon]은 '~을 개량하다'로 기억하면 더욱 좋을 일이다. help 다음에는 원형부정사를 취할 수 있어 원형부정사 identify를 취한 것이다. 모두 바르게 쓰였다.

③ those를 that으로 한다. 앞의 주어 The skeleton을 가리키는데 이는 단수명사이므로 단수대명사 that으로 해야 한다는 것이다. 참고로 이 문장의 원문은 The skeleton supporting this ancient shark's gills is completely different from a modern shark's. 였는데 문제를 출제한 출제위원이 문제를 변형해서 낸 것이다.
 ④ many scientists believe의 의미 관계가 능동이므로 had been believed를 had believed로 한다.

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 가장 적절한 것을 고르시오. [문 16 ~ 문 18]

문16. The satellite image shows "brown clouds" over eastern China. The noxious cocktail of soot, smog and toxic chemicals is _____ the sun, fouling the lungs of millions of people in large parts of Asia.

- ① blotting out
- ② poring over
- ③ catering to
- ④ resorting to

정답 ①

단어숙어정리:

noxious [nɒksjəs] a. 유해한

soot [sut, sʊt] n. 검댕, 매연

toxic [tɒksɪk] a. 독(성)의; 유독한

foul [faʊl] v. 더럽히다

blot out 안보이게 하다, 지우다, 없애다

pore over 숙고하다, 곰곰이 생각하다

cater to ~에 맞추다, ~을 충족시키다

resort to ~에 의존하다

해석:

위성 사진이 중국 동쪽 상공에 떠 있는 “갈색 구름”을 보여주고 있다. 이 유해한 검은 연기, 스모그 그리고 동성 화학물질의 혼합물이 태양을 가리고 아시아 넓은 지역의 수백만 명의 사람들의 폐를 더럽히고 있다.

문17. The report strongly criticizes the tobacco industry for financing biased studies to undermine carefully conducted, peer-reviewed research on the economic effects of smoking bans. The report adds that the studies sponsored by tobacco industry have been made in an effort to sustain controversy even as _____.

- ① the scientific community reached consensus
- ② the debate on the issue was being much heated
- ③ the research of the issue eliminates other related problems
- ④ the scientific research methods were firmly established

정답 ①

해설:

빈칸 앞의 in an effort to sustain controversy(논란을 유지하려는 노력의 일환으로)와 빈칸 뒤의 even이 문제 해결에 상당히 중요한 열쇠가 되겠다. 즉 '~함에도 불구하고' 논란을 유지하려는 노력의 일환으로라는 식의 의미가 돼야 함을 알아야 한다는 것이다. 결국 '과학계가 의견일치에 도달했음에도 불구하고'라고 말하는 것이 옳다는 것을 알 수 있겠다.

단어숙어정리:

biased [baɪəst] a. 치우친, 편견을 가진

undermine [ʌndəmaɪn] vt. ~을 훼손하다, 손상시키다

peer-reviewed 상호 검토 연구를 한, 동종 전문가의 리뷰를 거친

in an effort to v ~하려는 노력의 일환으로

sustain [səsteɪn] vt. (아래서) 떠받치다, 유지하다

해석:

이 보고서는 흡연 금지의 경제적 영향에 대한 공들여 행한 그리고 이미 검토까지 마친 연구를 훼손하기 위한 편향된 연구를 행하는 데 대해 담배 회사들을 강력히 비난하고 있다. 이 보고서는 과학계가 의견일치에 이르렀음에도 논란을 지속하고자 담배 회사에 의해 후원을 받은 이런 연구가 계속 행해지고 있다고 덧붙이고 있다.

문18. A hypnotized person _____ a kind of trance, a state in which someone can move and speak but is not conscious in a normal way.

- ① looms on ② lapses into
③ levels at ④ laps against

정답 ②

단어숙어정리:

hypnotize [hípnətaɪz] v. ~에게 최면술을 걸다

trance [træns] n. 몽환(夢幻)의 경지, 황홀

loom [lu:m] vi. 어렴풋이 보이다, 아련히 나타나다

lapse [læps] v. 경과하다, 조금씩 변천하다, 모르는 사이에 빠지다, 실수하다
level at 겨누다, 퍼붓다

lap against ~을 찰싹 치다[철썩철썩 밀려오다]

해석:

최면에 걸린 사람은 일종의 트랜스 즉 움직이고 말을 할 수는 있지만 정상적으로 의식하지 못하는 상태에 빠지게 된다.

문 19. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 것은?

Both groups were then placed in the same escapeavoidance condition: they could avoid the shock if they jumped over a barrier after hearing a tone.

Perhaps the most dramatic evidence that organisms can be aware of the contingency (or lack thereof) between their behavior and reinforcement is found in the experiments on learned helplessness. In a prototypical experiment by Seligman and Maier, dogs were given painful shocks at unpredictable intervals. (①) A control group of dogs could avoid the shocks by pressing the lever, whereas the experimental group could have no means at all to escape the shock. (②) Thus one group of dogs learned a behavior that would eliminate shock, whereas the other did not. (③) Dogs in the control group, which could control their shock in the first phase, readily learned to jump over the barrier. (④) In contrast, the experimental dogs whined and yelped but made no attempt to escape the shock. They had learned that nothing they could do would prevent shock — that there was no contingency between their behavior and receiving shock.

정답 ③

해설:

간단히 해결하자. 주어진 문장의 a barrier를 the barrier로 받고 있는 ③이 정답이 되겠다.

단어숙어정리:

contingency [kəntɪndʒənsi] n. 우연(성), 우발(성), 가능성

thereof [ðe-ə-ráv] ad. 그것에 관하여, 그로 인해

reinforcement [ri:ɪnfɔ:smənt] n. 보강, 강화

helplessness [hélplɪsnɪs] n. 무력함

prototypical 원형의

unpredictable [ʌnpɪdɪktəbəl] a. 예언[예측]할 수 없는

eliminate [ɪlɪmənèit] vt. 제거하다

phase [feɪz] n. (발달·변화의) 단계

whine [hwaɪn] v. 애처로운 소리로 울다, 킁킁거리다

yelp [jelp] v. (개·여우·칠면조 따위가) 캥캥[꽤꽤]하고 울다[짖다]

해석:

생명체가 자신의 행동과 이에 대한 강화 사이에 우연성(또는 이의 부족)을 알 수 있다는 가장 놀라운 증거가 학습된 무력감에 대한 실험에서 드러났다. Sligman과 Maier가 행한 원형 실험에서 개들은 예측할 수 없게 시간차를 두고 고통스런 충격을 받았다. 개의 통제 집단은 레버를 눌러 그 충격을 피할 수 있었지만 실험 집단은 그 충격을 피할 수 있는 방법이 전혀 없었다. 따라서 개의 한 집단은 충격을 제거할 수 있는 행동을 배웠지만 다른 집단은 그렇지 않았다. 그런 다음 두 집단은 동일한 회피 여건에 놓였고 만일 소리를 들은 후 장애물을 넘으면 충격을 피할 수 있었다. 첫 번째 단계에서 충격을 통제할 수 있는 통제 집단의 개들은 바로 그 장애물을 넘는 것을 익혔다. 이와는 대조적으로 실험 집단의 개들은 킁킁대고 캥캥 울어댔지만

그 충격을 피하고자 어떤 시도도 하지 않았다. 이들은 이들이 할 수 있는 어떤 것도 충격을 막아주지 못하며 자신들의 행동과 충격을 받는 것 사이의 우연성이 존재하지 않는다는 것을 배운 것이었다.

문 20. 밑줄 친 (A)~(C)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The last time the dollar was worth more than the euro was all the way back in December 2002, just three years after the common European currency came into existence. But in the years after that, the euro (A) strength as the continent imported less and exported more. The euro soared to an all-time high of \$1.59. It was enough that, in 2007, former Federal Reserve Chair Alan Greenspan wondered if the euro would (B) the dollar as the world's reserve currency — in other words, the benchmark that everyone uses in case of emergency — and even supermodel Gisele Bundchen reportedly insisted on being paid in euros. That's quite a consensus. But it turns out that these reports of the dollar's death were greatly exaggerated. Since then, the euro has fallen 24 percent against the dollar in less than a year, and made everyone (C) its grand ambitions.

(A)

(B)

(C)

- | | | |
|--------------|-----------|---------|
| ① gained | replace | forget |
| ② maintained | endorse | enjoy |
| ③ increased | expel | pursue |
| ④ lost | represent | abandon |

정답 ①

해설:

빈칸 (A)에는 수입은 적고 수출은 많다고 말하고 있어 유로화가 강세를 보이고 있다고 볼 수 있고 두 번째 빈칸은 유로화의 강세로 인해 유로화가 세계 기축통화로서 달러를 대신할 수도 있지 않을까 하는 생각을 담고 있다. 또한 (C)의 경우는 유로화가 달러화 대비 24%나 급락해서 유로화의 야심찬 생각을 잊게 만들었다고 말하고 있는 것이다.

단어숙어정리:

currency [kʌrənsɪ] n. (화폐의) 통용, 통화, 화폐

come into existence 생기다, 태어나다

soar [sɔ:ɹ] vi. 높이 날다, 급등하다

all time 전대미문의, 시대를 초월한, 불변의

be enough that S+V ~할 정도다

reserve currency 기축통화, 준비 통화

in other words 다시 말해서

in case of ~할 경우에

it turn out that 결국 ~로 드러나다

exaggerate [ɪgzædʒəreɪt] v. 과장하다

endorse [endɔ:rs] vt. 승인하다

expel [ɪkspél] vt. 쫓아내다

해석:

달러화가 유로화 이상의 가치를 지닌 때는 한참 전, 공동 유럽 통화가 생긴 지 불과 3년 만인 2002년 12월이었다. 그러나 그 후 수년간 유로화는 유럽 대륙이 수입을 덜하고 수출을 더 많이 해서 힘을 얻었다. 유로화는 무려 1.59 달러로 치솟았다. 2007년 전 연방준비은행 위원장인 알랜 그린스펀이 기축통화 즉 비상시에 모두가 사용하는 기준 화폐로서 유로화가 달러를 대신하게 되지 않을까 생각할 정도로 그리고 보도에 따르면 심지어 슈퍼모델 Gisele Bundchen이 유로화로 돈을 받겠다고 고집할 정도였다. 그것이 컨센서스였다. 그러나 결국 달러화가 죽음에 대단히 과장된 것으로 드러났다. 그 이후 유로화는 1년도 채되지 않아서 달러화 대비 24%나 떨어졌고 모든 사람들이 유로화의 원대한 야망을 잊게 만들었다.