

영 어 총 평

남부고시학원 오동훈 선생님

시험을 보시느라 정말 수고하셨다라는 말씀을 드립니다. 아래는 제가 그 동안 분석한 국가직 지방직의 시험의 난이도와 출제영역을 바탕으로 분석한 것입니다. 도움이 되기를 바랍니다.

1. 출제영역분석

| 출제영역 | 총계 | 출제수 | 비고 |
|------|----|---|----------------------|
| 문법 | 4 | 빈칸 0 밑줄 0 문장 2 영작 2 | |
| 어휘 | 4 | 단어 2 구동사 1 숙어 1 | 빈칸, 동의어 빈칸 동의어 |
| 생활영어 | 2 | 문맥파악 2 어휘 0 | |
| 독해 | 10 | 주제 2 사실 2 일관성추론 4 연결사 1 빈칸완성 1 | |

출제영역을 통한 기출난이도 분석

1. 문법에서 빈칸완성 및 밑줄정오판단 문제가 없어서, 난이도가 올라갔습니다.
2. 어휘에서는 단어, 구동사, 숙어의 기존의 형태로 기출되어 어휘 때문에 난이도가 올라가진 않았습니니다.
3. 독해에서 일관성과 관련된 추론인 1. 순서정하기 2. 위치정하기 3. 일관성에 위배된 문장정하기문제가 4문제가 나와 전반적인 난이도가 올라갔습니니다.

사실일치문제를 해결할 때, 내용과악적인 측면에서 우리학생들의 시간관리가 문제였을 것이고, 연결사 추론문제의 포이트를 잡지 못해 많은 시간을 허비했을 것입니다. 이 시험의 난이도가 올라간 주된 이유는 독해 때문이고, 이 번 영어시험을 더 어렵게 느끼게 한 것은 문장을 중심으로 한 문법문제들입니다.

2. 난이도분석

| 난이도 | 출제수 | 세부사항 |
|-----|-----|-------------|
| 상 | 1 | 독해1 |
| 중상 | 8 | 독해5 문법3 |
| 중 | 10 | 어휘4 문법1 독해5 |
| 중하 | 1 | 독해1 |
| 하 | 0 | 0 |

일반적인 시험에서 하난이도 및 중난이도를 제외한 변별력이 있는 중상 혹은 상난이도의 문제가 보통 5문제인것에 비해, 중상 이상의 난이도를 가지고 있는 문제가 20문제중 8문제나 되어 평소 80점대의 수험생들이 65에서 70미만의 점수를 맞을것으로 예상합니다. 영어의 문법의 체계와 어휘 그리고 빠른 독해를 바탕으로 유형별 독해의 준비를 하지 않은 수험생들은 아마 40점대의 과락의 벽을 넘기 힘들었을 것입니다.

3. 문제유형 및 난이도분석

| | | |
|----------------|-------|----|
| 어휘>구동사>빈칸완성 | [난이도] | 중 |
| 어휘>단어>동의어 | [난이도] | 중 |
| 어휘>단어>빈칸완성 | [난이도] | 중 |
| 어휘>숙어>이디엄 | [난이도] | 중 |
| 문법>문장정오판단 | [난이도] | 중상 |
| 문법>문장의정오판단 | [난이도] | 중상 |
| 문법>영작 | [난이도] | 중 |
| 문법>영작 | [난이도] | 중상 |
| 생활영어>문맥파악 | [난이도] | 중 |
| 생활영어>문맥파악 | [난이도] | 중 |
| 독해>빈칸완성 | [난이도] | 상 |
| 독해>사실일치 | [난이도] | 중 |
| 독해>사실일치 | [난이도] | 중상 |
| 독해>연결사추론 | [난이도] | 중상 |
| 독해>일관성>순서 | [난이도] | 중 |
| 독해>일관성>위치정하기 | [난이도] | 중상 |
| 독해>일관성>일관성위배 | [난이도] | 중상 |
| 독해>일관성추론>위치정하기 | [난이도] | 중상 |
| 독해>주제>제목 | [난이도] | 중하 |
| 독해>주제찾기>제목찾기 | [난이도] | 중 |

세부적으로 들어가서,

이번 시험의 특징은 어휘 및 생활영어는 보편적으로 출제한 반면에, 문법 및 독해의 난이도를 올려 변별력을 가질려 의도한 시험입니다.

특히 문법에 있어 빈칸완성 및 밑줄의 정오판단 없이 문장을 바탕으로 문법성을 판단하라는 문제들이 100%출제가 되면서, 문법의 체계를 못 잡은 학생들에게는 정말 어려웠을 것으로 판단합니다.

독해있어서 대부분이 중난이도를 유지한 상태에서 중상의 독해가 5개를 차지하여 학생들이 독해를 풀 때 상당히 오랜시간이 걸렸을 것이고, 정답의 선택에 많은 고민을 했을 것이다.

총평을 마무리하며,

아무리 강조해도 지나치지 않는 것이 공부전략 및 시험전략인것 같습니다.

우리는 기초기본어휘들을 바탕으로

1. 하나의 문장을 빠르게 분석하여, 무엇이 무엇이 옳은지 틀린지를 파악하는 능력을 가지셔야 하며,
2. 하나의 문단을 빠르게 파악하여 도대체 무엇에 대한 이야기를 어떻게 하는지를 파악하는 것이죠.

노력한 만큼 그 성과가 여러분들에게 돌아가기를 바라면서 총평을 마무리 합니다. - 남부고시학원 오동훈 선생님-

영 어

문 1. 밑줄 친 부분에 가장 적절한 것을 고르시오.

The young knight was so _____ at being called a coward that he charged forward with his sword in hand.

- ① aloof ② incensed
③ unbiased ④ unpretentious

[출제유형] 어휘>단어>빈칸완성 [난이도] 중

[해설] 그 젊은 기사(기사)는 겁쟁이라고 불리는 것에 너무 ____ 해서 그는 그의 칼을 손에 들고 앞으로 나아갔다.

[해설] 주어진 문장은 “원인결과 구문”으로, 겁쟁이라 불리는 것에 너무 분개해서 앞으로 나아갔다는 문맥의 의미가 타당하다.

[어휘]

aloof ㉠ 멀리 떨어진, 무관심한, 초연한

incensed ㉡ 성난, 격앙된

unbiased ㉢ 편견이 없는, 공평한

unpretentious ㉣ 허세부리지 않는, 겸손한

[정답] ②

문 2. 밑줄 친 부분에 가장 적절한 것을 고르시오.

Back in the mid-1970s, an American computer scientist called John Holland _____ the idea of using the theory of evolution to solve notoriously difficult problems in science.

- ① took on ② got on ③ put upon ④ hit upon

[출제유형] 어휘>구동사>빈칸완성 [난이도] 중

[해설] 1970년대 중반으로 거슬러 가보면, 존 홀랜드라고 불리는 미국의 한 컴퓨터과학자가 진화이론을 과학에서 악명높게 어려운 문제들을 해결하기 위하여 ____했다.

[해설] 한 생각을 했다는 문맥의 의미를 추론한다.

[어휘]

take on ㉠ 떠 맡다, (빛, 모양을) 띠다, (사람을) 고용하다

get on ㉡ (탈것에) 타다; 진행시키다; 서두르다, 성공하다, 잘 해내다; 살다, 지내다, 사이좋게 지내다, 마음이 맞다(with)

put upon ㉢ (아무를) 속이다. 약점을 이용하다, 패를 끼치다

hit upon ㉣ 마주치다, 우연히 발견하다, 생각하다

[정답] ④

문 3. 내용의 흐름상 적절하지 못한 문장은?

Of equal importance in wars of conquest were the germs that evolved in human societies with domestic animals. ① Infectious diseases like smallpox, measles, and flu arose as specialized germs of humans, derived by mutations of very similar ancestral germs that had infected animals. ② The most direct contribution of plant and animal domestication to wars of conquest was from Eurasia's horses, whose military role made them the jeeps and Sherman tanks of ancient warfare on that continent. ③ The humans who domesticated animals were the first to fall victim to the newly evolved germs, but those humans then evolved substantial resistance to the new disease. ④ When such partly immune people came into contact with others who had had no previous exposure to the germs, epidemics resulted in which up to 99 percent of the previously unexposed population was killed. Germs thus acquired ultimately from domestic animals played decisive roles in the European conquests of Native Americans, Australians, South Africans, and Pacific

islanders.

[출제유형] 독해>일관성>일관성위배 [난이도] 중상

[해설] 글의 주제에서 벗어가는 것이 정답이다. 이글의 주제는 “정복전쟁에서 동일하게 중요한 것은 인간사회에서 가족들과 진화한 세균이다”

②번의 진술은 “식물과 동물을 길들이는 것의 가장 직접적인 기여는 유라시아 말들로 부터이다”라는 진술은 “세균을 통한 정복전쟁”과는 전혀 관계가 없는 진술이다. 따라서 ②번이 정답이다.

[정답] ②

문 4. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Everyone knows what the *Mona Lisa* and Michelangelo's *David* look like – or do we? They are reproduced so often that we may feel we know them even if we have never been to Paris or Florence. Each has countless spoofs – *David* in boxer shorts or the *Mona Lisa* with a mustache. Art reproductions are ubiquitous. We can now sit in our pajamas while enjoying virtual tours of galleries and museums around the world via the Web and CD-ROM. We can explore genres and painters and zoom in to scrutinize details. The Louvre's Website offers spectacular 360-degree panoramas of artworks like the *Venus de Milo*. Such tours may become ever more multi-sensory by drawing on virtual reality technology, which includes things like goggles and gloves. Lighting and stage set designers, like architects, already use this technology in their work.

① Should We Ban Art Reproductions?

② Why Are Virtual Artworks So Popular?

③ Art : More Widely Accessible Than Ever!

④ Secrets of Vanished Galleries and Museums

[출제유형] 주제찾기>제목찾기 [난이도] 중

[해설] 제목을 찾을 때는, 글의 소재 및 주제(반복되는 소재)를 바탕으로 어떤 주장을 할려고 하는지를 파악해야한다. 그리고 선택지를 통해 주제가 거리가 있는 것을 지워야 한다.

<주제파악> 첫문장에서 모든 사람들은 모나리자와 미켈란젤로의 다윗이 어떻게 생겼는지를 안다, 그러나 우리는 아는가?라는 진술과 두 번째문장 그 작품들은 너무 종종 재생산되어 우리가 파리나 프로렌스에 가지 않는다고 해도 우리가 그것들을 잘 안다라고 느낀다는 진술을 통해 너무나 많은 모조품들을 우리는 만난다라는 진술을 하고 있다. 그러한 것을 예술작품의 재생산이라고 하고 또한 DO-ROM을 통해서도 이러한 예술작품을 만난다라는 이야기를 글 끝까지 하고 있다.

<선택지>

①우리는 예술작품 복제를 금지해야하는가? → 금지해야 한다는 진술은 없다. 따라서 정답이 아니다.

②왜 가상예술작품이 그렇게 인기가 있는가?→가상예술작품에 대한 이야기만 한 것은 아니다. 따라서 정답이 아니다.

③예술 : 어떤때보다 더 광범위하게 접근할 수 있는!

→ 복제예술작품 및 가상예술작품을 통한 접근성에 대한 이야기를 하고 있기 때문에 정답이다.

④사라진 미술관과 박물관의 비밀 → 이 진술은 아예 언급이 되지 않고 있다.

[정답] ③

문 5. 어법상 옳지 않은 것은?

- ① The main reason I stopped smoking was that all my friends had already stopped smoking.
- ② That a husband understands a wife does not mean they are necessarily compatible.
- ③ The package, having wrong addressed, reached him late and damaged.
- ④ She wants her husband to buy two dozen of eggs on his way home.

[출제유형] 문법>문장의 정오판단 [난이도] 중상

[해설] ③ 주어 동사 사이에 comma를 바탕으로 수식어로서 분사가 들어가 있다. 분사의 태를 물어보는 것으로 address는 수동의 분사로 표현이 되어야 한다. address는 타동사이므로 목적어가 없으면, 수동태로 표현하며, 문장의 주어(소포)입장에서도 수동의 표현이 되어야 한다. ※ address 1. 연설하다 2. 호칭하다, 3. 주소를 적다
여기에 더해 분사를 수식하는 것은 부사가 나와야 한다. 따라서 wrongly로 바꾼다.

[기타해설]

- ① 문장의 주어와 동사사이에 관계수가 why가 생략된 수식어가 들어간 문장이고, the reason 의 보어로 that명사절이 정확하게 위치해 있다. 그리고 stop이라는 동사의 목적어로 동명사(전에 한 것)이 옳고, 주절의 과거시제를 바탕으로 that이하의 시제가 과거완료로 정확하게 나왔다.
- ② 문장의 주어 that명사절인 구문으로 문장의 동사 mean 을 바탕으로 that이 생략된 that명사절이 완전한문장을 이끌고 있다.
- ④ want라는 기대희망하다 동사는 목적어 다음 목적어를 보충하는 것으로 to 부정사가 나온다 그리고 dozen이라는 단어는 명사로 역할을 할 때, 복수형으로 표현한다. 정확한 문장이다.

[정답] ③

문 6. 어법상 옳은 것은?

- ① China's imports of Russian oil skyrocketed by 36 percent in 2014.
- ② Sleeping has long been tied to improve memory among humans.
- ③ Last night, she nearly escaped from running over by a car.
- ④ The failure is reminiscent of the problems surrounded the causes of the fatal space shuttle disasters.

[출제유형] 문법>문장의 정오판단 [난이도] 중상

[해설]

① “중국이 러시아 오일을 수입하는 것이 2014년 36퍼센트 증가했다.”의 문맥에서 파악할 수 있듯이, 문장의 동사가 skyrocket은 위치이동동사라 능동의 표현을 사용한다. 여기에 더해 “by 숫자”의 “~차이로”의 의미이다.

② “be tied to”다음에는 명사가 나온다. 그 의미는 “에 묶여있다, 관련 있다”이다. 따라서 Sleeping has long been tied to improving memory among humans. 로 바뀌어야 한다.

③ escape는 타동사로 사용될 때, 피하다(avoid)의 의미로 쓰이며, 차에 의해 “치어지는 것”이라는 수동의 표현은 “being run over”로 표현해야 한다.

④ 완전한문장(the failure if reminiscent of the problems)후에 나오는 surrounded는 수식어이다. 뒤에 목적어역할을 하는 “the causes of the fatal space shuttle disasters”이 있으므로 “능동태” surrounding으로 바뀌야 한다.

[정답] ①

문 7. 밑줄 친 부분에 가장 적절한 것을 고르시오.

A: What business is on your mind?

B: Do you think that owning a flower shop has good prospects nowadays?

A: It could. But have you prepared yourself mentally and financially?

B: _____.

A: Good! Then you should choose a strategic place and the right segment too. You must do a thorough research to have a good result.

B: I know that. It's much easier to start a business than to run it well.

- ① I plan to go to the hospital tomorrow
- ② I can't be like that! I must strive to get a job
- ③ I'm ready to start with what I have and take a chance
- ④ I don't want to think about starting my own business

[출제유형] 생활영어>문맥파악 [난이도] 중

[해설] 대화의 주제는 “자신의 사업개설”이다. A가 정신적으로 자본적으로 준비됐다는 질문에 B가 답변하고 A가 좋다고 진술했으므로 빈칸의 정답은 “사업준비가 되어있다”라는 진술과 가까운 것이다.

- ① 내일 병원에 갈 계획이다.
- ② 나는 그렇게 될 수 없다. 나는 직업을 가지도록 노력해야 한다.
- ③ 나는 내가 가진 것으로 시작할 준비가 되어 있고 그리고 성공하든 실패하든 해볼 준비가 되어있다.
- ④ 나는 내 자신의 사업을 시작하는 것에 생각하고 싶지 않다.

[정답] ③

문 8. 밑줄 친 부분에 가장 적절한 것을 고르시오.

M: What's that noise?

W: Noise? I don't hear anything.

M: Listen closely. I hear some noise. _____.

W: Oh, let's stop and see.

M: Look! A piece of glass is in the right front wheel.

W: Really? Umm... You're right. What are we going to do?

M: Don't worry. I got some experience in changing tires.

- ① I gave my customers sound advice
- ② Maybe air is escaping from the tire
- ③ I think the mechanic has an appointment
- ④ Oh! Your phone is ringing in vibration mode

[출제유형] 생활영어>문맥파악 [난이도] 중

[해설]

M: 저 소리 머지?

W: 소리? 나는 어떤것도 안들리는데.

M: 자세히 들어봐. 나는 어떤 소리를 들어. _____.

W: 오. 멈추고 살펴보자. (운전중임을 암시)

M: 봐봐! 유리 한조각인 오른쪽 바퀴에 있어.

W: 진짜? 음... 네가 옳다. 뭘해야하지?

M: 걱정하지마, 내가 바퀴를 바꾸는데 약간의 경험이 있어.

[해설] 운전중 타이어와 관련된 소리를 암시하는 진술이 정답입니다.

[정답] ②

문 9. 다음 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 것은?

We can in consequence establish relations with almost all sorts of them.

Reptiles and fish may no doubt be found in swarms and shoals; they have been hatched in quantities and similar conditions have kept them together. In the case of social and gregarious mammals, the association arises not simply from a community of external forces but is sustained by an inner impulse. They are not merely like one another and so found in the same places at the same times; they like one another and so they keep together. This difference between the reptile world and the world of our human minds is one our sympathies seem unable to pass. (A) We cannot conceive in ourselves the swift uncomplicated urgency of a reptile's instinctive motives, its appetites, fears and hates. (

B) We cannot understand them in their simplicity because all our motives are complicated; ours are balances and resultants and not simply urgencies. (C) But the mammals and birds have self-restraint and consideration for other individuals, a social appeal, a self-control that is, at its lower level, after our own fashion. (D) When they suffer they utter cries and make movements that rouse our feelings. We can make pets of them with a mutual recognition. They can be tamed to self-restraint towards us, domesticated and taught.

- ① A ② B ③ C ④ D

[출제유형] 독해>일관성>위치정하기 [난이도] 중상

[해설] 이 글의 주제는 “파충류, 물고기”, “사회적인 포유류”를 비교하면서 (A)에서는 우리는 할 수 없다 (B)에서도 할 수 없다 (C)에서는 “파충류, 물고기”와 “사회적인 포유류”와의 대조대비로 시작하면서, 결과적으로 (C)우리는 할 수 있다라는 진술이 이어질 수 있다.

[정답] ④

문 10. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Thunderstorms are extremely common in many parts of the world, for example, throughout most of North America. Updrafts of warm air set off these storms.

(A) This more buoyant air then rises and carries water vapor to higher altitudes. The air cools as it rises, and the water vapor condenses and starts to drop as rain. As the rain falls, it pulls air along with it and turns part of the draft downward.

(B) An updraft may start over ground that is more intensely heated by the sun than the land surrounding the area. Bare, rocky, or paved areas, for example, usually have updrafts above them. The air in contact with the ground heats up and thus becomes lighter, more buoyant, than the air surrounding it.

(C) The draft may turn upward again and send the rain churning around in the cloud. Some of it may freeze to hail. Sooner or later, the water droplets grow heavy enough to resist the updrafts and fall to the ground, pulling air in the form of downdrafts with them.

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)

[출제유형] 독해>일관성>순서 [난이도] 중

[해설] 제1문에서 “기류의 상승(Updrafts)”가 이런 폭풍의 원인이라고 시작한다.

(A)진술에서 this more buoyant air (더 부력이 있는 공기)로 시작하고 (B)마지막 진술에 lighter, more buoyant라는 진술이 보인다. 따라서 (A)와 (B)의 순서는 (B)→(A)된다. (B)→(A)의 관계가 ②번에 있음으로 정답은 ②이다.

[정답] ②

문 11. 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것을 고르시오.

He took out a picture from his drawer and kissed it with deep reverence, folded it **meticulously** in a white silk kerchief, and placed it inside his shirt next to his heart.

- ① carefully ② hurriedly
③ decisively ④ delightfully

[출제유형] 어휘>단어>동의어 [난이도] 중

[해설] meticulous는 꼼꼼한, 신중한, 까다로운의 의미를 가지고 있다. 따

라서 그의 동의어로는 careful 이다. 따라서 정답은 ①

[어휘]

carefully 조심스럽게

hurried 급한

decisive 결정력있는

delightful 즐거운

[정답] ①

문 12. 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것을 고르시오.

The company cannot expect me to move my home and family **at the drop of a hat**.

- ① immediately ② punctually
③ hesitantly ④ periodically

[출제유형] 어휘>숙어>이디엄 [난이도] 중

[해설] at the drop of a hat이라는 의미는 “모자를 눌러 쓰고”라는 1차적 의미에서 “즉각적으로”라는 의미로 쓰인다. 주어진 선택지를 at the drop of a hat 의 위치에 넣어도 정답을 추론가능하다.

[어휘]

immediately 즉각적으로

punctually 어김없이, 시간을 엄수하여

hesitantly 망설이면서

periodically 정기적으로

[정답] ①

문 13. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

America gets 97% of its limes from Mexico, and a combination of bad weather and disease has sent that supply plummeting and prices skyrocketing. A 40-lb. (18 kg) box of limes that cost the local restaurateurs about \$20 late last year now goes for \$120. In April, the average retail price for a lime hit 56 cents, more than double the price last year. Across the U.S., bars and restaurants are rationing their supply or, like Alaska Airlines, eliminating limes altogether. In Mexico, the value spike is attracting criminals, forcing growers to guard their limited supply of “green gold” from drug cartels. Business owners who depend on citrus are hoping that spring growth will soon bring costs back to normal.

- ① An Irreversible Change in Wholesale Price of Lime
② Mexican Lime Cartel Spreading to the U.S.
③ Americans Eat More Limes than Ever
④ A Costly Lime Shortage

[출제유형] 독해>주제>제목 [난이도] 중하

[해설] 제목을 찾을 때는, 글의 소재 및 주제(반복되는 소재)를 바탕으로 어떤 주장을 할려고 하는지를 파악해야한다. 그리고 선택지를 통해 주제가 거리가 있는 것을 지워야 한다. 첫문장에서 라임의 가격이 기후와 질병에 따라 치솟는다는 진술이 나오고 두 번째 문장에서 그의 예가 나온다. 그 결과 미국에서는 그들의 공급을 분배하거나, 알래스카에어라인같이 라임을 완전히 없애버리고 멕시코에서는 그 가치있는 라임이 범죄자들을 끌어들이며, 그들 자신의 제한된 녹색금(라임)을 보호하려한다라는 진술이 나온다. 마지막진술은 (당연히) 사업하는 사람들은 가격이 정상이 되기를 희망한다라는 진술들을 통해 “비용이 드는 라임의 부족”이 정답이라는 것을 알 수 있다.

<해설2> 주어진 선택지에서 오답을 제거

① 도매가격에서의 바뀔 수 없는 변화 → 사업하는 사람들이 가격이 정상으로 돌아오기를 희망한다는 진술과 글 전반적인 내용을 통해 오답임을 알 수 있다.

② 미국으로 퍼지는 멕시코라임의 카르텔(기업연합)

③ 미국인들이 어느때보다 더 많은 라임을 먹는다. → 라임가격의 상승의 이유로 날씨와 병을 언급하고 있다.

④ “비용이 드는 라임의 부족” → 정답이다.

[정답] ④

문 14. 다음 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 것은?

Print, however, with its standard format and type, introduced exact mass reproduction.

Print transformed how knowledge itself was understood and transmitted. A manuscript is a unique and unreplicable object. (A) This meant that two readers separated by distance could discuss and compare identical books, right down to a specific word on a particular page. (B) With the introduction of consistent pagination, indexes, alphabetic ordering, and bibliographies (all unthinkable in manuscript), knowledge itself was slowly repackaged. (C) Textual scholarship became a cumulative science, as scholars could now gather manuscripts of, say, Aristotle's *Politics* and print a standard authoritative edition based on a comparison of all available copies. (D) This also led to the phenomenon of new and revised editions.

① A ② B ③ C ④ D

[출제유형] 독해>일관성추론>위치정하기 [난이도] 중상

[해설] 제시문에서 “그러나, 프린트는 이것의 표준포맷과 타임으로 정확한 대량생산을 소개했다”라는 진술을 통해 주어진 문장이 들어갈 위치는 “과거의 소량 및 느린 생산”의 내용다음에 이어진다. (A)의 앞의 진술이 필사본에 대한 이야기임으로 정답은 (A)가 된다.

[정답] ①

문 15. 다음 글의 내용과 일치하는 것은?

The WAIS-R is made up of eleven subtests, or scales. The subtests of the WAIS-R are arranged by the type of ability or skill being tested. The subtests are organized into two categories. Six subtests define the verbal scale, and five subtests constitute a performance scale. We can compute three scores: a verbal score, a performance score, and a total (or full-scale) score. The total score can be taken as an approximation of general intellectual ability. To administer the WAIS-R, you present each of the eleven subtests to your subject. The items within each subtest are arranged in order of difficulty. You start with relatively easy items, and then you progress to more difficult ones. You stop administering any one subtest when your subject fails a specified number of items in a row. You alternate between verbal and performance subtests. The whole process takes up to an hour and a half.

- ① The WAIS-R has eleven subtests, each of which has two main parts.
- ② Several subtests with higher scores among the eleven ones should be presented.
- ③ The items of each subtest in the WAIS-R begin from easy and continue on to more difficult ones.
- ④ Subjects take all of the verbal subtests first and then all of the performance subtests.

[출제유형] 독해>사실일치 [난이도] 중상

[해설] WAIS-R test는 열한 개의 하위 테스트, 또는 척도로 구성된다. WAIS-R의 하위 테스트는 테스트 되는 기술이나 능력의 종류에 따라 정렬된다. 하위테스트는 2개의 범주로 구성된다. 6개의 하위테스트는 언어적 척도를 정의하고 나머지 5개의 하위테스트는 수행 척도로 구성되어 있다. 우리는 3가지의 점수를 도출해낼 수 있다: 언어 점수, 수행 점수, 그리고 총 점수. 총 점수는 일반적 지적 능력의 대용변수로 받아들여질 수 있다. WAIS-R test를 수행하기 위해서는, 피험자에게 11개의 하위테스트 각각을 제시한다. 각각의 하위테스트 안의 문제들(items)은

난이도의 순서로 정렬되었다. 비교적 쉬운 것부터 시작한다, 그리고 나서 더 어려운 하위테스트로 올라간다. 피험자가 연속으로 특정 개수의 문제를 틀렸을 경우 그 하위테스트를 중단한다. 당신은 언어와 수행 하위테스트를 번갈아간다. 전체 절차는 1시간 반 까지 걸린다.

[정답] ③ [You start with relatively easy items, and then you progress to more difficult ones.]의 진술과 일치한다.

문 16. 밑줄 친 부분에 가장 적절한 것은?

Language is saturated with implicit metaphors like “Events are objects and time is space.” Indeed, space turns out to be a conceptual vehicle not just for time but for many kinds of states and circumstances. Just as a meeting can be moved from 3:00 to 4:00, a traffic light can go from green to red, a person can go from flipping burgers to running a corporation, and the economy can go from bad to worse. Metaphor is so widespread in language that it’s hard to find expressions for abstract ideas that are not metaphorical. Does it imply that even our wispiest concepts are represented in the mind as hunks of matter that we move around on a mental stage? Does it say that rival claims about the world can never be true or false but can only be _____? Few things in life cannot be characterized in terms of variables and the causation of changes in them.

- ① proven to be always true in all circumstances
- ② irreversible and established truths that cannot be disputed
- ③ subject to scientific testings for their authenticity and clarity
- ④ alternative metaphors that frame a situation in different ways

[출제유형] 독해>빈칸완성 [난이도] 상

[해설] 이 글은 “사건들은 물체들이고 시간은 공간이다”와 같은 내재적 은유들로 언어는 채워져 있다라는 진술을 시작으로 문단 중간부터 질문들이 이어지는데, 결국 이 질문들은 마지막 진술 “Few things in life cannot be characterized in terms of variables and the causation of changes in them.” -의역→ 사물들을 변수들과 그 변수들의 변화들의 원인들이라는 점에서 특징지워질 수 있다는, 즉 변수들이라는 진술의 통해 상황에 따라 옳고 틀릴 수 있다는 진술이 되는 ④번이 정답이 되며, 다른 시간으로 접근하면, 이 글의 주제가 언어에는 내재적인 은유가 많아서 은유가 아닌 추상적인 표현들이 없는 것을 발견하기 힘들다, 즉 거의 모든 추상적인 표현들이 은유를 포함하고 있다는 진술을 통해서 빈칸의 내용도 은유와 관련된 내용이 들어가며, 다른 방법으로 한 상황의 틀을 잡는 대안적인 은유이다라는 진술이 정답이다.

[정답] ④

문 17. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것을 고르시오.

- ① 가능한 모든 일자리를 알아보았음에도 불구하고, 그는 적당한 일자리를 찾지 못했다.
→ Despite searching for every job opening possible, he could not find a suitable job.
- ② 당신이 누군가를 믿을 수 있는지 알아보는 최선책은 그 사람을 믿는 것이다.
→ The best way to find out if you can trust somebody is to trust that person.
- ③ 미각의 민감성은 개인의 음식 섭취와 체중에 크게 영향을 미친다.
→ Taste sensitivity is largely influenced by food intake and body weight of individuals.
- ④ 부모는 그들의 자녀가 성장하고 학습하는 데 알맞은 환경

을 제공할 책임이 있다.

→ Parents are responsible for providing the right environment for their children to grow and learn in.

[출제유형] 문법>영작 [난이도] 중상

[해설] 우리말의 번역과 영문의 번역의 차이를 물어본 문제이다. 민감성이 체중에 크게 영향을 미친다라는 표현은 “주어 Influence 목적어”로 표현을 해야한다. 따라서 “Taste sensitivity largely influences food intake and body weight of individuals.”로 바꾼다.

- ① every/all/some/any/no + think/body/one/where/명사에 일차적인 형용사가 있음으로 2차적 형용사 possible 은 명사뒤에서 수식한다.
 ② the best way 의 동사 is 다음에 to trust의 옳은 구조의 표현이다. find out 이라는 타동사의 목적어로 if명사절이 나올 수 있다.
 ③ S BE PP by O. 의 수동구문이다. 따라서 능동으로 바꾼다.
 ④ “장소명사 + to V α in = 장소명사 + 관계대명사 + S 조동사 V α in”의 구문이다.

[정답] ③

문 18. 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것을 고르시오.

- ① 그는 자신의 정적들을 투옥시켰다.
 → He had his political enemies imprisoned.
 ② 경제적 자유가 없다면 진정한 자유가 있을 수 없다.
 → There can be no true liberty unless there is economic liberty.
 ③ 나는 가능하면 빨리 당신과 거래할 수 있기를 바란다.
 → I look forward to doing business with you as soon as possible.
 ④ 30년 전 고향을 떠날 때, 그는 다시는 고향을 못 볼 거라고 꿈에도 생각지 않았다.
 → When he left his hometown thirty years ago, little does he dream that he could never see it again.

[출제유형] 문법>영작 [난이도] 중

[해설] ④시제일치: 과거시점(when he left.)을 중심으로 표현하고 있음으로, 문장의 동사도 “과거시제”로 표현해야한다.

- ①사역동사have : have O PP → 목적어를 PP되게 하다.
 ②unless : unless + 긍정문
 ③look forward to (동)명사; as soon as possible 가능한 최대한 빨리
 ④과거시점(when he left.)을 중심으로 표현하고 있음으로, 문장의 동사도 “과거시제”로 표현해야한다. → When he left his hometown thirty years ago, little did he dream that he could never see it again.

[정답] ④

문 19. 다음 글의 ㉠, ㉡에 들어갈 가장 적절한 것은?

The chimpanzee – who puts two sticks together in order to get at a banana because no one of the two is long enough to do the job – uses intelligence. So do we all when we go about our business, “figuring out” how to do things. *Intelligence*, in this sense, is taking things for granted as they are, making combinations which have the purpose of facilitating their manipulation; intelligence is thought in the service of biological survival. *Reason*, ㉠, aims at understanding; it tries to find out what is beneath the surface, to recognize the kernel, the essence of the reality which surrounds us. Reason is not without a function, but its function is not to further physical as much as mental and spiritual existence. ㉡, often in individual and social life, reason is required in order to predict (considering that prediction often depends on recognition of forces which operate underneath the surface), and prediction sometimes is necessary even for physical survival.

㉠ ㉡

- ① for example Therefore

- ② in the same way Likewise
 ③ consequently As a result
 ④ on the other hand However

[출제유형] 독해>연결사추론 [난이도] 중상

[해설] 지금까지 9급에서 한번의 예외도 없었던 글의 논리는 전체집합이 2개가 나올 때 대조대비 관계이다라는 것이다. 이글은 intelligence 지성과 reason 이성에 관련된 내용이다. 일단 시험 상 2개의 진술이 나오면 대조/대비의 관계라는 것을 전제하면서 풀어도 된다. 정답은 ④

[정답] ④

문 20. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

East of the Mississippi, the land rises slowly into the foothills of the Appalachian Mountains. At the edge of the Canadian plains, the Canadian Shield, a giant core of rock centered on the Hudson and James Bays, anchors the continent. The stony land of the Shield makes up the eastern half of Canada and the northeastern United States. In northern Quebec, the Canadian Shield descends to the Hudson Bay. The heavily eroded Appalachian Mountains are North America's oldest mountains and the continent's second-longest mountain range. They extend about 1,500 miles from Quebec to central Alabama. Coastal lowlands lie east and south of the Appalachians. Between the mountains and the coastal lowlands lies a wide area of rolling hills. Many rivers cut through the Piedmont and flow across to the Atlantic Coastal Plain in the Carolinas.

- ① Centered on the Hudson and James Bays is a giant core of rock, the Canadian Shield.
 ② The Appalachian Mountains are North America's longest mountain range.
 ③ From Quebec to central Alabama, the Appalachian Mountains stretch.
 ④ The Piedmont is traversed by many rivers that flow toward the Plain.

[출제유형] 독해>사실일치 [난이도] 중

[해설] The heavily eroded Appalachian Mountains are North America's oldest mountains and the continent's second-longest mountain range. 라는 진술에서 두 번째로 긴 산맥이라는 것을 알 수 있다. 따라서 틀린 진술이다.

[정답] ② The heavily eroded Appalachian Mountains are North America's oldest mountains and the continent's second-longest mountain range. 라는 진술에서 두 번째로 긴 산맥이라는 것을 알 수 있다. 따라서 틀린 진술이다.