

★올해 교행직 영어 해설을 찾는 분들이 있어서 급하게 올립니다.

★ 총평 : 12번 순서 문제에서 약간 어려움이 있었으리라 예상되지만, 그 외에는 고 1, 2 수준의 모의고사 수준으로 일반직 보다는 쉽다고 할 수 있겠습니다. 평가원 위탁 시험이어서인지, 수능형 문제가 많이 출제 되었습니다.

1. ①

[해석] 만약 당신이 누군가를 (불쾌하게)특이하다고 묘사한다면, 당신은 그나 그녀가 이상하거나, 평범하지 않다고 생각하는 것이다. 종종 불쾌한 방식으로.

[어휘] peculiar (주로 불쾌하게 )이상한, 특이한, extrovert 외향적인, responsive 즉각 반응하는, submissive 순종적인, 고분고분한

2. ①

[해설] 본문에 사용된 catalyst 는 촉매, 기폭제 등으로 ‘사회 변화의 촉매제로써 ’ 음식이 문명에 거대한 영향을 미쳤다는 내용이 나옵니다.

따라서 trigger 촉발, 기폭제 (원래 방아쇠라는 뜻에서 유래하여 어떠한 일의 계기나 시작점이 된 사건 등을 일컬음)이 옳습니다.

[해석] 역사 전반에 걸쳐, 음식은 사회 변화, 정치적 구성, 지정학적 경쟁, 산업 발전, 군사적 충돌, 그리고 경제 확장의 촉매제로써, 문명에 거대한 영향을 미쳐왔다.

[어휘] deterrent 제지하는 것, 억제하는 것, justification 정당화, consequence 결과, 결말

3. ②

[해설] replica는 복제, 모사, 복사 등의 뜻입니다. 동물의 뼈 화석에는 동물의 뼈가 있던 자리에 미네랄이 대체 하면서 결국, 원래 뼈의 자세한 돌(모양의) 복제품이 된다는 내용입니다. 따라서, 정답은 duplicate 복제, 복사, 베끼

[해석] 초기 영장류들의 대부분의 특징들은 그들의 치아와 두개골의 화석들로부터 연구된다. Bone fossilization(뼈 화석화)이란, 죽은 동물들의 뼈의 유기적 내용물을 미네랄들이 천천히 대체하는 과정이고, 결국 원래 뼈의 매우 자세한 돌 복제품이 된다. 화석들은 매우 자세해서 현미경 아래에서 굽힌 자국들을 보여준다.

[어휘] emblem 상징, 표상, 문장, remnant 나머지, 잔여, craftwork 공예[세공](품)

4. ④

[해설] ④번 앞 문장부터 보면, 사막이 존재한다, 하지만, 당신이 예상하는대로, 그것들(사막)은 인구가 빽빽하게 밀집되어있다 라고 했으므로 적절하기 않은 보기입니다. densely를 sparsely 등으로 바꾸는 것이 적절합니다.

[해석] 일반적으로 세상에는, Ethiopia 는 사실상 기근과 사막의 동의어이다. 음식이 있기는 한지, 있다면 어떤 음식이 그들의 항공기에 제공되는지에 대하여, 에티오피아 항공사들의 Johannesburg 지점이 정기적으로 술한 질문들을 받을 정도로. 가뭄과 변덕스런 강수량으로 고통받고 있는 대륙에 자리잡은 한 나라와 관련하여, 이 널리퍼진 오해는 대중매체의 효과들에 관하여 많은 것을 말해 준다. 오히려 에티오피아에 관한 것은 적게 말한다. 서구의 잘못된 믿음과 반대로, 에티오피아 면적의 절반을 차지하고 대다수의 인구를 지탱하는 높은 중앙 고원은 아프리카의 동부 지역에서 비옥한 땅과 가장 광범위한 인접 지역이다. 사막도 역시 존재한다, 그러나 그것들은, 당신이 예상하는 것처럼, 인구가 빽빽하게(→희박하게) 밀집해 있어서, 대부분의 에티오피아인들의 삶에 영향을 거의 미치지 않는다. 그리고 그 사막들은 관광객들에 의해 방문될 일이 가장 없어 보인다. 실제로는, 비옥한 고원지대가 에티오피아이다.

[어휘] enquiry 문의, erratic 변덕스런, elevated 높은, plateau 고원, to all intents and purposes 사실상, 실제로는

5. ③

[해설] occur, happen, take place 등은 ‘발생하다, 일어나다’라는 뜻으로 공무원 시험에 단골로 나오는 절대 수동태를 쓸 수 없는 동사들입니다. 따라서 수동태로 쓴 ③이 틀렸습니다.

- [해석] ① 나는 몇 년만에 가장 인상적인 정부 시책들 중 하나를 보았다.
- ② 내가 너라면, 나는 경험삼아 그 자리에 지원할텐데.
- ③ 그 멋진 생각이 내가 제주도에 온 후에 떠올랐다.
- ④ 내가 지난 편지에서, 그들이 그의 동료들로 대접받아야 한다고 요구했었다.

6. ②

[해설] 주어가 their bee colonies 로 복수이며, in 2006이라는 명백한 과거가 드러났으므로, (A)는 were입니다.

try to RV 는 ~하기 위해 애쓰다 노력하다입니다. to figure out을 목적으로 받기 위해 능동형이어야 하는데, 앞에 have been 과 어울리려면 trying 만 가능합니다. tried는 수동태가 되기 때문입니다. 따라서 정답은 ②번.

[해석] 미국의 양봉업자들은 그들의 벌집들이 죽어나가고 있다는 것을 2006년에 처음으로 알아차렸다. 그 때 이후로, 과학자들은 무엇이 그 사태(몰락)를 야기하고 있는지 알아내기 위해 필사적으로 노력하고 있다.

7. ②

[해설] (A) 선행사가 없고, 뒷문장에서 perceive의 목적어가 없으므로 what.  
(B) 앞문장이 주어 동사 목적어가 갖추어진 완전한 문장이므로 부사인 differently.  
따라서 정답은 ②

[해석] 우리는 우리가 인지한 것을 전체와 연결되는 형상으로 정리하는 경향이 있다. 만약 자극 패턴이 불완전하면, 우리는 빠져있는 요소들을 채우려고 할 것이다. K..O.. ..E..A의 글자들을 읽으면서, 한국인들은 단어 KOREA에서 빠진 글자를 추가하려는 경향이 있다. 그러나, 다른 문화권 출신의 사람은 무의식중에 글자 R을 채우지 않고, 완전히 다른 글자에 대한 해석에 도달하며 그 글자들을 다르게 읽을지 모른다.

[어휘] stimulus 자극, unconsciously 무의식적으로, interpretation 해석

8. ④

[해설]④번 보기가 들어간 문장에서 My wife and I once drove past 로 이미 동사가 나왔으므로 동사인 rode는 틀린 답. a young man을 기준으로 젊은이가 스스로 손을 놓고 자전거를 탄 것이므로 능동의 riding 이 되어야 합니다.

[해석] 나는, 그의 딸이 한 달에 13,000건의 문자 메시지를 친구들에게 보냈다고 말하는 한 대학 교수를 만났다. 만약 각각의 문자메시지가, 말하자면, 입력하는데 15초가 걸린다면, 그 아버지는 그의 딸이 하루에 몇 시간씩 texting(문자보내기)-아직 내 철자 검색기가 인식하지 못하는 단어-에 소비했다고 계산했다. 문자 메시지 보내기는 분명히 중독성이 있고, 강박관념이 있는 행동이다. 내 아내와 나는 예전에 손을 놓고 자전거를 타고 가는 젊은이를 운전하며 지나친 적이 있다. 한 손으로, 그는 엄지로 문자 메시지를 쓰고 있었다. 다른 손으로 3-4개월 되는 아기처럼 보이는 것을 들고 있었다.

[어휘] addictive 중독성의, compulsive 강박 관념의, thumb 엄지손가락으로 만지다

9. ④

[해설] ①번 보기 앞 문장의 본동사가 일반 동사이므로 so does 가 옳음  
② over ten years 가 주어이고 뒤의 부사절이 since 과거시제가 왔으므로 현재완료인 have passed 가 옳음. 시간, 기간, 금액, 면적, 거리, 높이 등은 단수취급이 원칙입니다만, 공무원 시험에서 기출에도 나왔듯이 ‘얼마얼마의 시간이 흘러갔다’는 예외적으로 복수 취급합니다. Twenty years have passed since he died. 가 기출문제였습니다.  
③ ,뒤에 that을 써서 틀린 것 같지만 앞의 both scientific and experimental 이라는 부연을 나열하기 위한 콤마, 콤마 이므로 선행사 the huge increase in knowledge가 있으므로 that이 옳음

④ 동격의 콤마(.)나열 이후에 refer to ㉠ as ㉡ 구문을 응용해 봅시다. refer to 의 목적어에 해당하는 ㉠라는 대상이 없으므로 (해석을 해서 수동으로 유추해도 무방함) 수동형임을 알 수 있습니다. 따라서 referring을 referred로 바꾸어야 옳습니다.

[해석] 우리의 감성지능의 지식이 계속 발전하듯이, 감성지능과 사회지능에 관한 이 책도 역시 그렇다. 우리가 이 책의 초판을 쓴 이래로 10년이 훌쩍 지나갔다. 예전의 개정판들은 이 새로운 주제에 대해 발생한 과학적이고 경험적 지식의 거대한 증가에 의해 비롯되었다. 현재의 개정은 주로 세상에서 가장 널리 사용되는 감성 지능 테스트, Emotional Quotient Inventory, -지금은 the Emotional Quotient Inventory 2.0이라고 지칭되는-의 주요 개정에 의해 비롯된다.

10. ①

[해설] B의 빈 칸 앞 말이 “이 근처에 멋진 한식당이 있다는 것을 들었어”입니다. 그리고 빈 칸 뒤에 이어지는 B의 대답이 “좋아, 당장 갈래?” 이므로 ① 그럼, 우리 뭇 때문에 기다리고 있지? 가 옳습니다.

[해석] A : 나 배고파 죽겠어.

B : 나도 그래. 뭐 먹고 싶니?

A : 당연히 한식이지. 너도 알다시피 나는 불고기 광팬이잖아.

B : 아, 나 이 근처에 멋진 한식당이 있다고 들었어.

A : -----

B : 좋아. 당장 갈래?

A : 물론이지, 우리가 예약해야 하지 않을까?

B : 아마도, 내가 전화해서 물어볼게.

[어휘] be in mood for ~를 몹시 하고 싶다, That's a steal. 거저다, 공짜나 다름없다

11. ①

[해설] 후반부 A의 언급 중 She's a math genius.(수학 천재) 라는 말이 있고, B는 Jenny가 수학숙제 하는 것을 도와줬다는 내용으로 미루어, ① 너는 물고기에게 수영하는 법을 가르쳤다(번데기 앞에서 주름 잡았다)가 옳습니다.

② 너에게 먹이를 주는 손을 물지 마라 (은혜를 원수로 갚지 마라)

③ 그녀는 밴드마차에 올라탔다 (시류에 편승했다)

④ 말이 탈출 한 후에 헛간을 잠궜다 (소 잃고 외양간 고치기)

[해석] A : 야. 너 늦었어.

B : 미안해. 나 Jenny가 수학 숙제하는 것 돕느라 바빴어. 그녀는 몇 개 문제로 고생하는 것 같더라고.

A : 뭐? 곱슬머리 Jenny 말하는거야?

B : 응, 우리반 Jenny Kim

A : -----

B : 그게 무슨 뜻이야?

A : 개 수학 천재야. 그녀는 사실 수학에 대해 다 알아.

B : 아, 몰랐네. 그녀가 도움이 필요 없다고 나한테 말 안하더라고.

A : Jenny는 아주 사려깊거든. 그녀는 아마도 네 감정을 다치게 하고 싶지 않았을거야.

12. ③

[해설] (A)의 also the place와 (C)의 Language is the place 로 유추할 때 반드시 (C)가 (A)보다 앞에 나와야 합니다. 그리고 (A)의 주관이 구성된다는 언급 이후에 (B)의 주관이 구성된다는 가설에 대한 설명이 뒤따라야 하므로 정답은 ③

[해석] 후기 구조주의자들의 이론 상, 사회 조직, 사회 의미, 권력과 개인의 의식에 대한 분석에 있어 공통 요소는 언어이다.

(C) 언어는 사회 조직의 실제로 있을 수 있는 형태이고, 그것들의 가능성있는 사회적 정치적 결과물들이 정의되고 경쟁하게 되는 장소이다.

(A) 그러나 언어는 또한, 우리 자신에 대한 감각, 즉 주관이 구성되는 장소이기도 하다.

(B) 주관이 구성된다는 가설은 그것(주관)이 타고난 것이 아니고, 유전적으로 결정되는 것도 아니라, 사회적으로 생성된다는 것을 의미한다.

[어휘] poststructuralist 후기 구조주의자, subjectivity 주관, innate 타고난, 선천적인

13. ③

[해설] 유럽인들의 관점에서 미원주민(인디언들)과 신대륙을 바라보았던 내용입니다. ④번의 noble savage 라는 용어를 만들어낸 이유가 ②번 문장 (원주민들이 자연세계와 가깝게 살고 있는 점이 유럽인 자신들에게는 부족한 단순한 고결함이었다는 내용입니다. ③에서는 미 원주민들이 외부인들이 전쟁과 죽음, 파괴를 가져온다는 것을 오랜 경험을 통해 이해하게 됐다는 내용은 본문의 내용과 무관합니다.

[해석] 1600년대 초반 대서양을 횡단하여 항해했을 때, 유럽인들은 그들의 문화적 렌즈(편견)를 통해 신세계를 바라보았다. 그들은 겉보기에 무한한 풍족함으로 채워졌으나, 길들여지지 않고, 개간된 땅, 울타리, 농가들이 하나도 없는 미개한 대자연을 보았다. 그들이 만난 원주민(인디언)들은, 유럽 문명의 어떤 특징들도 없고 그들의 관점에 따르면 진정한 종교도 가지고 있지 않은, 야만인들로 여겨졌다. 하지만, 문명이 부족하여 그들은 대자연의 세계와 가깝게 살았고, 일부 유럽인들은 이것이 그들(원주민)에게 유럽인 자신들에게는 없는, 단순한 고결함을 준다고 믿었다. 원주민들은 오랜경험을 통해서 외부 세계가 전쟁, 죽음, 파괴를 가져온다는 것을 이해했다. 그래서, 그들은 “noble savage”라는 용어를 미 원주민들을 묘사하기 위해 사용했다.

[어휘] wilderness 미개한 대자연, 황무지, untamed 길들지 않은, 야성의, be considered toRV ~라고 여겨지다

14. ④

[해설] 같은 사건을 서로 다른 시각으로 바라본 Euathlos와 Protagoras의 이야기입니다. Protagoras의 생각 이후에, Euathlos가 생각한 내용중 소송에 졌을 경우가 주어진 글이고, ④번 뒤의 글이 Euathlos의 생각중 소송에 이겼을 경우의 이야기입니다.

[해석] Euathlos는 매우 너그러운 계약하에 Protagoras에게서 변호사가 되는 법을 배워 왔고, 그에 따라 그가 법정에서 첫 승리를 할 때까지는 그의 수업료로 아무것도 지불할 필요가 없다. 그러나 오히려 Protagoras에게 짜증나게도, Euathlos를 가르치느라 몇 시간을 포기한 후에 그의 제자(Euathlos)는 음악가가 되기로 결심하고 어떤 법률 소송도 말지 않는다. Protagoras는 Euathlos가 그의 노고에 대한 대가를 지불해야 하고, 만약 그 음악가(Euathlos)가 거절하면 그를 법정에 고소하기로 결심한다. Protagoras는 만약 Euathlos가 소송에 지면, 자신이 이길 것이고 그 경우에는 그의 돈을 돌려받을 것이며, 더 나아가 설령 자신이 지더라도 Euathlos가 소송에 이기게 되는 것이므로 여전히 돈을 지불하게 될 것이라고 생각한다. 그러나 Euathlos는 약간 다르게 생각한다. 그가 생각하길, 만약 내가 지면 나는 내 첫 소송을 지는 것이고, 그 경우에는 원래의 계약대로 내가 수업료를 지불해야하는 것으로부터 해방시켜 줄 것이라고 생각한다. 또, 설령 그가 이기더라도 Protagoras는 여전히 그 계약을 강요할 권리를 잃게 되므로, 그가 아무것도 지불할 필요가 없다고. (생각한다)

[어휘] arrangement 계약, 합의, sue 고소하다, 소송을 제기하다

15. ④

[해설] ①,②,③은 Reagan을 나타내고 ④은 상대 후보인 Mondale을 나타냅니다.

[해석] 생략

16. ④

[해설] 본문 아래에서 4번째 줄에 보면 연방 항공법을 위반해서 체포되었다는 내용이 나오므로 ④가 내용에 불일치 합니다.

[해석] 생략

17. ②

[해설] (A) 앞에 실험할 때 두 가지의 변수만을 가지고 한다는 내용이 나오고, (A)뒤에는 물체가 떨어질 때 땅에 부딪히는 시간의 길이에 대한 구체적 실험내용이 나오므로 For example.

경제학과 경제학자들은 실제 세상의 데이터를 가지고 (그 변수를 종잡을 수 없는) 실험을 하고 다른 요소들이 동등하게 유지되도록 설계된 복잡한 통계학 기법들에도 불구하고, 실제 통제는 완벽하지 못하다는 내용이 (B) 앞, 그리고 (B) 뒤에는, 경제 원칙들이 실험실 과학의 원칙들보다 다소 불확실하고 부정확하다는 내용이 나오므로 순접의 접속부사인 As a result가 역접의 접속부사 Nevertheless 보다 더 적합합니다.

[해석] 화학자와 물리학자와 같은 자연 과학자들은 대개 “다른 모든 것들”이 실제로 변함없는 (또는 가상으로라도 그렇게) 환경에서 통제된 실험을 수행한다. 그들은 매우 정확하게 두 변수 상이의 가정된 연관관계를 테스트 할 수 있다. (A)예를 들어, 그들은 한 물체가 떨어뜨려지고 땅에 부딪히는데 걸리는 시간의 길이에 대한 높이를 조사할 수 있다. 하지만 경제학은 실험실 과학이 아니다. 경제학자들은 실제 세상의 데이터를 사용하여 그들의 이론들을 테스트 하는데, 그것들은 실제 경제의 운영에 의해 만들어진다. 이 다소 갈피를 잡을 수 없는 환경에서는, “다른 요소들”도 변화한다. 다른 요소들을 동일하게 유지하려는 복잡한 통계 기법들의 개발에도 불구하고, 통제는 완벽하지 않다. (B)그 결과(따라서), 경제 원리들은 실험 과학들의 그것들(원리들)보다는 덜 확실하고 덜 정확하다. 그것은 또한, 그것들(경제 이론들)이 많은 과학적 이론들보다 더 많은 논쟁에 개방되어있다는 것을 의미하기도 한다.

[어휘] constant 지속적인, 불변의, bewildering 당혹케 하는, 갈피를 잡을 수 없는

18. ①

[해설] (자기 자신의 기본적인) 고통과 기쁨 외에도, 실제 우리는 다른 사람들과 관계를 유지하기 위해 동기부여 받고, 다른사람들의 마음에도 호기심을 갖는다는 (신경을 쓴다는) 언급이 나옵니다. 이것은 우리의 사회적(다른사람과의 관계속에 존재하는) 본성이므로 ①social 이 옳습니다.

- ② creative 창의적인 - 무관함
- ③ intuitive 직관적인 - 본문과 다름
- ④ egocentric 이기적인 - 본문과 반대

[해석] 수세기 전에, 철학자 Jeremy Bentham은 “고통과 기쁨은 우리가 행동하는 모든 것, 우리가 말하는 모든 것, 우리가 생각하는 모든 것을 결정한다.”라고 썼다. 사회의 기관들과 동기부여의 구조들이 대개 Bentham의 주장에 맞게 작동하고, 따라서 인간 행동의 가장 심오한 동기부여의 일부를 놓치고 있다. Bentham과 나머지 우리들이 일반적으로 간과하는 것은, 인간이 신체적 고통과 기쁨만큼 기본적인 또 다른 흥미요소들에도 얽혀 있다는 것이다. 우리는 사회적이다. 우리는 친구들과 가족들과 연결된 상태를 유지하기 위한 깊은 동기부여에 의해 이끌린다. 우리는 자연스레, 다른 사람들의 마음속에서 무슨 일이 벌어지고 있는가에 대해 호기심이 있다. 이러한 연관관계들은, 우리의 이성적 이기심에 대한 기대를 거스르고, 오직 우리의 사회적 본성이 우리의 존재(우리가 누군가)에 대한 시작점으로써 여겨질 때에만 이해할 수 있는 행동들을 야기한다.

[어휘] govern 통치하다, 다스리다, 결정하다, incentive 인센티브, 동기, miss out on ~

을 놓치다, be wired ~와 얽혀있다[연관있다], self-interest 자기이익, 이기심

19. ③

[해설] 전 세계 모든 문화에서 (심지어 눈물을 흘리지 않는 Bali의 예도 장례식이 죽음 이후 2년이 지날 때 까지 연기됨으로써, 그러한 일-눈물을 흘리지 않는 장례식-이 가능하다는 이야기) 인간은 보편적으로 눈물을 흘린다는 내용이므로 답은 ③ 눈물 흘리기 : 인간의 보편성입니다.

[해석] 역사 전반에 걸쳐서, 그리고 모든 문화에서, 감정적 눈물은 흘려진다.-모든 사람이, 모든 곳에서 언젠가 운다. 예를 들어, 사람들은 Bali를 제외한 모든 문화권의 장례식에서 눈물을 흘리고, 심지어 그곳(Bali)에서도 사람들이 애도하며 눈물 흘린다. - 눈물 없는 장례식이 가능한 것은 오로지 이 의식(장례식)이 죽음 이후 만 2년이 될 때까지 연기됨으로써이다. 전 세계에서, 유아들은 배고파서, 아파서 울고, 아이들은 좌절해서, 실망해서 (운다). 그러나 감정적 표현을 통제하는 많은 법칙들이 때에 따라, 장소에 따라 다르고, 어른들은 무수한 이유 때문에 울고, 때때로는 -일부 사람들이 주장하기를- 전혀 아무 이유 없이도 운다. 미국 문화에서는, 심지어 절대 울지 않는 다고 주장하는 그 희귀한 사람들(대개 남성)도 아이였을 때 그렇게 했던 것(울었던 것)을 기억할 것이다.

[어휘] shed 흘리다, weep 울다, 눈물을 흘리다, myriad 1만의, 수많은, 무수한

20. ④

[해설] Foraging (식량 구하기-숲에서 과일 따기 등)가 생산적 활동으로 현대사람들에게는 받아들여지지 않았지만, 실제로 모든 자원들을 식량으로 바꾸는 모든 행위가 생산을 지칭하고, 아무리 과일들이라도 그것들이 먹을 수 있는(edible) 것으로 식별되고, 덤불에서 수확 된 후에야만 비로소 식량(food)가 된다는 이야기입니다. 본문 가장 마지막 문장 Identifying and picking the fruit, then, is an act of production. “과일을 식별하고 따는 것이 , 따라서, 생산활동의 하나이다.”라는 내용이 주제문이라 할 수 있겠습니다.

따라서, 정답은 ④ 우리는 foraging을 생산활동의 하나로 이해할 필요가 있다. 가 되겠습니다.

[해석] Foraging(수렵 채집)이란 야생 환경에서 자라는 식물들을 채집하고, 이용 가능한 동물들을 사냥하는 것을 근간으로 하는 하나의 생존 전략이다. 어떤 경우에는, foraging은 전혀 생산처럼 보이지 않을 지도 모른다. 숲을 지나 걸어가고, 열매가 나는 나무를 발견하고, 과일을 따고 그것을 먹는 것은, 현대 도시인들에게는 생산(활동)이 아니라 에덴 동산에 사는 것처럼 느껴질 것이다. 자연환경과 직접 접촉하고 식량 확보에 있어 비교적 적은 기술을 이용하는 대부분의 사람들은, 단지 낮게 매달린 과일을 따는 것 이상으로 열심히 일한다, 그러나 자연에서 야생으로 자라는 것을 채집하는 것은 생산의 한 형태이다. 그것은 또한 수렵 채집생활을 하는 사람들에게는 핵심 경제 전략이기도 하다. 생산(활동)이란 자연환경의 자원들 식량으로 바꾸려고 의도된 그 어떠한 인간의 행위를 일컫는다. 덤불에서 자라는 딸기들은 단지 그 식물

의 번식을 위한 씨앗 전파자들일 뿐, 그것들이 먹을 수 있는 것으로 여겨지고 덩불로부터 채취되어야 비로소 “식량”이 된다. 과일을 식별하고 따는 것은, 그러므로, 하나의 생산 행위이다.

[어휘] foraging 수렵 채집, contemporary 현대의, urbanity 도시풍, 도시인, convert ㉠ into ㉡ ㉠를 ㉡로 바꾸다, not ㉠ until ㉡ ㉠하고 나서야 비로소 ㉠하다