

2015년 7급 지방직 국어 B책형 해설과 총평

해설 : 유두선 교수

1. 탈락 현상은 기본형을 찾은 후에 확인하면 된다. ① 짓다(ㄱ탈락) ② 울다(ㄹ탈락) ③ 쓰다(으 탈락) ④ 뉘불규칙이기 때문에 ‘뉘’이 ‘우’로 바뀐 것이다.

정답 ④

2. ① 목적어 ‘담배를’이 있으므로 타동사 ‘피우다’를 써야 한다.

정답 ①

3. ① 가득하다(형용사)+ 히(부사과생접사)
② 가볍다(형용사)+ 게(부사형 전성어미) ‘게’는 부사형 전성어미로 부사어 기능을 하게 하나 품사는 바뀌지 않고 형용사다.
③ 없다(형용사)+ 이(부사 과생 접미사)
④ 되게 : ‘아주, 몹시’라는 뜻의 부사

정답 ②

4. ② ‘전탁자’는 병서법에 의해 만들어지는 글자로 17자에 들어가지 않는다.

정답 ②

5. ④ ‘데생기다’는 ‘생김새나 됨됨이가 완전하게 이루어지지 못하여 못나게 생기다’는 뜻이다.

정답 ④

6. 답지를 먼저 읽고 지문을 보자. 마지막에 ‘화개 장터가 이름을 더욱 높이고 그림계 하는 것이다’ 라는 말을 볼 때 화개 장터가 지닌 매력을 말하고 있다.

정답 ④

7. () 뒤에 ‘이하(李下)에서라고 비둘어진 갓[冠]을 바로잡지 못하는 것’이라는 말을 보고 판단하자

- ① 不處嫌疑間(불처혐의간) - 혐의를 받을 만한 곳은 가지 마라. 자두나무 밑에서 갓을 고치면 오해를 받는 다는 말과 관련이 있음.
② 一魚混全川(일어혼전천) - 고기 한 마리가 온 냇물을 흐린다.
③ 溫故而知新(온고이지신) - 옛 것을 익혀 새 것을 안다.
④ 苛政猛於虎(가정맹어호) - 가혹한 정치가 호랑이보다 무섭다.

정답 ①

8. 답지를 먼저 확인하여 핵심어를 표시한 후에 지문을 읽자. 주어진 글은 백운거사의 소탈 하면서도 술과 음악을 즐기는 모습을 보여 주고 있다. 세상에 얽매이지 않는 삶이 정답이다.

정답 ②

9. ㉠ 그릇 ㉡ 청산유수처럼 ㉢ 말은 ~할 존재다. (A는 B이다 로 쓰인 비유)

정답 ③

10. (나)의 '접촉'과 (다)의 '접촉'이 연결된다. (나)와 (다)가 연결된 것은 ②와 ③이다. (다)의 언어 분화와 (가)의 언어 분화가 연결된다. 따라서 (다) 다음에 (가)가 와야 한다.

정답 ③

11. ① (자연에) 복종하기도 한다.

② 예측되어졌다 -> 예측된다.

④ 외래어식 표현과 지나친 명사화된 표현 사용 -> 편찬할 때 전인 교육을 충실히 하기로 했다.

정답 ③

12. ④ 손주와 손자는 동일한 의미가 아니다.

'손주'는 손자와 소녀를 아울러 이르는 말이고

'손자'는 아들이나 딸의 아들을 말한다.

정답 ④

13. ① 실소 : 어처구니 없어 하는 웃음

소살 : 비웃음, 또는 웃어 넘기고 문제를 삼지 않음.

② 놀변 : 더듬거리는 서툰 말솜씨

능변 : 능숙한 말솜씨

③ 희박 : 열음

농후 : 짙음

④ 곤란 <-> 순탄

①은 상반된 의미가 아니다.

정답 ①

14. 자료가 "군자는 용맹스러움을 숭상합니까?"라고 하자 공자께서 말씀하셨다. "군자는 의로움을 최상으로 여긴다. 군자는 용맹스러움이 있으면서 의로움이 없으면 문란한 짓을 하고, 소인은 용맹스러움이 있으면서 의로움이 없으면 도둑질을 한다."

의와 관련된 사자성어를 찾으려면 된다. 보기는 모두 맹자의 사단설에서 나온 사자성어로써 각각 인의예지에 대응하는 말이다.

① 측은지심 : 남을 불쌍하게 여기는 타고난 착한 마음을 이르는 말. 인에 관련된 말이다.

② 수오지심 : 자기의 옳지 못함을 부끄러워하고, 남의 옳지 못함을 미워하는 마음. 의에 관련된 말이다.

③ 사양지심 : 겸손하여 남에게 사양할 줄 아는 마음. 예에 관련된 말이다.

④ 시비지심 : 옳음과 그름을 가릴 줄 아는 마음. 지에 관련된 말이다.

정답 ②

15. ㉠ ‘제’는 접두사이기 때문에 띄어 쓰지 않는다. 바른 표현이다.

- ㉡ 개설함으로써
- ㉢ ‘데’가 ‘것’의 의미일 때는 띄어 쓴다.
- ㉣ ‘있음’으로 써야 한다.

정답 ①

16. ‘형만 한 아우 없다’라는 말과 반대 의미의 한자성어가 들어가야 한다.

- ① 관포지교 : 진한 우정을 뜻할 때 사용
- ② 견원지간 : 원수지간을 뜻할 때 사용
- ③ 청출어람 : 제자가 스승보다 뛰어나다는 의미
- ④ 초록동색 : 끼리끼리 모인다는 뜻

정답 ③

17. 상위개념과 하위 개념의 관계를 살펴 보아서 판단하다.

㉠의 ‘창제 원리’는 상위 개념인 ‘세계화의 개념 및 사업의 배경’과는 관련이 없다.

정답 ①

18. ㉠ 앞 뒤 내용이 상반 된다. ‘그러나, 하지만’이 들어갈 수 있다.

㉡에는 앞뒤 내용이 인과 관계임을 유의하자 ‘그래서’가 들어가야 한다.

정답 ②

19. 답지의 핵심어를 먼저 표시한 후에 작품을 읽어 보자.

- ① ‘빨갭게’와 ‘새파란’의 색채 대비
- ② 울파주, 엄지 등의 지역어를 사용
- ③ 앞니가 빠드러진 등의 묘사
- ④ 어린 아이와 어른의 시각을 대비한 것은 없다.

정답 ④

20. 답을 먼저 보고 작품을 보자. 사평역 안에 있는 사람들의 모습을 묘사하였고 등장인물들이 자신의 삶을 되돌아 보고 있다.

정답 ③

=====

<총평>

대체로 무난하게 출제되었다. 문법이 9문항, 소설이 3문항 시 1문항 독해, 쓰기 5문항 한자 2문항이 출제 되었다. 문법은 전반적으로 쉽게 출제되었다. 기본을 잘 정리했으면 쉽게 해결할 수 있었을 것이다. 고유어가 출제되어 힘이 들었을 것이다. 소설 지문이 세 지문씩이나 출제 되었다.

한자는 두 문제가 출제되었으나 소설과 독해에서 한자 숙어가 출제된 것까지 포함하면 4문항으로 볼 수 있다. 전반적으로 한자와 고유어는 별도로 신경 써서 공부를 해야 할 것이다. 한문은 논어 맹자 중심으로 평상시에 꾸준히 정리해 둘 필요가 있다.