

## [ 전체 평 ]

국가직 영어 문제가 전례 없이 어려워서 그런지 지방직 문제는 전 영역에 걸쳐서 상당히 쉽게 출제하여, 많은 수험생들이 수월하게 풀 수 있는 문제였다. 예상점수가 상당히 높을 것으로 생각되며, 변별력을 잃은 수준의 문제였다.

## [ 어휘 / 숙어 ]

4 문제가 출제 되었고, 자주 접하던 어휘와 숙어라 별로 어렵지 않았다.

## [ 생활영어 ]

2 문제가 출제 되었고, 기본적인 선에서 쉽게 풀 수 있는 문제였다.

## [ 문법 ]

4 문제가 출제 되었고, 기출적인 형태의 문제들로 쉽게 출제 되었다.

## [ 독해 ]

10 문제가 출제 되었고, 주로 제목과 빈칸 완성형의 문제로 출제되었고, 사실적 이해위주의 문제로 별 어려움 없이 풀 수 있는 문제 이었다.

## 1. 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것은?

There are some diseases your doctor will rule out before making a diagnosis.

- ① trace
- ② exclude
- ③ instruct
- ④ examine

정답]②

[어휘]rule out 배제하다, 제외하다(=exclude)/ trace 추적하다/ instruct 지시하다, 교육하다/ examine 조사하다, 시험하다/ diagnosis 진단

[해석]진단하기 전에 당신의 의사가 배제하는 몇몇의 병들이 있다.

## 2. 다음 중 어법상 옳은 것은?

- ① She supposed to phone me last night, but she didn't.
- ② I have been knowing Jose until I was seven.
- ③ You'd better to go now or you'll be late.
- ④ Sarah would be offended if I didn't go to her party.

정답]④

[해석]① 그녀는 지난 밤 나에게 전화를 하기로 되어 있었으나, 하지 않았다.

② 내가 7살 이후로 Jose를 알아왔다.

③ 당신은 지금 가는 편이 낫다, 그렇지 않으면 늦을 것이다.

④ 내가 그녀의 파티에 가지 않으면 Sarah는 기분이 상할 텐데.

[해설]① 의미상 '~하기로 되어 있다(=be supposed toV)' 가 필요함으로 → She was supposed to phone me last night, but she wasn't ② know는 상태 동사로 진행형 불가동사 → I have known Jose until I was seven ③ had better 동사원형 → You'd better go now/ or는 그렇지 않다면 ④ 가 정법 과거문제(현재반대 사실)

## 3. 우리말을 영어로 옮긴 것 중 가장 어색한 것은?

- ① 제인은 보기만큼 젊지 않다.  
→ Jane is not as young as she looks.
- ② 전화하는 것이 편지 쓰는 것보다 더 쉽다.  
→ It's easier to make a phone call than to write a letter.
- ③ 너는 나보다 돈이 많다.  
→ You have more money than I.
- ④ 당신 아들 머리는 당신 머리와 같은 색깔이다.  
→ Your son's hair is the same color as you.

정답]④

[해설]① not as(so) ~as ~만큼 아니다/ she looks (young) ② 난도 형용사는 가주어, 진주어시 to부정사를 취함/ 비교 시 형태의 일치: to make a phone call than to write a letter ③ than I (have) ④ the same ~ as '~와 같은' 표현/ 비교 시 내용의 일치 → the same color as yours(=your hair)

## 4. 밑줄 친 부분에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

M: Would you like to go out for dinner, Mary?  
 W: Oh, I'd love to. Where are we going?  
 M: How about the new pizza restaurant in town?  
 W: Do we need a reservation?  
 M: I don't think it is necessary.  
 W: But we may have to wait in line because it's Friday night.  
 M: You are absolutely right. Then, I'll \_\_\_\_\_ right now.  
 W: Great.

- ① cancel the reservation
- ② give you the check
- ③ eat some breakfast
- ④ book a table

정답]④

[해석]M: Mary, 저녁 외식하고 싶으세요?

W: 네, 그리고 싶어요. 어디로 갈까요?

M: 타운에 있는 새로운 피자 가게가 어떠세요?

W: 예약이 필요한가요?

M: 필요하지 않습니다.

W: 그러나 금요일 밤이라 줄서서 기다려야만 할지도 모릅니다.

M: 당신 말이 맞네요. 그러면, 내가 지금 당장 자리를 예약할게요.

W: 좋아요.

[해설]① 예약을 취소하다 ② 당신에게 수표(계산서)를 주다 ③ 약간의 아침을 먹다

## 5. 다음 글의 (A), (B), (C)에서 어법상 옳은 것을 모두 고른 것은?

Pattern books contain stories that make use of repeated phrases, refrains, and sometimes rhymes. In addition, pattern books frequently contain pictures (A) that/what may facilitate story comprehension. The predictable patterns allow beginning second language readers to become involved (B) immediate/immediately in a literacy event in their second language. Moreover, the use of pattern books (C) meet/meets the criteria for literacy scaffolds by modeling reading, by challenging students' current level of linguistic competence, and by assisting comprehension through the repetition of a simple sentence pattern.

- |        |           |      |
|--------|-----------|------|
| (A)    | (B)       | (C)  |
| ① that | immediate | meet |

- ② what immediately meets
- ③ that immediately meets
- ④ what immediate meet

정답]③

[해석]패턴 책은 반복되는 문구, 후렴, 때때로 운들을 이용하는 이야기들을 포함한다. 게다가, 패턴 책은 빈번히 이야기 이해를 용이하게 하는 그림들을 포함한다. 예측 가능한 패턴들은 초보의 제2 외국어 독자들이 제2 외국어로 읽고 쓰는 능력 행사에 즉시 참여하는 것을 허용한다. 더군다나, 패턴 북의 사용은 읽기를 모델링하고, 학생들의 현재의 언어적 인 능력의 수준을 고무시키고, 단순한 문장 패턴의 반복을 통하여 이해를 도와줌으로서 읽고 쓰는 능력 발판에 위한 기준들을 충족시킨다.

[해설](A) 여기서 that 과 what은 불완전 문장을 이끄는 관계 대명사로 해석상 선행사 pictures를 꾸미고 있다. what은 선행사가 없는 관계사로 정답은 선행사를 받는 that (B) '즉시 참여하다' 즉시가 동사를 수식하고 문장에서 구성요소로 쓰이지 않는 부사가 정답 (C) the use of pattern books 주어로 실제 주어는 use이므로 단수동사 meets

## 6. 밑줄 친 부분에 들어갈 가장 적절한 것은?

Culture travels, like people. There are Chinese and Zen gardens in cities from Sydney to Edinburgh to San Francisco. 'World Music' is enormously popular: the latest disco style breezily combines flamenco with jazz and Gaelic traditions. Dance troupes from Africa and South America routinely perform overseas. It would be impossible to disentangle strands of influence in the spaghetti western, samurai film, Hollywood action flick, Indian adventure story, and Hong Kong cinema. In the modern world, no culture, however 'primitive' and remote, remains\_\_\_\_\_. The Huichol Indians, who live in mountain villages of Mexico, make their masks and bowls using glass beads imported from Japan and Czechoslovakia.

- ① isolated
- ② interconnected
- ③ multicultural
- ④ complex

정답]①

[어휘]breezily 경쾌하게/ troupe 일행, 일단/ disentangle 풀다, 해방하다/ strand 끈, 실마리, 가닥/ flick 영화/ bead 구슬

[해석]사람처럼, 문화도 이동한다. 시드니에서 에든버러, 샌프란시스코에 이르는 도시에는 중국이나 일본 전통 정원들이 있다. '월드 뮤직'은 엄청나게 인기가 있다. 최신의 디스코 스타일은 경쾌하게 플라멩코와 재즈, 셀틱 전통을 결합 시

키고 있다. 아프리카와 남아메리카 출신의 댄스 일행들은 정기적으로 해외에서 공연한다. 이탈리아 서부영화, 사무라이 영화, 할리우드 액션 영화, 인디언 모험 이야기, 홍콩 영화에 있어서 영항의 실마리를 푸는 것은 불가능하다. 현대 세상에서, 아무리 문화가 원시적이고, 동떨어져 있다 할지라도, 어떤 문화도 고립되어 머무르지 않는다. 멕시코의 산마을에서 살고 있는 후이초 인디언들은 일본과 체코슬라바키아로부터 수입된 유리구슬들을 사용하여 자기들의 가면이나 그릇들을 만든다.

[해설]이 글의 주제는 여러 예를 들어 문화는 고립된 것이 아니라 서로 연관되어 있다는 글이다.

② 서로 연관된 ③ 다문화적인 ④ 복잡한

※ 주어진 글의 제목으로 가장 적절한 것을 고르시오. [문 7~문 8]

7.

Depending on your values, different kinds of numbers may be important to you. To some, it's cholesterol count and blood pressure figures; to others, it's the number of years they've been married. To many, the sum total in the retirement account is the number-one number, and some people zero in on the amount left on their mortgage. But I contend that your per-hour worth should be among the top-of-mind numbers that are important to you — no matter what your values or priorities are — even if you don't earn your living on a per-hour rate. Knowing the value of your time enables you to make wise decisions about where and how you spend it so you can make the most of this limited resource according to your circumstances, goals, and interests. Obviously, the higher you raise your per-hour worth while upholding your priorities, the more you can propel your efforts toward meeting your goals, because you have more resources at your disposal — you have either more money or more time, whichever you need most.

- ① Your Time Is Money
- ② Maintaining High Motivation
- ③ Part-time Jobs Are Better
- ④ Living Within Your Income

정답]①

[어휘]depending on ~에 따라/ retirement account 퇴직 계좌 / zero in on ~에 초점을 맞추다/ mortgage 대출/ contend 주장하다, 단언하다/ priority 우선권/ make the most of 최대한 이용하다/ uphold 유지하다, 지키다/ propel 추진하다 / at one's proposal 임의대로, 자기 멋대로

[해설]당신의 가치에 따라, 여러 종류의 숫자들은 당신에게 중요할지도 모른다. 일부 사람에게 이것은 콜레스테롤 수치고, 혈압의 수치이다. 다른 사람들에게는, 이것은 그들이 결혼한 연수이다. 많은 사람들에게는, 퇴직계좌의 총액이 가장 중요한 숫자이고, 일부 사람들은 대출에 남겨진 양에 초

점을 맞춘다. 그러나 나는 당신의 시간당 가치가 당신에게 중요한 최정상의 숫자 중에 하나이어야 한다고 단언 한다 - 당신의 가치와 우선권이 무엇이라도 - 비록 당신은 시간당 비율로 생계비를 벌지는 않지만. 당신의 시간의 가치를 안다는 것이 당신으로 하여금 당신이 시간을 어디에, 어떻게 쓰는지에 관해 현명한 결정을 할 수 있게 하며, 그래서 당신은 상황, 목표, 관심사에 따라 이 제한된 자원들을 최대한으로 활용할 수 있다. 명백히도, 당신이 당신의 우선권을 유지하면서, 시간당 가치를 높이 올리면 올릴수록, 당신은 임의대로 더 많은 자원을 가지기 때문에, 당신은 당신의 목표를 달성하기 위한 방향으로 당신의 노력을 더 많이 추진할 수 있다 - 당신은 최고로 어느 것이 필요하던, 당신은 더 많은 돈이나 더 많은 시간을 가진다.

[해설]이 글은 시간당 가치의 중요성을 역설한 글이다.

- ① 당신의 시간은 돈이다
- ② 높은 동기부여를 유지하는 것
- ③ 부업이 더 낫다
- ④ 당신의 수입 안에 사는 것

8.

Making mistakes is central to the education of budding scientists and artists of all kinds, who must have the freedom to experiment, try this idea, flop, try another idea, take a risk, be willing to get the wrong answer. One classic example is Thomas Edison's reply to a reporter who was lamenting Edison's ten thousand experimental failures in his effort to create the first incandescent light bulb. "I have not failed," he told the reporter. "I successfully discovered 10,000 elements that don't work." Most children, however, are denied the freedom to noodle around, experiment, and be wrong in ten ways, let alone ten thousand. The focus on constant testing to measure and standardize children's accomplishments has intensified their fear of failure. It is certainly important for children to learn to succeed; but it is just as important for them to learn not to fear failure.

- ① Getting It Right the First Time
- ② The Secret Inventions of Edison
- ③ Road to Creativity: Avoid Risks
- ④ Failure: Nothing to Be Afraid Of

정답]④

[어휘]budding 신진의, 초보의/ flop 완전히 실패하다/ lament 아쉬워하다, 한탄하다/ incandescent 백열 광을 발하는/ noodle around 시험 삼아 해보다/ let alone ~는 말할 것

도 없이/ accomplishment 성취/ intensify 증대하다, 강화하다/ just as ~와 마찬가지로

[해석] 실수를 하는 것은 실험하고, 이 생각을 시도하고, 또 다른 생각을 시도하고, 위험을 무릅쓰고, 기꺼이 잘못된 해답을 얻고자 하는 자유를 가져야만 하는 모든 종류의 초보의 과학자와 예술가들에 대한 교육의 중심이다. 하나의 대표적인 예는 첫 번째 백열전구를 만들려는 노력에서 에디슨의 만 번의 실험적인 실패를 아쉬워하고 있는 한 기자에 대한 토마스 에디슨의 대답이다. 그는 기자에게 "나는 실패하지 않았다" 라고 말했다. "나는 효과 없는 만개의 성분들을 성공적으로 발견했다." 그러나 대부분 어린이들은 시험 삼아 해보고, 실험하고, 만 번은 말할 것도 없이 열 개의 방법에서 잘못되는 자유도 부정되어졌다. 어린이들의 성취들을 측정하고, 표준화하는 계속된 테스트에 관한 초점이 어린이들의 실패에 대한 두려움을 증대시켜왔다. 어린이가 성공하는 것을 배우는 것이 확실히 중요하다; 그러나 어린이가 실패를 두려워하지 않는 것을 배우는 것도 똑같이 중요하다.

[해설] 이 글은 실패를 두려워하지 말라고 당부하는 글이다.

- ① 일을 처음 시도 시 올바르게 하는 것
- ② 에디슨의 비밀 발명품들
- ③ 창조성으로 가는 길: 위험성을 피하라
- ④ 실패: 두려워할 것이 아니다

## 9. 우리말을 영어로 옮긴 것 중 가장 어색한 것은?

- ① 그녀는 젊었을 때 더 열심히 일하지 않았던 것을 후회한다.  
→ She regrets not having worked harder in her youth.
- ② 그는 경험과 지식을 둘 다 겸비한 사람이다.  
→ He is a man of both experience and knowledge.
- ③ 분노는 정상적이고 건강한 감정이다.  
→ Anger is a normal and healthy emotion.
- ④ 어떤 상황에서도 너는 이곳을 떠나면 안 된다.  
→ Under no circumstances you should not leave here.

정답] ④

[해설] ① regret + 동명사 = 지나간 것을 후회하다 표현/ 시차가 나므로 완료 동명사/ 동명사의 부정(not)은 동명사 앞에 위치함 ② of 추상명사 = 형용사/ both A and B ③ emotion은 가산명사로 단수일 때는 관사(a)를 씌 ④ Under no circumstances는 부정부사로 문두에 오면 다음에 도치문장이 옴 → Under no circumstances should you not leave here

## 10. 밑줄 친 부분에 들어갈 표현으로 가장 적절한 것은?

M: Excuse me. How can I get to Seoul Station?

W: You can take the subway.

M: How long does it take?

W: It takes approximately an hour.

M: How often does the subway run?

W: \_\_\_\_\_.

- ① It is too far to walk
- ② Every five minutes or so
- ③ You should wait in line
- ④ It takes about half an hour

정답] ②

[해설] M: 실례합니다. 서울역에 어떻게 가나요?

W: 지하철 타시면 됩니다.

M: 얼마나 걸리나요?

W: 대략 한 시간정도 걸립니다.

M: 얼마나 자주 운행 하나요?

W: 대략 5분마다 운행합니다.

- ① 걷기에는 너무 멀어요 ③ 줄서서 기다려야 합니다 ④ 30분 정도 걸립니다

※ 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것을 고르시오. [문 11~문 13]

## 11.

Bringing presents for his children alleviated some of the guilt he felt for not spending enough time with them.

- ① relieved
- ② accumulated
- ③ provoked
- ④ accelerated

11. 정답] ①

[어휘] alleviate 경감하다, 완화하다(=reduce, relieve)/ accumulate 축적하다, 누적하다/ provoke 자극하다, 유발하다/ accelerate 가속하다, 촉진시키다

[해설] 아이들에게 선물을 하는 것이 아이들과 함께 충분한 시간을 같이 보내지 못한 것에 그가 느꼈던 죄책감의 일부를 경감시켰다.

12.

I am not made of money, you know!

- ① needy                      ② thrifty  
③ wealthy                  ④ stingy

정답]③

[어휘]be made of money 부유하다(=be wealthy)/ needy 궁핍한/  
thrifty 검소한/ stingy 인색한

[해석]당신도 알다시피, 나는 부유하지 않아요!

13.

Experienced salespeople claim there is a difference  
between being assertive and being pushy.

- ① thrilled                      ② brave  
③ timid                        ④ aggressive

정답]④

[어휘]pushy 강압적인, 공격적인(=aggressive)/ thrilled 흥분한  
/ timid 소심한, 겁 많은

[해석]경험이 많은 판매원들은 독단적인(고집 센) 것과 강압적인 것과는 차이가 있다고 주장한다.

※ 주어진 부분에 들어갈 가장 적절한 것을 고르시오. [문 14~문 15]

14.

A growing number of people are seeking medical attention for vitamin D deficiency, a common condition among those who spend a lot of time indoors. It is well known that vitamin D deficiency can affect one's muscles, bones and immunity and is even associated with cancer. Vitamin D is produced by the body in response to skin being exposed to sunlight. A lot of women, however, wear sunscreen before they go out, and this often makes it more difficult for their body to produce vitamin D — as \_\_\_\_\_.

- ① many types of sunscreen may contain beneficial substances  
② sunscreen can block vitamin D-producing ultraviolet rays  
③ their sunscreen is professionally prescribed  
④ they exercise on a regular basis

정답]②

[어휘]medical attention 의료 치료/ deficiency 결핍/  
immunity 면역/ expose 노출하다

[해석]점차 증가하는 많은 사람들은 실내에서 많은 시간을 보내는 사람들 사이에 흔한 상태인 비타민 D 결핍에 대한 의료 치료를 찾고 있다. 비타민 D 결핍은 사람의 근육과 뼈와 면역에 영향을 끼칠 수 있고, 암하고도 연관이 있다는 것은 잘 알려진 바 이다. 비타민 D는 햇빛에 노출되는 피부에 반응하여 몸에 의해 만들어진다. 그러나 많은 여성들은 외출하기 전에 선크림을 바르고, 이것이 흔히 그들의 몸이 비타민 D를 만드는 것을 더욱 어렵게 만든다 — 왜냐하면 선크림이 비타민 D를 생산하는 자외선을 막기 때문이다.

① 많은 형태의 선크림은 유익한 물질을 함유하고 있을 수 있다

③ 여성들의 선크림은 전문적으로 처방 된다

④ 여성들은 규칙적으로 운동 한다

[해설]앞의 내용에 맞게 여성들의 몸이 비타민 D를 만드는 것을 더욱 어렵게 만드는 이유가 정답이다.

15.

Muzafer Sherif's research on the autokinetic effect is a good example of the role of \_\_\_\_\_ in perception. People in his experiments were told that a spot of light projected on the wall would move and were instructed to estimate the amount of movement. Although the spot of light never actually moved, the people inevitably reported movement. When told that the spot of light would even trace out letters and words, participants began reporting words and sentences. Clearly what they thought would happen resulted in the addition of a considerable amount of information to their sensations.

- ① unification                      ② expectation  
③ competition                      ④ quantification

정답]②

[어휘]autokinetic effect 자동운동 효과/ perception 인식, 지각/ instruct 지시하다/ inevitably 불가피하게, 필연적으로/ trace out 형태를 그리다/ considerable 상당한

[해설]Muzafer Sherif의 자동운동 효과에 관한 연구는 인식에 있어 기대(예상)의 역할의 좋은 예이다. 실험에 참가한 사람들은 벽에 비춰진 빛의 점은 움직일 것이라고 들었고, 움직임의 양을 측정해보라고 지시 받았다. 비록 빛의 점은 사실 결코 움직이지 않았지만, 그 사람들은 필연적으로 움직임을 보고했다. 참가자들이 빛의 점이 문자나 단어의 형태를 보이게조차 할 것이라고 들었을 때, 그들은 단어와 문장을 보고하기 시작했다. 명백히 그들이 앞으로 발생 할 것이라고 생각했던 것은 그들의 느낌에 상당한 양의 정보의 추가라는 결과를 낳았다.

[해설]이 글은 실험을 통해 미리 기대함은 인식에 변화를 낳았다는 내용이다.

① 통일, 통합 ③ 경쟁 ④ 정량화(定量化), 수량화

## 16. 다음 글의 (A)와 (B)에 들어갈 가장 적절한 것은?

Mythology was an integral part of Egyptian culture for much of its timespan. Characters and events from myth permeated Egyptian art, architecture, and literature. Myths (A) many of the rituals performed by kings and priests. Educated Egyptians believed that a knowledge of myth was an essential weapon in the fight to survive the dangers of life and the afterlife. There is disagreement among Egyptologists about when mythical narratives first developed in Egypt. This dispute is partly due to the difficulty of deciding what should be counted as a myth. Today, the term myth is often used in an unfavorable way to refer to something that is exaggerated or untrue. In ancient cultures, myth did not have this (B) connotation; myths could be regarded as stories that contained poetic rather than literal truths. Some scholars separate myths from other types of traditional tale by classifying them as stories featuring deities. This simple definition might work quite well for Egypt, but not for all cultures.

- | (A)            | (B)       |
|----------------|-----------|
| ① extinguished | immoral   |
| ② bolstered    | literal   |
| ③ underpinned  | negative  |
| ④ corroborated | political |

정답]③

[어휘] Mythology 신화/ integral 불가결한, 필수적의/ timespan 기간/ permeate 스며들다/ ritual 의식/ priest 사제/ afterlife 내세/ exaggerated 과장된/ connotation 함축, 의미/ deity 신

[해석] 신화는 많은 기간 동안 이집트의 문화의 필수적인 부분이었다. 신화로부터 등장인물들과 사건들이 이집트의 예술, 건축 그리고 문학에 스며들었다. 신화들은 왕들과 사제들에 의해 행해진 많은 의식들을 뒷받침했다. 교육 받은 이집트인들은 신화의 어느 정도의 지식은 삶과 내세의 위험성을 극복하기 위한 싸움에서 필수적인 무기라고 믿었다. 신화적인 이야기가 언제 이집트에서 발전했는지에 관해 이집트 학자들 사이에 의견이 분분하다. 이런 논쟁은 부분적으로 하나의 신화로서 무엇이 포함되어야 하는지를 결정하는데 어려움 때문이다. 오늘날, 신화라는 용어는 과장되고 사실이 아닌 무엇인가로 간주하는 비우호적인 방법으로 사용되어진다. 고대 문화에서 신화는 이런 부정적인 함축의 의미를 가지지 않았다; 신화들은 글자 그대로의 진실들이라기 보다는 시적인 진실들을 함유하는 이야기로서 간주되어질 수 있었다. 일부 학자들은 신화들을 신들을 주연으로 하는 이야기로서 분리함에 의해 신화들을 다른 형태의 전

통적인 이야기들과 분리시키고 있다. 이런 단순한 정의는 이집트에는 잘 적용이 될지도 모르나 모든 문화에는 다 그렇지 않는다는.

[해설] (A) 앞의 내용에서 '신화는 이집트의 문화의 필수적인 부분이었고, 이집트의 예술, 건축 그리고 문학에 스며들었다'를 보아 뒷받침했다(underpinned)가 적절하다 (B) 앞의 내용에서 '신화라는 용어는 과장되고 사실이 아닌 무엇인가로 간주하는 비우호적인 방법으로 사용되어진다'에서 말했듯이 부정적인(negative)이 알맞다

- | (A)     | (B)    |
|---------|--------|
| ① 소멸시켰다 | 부도덕한   |
| ② 지지했었다 | 글자그대로의 |
| ④ 확증했었다 | 정치적인   |

※ 주어진 부분에 들어갈 가장 적절한 것을 고르시오. [문 17~문 18]

## 17. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

We rarely get tired when \_\_\_\_\_. For example, I recently took a vacation in the Canadian Rockies up around Lake Louise. I spent several days trout fishing along Coral Creek, fighting my way through brush higher than my head, stumbling over logs, struggling through fallen timber — yet after eight hours of this, I was not exhausted. Why? Because I was excited, exhilarated. I had a sense of high achievement: six cutthroat trout. But suppose I had been bored by fishing, then how do you think I would have felt? I would have been worn out by such strenuous work at an altitude of seven thousand feet.

- ① we are doing something interesting and exciting
- ② we get a good night's sleep and a hearty meal
- ③ we do household chores for our family
- ④ we are elevated to high altitudes

정답]①

[어휘] rarely 거의 ~않은/ trout 송어/ stumble 비틀거리다/ timber 재목/ exhilarated 유쾌한/ strenuous 고된, 힘이 많이 드는/ altitude 고도

[해설] 우리는 재미나고 흥미로운 무엇인가를 할 때는 거의 피곤하지 않다. 예를 들면, 나는 최근에 루이즈 호수 주변에 있는 캐나다 로키 산맥에서 휴가를 보냈다. 나는 Coral Creek를 따라 내 머리 보다 높은 관목을 헤치며 길을 찾고, 통나무에 비틀거리며, 쓰러진 재목과 씨름하면서 며칠을 송어 낚시를 하며 보냈다 — 이런 8시간 후에도 불구하고 나는 지치지 않았다. 왜요? 나는 흥분하고 유쾌하였기 때문이다. 나는 높은 성취감을 가졌다. 여섯 마리의 무지개 송어들. 그러나 낚시에 내가 지겨워했다고 가정해 보라, 그러면 당신은 내가 어떻게 느꼈을 까 생각하는가? 나는 칠 천 피트의 고도에서 그와 같은 고된 일에 완전히 녹초가 되었을 것이다.

[해설]이글은 자신의 예를 통해 재미나고, 흥미로운 일을 할 때는 지치지 않는다는 것을 주장한 글이다.

- ② 우리가 밤에 잘 자고, 영양분이 있는 식사를 가질(때)
- ③ 우리가 가족을 위해 가정의 허드렛일을 할(때)
- ④ 우리가 높은 고도로 상승 되어질(때)

18.

The 'ten-thousand-hour rule' states that expertise requires at least ten thousand hours of practice. Clearly, though, time is not the only requirement. Years of one's life spent practicing the wrong things will not lead to expertise any more than spending the same amount of time watching television. Time is a basic prerequisite, but not \_\_\_\_\_. Layered upon time are a slew of other ingredients, life focus, precision, discipline, and desire.

- ① a sufficient one in itself
- ② a requisite for time
- ③ a tolerant one of others
- ④ a predictor of longevity

정답]①

[어휘]expertise 전문지식/ at least 적어도/ though 그렇지만/ requirement 필요조건/ prerequisite 필요조건/ a slew of 많은/ ingredient 성분/ precision 정확, 명료함/ discipline 훈련, 단련/ layer 층을 이루다

[해석]'일만 시간의 법칙'은 전문지식이 적어도 일만 시간의 연습을 요구한다고 말한다. 그렇지만, 명백히 시간은 유일한 필요조건은 아니다. 잘못된 일들을 연습하는데 보내진 많은 해의 사람의 인생이 필요조건을 이끌지 않는 것은 똑같은 양의 시간을 텔레비전을 시청하는데 보내는 것이 필요조건을 이끌지 않는 것과 같다. 시간은 기본적인 필요조건이나 그자체가 충분한 필요조건은 아니다. 많은 다른 성분과 인생의 초점, 꼼꼼함, 훈련, 그리고 욕망이 시간위에 층을 이룬다.

[해설]빈 칸 앞뒤에서 시간은 필요조건이나 유일한 것은 아니고 다른 것들도 또한 필요하다고 주장하는 글이다.

- ② 시간을 위한 필요조건
- ③ 다른 사람들의 관대한 필요조건
- ④ 장수의 지표

19. George Stephenson에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

George Stephenson gained a reputation for working with the primitive steam engines employed in mines in the northeast of England and in Scotland. In 1814, Stephenson made his first locomotive, 'Blucher.' In 1821, Stephenson was appointed engineer for the construction of the Stockton and Darlington railway. It opened in 1825 and was the first public railway. In October 1829, the railway's owners staged a competition to find the best kind of locomotive to pull heavy loads over long distances. Stephenson's locomotive 'Rocket' was the winner, achieving a record speed of 36 miles per hour. The opening of the Stockton and Darlington railway and the success of 'Rocket' stimulated the laying of railway lines and the construction of locomotives all over the country. Stephenson became engineer on a number of these projects and also participated in the development of railways in Belgium and Spain.

- ① 탄광에 사용된 초기 증기 기관과 관련된 일을 하여 명성을 얻었다.
- ② 1814년에 그의 첫 번째 기관차를 만들었다.
- ③ 시속 36마일의 기관차를 개발하여 기관차 대회에서 준우승했다.
- ④ 벨기에와 스페인의 철도 개발에도 참여했다.

정답]③

[어휘]reputation 명성/ primitive 초기의, 원시의/ mine 광산/ locomotive 기관차/ laying 놓기, 쌓기

[해설]George Stephenson은 1814년에 잉글랜드와 스코틀랜드의 북동쪽에 있는 광산에서 사용된 초기의 증기 기관과 함께 일한 것에 대해 명성을 얻었다. Stephenson은 그의 첫 번째 기관차 'Blucher'를 만들었다. 1821년에 Stephenson은 Stockton과 Darlington를 잇는 철도건설을 위한 엔지니어로 임명되었다. 이 철도는 1825년에 개통되었고, 첫 번째 공공 철도였다. 1829년 10월에 철도의 소유주들은 장거리에 걸쳐 무거운 짐들을 이끄는 최고의 기관차를 발견하기 위하여 대회를 개최했다. Stephenson의 기관차 'Blucher'는 우승했고, 시속 36마일의 기록적인 속도를 이루어냈다. Stockton과 Darlington를 잇는 철도의 개통과 'Blucher'의 성공은 전국적으로 철로를 놓는 것과 기관차들의 제작을 촉진시켰다. Stephenson은 많은 이런 프로젝트들의 엔지니어가 되었고, 또한 벨기에와 스페인의 철도 개발에 참여했다.

[해설]시속 36마일의 기관차를 개발하여 기관차 대회에서 준우승이 아니라 우승했다.

## 20. 밑줄 친 부분에 들어갈 가장 적절한 것은?

There are many instances in our society in which it is entirely appropriate for people to play a power role over others. \_\_\_\_\_, teachers, coaches, police, and parents all play this role. Any leader of a group of people has to have some kind of authority. Still, the right to wield power and the extent to which an authority should wield power must be questioned and negotiated lest the power be abusive and lead to injustice and unfairness.

- ① However
- ② Otherwise
- ③ For example
- ④ Nevertheless

정답]③

[어휘]entirely 전적으로/ appropriate 적합한, 적절한/ play a role 역할을 하다/ authority 권한. 권력/ wield 휘두르다, 행사하다/ question 이의를 제기하다/ negotiate 협의, 협상하다/ abusive 남용된

[해석]사람들이 다른 사람들에게 힘 있는 역할을 하는 것이 전적으로 적절한 것이 우리의 사회에는 많은 실례들이 있다. 예를 들면, 교사들, 코치들, 경찰들, 그리고 부모들 모두가 이런 역할을 한다. 한 그룹의 사람들의 어떤 지도자도 어느 정도의 권한을 가져야만 한다. 그럼에도 불구하고, 힘을 휘두르는 권리와 한 권력이 힘을 휘두르는 범위는 힘이 남용되고, 불의와 불공평성을 이끌지 않기 위하여 이의 제기되고, 협의 되어져만 한다.

[해설]앞 뒤 문장의 의미상 예를 들면(for example)의 연결어가 필요하다