

2015 9급 공무원 지방직 공무원시험
영어 (A책형)해설_전홍철 교수님

1) ②

[해석]

진단을 내리기 전에 의사가 배제할 몇몇 질병들이 있다.

[해설]

*rule out: 배제하다. (= exclude)

*instruct: 지시하다.

*examine: 조사하다, 검사하다.

2) ④

[해석]

① 그녀는 전화해야 했었는데 전화하지 않았다.

② 7세 전까지 나는 그를 알아왔다.

③ 너는 지금 가는 것이 더 낫다, 그렇지 않으면 너는 늦을 것이다.

④ 만약 내가 그녀의 파티를 가지 않았더라면, Sarah는 불쾌했을 텐데.

[해설]

① be supposed to: ~할 예정이다. be동사가 필요하다.

② know는 진행형이 불가능한 동사이며 현재완료는 until이 아닌 since와 어울린다.

③ had better는 뒤에 동사원형이 와야 한다.

④ 가정법 과거완료로 쓰인 옳은 문장이다. 가정법 과거 완료의 공식은 다음과 같다.

If+주어+과거동사, 주어+would, should, could, might+ 동사원형

3) ④

[해설]

④ 사람이 아니라 사람의 머리를 비교하고 있으므로 비교대상의 일치를 위해 you 는 your hair
혹은 yours 가 되어야 한다.

4) ④

[해석]

M: Mary, 밖에 나가서 저녁 식사 하는 게 어때?

W: 오, 너무 좋아. 어디로 가는데?

M: 마을에 새로운 피자 가게는 어떠니?

W: 우리 예약이 필요할까?

M: 나는 예약이 필요하다고 생각하지 않아.

W: 하지만 금요일 저녁이기 때문에 우리 줄을 서서 기다려야 할 것 같아.

M: 네 말이 정말 맞다. 그러면, 나는 당장 예약을 할게.

W: 좋아.

[해설]

문맥으로 보아 예약과 관련된 생활어휘가 나와야 하며 book은 동사로 ‘예약하다’라는 뜻을 갖고 있기 때문에 답은 ④번이 된다.

②번선지는 ‘계산서를 주다’라는 뜻이기 때문에 답이 될 수 없다.

5) ③

[해석]

패턴 책들은 구절, 반복구, 그리고 때로 운문을 반복적으로 사용하는 이야기들을 포함한다. 게다가, 패턴 책들은 자주 이해를 용이하게 하는 그림들을 포함한다. 예측 가능한 패턴들은 입문하는 제 2 언어 독자들이 그들의 제 2 언어에서 즉각 읽고 쓰는 일에 연루되는 것을 허락한다. 더욱이, 패턴 책들을 사용하는 것은 읽기 모형을 만들고, 학생들의 현재 언어 능력 수준에 도전을 주고, 그리고 단순한 문장 패턴의 반복을 통해 이해를 도움으로써, 읽고 쓰는 것의 비계기준을 만족시킨다.

[해설]

(A)는 관계대명사 that과 what을 구분하는 문제다. 관계대명사 that과 what은 문장 내에서 주어나 목적어의 역할을 할 수 있다는 공통점이 있으나, that은 선행사가 있어야 하며 what은 선행사가 없어야 한다.

(B)는 형용사와 부사를 구분하는 문제이다. 형용사는 명사를 꾸밀 수 있으며 부사는 부사, 동사, 형용사, 문장전체를 꾸밀 수 있다. 앞에 온 동사 become은 2형식으로 뒤에 형용사가 온다. involved가 형용사 역할을 하고 있으므로 뒤에는 부사가 와야 한다.

(C)는 주어가 단수 use이기 때문에 3인칭 단수와 짝을 이루는 동사인 meets가 온다.

6) ①

[해석]

문화는 사람들처럼 여행한다. 중국식 그리고 선종식의 정원들이 시드니부터 에든버러와 샌프란시스코에 이르기까지 있다. ‘세계 음악’은 엄청나게 유명하다. 가장 최근의 디스코 스타일은 경쾌하게 플라멩고와 재즈 그리고 게일릭 전통들을 합친다. 아프리카에서부터 남미에 이르는 춤 단원들은 일상적으로 해외에서 공연한다. 서구식 스파게티, 사무라이 영화, 헐리웃 액션 영화, 인도의 탐험 이야기, 그리고 홍콩영화에 대한 영향력의 요소를 풀어 해방하는 것은 불가능 하다. 현대사

회에서 아무리 원시적이고 동떨어져 있는 문화라 할지라도, 고립된 상태로 남아있지 않는다. 멕시코 산골마을에 사는 후이츨 인디언들은 일본과 체코슬로바키아로부터 수입된 유리구슬들을 사용하여 그들의 마스크와 그릇을 만든다.

[해설]

첫 문장에서 문화는 여행을 하고 국경을 넘어선다는 논리를 파악해야 하며 빈칸 전까지 역접의 접속사가 없음을 인식하여 같은 논리가 지속되고 있음을 알아야 한다. culture 앞에 no가 있기 때문에 지금까지 언급했던 문화의 편재성과 반대되는 단어가 와야 하므로 답은 ①번이 된다.

7) ①

[해석]

네가 가지고 있는 가치관에 따라서, 여러 가지 종류의 숫자들이 너에게 중요할 수 있다. 어떤 사람에게 그것은 콜레스테롤 숫자와 혈압 수치이다. 하지만 다른 이들에게는 그것은 그들이 결혼한 해의 숫자이다. 많은 사람들에게는 퇴직금의 총합이 가장 중요한 숫자이고, 어떤 이들은 그들의 담보대출에 남은 금액에 목표를 두고 있다. 하지만, 나는 너에게 중요한, 마음속에 가장 먼저 떠오르는 숫자가 너의 시간당 가치가 여야 한다고 주장한다. -당신의 가치나 당신의 우선순위가 무엇이든지 간에 -네가 시간당 돈을 버는 사람이 아님에도 불구하고, 너의 시간의 가치를 아는 것은 너의 환경과 목적 그리고 관심에 따라 어디서 그리고 어떻게 네가 그것을 사용해야 하는지, 그래서 네가 제한된 자원 안에서 가장 최고의 것을 만들어 낼 수 있도록 하는 지혜로운 결정을 하게 해준다. 명백하게, 너의 시간당 가치가 네가 너의 우선순위를 유지하는 동안에 올라가면 올라갈수록, 너는 너의 목적을 만족시키기 위한 너의 노력을 추진할 수 있는데 왜냐하면 네가 더 많은 자원을 너의 마음대로 사용할 수 있기 때문이다. -네가 무엇을 가장 필요로 하든지 간에, 너는 더 많은 돈이나 시간이 있다.

[해설]

But 뒤에 중요한 말이 오며 필자가 주장한다(contend)는 종류의 단어를 사용했다는 것을 통해 이 부분이 글의 주제임을 알아야 글의 논지를 파악할 수 있다. 글 첫머리에 숫자에 대한 소재를 나타내었고, 가장 중요한 숫자는 시간이며 시간의 가치를 아는 것이 중요하다는 논지가 이어지므로 답은 ①번이 되어야 한다.

8) ④

[해석]

실수하는 것은 이제 막 시작하는 과학자들과 모든 종류의 예술가의 교육에 중요한데, 그들은 실험할 수 있는 자유를 가져야 하고, 이런 사고방식을 시도해야 하며, 실패해보아야 하고, 또 다른 사고방식을 시도해야 하며, 위험을 감수해야 하고, 기꺼이 잘못된 답을 얻으려 해야 한다. 한 대표적인 예는 토마스 에디슨이 그가 처음 백열전구를 만들기 위한 그의 노력의 만 번의 실험적인 실패를 비난했던 어느 기자에게 했던 그의 대답이다. “나는 실패하지 않았소.” 그는 그 기자에게 말했다. “나는 성공적으로 만 번의 작동하지 않는 요소들을 발견했던 것이요.” 하지만, 대부분의 아이들은 시간을 낭비하고, 실험하고, 그리고 만 번의 실수는커녕 열 번의 잘못된 방식에서 잘못

되는 자유를 거절당한다. 아이들의 성취를 측정하고 표준화하기 위한 지속적인 시도에 대한 관심은 그들의 실패에 대한 두려움을 강화해왔다. 아이들이 성공하는 것을 배우는 것은 당연히 중요하다. 하지만 그것은 그들이 실패를 두려워하지 않는 것을 배우는 것도 같은 정도로 중요하다.

[해설]

필자는 예시를 글의 논지를 증명하고 확증하기 위해 사용한다는 것을 알아야 한다. 맨 앞문장과 맨 뒤의 문장은 이 글의 주제가 '실패를 두려워하지 않는 것'임을 알 수 있다. 하지만 주제문을 해석하지 못했더라도 토마스 에디슨의 예시를 통해 실패를 성공의 과정으로 생각하는 것을 논지로 찾아 ④번을 답으로 골라야 한다.

9) ④

[해석]

- ① 그녀는 젊었을 때 더 열심히 일하지 않았던 것을 후회한다.
- ② 그는 경험과 지식을 둘 다 겸비한 사람이다.
- ③ 분노는 정상적이고 건강한 감정이다.
- ④ 어떤 상황에서도 너는 이곳을 떠나면 안 된다.

[해설]

- ① regret은 to부정사가 오면 '유감스럽게도 ~하다'라고 해석되며 동명사가 오면 '~했던 일을 후회하다'라고 해석된다. 동명사의 부정은 동명사 앞에 not을 사용하여 표현한다.
- ② of는 앞에 명사를 수식한다. both는 A and B로 사용될 수 있다. of+추상명사는 형용사와 같은 역할을 할 수 있다.
- ③ 형용사는 and로 병치될 수 있다.
- ④ 부정 부사어구는 문두에 와서 도치될 수 있다. 이 글에서는 Under no circumstances가 부정 부사구에 해당한다. 도치가 되면 어순은 동사+주어가 되므로 should+you가 되어야 한다. 또한 이 문장은 앞에 부정 부사구가 있음에도 불구하고 not이 중복 사용되어 이중 부정이 되었기 때문에 문법적으로 틀린 문장이 된다.

10) ②

[해석]

M: 실례합니다. 어떻게 서울역에 도달할 수 있나요?

W: 당신은 지하철을 이용할 수 있습니다.

M: 그것은 얼마나 걸리나요?

W: 그것은 대략 한 시간 걸립니다.

M: 얼마나 자주 지하철은 운영되나요?

W: _____.

- ① 걷기에는 너무 멀어요.
- ② 대략 오분마다 옵니다.
- ③ 당신은 줄을 서서 기다려야 합니다.

④ 30분 정도 걸립니다.

[해설]

How often이 빈도를 물어보는 말임을 알아야 빈칸에 알맞은 말을 찾을 수 있다. Every+기수+복수명사는 ‘~마다 한번’ 으로 해석된다.

11) ①

[해석]

그의 아이들을 에게 선물을 가져오는 것은 그들과 함께 충분한 시간을 보내지 않은 것에 대한 그가 느낀 죄책감의 일부를 경감시켰다.

[해설]

*alleviate : 경감하다 (=relieve)

*accumulate: 축적하다

*provoke: 자극하다

*accelerate: 가속하다

12) ③

[해석]

나는 부자가 아니야, 너도 알잖아!

[해설]

*made of money: 매우 부유한(=wealthy)

*needy: 궁핍한

*thrifty: 근검한

*stingy: 인색한

13) ④

[해석]

경험 있는 판매원들은 단언하는 것과 공격적인 것 사이에는 차이가 있다고 주장한다.

[해설]

*aggressive: 공격적인, 적극적인 (=pushy)

*thrilled: 흥분한

*brave: 용감한

*timid: 소심한

14) ②

[해석]

수가 늘어나고 있는 많은 사람들이 비타민D 결핍으로 치료를 원하고 있는데, 이는 실내에서 많은 시간을 보내는 사람들 사이에서 흔한 병이다. 비타민 D는 사람의 근육, 뼈, 그리고 면역에 영향을 끼칠 수 있고 심지어 암과도 연관되어 있다고 잘 알려져 있다. 비타민D 는 햇빛에 노출된 피부의 반응으로 몸에 의해 생산된다. 하지만, 많은 여성들은 그들이 나가기 전에 햇볕 방지제와 같은 것을 착용하고, 그리고 이것은 그들의 몸이 비타민 D를 생산하는 것을 더욱 어렵게 만든다, _____ 때문에.

- ① 햇빛 방지제의 많은 종류는 유익한 물질들을 포함한다.
- ② 햇빛 방지제는 비타민D 생성 자외선을 차단할 수 있다.
- ③ 그들의 햇빛 방지제는 전문적으로 처방되었다.
- ④ 그들은 정기적으로 운동한다.

[해설]

위 지문의 키워드인 비타민 D가 우리 몸에 어떤 영향을 하고 있고 어떻게 생성되는 지를 문맥을 통해 파악해야 위 문제를 풀 수 있다. 빈칸은 이유를 나타내는 as 접속사가 사용되었으므로 빈칸 이전에 나온 문장이 결과임을 알 수 있다. 그러므로 인과관계를 따져 빈칸의 내용은 비타민D를 생성하는 것을 방해하는 내용이 와야 한다.

15) ②

[해석]

자동적인 영향에 대한 Muzafer Sherif의 연구는 인지에서 _____의 역할에 좋은 예이다. 그의 실험에서 사람들은 벽에서 발사된 빛의 지점이 움직였다고 들었고 그 움직임의 양을 측정하라고 지시받았다. 빛의 한 지점이 사실은 전혀 움직이지 않았음에도 불구하고, 그 사람들은 필수 불가결하게 움직임을 보고했다. 참가자들이 심지어 빛의 지점이 글자나 단어의 윤곽을 그렸다고 들었을 때, 그들은 단어나 문장들을 보고하기 시작했다. 명백하게 그들이 생각했던 것들은 그들의 감각에 대한 상당한 양의 정보의 추가로 초래되었다.

- ① 통일
- ② 기대
- ③ 경쟁
- ④ 자격

[해설]

실험이 글에 나올 때는 역접의 접속사가 없다면, 필자는 분명 글의 주제를 확증하기 위해 사용했을 것이라는 것을 명심해야 한다. 실험내용은 실제 불빛이 움직이지 않았음에도, 많은 실험자들이 움직일 것이라는 정보의 결과로 움직였다고 생각했다는 것을 증명했다는 것이다. 그러므로 이 글은 인식에 있어서 예상이나 믿음이 결과에 영향을 미치는 것을 주제로 하고 있다.

16) ③

[해석]

신화는 이집트 문화의 전체 기간 동안에 매우 중요했다. 신화의 인물들이나 사건들은 이집트의 예술, 건축, 그리고 문학에 침투한다. 신화는 왕이나 성직자들에 의해 시행되는 많은 의식들을 _____ 한다. 교육의 혜택을 받은 이집트 사람들은 신화에 대한 지식이 현재의 삶과 사후세계의 위험에서 살아남기 위한 싸움에서 필수적인 무기라고 믿었다. 언제 신화적인 이야기들이 처음 이집트에서 생겼는지에 대해서는 이집트학자들 사이에서 불일치한다. 논쟁은 부분적으로 오늘날 어떤 것이 신화로 여겨져야 하는지 결정하는 것의 어려움 때문이다. 오늘날 신화라는 용어는 자주 과장대거나 사실이 아닌 어떤 것을 가리키는 비우호적인 방법으로 사용된다. 고대 문화에서, 신화는 이러한 _____ 함축된 의미를 갖고 있지 않았다. 신화는 문자적 진실 보다는 시적 진실들을 포함 하는 이야기로서 간주될 수 있다. 몇몇 학자들은 신들을 특징으로 하는 이야기들으로써 신화들을 분류하므로 신화를 다른 종류의 전통적인 이야기들과 분리한다. 이 단순한 정의는 모든 문화는 아니지만 적어도 이집트에 꽤나 잘 작동할 것이다.

- | | |
|------------|---------|
| ① 소멸시키다 | 부도덕한 |
| ② 지지하다 | 문자 그대로의 |
| ③ 근거를 확증하다 | 부정적인 |
| ④ 확증하다 | 정치적인 |

[해설]

첫 번째 빈칸은 앞을 읽어도 단서가 부족하기 때문에 뒤를 읽고 선지를 구별해야 한다. 뒷부분을 읽어보면 신화가 중요한 역할을 하고 있음을 알 수 있기 때문에 긍정적인 단어가 와야 하므로 ①번 보기를 지우고 나머지 중에 선택해야 한다. 두 번째 빈칸은 위에 언급된 비우호적인 방법을 대명사 this로 대신하고 있음을 알아야 답에 정확히 접근 할 수 있다. 첫 번째 빈칸이 답을 고르기 애매한 반면에 두 번째 빈칸은 '비우호적인'과 비슷한 단어가 negative 하나밖에 없기 때문에 답을 쉽게 고를 수 있다.

17) ①

[해석]

우리는 _____ 할 때 거의 지치지 않는다. 예를 들어, 나는 최근에 캐나다 로키 산맥 근처에 루이스 호수에서 방학을 가졌다. 나는 내 머리보다 높은 덩불들을 지나 길을 분투하며 만들며, 통나무에 걸려 넘어지며, 쓰러진 나무 목재들을 지나가기 위해 애쓰며, Coral Creek을 따라 수일 동안 송어낚시를 했다. -하지만 이러면서 8시간이 지난 후에도, 나는 지치지 않았다. 왜? 왜냐하면 나는 흥분되었고, 마음이 들떠 있었기 때문이다. 나는 높은 성취감을 갖고 있었다. 그것은 6마리의 무지개송어였다. 하지만 내가 낚시를 하므로 지루해 졌다고 가정하면, 그러면 어떻게 내가 느꼈을 것이라고 당신은 생각하는가? 나는 7000피트의 고도에서 그러한 힘든 일들로 인해 지쳤을 것이다.

- ① 우리는 흥미롭고 흥분시키는 일을 하고 있다.
- ② 우리는 충분한 숙면을 했고 영양분 있는 식사를 했다.
- ③ 우리는 우리 가족을 위해 집안일을 한다.
- ④ 우리는 높은 고도로 올라갔다.

[해설]

빈칸 바로 뒤에 나오는 예시는 중요하다. 예시는 역접의 접속사가 없다면 건너뛰어도 괜찮지만 여기서 빈칸 바로 뒤에서 답을 암시하고 있으므로 해석해야 한다. 예시에서 나온 어려운 상황들을 fight, struggle, stumble등으로 예상해야 하며 그럼에도 불구하고 필자는 excited 되어 있고 achievement를 갖고 있으므로 어려움 속에서도 피곤하지 않고 즐기는 필자의 상태를 파악해야 한다. 그러므로 즐기는 일을 할 때는 어떤 어렵고 고된 일을 할 때도 지치지 않고 즐겁게 할 수 있다는 것이 이 글의 주제가 된다.

18) ①

[해석]

만 시간의 법칙은 숙련된 전문지식은 적어도 만 시간 정도의 연습을 요구한다는 것을 설명한다. 하지만 명백하게, 시간은 유일한 요구조건은 아니다. 잘못된 것을 연습하는데 사용된 누군가의 인생이 수년은 같은 양의 시간을 TV 시청하는데 사용한 것과 다름없이 전문지식으로 이끌지 않을 것이다. 시간은 기본적인 필요조건이다, 하지만 _____ 는 아니다. 많은 다른 요소들, 삶의 중점, 정확성, 훈련, 그리고 열망이 시간위에 겹쳐져야 한다.

- ① 그 스스로 충분한 것
- ② 시간에 대한 필요한 조건
- ③ 다른 사람을 용인하는 것
- ④ 수명의 전도

[해설]

B, not A는 'A가 아니라 B'라는 상관접속사이다. 이는 'not A but B'와도 같다. though 는 삽입이 되었을 때, however과 같이 역접의 접속사 역할을 한다. 역접 뒤에 성공하기 위해 시간이 유일한 조건이 아니라고 했으므로 시간은 필요조건이지만 충분조건이 아니기 때문에 다른 조건이 필요하다는 것이 이 글의 논지임을 알아야 한다. 빈칸 위문장에 나오는 'not anymore than'은 양자부정인 'no more than'과 같은 표현이다.

19) ③

[해석]

George Stephenson은 스코틀랜드와 영국의 북동쪽에 있는 탄광에서 사용된 초기의 스팀엔진과 함께 작업한 것에 대한 명성을 얻었다. 1814년에 Stephenson은 그의 첫 번째 기관차인 'Blucher'를 만들었다. 1821년 그는 Stockton과 Darlington 철도의 건설에 엔지니어로 지명 받았다. 그것은 1829년에 시작되었는데 이는 첫 번째 대중적 철도였다. 1829년 10월에 그 철도

의 소유자들은 먼 거리를 가로질러 무거운 짐들을 끄는 최고의 기관차 종류를 찾기 위한 대회를 조직했다. Stephenson의 기관차 'Rocket'은 한 시간 당 36마일의 속도를 내는 기록을 달성하면서 우승한 기관차가 되었다. Stockton과 Darlington 철도의 개막 그리고 'Rocket'의 성공은 철도 노선의 깔리는 것과 전국적인 기관차 건설을 자극하였다. Stephenson은 수 많은 이러한 사업들에서 엔지니어가 되었고, 또한 벨기에와 스페인에서 철도 개발에 참여하였다.

20) ③

[해석]

많은 경우들이 사람들이 권위 있는 힘을 행사하는 역할을 하는 것이 전적으로 적절한 우리 사회 안에 있다. _____, 선생님들, 코치들, 경찰들, 그리고 부모님들은 모두 이러한 역할을 한다. 사람들 집단에서 어느 리더들이라도 어떤 종류의 권위를 가지고 있어야 한다. 하지만, 권력을 휘두르는 권리와 권위자가 권력을 휘두를 수 있는 범주는 권력이 남용되고 부정과 불공평으로 이끌지 않도록 질문되어야 하고 타협되어야 한다.

[해설]

지문에 모든 부분이 이해되지 않더라도 반복되는 authority와 power라는 단어를 통해 이 글의 주제가 권위를 소재로 하고 있음을 알 수 있다. 빈칸 예는 그러한 권위를 사용하는 각종 직업들을 열거하는 예시가 왔으므로 빈칸은 ③ For example이 적절하다.