

1. 아래의 유물들이 만들어졌던 시대에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

[2014_경찰_2차]



조개껍데기 가면



덧무늬토기



갈돌과 갈판

- ① 동굴이나 바위 그늘에서 살거나 강가에 막집을 짓고 살았다.
- ② 사유재산과 계급이 나타나면서 사회 전반에 걸쳐 큰 변화가 일어났다.
- ③ 밭농사가 중심이었지만, 일부 저습지에서는 벼농사를 지었다.
- ④ 혈연에 바탕을 둔 씨족을 사회의 기본 구성단위로 하였다.

3. 아래 백제의 왕릉과, 여러 유물들이 상징해주는 무덤 주인공에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]



왕릉 내부



금제 관장식



돌집승

- ① 중국 남조의 영향을 크게 받아 화려한 무늬를 새긴 벽돌로 무덤 내부를 쌓았다.
- ② 무덤 속에는 왕과 왕비의 삶과 죽음에 관한 여러 내용들이 새겨진 지석이 있었다.
- ③ 무덤의 주인공은 신라와 동맹을 맺고, 일본에 불교를 전해주었다.
- ④ 22개의 담로에 왕족을 파견함으로써 지방에 대한 통제를 강화한 국왕이 묻혔다.

2. 아래의 풍속을 지닌 나라의 사회상에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

귀신을 믿기 때문에 국읍에 각각 한 사람씩 제위 천신의 제사를 주관하게 하는데, 이를 천군이라 부른다. 또 여러 나라에는 각각 별읍이 있으니, 소도라 한다. 거기에 큰 나무를 세우고 방울과 북을 매달아 놓고 귀신을 섬긴다.
- 『삼국지』 위서 동이전 -

- ① 지배자 중에서 세력이 큰 것은 신지, 작은 것은 읍차 등으로 불렸다.
- ② 해마다 씨를 뿌리고 난 뒤인 5월과 곡식을 거두어들이는 10월에 계절제를 열어 하늘에 제사를 지냈다.
- ③ 혼인을 정한 뒤 신랑은 신부 집 뒤꼍에 조그만 집을 짓고, 함께 살다가 돌아오는 풍속이 있었다.
- ④ 제사장의 존재에서 고대 신앙의 변화와 제정의 분리를 엿볼 수 있다.

4. 신라의 군사제도에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 방령은 각각 700~1,200명의 군사를 거느렸다.
- ② 군주는 주 단위로 설치한 부대인 정을 거느렸다.
- ③ 전쟁과 사냥에 대한 교육을 받았던 화랑은 직접 전투에 참여하였다.
- ④ 8세기 후반 이후 경제기반을 확대한 진골귀족들은 사병을 거느렸다.

5. 삼국 및 통일신라시대의 신분제도에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 통일신라 이후에도 전쟁 포로로, 혹은 진 빚을 갚지 못하여 노비가 되는 경우가 많았다.
- ② 골품제도는 가옥의 규모와 장식물은 물론, 복색이나 수레 등 일상생활까지 규제하는 기준으로서 유지되었다.
- ③ 백제의 지배층은 왕족인 부여씨와 8성의 귀족으로 이루어졌다.
- ④ 관등제와 관직체계의 운영은 신분제에 의해서 크게 제약을 받았다.

6. 통일 이후 삼국 불교의 유산을 토대로 하고 중국과의 교류를 더하여 신라 불교는 다양하고 폭넓어졌다. 이에 대한 설명으로 가장 적절하지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 의상은 모든 존재가 상호의존적인 관계에 있으면서 서로 조화를 이루고 있다는 화엄사상을 정립하였다.
- ② 진표는 법성종 승려로서 현세에서 고난을 구제받고자 하는 관음신앙을 이끌었다.
- ③ 원효는 극락에 가고자 하는 아미타신앙을 자신이 직접 전도하며 불교 대중화의 길을 열었다.
- ④ 혜초는 자신이 돌아본 인도와 중앙아시아의 풍물을 생생하게 기록한 『왕오천축국전』을 남겼다.

7. 신라시대의 유교에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 신문왕대에는 국학을 태학으로 고치고, 박사와 조교를 두어 『논어』와 『효경』 등의 유교경전을 가르쳤다.
- ② 임신서기석을 보면 신라에서도 청소년이 유교경전을 공부하였던 사실을 알 수 있다.
- ③ 원성왕대에는 유교경전의 이해수준을 시험하여 관리를 채용하는 독서삼품과를 마련하였다.
- ④ 최치원은 당나라의 빈궁과에 급제하고 문장가로 이름을 떨친 후 귀국하여 개혁안 10여조를 건의하였다.

8. 발해의 건국과 발전에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 일본에 보낸 국서에 고려 또는 고려 국왕이라는 명칭을 사용한 사실에서 고구려를 계승한 국가임을 알 수 있다.
- ② 수군으로 당의 산둥지방을 공격하는 한편, 요서지역에서 당나라 군대와 격돌하기도 하였다.
- ③ 선왕대에 지배체제의 정비를 위해서 수도를 중경에서 상경으로 옮기고, 신라와도 상설 교통로를 개설하여 대립관계를 해소하려 하였다.
- ④ 전성기를 맞은 발해에 대해서 중국인들은 해동성국이라고 부르기도 하였다.

9. 고려시대 인쇄술의 발달에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 청주 흥덕사에서 간행한 직지심체요절이 현존하는 세계 최고의 금속 활자본으로 공인받고 있다.
- ② 일찍부터 금속활자 인쇄술을 발명하였으며, 후기에는 활판 인쇄술의 개발에 힘을 기울였다.
- ③ 고려 대장경의 판목은 고려의 목판 인쇄술이 최고의 수준에 이르렀음을 입증해주고 있다.
- ④ 몽골과 전쟁 중이던 강화도 피난 시에는 금속활자로 상정고금예문을 인쇄하였다.

10. 고려시대의 문화에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 개성의 만월대 궁궐터는 경사진 면에 축대를 높이 쌓고 계단식으로 건물을 배치하고 있어 웅장하게 보였을 것이다.
- ② 영주의 부석사 무량수전은 주심포 양식과 배흘림기둥이 잘 어우러진 건축물이다.
- ③ 상감기법을 도자기제작에 응용해서 만들어진 상감청자는 무늬를 다양하고 화려하게 넣을 수 있었기 때문에 청자의 새로운 경지를 열었다.
- ④ 대리석으로 만든 원각사지 10층 석탑은 이 시기의 중요한 건축물이다.

11. 고려는 국내 상업이 안정적으로 발전하면서 대외 무역활동도 활발해졌다. 이에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 예성강 입구의 벽란도는 국제 무역항으로 번성하였으며, 송나라 상인뿐만 아니라 아라비아 상인까지 왕래하였다.
- ② 서해안의 해로를 통해 송나라로 종이, 인삼 등 수공업품과 토산물을 수출하는 한편, 왕실과 귀족의 수요품을 수입하였다.
- ③ 고려와의 무역을 추구했던 일본은 11세기 후반부터 수은, 황을 가지고 와서 식량, 인삼, 서적과 바꾸어갔다.
- ④ 북방의 거란과 여진에게는 은, 모피, 말을 수출하고, 고려는 농기구, 곡식을 수입하였다.

13. 조선 초기에 특별히 기억해야 할 사실은 민족 문화인 한글의 창제와 사용이다. 이에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 한글 창제가 요청된 것은 민본사상이 발달하면서 백성들이 배우기 쉬운 문자를 만들어 국가의 통치이념을 백성들에게 직접 전달할 필요성이 커졌기 때문이다.
- ② 서리들이 행정 실무에 이용할 수 있도록 그들의 채용에 한글을 시험으로 치르게 하였다.
- ③ 한글을 보급하기 위해서 왕실 조상의 덕을 찬양하는 『용비어천가』를 편찬하였다.
- ④ 부처님의 덕을 기리는 『월인천강지곡』과 『석보상절』은 한글로 간행될 수 없었다.



12. 무신정권에 의하여 문벌귀족정치가 붕괴된 이후에 사대부라고 불리는 새로운 정치세력이 등장하였다. 사대부 세력의 성장에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 이들은 대부분 지방의 향리자제들로, 무신집권기 이래 과거를 통하여 중앙관리로 진출하였다.
- ② 사대부의 대표적 인물인 이규보는 원에 설립된 만권당에서 원의 학자들과 교류하였다.
- ③ 충선왕대에 사대부와 함께 여러 가지 폐단을 시정하기 위한 개혁이 시도되었으나, 원의 간섭으로 제대로 추진되지 못하였다.
- ④ 공민왕이 반원 자주 정책을 추진하는 과정에서 신진사대부들의 등장을 억제하고 있던 정방을 폐지하였다.

14. 조선시대 향촌사회의 조직과 운영에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 사림은 도덕과 의리의 기본 서적인 『대학』을 보급하고, 가묘와 사당을 건립하여 성리학적 사회질서를 유지하고자 하였다.
- ② 유향소는 수령을 보좌하고, 향리를 감찰하며 향촌 사회의 풍속을 바로잡기 위한 기구였다.
- ③ 17세기 중엽 이후에는 오가작통제를 통하여 촌락 주민에 대한 지배를 원활히 하고자 하였다.
- ④ 지방사족은 향촌사회를 그들 중심으로 운영하기 위해 향약 조직을 만들었다.

15. 아래는 18세기 미술의 걸작이라는 평가를 받고 있는 '인왕제색도'이다. 이 그림을 그린 화가에 대한 설명으로 옳은 것은?

[2014_경찰_2차]



- ① 서양화 기법을 수용하여 남녀 사이의 애정을 감각적이고 해학적으로 묘사하였다.
- ② 산수화, 기록화, 신선도 등을 많이 그렸지만, 정감어린 풍속화를 그린 것으로 유명하다.
- ③ 우리나라의 고유한 자연을 사실적으로 표현하려는 진경산수화를 즐겨 그렸다.
- ④ 고금의 필법을 연구하여 굳센 기운과 다양한 조형성을 갖춘 글씨체를 창안하였다.

17. 대한제국 말기 제국주의 침략에 맞서 민족문화를 지키려 한 국학연구에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 국문연구소가 만들어져 국문의 정리와 국어의 이해체계가 확립되기 시작하였다.
- ② 백남운에 의해 대두된 사회경제사학은 한국사가 세계사의 보편적인 발전법칙에 입각하여 발전하였음을 강조하면서 식민주의사관의 정체성 이론을 반박하였다.
- ③ 신채호는 대한매일신보에 '독사신론'을 연재하여 일본의 식민주의 사관에 대항할 수 있는 민족주의 사학의 발판을 마련하였다.
- ④ 외국의 건국과 흥망의 역사서를 번역하여 민족의 독립의지와 역사의식을 높이려 하였다.

16. 동학의 발생과 전개과정에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 최시형은 교세를 확대하면서 『동경대전』과 『용담유사』를 펴내어 교리를 정리하는 한편, 의식과 제도를 정착시켜 교단조직을 정비하였다.
- ② 1860년대에 등장한 동학은 사람이 누구나 평등하다는 사상을 가지고 있었다.
- ③ 동학이 농민들에게 환영을 받은 이유로는 교리에 주문과 부작 등 민간신앙의 요소들이 결합되어 있었기 때문이다.
- ④ 제3대 교주인 손병희는 친일세력을 내쫓고, 단군신앙을 기반으로 창시된 대중교와 통합하여 동학을 천도교로 개편하였다.

18. 개항 이후 서양 문물의 수용과 발전에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 박물관에서는 신문을 발간하였고, 기기창에서는 서양 무기를 제조하였다.
- ② 근대 교통시설로서 서울에서부터 전차와 기차가 운행되기 시작하였다.
- ③ 서양의학이 보급되면서 근대의료시설인 광혜원을 설립하여, 지석영에게 책임을 맡겼다.
- ④ 서울에는 명동성당과 덕수궁 석조전과 같은 서양식 건축물이 세워졌다.

19. 일본 제국주의가 한국민족 말살을 위해서 추진한 정책에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 총독부가 설치한 조선사편수회는 식민주의 사관을 토대로 조선사를 편찬하여 한국사의 왜곡에 앞장섰다.
- ② 식민지 국민으로서 지켜야 할 의무를 강조하면서, 낮은 수준의 실업교육을 통해서 식민지 공업화에 필요한 노동력을 확보하려 하였다.
- ③ 1930년대에 들어와서 한국인의 반일감정을 무마하기 위하여 조선어를 선택과목으로 규정하고, 최초의 대학기관인 경성제국대학을 설립하였다.
- ④ 일제는 대륙 침략을 본격화하면서 신사참배를 강요하였으며, 이에 저항하는 종교 교단과 지도자들을 박해하였다.



20. 광복 이후 전개된 통일을 위한 노력에 대한 설명으로 옳은 것은?

[2014_경찰_2차]

- ① 1960년에 남북한 유엔 동시가입이 실현되었다.
- ② 1972년에 남북한의 이산가족이 각각 서울과 평양을 처음으로 방문하였다.
- ③ 1985년에 서울과 평양에서 7·4 남북공동성명이 동시에 발표되었다.
- ④ 2000년에 평양에서 남북정상회담이 이루어져 6·15 남북 공동선언이 발표되었다.

정답 및 해설



1	④	2	③	3	③	4	①	5	①
6	②	7	①	8	③	9	②	10	④
11	④	12	②	13	④	14	①	15	③
16	④	17	②	18	③	19	③	20	④

1.

문제해설

제시된 유물은 신석기 시대의 유물이다. 조개껍데기에 구멍을 내서 얼굴 모양을 만든 가면, 그릇 표면에 띠를 덧붙인 덧무늬 토기, 곡식을 가는데 사용한 갈돌과 갈판이다.

④ 신석기 시대의 부족은 혈연을 바탕으로 한 씨족이 기본 구성단위였다. 이들 씨족은 다른 씨족과의 혼인을 통해 부족을 이루었다.

오답노트

- ① 구석기 시대에 대한 설명이다.
②, ③ 청동기 시대에 대한 설명이다.

∴ 정답 ④

2.

문제해설

삼한과 관련된 사료이다.

- ① 삼한의 군장과 관련된 내용이다. 삼한의 군장은 세력의 크기에 따라 신지, 견지, 부레, 읍차 등으로 나뉘었다.
② 삼한의 제천행사에 대한 내용이다.
④ 소도의 존재를 통해 삼한의 제정분리를 알 수 있다.

오답노트

- ③ 고구려의 서옥(婿 사위 서, 屋 집 옥)제에 대한 내용이다.

∴ 정답 ③

3.

문제해설

제시된 사진은 무령왕릉의 모습과 무령왕릉 출토 유물을 보여준다.

- ① 무령왕릉은 남조의 영향을 받은 벽돌무덤이다. 연꽃 등의 무늬를 새긴 벽돌을 쌓아 무덤을 축조하였다.
② 무령왕릉에서는 무령왕과 왕비의 지석이 발견되었다. 이는 왕과 왕비의 생애와 묻힌 사람이 누구인지 알 수 있는 자료가 된다.
④ 무령왕은 지방의 22담로에 왕족을 파견함으로써 지방에 대한 통제를 강화하였다.

오답노트

- ③ 신라와 동맹을 맺은 것은 5세기 백제 비유왕과 동성왕 때이다. 고구려의 남진을 저지하기 위해 433년(백제 비유왕 7, 눌지왕 17) 나제 동맹을 맺고, 이후 493년(백제 동성왕 15, 신라 소지마립간 15) 혼인 동맹을 맺어 나제동맹을 강화하였다. 이러한 관계는 6세기 중엽 533년(백제 성왕 31, 신라 진흥왕 14) 진흥왕의 공격으로 나제동맹이 결렬되기까지 유지되었다.

∴ 정답 ③

4.

문제해설

② 지방의 군주는 주의 장관이면서 군대의 지휘관이기도 했다. 군주는 주 단위로 설치한 부대인 정(停)을 거느렸다.

③ 공동체 생활 속에서 무예를 익힌 화랑은 직접 전투에 참여하여 삼국 통일에 기여하였다.

④ 8세기 중엽 경덕왕 때 녹읍이 부활하였다. 8세기 후반 이후, 경제기반을 확대한 진골 귀족들은 사병을 거느리고 권력 싸움을 벌였다.

오답노트

- ① 신라가 아닌 백제의 군사제도에 대한 내용이다.

∴ 정답 ①

5.

문제해설

② 신라의 신분제도인 골품제도는 골품에 따라 관직 승진의 상한선이 달랐다. 골품은 정치적 진출뿐 아니라 가옥의 규모와 장식품, 복색이나 수레 등 일상생활까지 규제하는 기준이 되었다.

③ 백제의 지배층은 왕족인 부여씨와 진씨, 해씨 등을 비롯한 8성의 귀족으로 이루어졌다. 이들은 중국의 고전과 역사책을 즐겨 읽고 한문을 능숙하게 구사하였다.

④ 삼국이 운영하던 관등제와 관직체계는 실력보다 혈통의 제약을 받았다.

오답노트

- ① 삼국 통일 이전의 상황이다. 통일 이후 전쟁 노비는 사라졌다.

∴ 정답 ①

6.

문제해설

① 의상은 모든 존재는 상호 의존적인 관계에 있으면서 서로 조화를 이루고 있다는 화엄 사상(일즉다다즉일, 一則多多則一)을 정립하고 화엄 종단에서 아미타 신앙과 함께 관음 신앙을 이끌며 불교 대중화에 노력하였다.

③ 원효는 '나무아미타불'만으로 극락에 다다를 수 있다고 하였고, 이는 백성들에게 환영받음으로써 불교를 대중화시키는 데 크게 기여하였다.

④ 통일신라 시대 승려 혜초는 인도의 다섯 나라와 그 인근 일대를 순례한 기행문인 『왕오천축국전』을 남겼다. 여행 과정에서 보고 들은 여러 나라의 풍습을 사실대로 기록하여 인도와 중앙아시아의 역사를 연구하는 데 중요한 자료가 된다.

오답노트

- ② 진표는 법상종 승려이다. 법상종은 태현의 법상종과 진표의 법상종 두 갈래로 볼 수 있다. 경덕왕대에 서울을 중심으로 유식학연구의 학파적인 교단이 미륵과 미타신앙을 체계화하여 전개되었다. 진표의 법상종은 지방을 근거지로 계율과 참회를 내세운 실천적인 교단이 일반민을 대상으로 미륵과 지장신앙을 조직화하며 전개되었다.

∴ 정답 ②

7.

문제해설

- ② 임신서기석은 신라의 청소년 돌이 『시경』, 『상서』, 『예기』 등 유교 경전을 학습할 것을 다짐한 비석이다.
 ③ 원성왕 때 마련한 독서삼품과는 유교경전의 이해수준에 따라 관리를 채용하는 제도이다. 진골 귀족의 반대와 골품제로 크게 기능하지는 못했지만 학문과 유학 보급에 기여하였다.
 ④ 최치원은 당나라 빈공과에 급제하고 귀국하여 진성여왕에게 시 무 10여조를 건의하였다. 그의 개혁안이 받아들여지지 않자 은둔생활을 했다. 최치원은 '토황소격문', '제가야산독서당', '추아우중' 등의 작품을 남겼다.

오답노트

- ① 신문왕은 국학을 설립하였다. 이후 경덕왕 때 국학을 태학으로 고치고 박사와 조교를 두어 『논어』와 『효경』 등의 유교 경전을 가르쳤다.

∴ 정답 ①

8.

문제해설

- ① 고려는 고구려를 가리키는 말이다. 발해는 일본에 외교 문서를 보낼 때에는 '고려' 혹은 '고려국왕'이라는 명칭을 사용하였다. 이를 통해 발해는 고구려를 계승한 나라였음을 알 수 있다.
 ② 발해 무왕 때 일이다. (장문후의 산동 공격)
 ④ 선왕 이후 발해에 대한 내용이다. '해동성국(海 바다 해, 東 동, 盛 융성할 성, 國 나라 국)'은 중국이 전성기 때의 발해를 부르던 말로 바다 동쪽의 융성한 나라라는 뜻이다.

오답노트

- ③ 발해는 3대 문왕(737~793) 때 동모산→중경→상경→동경으로 수도를 옮겼으며 5대 성왕 때 다시 상경으로 전도하였다. 선왕(818~830) 때 5경 15부 62주의 지방 행정 제도를 정비하였으며 중국인들에게 해동성국이라 불렸다.

∴ 정답 ③

9.

문제해설

- ① 책에 '宣光七年(선광칠년) 丁巳七月(정사칠월) 淸州牧外(정주목 외) 興德寺(흥덕사) 鑄字印施(주자인시)'라는 내용이 재겨져 있다. 선광 7년은 1377년(우왕 3)이고 흥덕사에서 금속활자를 이용해 이 책을 찍어냈다는 것이다. 이를 통해 그전까지 최초의 금속활자본으로 알려졌던 구텐베르크의 성서보다 78년가량 앞선 시기에 흥덕사에서 금속활자를 이용하여 『직지심체요절』을 인쇄했다는 것을 알 수 있다. (세계 기록 유산)
 ③ 고려대장경은 경판의 장 수가 8만 여장이 된다고 해서 팔만대장경이라고도 하고, 초조대장경에 이어 다시 만들었다고 해서 재조(再 거름 재, 造 지을 조)대장경이라고도 한다. 판각한 지 750년이 넘는 현재까지 원형을 잃지 않고 보존되고 있어, 고려시대 목판인쇄술의 수준을 알 수 있다.
 ④ 현존하지는 않으나 이규보의 『동국이상국집』에 금속활자를 이용해 『상정고금예문』을 인쇄했다는 기록이 있다. 이 시기는 몽골과 전쟁 중 강화도로 피란한 이후에 해당하는 시기이다.

오답노트

- ② 고려는 상정고금예문(최윤), 직지심체요절(백운화상)을 금속활자로 간행하였지만 일찍부터 금속활자 인쇄술을 발명해 이용했다고 할 만한 근거는 부족하다. 고려는 목판 인쇄술이 일찍부터 발달하였다.

∴ 정답 ②

10.

문제해설

- ① 고려시대의 건축은 궁궐과 사원 중심이었다. 개성 만월대 터를 보면 고려의 궁궐 건축을 짐작할 수 있다. 경사진 면에 축대를 높이 쌓고 건물을 계단식으로 배치하였는데 건물이 층층으로 나타나 웅장하게 보였을 것이다.
 ② 영주의 부석사 무량수전은 주심포 양식과 배흘림기둥을 간직한 건물이다. 주심포 양식이란 지붕의 무게를 기둥에 전달하면서 건물을 치장하는 장치인 공포가 기둥 위에만 짜인 있는 건축 양식이다. 배흘림기둥은 가운데가 볼록한 기둥이다.
 ③ 12세기 중엽~13세기 중엽에는 상감청자가 발달하였다. 상감이란 도자기 표면에 무늬를 파고 그 속에 다른 재료를 넣는 기술이다. 이러한 기법을 이용하여 다양하고 화려한 무늬를 표현할 수 있었다.

오답노트

- ④ 고려 후기 경천사지 10층 석탑을 모방하여 만든 석탑이 조선 전기(세조) 원각사지 10층 석탑이다.

∴ 정답 ④

11.

문제해설

- ① 예성강 하구의 벽란도는 중국과의 교통이 편리하고 개경에서 가까운 데다 수심이 깊어 배가 다니기에 좋은 곳이다. 이러한 점들로 인해 송나라 상인들을 비롯해 아라비아 상인들까지 드나드는 국제무역항으로 번성하였다.
 (※ 벽란도[碧 푸를 벽, 瀾 물결 란, 渡 건너다 · 나루 도]는 푸른 물결이 이는 항구라는 뜻이며 여기에서 '도'는 '島[섬 도]'가 아닌 나루를 의미하는 '도[渡]'이다.)
 ② 고려의 대외 무역에서 가장 큰 비중을 차지한 것은 송과의 무역이었다. 고려는 서해안의 해로를 통하여 송과 무역하였다. 고려는 송에 종이, 인삼 등 수공업품과 토산물을 수출하였고 송으로부터 비단, 약재, 서적, 자기 등을 수입하였다. 고려의 종이는 질기고 두터우며 빛깔이 희고 먹물이 잘 흡수되어 송나라 사람들이 좋아했다.
 ③ 일본은 11세기 후반부터 내왕하면서 수은, 황 등을 가지고 와 식량, 인삼, 서적 등과 바꾸어갔다.

오답노트

- ④ 북방의 거란과 여진에게는 농기구, 곡식 등을 수출하고 은, 모피, 말 등을 수입하였다.

∴ 정답 ④

12.

문제해설

- ① 이들은 대부분 지방의 향리 자제들로, 무신 집권기 이래 과거를 통하여 중앙 관리로 진출하였다. 이들 중 일부가 측근 세력으로 성장하여 권문세족이 되기도 하였으나, 대부분은 공민왕 때의 개혁 정치에 힘입어 지배세력으로 성장하였다. 이들은 성리학을 수용하여 학문적 기반으로 삼고, 불교의 폐단을 시정하려 하였다.
- ③ 이러한 가운데 성리학적 지식을 갖춘 사람들이 과거를 통해 관리가 되어 새로운 정치 세력을 형성하기 시작하였다. 이들은 충선왕과 충목왕 등이 시행한 개혁 정치에 동참하면서 고려의 현실에 눈을 뜨고, 비판 의식을 가지게 되었다.
- ④ 공민왕은 왕권을 제약하고 신진 사대부의 등장을 억제하고 있던 정방을 폐지하였다. 공민왕이 개혁을 추진하는 과정에서 신진 사대부의 정계 진출이 확대되었다.

오답노트

- ② 이규보(1168~1241년, 의종 22~고종 28)가 살았던 시기는 만권당이 설치되기 이전이다. 왕위에서 물러난 충선왕은 1314년 원나라에서 만권당을 설치하여, 이제현 등 고려 유학자와 조맹부 등 한족 출신 유학자를 불러 모아 교류하게 하였다.

∴ 정답 ②

13.

문제해설

- ① 한글이 창제되기 전에는 한자, 이두, 향찰을 사용하여 의사소통이 불편했다. 익히기 쉽고 일상생활에 편리한 문자가 필요했고 이러한 배경 속에서 한글이 창제되었다.
- ② 한글을 배워 행정실무에 이용할 수 있도록 서리들의 채용에 한글로 시험을 치르게 했다.
- ③ 조선왕조의 창업을 칭송한 『용비어천가』를 한글로 간행하였다.

오답노트

- ④ 『월인천강지곡』, 『석보상절』 등의 책이 한글로 간행되었다.

∴ 정답 ④

14.

문제해설

- ② 유향소는 수령을 보좌하고 향리를 감찰하며 향촌 사회의 풍속을 바로잡기 위한 기구였다. 경재소는 중앙 정부가 현직 관료로 하여금 연구지의 유향소를 통제하게 하는 제도로서, 중앙과 지방의 연락 업무를 맡았다.
- ③ 조선 초기에는 자연촌 단위의 몇 개의 이(里)를 면으로 묶은 면리제를 통해, 그리고 17세기 중엽 이후에는 오가작통제를 통하여 촌락 주민을 통제하고자 하였다. 오가작통제는 서로 이웃하고 있는 다섯 집을 하나의 통으로 묶고, 여기에 통수를 두어 통 내를 관장하게 한 것이다.
- ④ 지방 사족은 향촌 사회를 그들 중심으로 운영하기 위해 향약을 운영하였다. 향약은 향촌 사회의 질서 유지와 함께 치안까지 담당하는 등의 기능을 하였다. 향약의 보급으로 지방 사람의 지위는 강화되었으나, 지방 유력자가 주민을 위하·수탈하는 배경을 제공하기도 했다.

오답노트

- ① 사람은 치인지학(治人之學 : 사람을 다스리는 학문)으로서 『대학』을 중요시하기는 했지만, 사람이 보급한 도덕과 의리의 기본서적은 『소학』이다.

∴ 정답 ①

15.

문제해설

- 정선의 인왕제색도(仁王霽色圖, 霽 개다 제)는 비가 갠 후의 인왕산의 모습을 그린 작품이다. 빗물이 남아있는 거대한 암벽을 친한 먹으로 중첩시키고 다른 산들은 빠른 필선으로 간략하게 처리하였다.
- ③ 정선은 진경산수화의 대표적인 화가이다.

오답노트

- ① 조선 후기 회화 분야에서는 서양화 기법을 수용한 강세황과 남녀 사이의 애정을 감각적이고 해학적으로 묘사한 신윤복이 유명하다.
- ② 김홍도에 대한 내용이다.
- ④ 김정희(추사체)에 대한 내용이다.

∴ 정답 ③

16.

문제해설

- ① 동학을 창시한 최제우는 『동경대전』과 『용담유사』를 지었고 2대 교주인 최시형이 이를 펴내었다. 최시형은 의식과 제도를 정착시켜 교단 조직을 정비하였다.
- ② 동학의 '인내천(人 사람 인, 乃 이에/곧 내, 天 하늘 천)'은 사람이 곧 하늘이라는 뜻이다. 인심은 곧 천심이요, 사람을 섬기는 것은 하늘을 섬기는 것이라는 의미로 신분이나 계급을 초월하여 모든 인간이 평등해야 함을 뜻하는 교리이다.
- ③ 최제우는 민간 신앙과 유교, 불교, 도교를 융합하여 동학을 창시하였다. 민간 신앙적 요소는 동학이 농민들에게 환영받은 이유 중에 하나이다.

오답노트

- ④ 3대 교주인 손병희는 친일세력을 내쫓고 1905년 천도교로 개칭하였다. 단군신앙을 기반으로 한 대중교는 1909년에 창시되었다. (나철, 오기호)

∴ 정답 ④

17.

문제해설

- ① 1907년에는 국문 연구소가 만들어져 주시경, 지석영 등의 주도로 국문의 정리와 국어의 이해 체계가 확립되기 시작하였다.
- ③ 신채호는 1908년 《대한매일신보》에 「독사신문」을 연재하여 일본의 식민 사관에 대항할 수 있는 민족주의 사학의 발판을 마련하였다. 「독사신문」은 신채호가 민족주의 사관에 입각해 한국 고대사에 대해 쓴 글이다.
- ④ 나라를 구한 위인의 전기를 써서 보급하고, 외국의 건국과 흥망의 역사서를 번역하여 민족의 독립 의지와 역사의식을 높여 하였다.

오답노트

- ② 일제강점기에 해당하는 내용이다.

∴ 정답 ②

18.

문제해설

- ① 개화 정책에 따라 박문국에서는 신문을 발간하였고, 기기창에서는 서양 무기를 제조하였으며, 전환국에서는 새로운 화폐를 주조하였다. 박문국에서 발간한 신문은 최초의 근대 신문인 《한성순보》이며 이는 이후 《한성주보》로 이어진다.
- ② 개항 이후 여러 분야에서 근대 시설이 도입되었다. 전신이 설치되면서 국제 전신망이 연결되었으며, 궁궐과 상류 사회에는 전화가 보급되었다. 궁궐에서부터 전등이 들어왔고, 발전소가 건설되면서 전차가 다니게 되었다. 새로운 교통수단으로서 전차와 기차가 개통되었다.
- ④ 서울에는 명동성당, 손탁호텔, 덕수궁 석조전 같은 서양식 건축물이 들어섰다.

오답노트

- ③ 광혜원은 1885년 알렌이 세웠고 세운 지 얼마 되지 않아 제중원으로 개칭하였다. 종두법을 소개한 지석영은 1887~1892년 유배생활을 보냈으며 1899년 의학교가 설립되자 초대 교장으로 임명되었다. 지석영은 제중원에서는 활동하지 않았다.

∴ 정답 ③

19.

문제해설

- ① 일제는 침략과 식민 지배를 정당화할 목적으로 우리의 역사를 철저히 왜곡하거나 말살하려고 하였다. 일제는 타율성, 정체성, 당파성을 주장하는 식민주의 사관을 앞세워 한국사의 자율성과 독창성을 부정하였다. 특히, 종독부가 설치한 조선사 편수회는 식민주의 사관을 토대로 조선사를 편찬하여 한국사 왜곡에 앞장섰다.
- ② 일제는 국권 강탈 후 조선교육령을 만들어 식민지 국민으로서 지켜야 할 의무를 강조하면서, 낮은 수준의 실업 교육을 통해 식민지 공업화에 필요한 노동력을 확보하려 하였다.
- ④ 일제는 1930년대 후반 이후 대륙 침략을 본격화하면서 군사 참배를 강요하였으며, 이에 저항하는 종교 교단과 지도자들을 박해하였다.

오답노트

- ③ 경성제국대학을 설립한 것은 1920년대(1924)이다. 1938년 3차 교육령에서 조선어를 수의(선택) 과목으로 바꾸었다.

∴ 정답 ③

20.

문제해설

- ④ 2000년 6·15 남북공동선언은 분단 이후 최초의 남북 정상 회담으로 발표한 선언이다.

오답노트

- ① 1991년 9월의 일이다.
- ② 1985년 남북한의 이산가족이 각각 서울과 평양을 처음으로 방문하였다.
- ③ 7·4 남북공동성명은 1972년의 일이다.

∴ 정답 ④