2014. 2차 순경 (8/30)

“ 실력보다 10점은 더 맞을 수 있게 해주는 문제해설! ”

출제경향과 난이도

1) 출제비중 : 전근대사와 근현대사의 비중은 15:5로 근현대사가 5문제밖에 출제되지 않았다. 그중 현대사 문제는 2000년 6.15공동선언 한문제만 출제되었는데, 굉장히 쉬운 편이었다. (선사시대,고대사가 8문제나 출제되었고, 문화사관련 문제가 많이 출제되었다.)

2) 난이도 : 하하-상상의 9단계로 보면 중하정도였다. 1차시험보다 난이도는 낮아졌다.

① 시간은 충분했을 것이다 : 1차때 어느정도 나왔던 사료문제는 단 한문제만 출제되었고, 경찰수험생들을 혼란스럽게 하는 박스문제도 없었다. 대신 그림문제가 3문제나 출제되었다. (그림문제는 비교적 쉬웠고, 사료해석 문제로 고민할 필요가 없어 시간부족은 거의 느끼지 못했을 것이다.)

② 함정문제가 많았다. : 제대로 질문이나 보기를 읽지 않았다면 쉽게 풀었다 생각했는데, 채점해보고 낮은 점수에 실망하는 사람들이 많았을 것이다. 적절하지 않은 것을 고르는 문제가 압도적으로 많았고, 시기를 제대로 읽어보지 않으면 답고르기가 곤란한 문제가 제법 있었다. 중요국사개념을 정확히 모르면 어려웠을 문제도 몇개 있었다.

3) 특징 : 이번 시험은 그동안의 오답논란에서 탈피하고자 7차 고등학교 국사 국정교과서의 지문을 그대로 인용하여 출제한 경향이 매우 크다. 그래서 오답논란에서는 자유로울 수 있었으나, 문제의 수준은 고등학교 내신국사 수준으로 낮추어졌고, 기존의 공무원 출제경향과는 다소 다른 경향을 보이게 되었다.

4) 앞으로의 공부방향 : 일단 고등학교 국사 내용에 충실해야 할 필요성은 증가했다. 그러나 계속 이런 경향이 나온다는 보장은 없으므로, 기본 내용에 충실하고 거기에 기존의 공무원 기출문제를 많이 풀어봄으로써 다양한 문제에 대한 적응력은 함께 길러나가야 할 것이다.

2014. 2차 순경									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
④	③	③	①	①	②	①	③	②	④
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
④	②	④	①	③	④	②	③	③	④

1. 아래의 유물들이 만들어졌던 시대에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?


조개껍데기 가면


덧무늬토기


갈돌과 갈판

① 동굴이나 바위 그늘에서 살거나 강가에 막집을 짓고 살았다.
② 사유재산과 계급이 나타나면서 사회 전반에 걸쳐 큰 변화가 일어났다.
③ 밭농사가 중심이었지만, 일부 저습지에서는 벼농사를 지었다.
④ 혈연에 바탕을 둔 씨족을 사회의 기본 구성단위로 하였다.

해 설 그림들은 신석기시대의 유물들이다. 신석기 시대에는 씨족을 사회의 기본구성단위로 하였다.
① 구석기 ② 청동기 ③ 청동기

답: ④

2. 아래의 풍속을 지닌 나라의 사회상에 대한 설명으로 옳지 <u>않은</u> 것은?

> 귀신을 믿기 때문에 국읍에 각각 한 사람씩 세워 천신의 제사를 주관하게 하는데, 이를 천군이라 부른다. 또 여러 나라에는 각각 별읍이 있으니, 소도라 한다. 거기에 큰 나무를 세우고 방울과 북을 매달아 놓고 귀신을 섬긴다.
> (『삼국지』 위서 동이전)

① 지배자 중에서 세력이 큰 것은 신지, 작은 것은 읍차 등으로 불렸다.
② 해마다 씨를 뿌리고 난 뒤인 5월과 곡식을 거두어들이는 10월에 계절제를 열어 하늘에 제사를 지냈다.
③ 혼인을 정한 뒤 신랑은 신부 집 뒤꼍에 조그만 집을 짓고, 함께 살다가 돌아오는 풍속이 있었다.
④ 제사장의 존재에서 고대 신앙의 변화와 제정의 분리를 엿볼 수 있다.

해 설 사료의 '천군''소도'를 보면 쉽게 삼한이라는 것을 알수 있다. 삼한은 신지,읍차라는 군장이 있었고, 5월과 10월에 제천행사를 했으며, 제정분리사회였다.
③ 서옥제는 고구려의 풍습이다.

답: ③

3. 아래 백제의 왕릉과, 여러 유물들이 상징해주는 무덤 주인공에 대한 설명으로 옳지 <u>않은</u> 것은?


왕릉 내부


금제 관장식


돌짐승

① 중국 남조의 영향을 크게 받아 화려한 무늬를 새긴 벽돌로 무덤 내부를 쌓았다.
② 무덤 속에는 왕과 왕비의 삶과 죽음에 관한 여러 내용들이 새겨진 지석이 있었다.
③ 무덤의 주인공은 신라와 동맹을 맺고, 일본에 불교를 전해주었다.
④ 22개의 담로에 왕족을 파견함으로써 지방에 대한 통제를 강화한 국왕이 묻혔다.

해 설 사진의 왕릉은 중국남조의 영향을 받은 벽돌무덤인 무령왕릉이다. 무령왕릉은 무덤의 주인공이 무령왕과 왕비임을 알려주는 지석이 발견되어 연대를 확실히 알수 있는 무덤이다. 무령왕은 22개의 담로에 왕족을 파견하였다.
③ 신라와 동맹을 맺은 것은 백제 비유왕이고, 일본에 불교를 전해준 것은 성왕이다.

답: ③

4. 신라의 군사제도에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 방령은 각각 700~1,200명의 군사를 거느렸다.
② 군주는 주 단위로 설치한 부대인 정을 거느렸다.
③ 전쟁과 사냥에 대한 교육을 받았던 화랑은 직접 전투에 참여하였다.
④ 8세기 후반 이후 경제기반을 확대한 진골귀족들은 사병을 거느렸다.

해 설

	고구려	백제	신라
합의제도	**제가회의**	**정사암회의**	**화백회의** (만장일치제)
수상	대대로 막리지(군사)	상좌평 * 보통 내신좌평이 상좌평 담당!	**상대등** →시중
행정구역 (수도 – 지방)	5부 – 5부(욕살)	5부 – 5방(방령)	6부 – 5주(군주)

① 방령은 백제의 지방관이다. ✋' 신라의 군사제도'라는 것을 잘 읽지못했다면 다소 헷갈렸을 것이다.
[참고] 삼국은 지방행정조직과 군사조직이 미분화되었고 특히 군사적 성격이 강하였다(지방장관이 그 지방의 행정과 군사를 동시에 관할하였다).

답: ①

5. 삼국 및 통일신라시대의 신분제도에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 통일신라 이후에도 전쟁 포로로, 혹은 진 빚을 갚지 못하여 노비가 되는 경우가 많았다.
② 골품제도는 가옥의 규모와 장식물은 물론, 복색이나 수레 등 일상생활까지 규제하는 기준으로서 유지되었다.
③ 백제의 지배층은 왕족인 부여씨와 8성의 귀족으로 이루어졌다.
④ 관등제와 관직체계의 운영은 신분제에 의해서 크게 제약을 받았다.

해 설 ① 삼국시대에는 전쟁노비가 많았으나 통일신라 이후 전쟁노비가 소멸되어 갔다.
(통일신라시대에는 삼국시대에 비하여 전쟁이 적었다는 것을 생각한다면, 전쟁노비가 많았다는 것은 적절하지 않음을 쉽게 알수 있다.)

답: ①

6. 통일 이후 삼국 불교의 유산을 토대로 하고 중국과의 교류를 더하여 신라 불교는 다양하고 폭넓어졌다. 이에 대한 설명으로 가장 적절하지 않은 것은?
① 의상은 모든 존재가 상호의존적인 관계에 있으면서 서로 조화를 이루고 있다는 화엄사상을 정립하였다.
② 진표는 법성종 승려로서 현세에서 고난을 구제받고자 하는 관음신앙을 이끌었다.
③ 원효는 극락에 가고자 하는 아미타신앙을 자신이 직접 전도하며 불교 대중화의 길을 열었다.
④ 혜초는 자신이 돌아본 인도와 중앙아시아의 풍물을 생생하게 기록한 『왕오천축국전』을 남겼다.

해 설 ② 법상종은 원효가 창시했다. 진표는 법상종을 창시하였다. 아미타신앙과 함께 현세에서 고난을 받고자 하는 관음신앙을 이끈 것은 의상이다. ✋ 원효는 법성종, 의상은 법상종이다 !

[참고] 5교(교종의 종파)

교명	개창자	중심 사찰	특징
열반종	보덕	전주 경복사	
계율종	자장	양산 통도사	삼국시대 가장 중요시된 종파
법성종	원효	경주 분황사	
화엄종	의상	영주 부석사	전제왕권에 기여
법상종	진표	김제 금산사	고구려, 백제 유민의 호응 받음

답: ②

7. 신라시대의 유교에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 신문왕대에는 국학을 태학으로 고치고, 박사와 조교를 두어 『논어』와 『효경』 등의 유교경전을 가르쳤다.
② 임신서기석을 보면 신라에서도 청소년이 유교경전을 공부하였던 사실을 알 수 있다.
③ 원성왕대에는 유교경전의 이해수준을 시험하여 관리를 채용하는 독서삼품과를 마련하였다.
④ 최치원은 당나라의 빈공과에 급제하고 문장가로 이름을 떨친 후 귀국하여 개혁안 10여조를 건의하였다.

해 설 ① 신문왕 때 국학을 설치하였다. 그후 경덕왕 때 국학을 태학(=태학감)으로 고치고 박사와 조교를 두어 '논어'와 '효경'등의 유교경전을 가르쳤다. (참고로 고구려의 국립대학도 태학이다.)

* 국학은 경덕왕 때 태학감으로 개칭되었다가 혜공왕 때 다시 국학으로 개칭되었다.

답: ①

8. 발해의 건국과 발전에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 일본에 보낸 국서에 고려 또는 고려 국왕이라는 명칭을 사용한 사실에서 고구려를 계승한 국가임을 알 수 있다.
② 수군으로 당의 산둥지방을 공격하는 한편, 요서지역에서 당나라 군대와 격돌하기도 하였다.
③ 선왕대에 지배체제의 정비를 위해서 수도를 중경에서 상경으로 옮기고, 신라와도 상설 교통로를 개설하여 대립관계를 해소하려 하였다.
④ 전성기를 맞은 발해에 대해서 중국인들은 해동성국이라고 부르기도 하였다.

해 설 ③ 수도를 중경을 거쳐 상경으로 옮기고 신라도를 개설한 것은 발해 문왕 대의 일이다.

[발해의 수도 변화과정]

천 도		원 인
제1차 중경 천도(746~756)	문왕	늘어난 영토의 효율적인 통치와 국력의 강화
제2차 상경 천도(756)		당의 안록산의 난(755), 지배체제의 정비
제3차 동경 천도(758~786)		일본과의 관계를 고려
제4차 상경 천도(793)	성왕	문왕 사후, 왕권 쇄신과 새로운 기풍을 조성하려는 목적

✋ 주로 시험에 나오는 것은 문왕때 (중경을 거쳐) 상경으로 천도했다는 것이다.

답: ③

9. 고려시대 인쇄술의 발달에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 청주 흥덕사에서 간행한 직지심체요절이 현존하는 세계 최고의 금속 활자본으로 공인받고 있다.
② 일찍부터 금속활자 인쇄술을 발명하였으며, 후기에는 활판 인쇄술의 개발에 힘을 기울였다.
③ 고려 대장경의 판목은 고려의 목판 인쇄술이 최고의 수준에 이르렀음을 입증해주고 있다.
④ 몽골과 전쟁 중이던 강화도 피난 시에는 금속활자로 상정고금예문을 인쇄하였다.

해 설 ② 고려에서는 일찍부터 활판 인쇄술 개발에 힘을 기울였으면 후기에 금속활자 인쇄술을 발명하였다. (일찍부터 금속활자 인쇄술을 발명하였다 ×)

기록상 가장 오래된 금속활자로 찍은 인쇄물은 상정고금예문(1234)으로 고려후기인 강화천도기때이다. 그리고 현존하는 가장 오래된 금속활자본은 청주 흥덕사에서 간행된 직지심체요절(1377)로 고려말 때이다.

답: ②

10. 고려시대의 문화에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 개성의 만월대 궁궐터는 경사진 면에 축대를 높이 쌓고 계단식으로 건물을 배치하고 있어 웅장하게 보였을 것이다.
② 영주의 부석사 무량수전은 주심포 양식과 배흘림기둥이 잘 어우러진 건축물이다.
③ 상감기법을 도자기제작에 응용해서 만들어진 상감청자는 무늬를 다양하고 화려하게 넣을 수 있었기 때문에 청자의 새로운 경지를 열었다.
④ 대리석으로 만든 원각사지 10층 석탑은 이 시기의 중요한 건축물이다.

해 설 ④ 원각사지 10층석탑은 고려시대의 문화재가 아니다. (조선 세조때 만들어진 것이다.)

고려	현화사 7층 석탑	신라 양식 계승 + 고려의 독창미
	월정사 8각 9층 석탑	송의 영향(다각 다층탑)
	경천사지 10층 석탑	원의 영향(짝수탑, 대리석)
조선	원각사지 10층 석탑(15세기)	경천사지 10층 석탑의 영향(짝수탑, 대리석)
	법주사 팔상전(17세기)	현존하는 최古 목조 5층탑

답: ④

11. 고려는 국내 상업이 안정적으로 발전하면서 대외 무역활동도 활발해졌다. 이에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 예성강 입구의 벽란도는 국제 무역항으로 번성하였으며, 송나라 상인뿐만 아니라 아라비아 상인까지 왕래하였다.
② 서해안의 해로를 통해 송나라로 종이, 인삼 등 수공업품과 토산물을 수출하는 한편, 왕실과 귀족의 수요품을 수입하였다.
③ 고려와의 무역을 추구했던 일본은 11세기 후반부터 수은, 황을 가지고 와서 식량, 인삼, 서적과 바꾸어갔다.
④ 북방의 거란과 여진에게는 은, 모피, 말을 수출하고, 고려는 농기구, 곡식을 수입하였다.

해 설 ④ 북방의 거란과 여진에게는 농기구, 곡식을 수출하고, 은 모피 말을 수입하였다.

[고려의 무역]

거란, 여진, 일	① 거란 : 은 등을 가지고 와 농기구, 식량과 교환 ② 여진 : 은, 모피, 말 등으로 식량, 철제 농기구 등을 바꾸어 갔다. ③ 일본은 11세기 후반부터 구리, 수은, 황 등을 가지고 와서 식량, 인삼 서적 등과 바꾸어 갔다.

답: ④

12. 무신정권에 의하여 문벌귀족정치가 붕괴된 이후에 사대부라고 불리는 새로운 정치세력이 등장하였다. 사대부 세력의 성장에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 이들은 대부분 지방의 향리자제들로, 무신집권기 이래 과거를 통하여 중앙관리로 진출하였다.
② 사대부의 대표적 인물인 이규보는 원에 설립된 만권당에서 원의 학자들과 교류하였다.
③ 충선왕대에 사대부와 함께 여러 가지 폐단을 시정하기 위한 개혁이시도되었으나, 원의 간섭으로 제대로 추진되지 못하였다.
④ 공민왕이 반원 자주 정책을 추진하는 과정에서 신진사대부들의 등장을 억제하고 있던 정방을 폐지하였다.

해 설 ② 원갑섭기에 만권당에서 원의 학자들과 교류하여 성리학에 대한 이해를 심화시킨 것은 이색의 스승 이제현이다. (이규보는 최씨무신정권기에 활약한 문인이다.)
[참고] 성리학의 수용과정 : 안향이 최초로 고려에 성리학 들여옴!(충렬왕) → 왕위에서 물러난 충선왕이 중국 연경에 만권당(도서관) 설립 : 원의 학자들과 고려학자들의 교류 활발(이제현) → 이제현의 제자 이색이 공민왕 때 정몽주, 권근, 정도전등 신진사대부들을 가르쳐 성리학이 널리 퍼짐

답: ②

13. 조선 초기에 특별히 기억해야 할 사실은 민족 문화인 한글의 창제와 사용이다. 이에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 한글 창제가 요청된 것은 민본사상이 발달하면서 백성들이 배우기 쉬운 문자를 만들어 국가의 통치이념을 백성들에게 직접 전달할 필요성이 커졌기 때문이다.
② 서리들이 행정 실무에 이용할 수 있도록 그들의 채용에 한글을 시험으로 치르게 하였다.
③ 한글을 보급하기 위해서 왕실 조상의 덕을 찬양하는 『용비어천가』를 편찬하였다.
④ 부처님의 덕을 기리는 『월인천강지곡』과 『석보상절』은 한글로 간행될 수 없었다.

해 설 ④ 『월인천강지곡』과 『석보상절』은 한글로 간행되었다. 세종은 훈민정음을 창제하여 용비어천가(왕실 조상의 덕 찬양), 월인천강지곡(부처님의 덕을 기림) 등 불경, 농서, 윤리서 등을 한글로 번역하거나 편찬하였다.
* 석보상절 : 수양대군이 세종대왕 때 세종의 명을 받아 한글로 석가모니 일대기를 풀이한 책이다.

답: ④

14. 조선시대 향촌사회의 조직과 운영에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 사림은 도덕과 의리의 기본 서적인 『대학』을 보급하고, 가묘와 사당을 건립하여 성리학적 사회질서를 유지하고자 하였다.
② 유향소는 수령을 보좌하고, 향리를 감찰하며 향촌 사회의 풍속을 바로잡기 위한 기구였다.
③ 17세기 중엽 이후에는 오가작통제를 통하여 촌락 주민에 대한 지배를 원활히 하고자 하였다.
④ 지방사족은 향촌사회를 그들 중심으로 운영하기 위해 향약 조직을 만들었다.

해 설 ① 사림은 도덕과 의리의 기본서적인 [소학]을 보급하였다. ([대학]은 유교 경전에서 가장 중요한 4서(논어,맹자,대학,중용) 中 하나이다.)
*소학 : 어린이들의 수신서로서 일상생활의 예의범절과 충신·효자 사적을 모은 책이다.

답: ①

15. 아래는 18세기 미술의 걸작이라는 평가를 받고 있는 '인왕제색도'이다. 이 그림을 그린 화가에 대한 설명으로 옳은 것은?
① 서양화 기법을 수용하여 남녀 사이의 애정을 감각적이고 해학적으로 묘사하였다.
② 산수화, 기록화, 신선도 등을 많이 그렸지만, 정감어린 풍속화를 그린 것으로 유명하다.
③ 우리나라의 고유한 자연을 사실적으로 표현하려는 진경산수화를 즐겨 그렸다.
④ 고금의 필법을 연구하여 굳센 기운과 다양한 조형성을 갖춘 글씨체를 창안하였다.



해 설 위 그림은 우리의 산수를 있는 그대로 그린 진경산수화로 정선의 작품이다. 정선은 우리의 자연을 사실적으로 표현하려는 진경산수화를 즐겨 그렸다.
① 18세기 후반 서영화기법을 반영한 그림을 그린 것은 강세황이고, 남녀사이의 애정을 해학적으로 묘사한 것은 신윤복이다. ② 정감어린 풍속화를 많이 그린 것은 김홍도이다. ④ 김정희의 추사체를 말한다.

답: ③

16. 동학의 발생과 전개과정에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?
① 최시형은 교세를 확대하면서 『동경대전』과 『용담유사』를 펴내어 교리를 정리하는 한편, 의식과 제도를 정착시켜 교단조직을 정비하였다.
② 1860년대에 등장한 동학은 사람이 누구나 평등하다는 사상을 가지고 있었다.
③ 동학이 농민들에게 환영을 받은 이유로는 교리에 주문과 부적 등 민간신앙의 요소들이 결합되어 있었기 때문이다
④ 제3대 교주인 손병희는 친일세력을 내쫓고, 단군신앙을 기반으로 창시된 대종교와 통합하여 동학을 천도교로 개편하였다.

해 설 ④ 3대교주 손병희는 친일파들이 이용구를 중심으로 동학세력을 이용하려는 시도를 하자, 정통성을 지키기 위하여 친일세력을 내쫓고 천도교로 개칭을 하였다. 대종교와 통합한 적은 없다.
대종교는 나철, 오기호가 단군신앙을 근간으로 1909년 창시한 민족주의적 성향의 종교이다.

답: ④

17. 대한제국 말기 제국주의 침략에 맞서 민족문화를 지키려 한 국학연구에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?
① 국문연구소가 만들어져 국문의 정리와 국어의 이해체계가 확립되기 시작하였다.
② 백남운에 의해 대두된 사회경제사학은 한국사가 세계사의 보편적인 발전법칙에 입각하여 발전하였음을 강조하면서 식민주의사관의 정체성 이론을 반박하였다.
③ 신채호는 대한매일신보에 '독사신론' 을 연재하여 일본의 식민주의 사관에 대항할 수 있는 민족주의 사학의 발판을 마련하였다.
④ 외국의 건국과 흥망의 역사서를 번역하여 민족의 독립의지와 역사의식을 높이려 하였다.

해 설 ② 사회경제사학은 일제강점기에 등장한다.(문제는 대한제국 말기를 묻는 것이었다.)
백남운의 사회경제사학은 마르크스의 유물사관에 입각하여 세계사의 보편적 법칙이 한국사에도 적용되었다는 것을 강조함으로써 일제의 정체성 이론을 반박하였다. (1930년대)

답: ②

18. 개항 이후 서양 문물의 수용과 발전에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?
① 박문국에서는 신문을 발간하였고, 기기창에서는 서양무기를 제조하였다.
② 근대 교통시설로서 서울에서부터 전차와 기차가 운행되기 시작하였다.
③ 서양의학이 보급되면서 근대의료시설인 광혜원을 설립하여, 지석영에게 책임을 맡겼다.
④ 서울에는 명동성당과 덕수궁 석조전과 같은 서양식 건축물이 세워졌다.

해 설 ③ 광혜원은 최초의 근대식 병원으로 알렌이 그 운영을 맡았다. 알렌은 갑신정변때 부상한 민비의 조카 민영익을 치료한 것이 인연이 되어 1885년 광혜원이 설립되자 그 운영을 맡게 된 것이다.

[개화기에 등장한 주요 서양식 건물]

독립문(1896), 명동성당(1898), 손탁호델(최초의 서양식호텔, 1902), 덕수궁 석조전(1910)

답: ③

19. 일본 제국주의가 한국민족 말살을 위해서 추진한 정책에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?
① 총독부가 설치한 조선사편수회는 식민주의 사관을 토대로 조선사를 편찬하여 한국사의 왜곡에 앞장섰다.
② 식민지 국민으로서 지켜야 할 의무를 강조하면서, 낮은 수준의 실업교육을 통해서 식민지 공업화에 필요한 노동력을 확보하려 하였다.
③ 1930년대에 들어와서 한국인의 반일감정을 무마하기 위하여 조선어를 선택과목으로 규정하고, 최초의 대학기관인 경성제국대학을 설립하였다.
④ 일제는 대륙 침략을 본격화하면서 신사참배를 강요하였으며, 이에 저항하는 종교 교단과 지도자들을 박해하였다.

해 설 ③ 한국인의 반일감정을 무마하기 위하여 조선어를 필수과목으로 규정하고, 경성제국대학을 설립한 것은 문화통치기인 1920년대이다. (조선어를 선택과목으로 규정한 것은 1938년 3차 교육령이후이다.)

답: ③

20. 광복 이후 전개된 통일을 위한 노력에 대한 설명으로 옳은 것은?
① 1960년에 남북한 유엔 동시가입이 실현되었다.
② 1972년에 남북한의 이산가족이 각각 서울과 평양을 처음으로 방문하였다.
③ 1985년에 서울과 평양에서 7·4 남북공동성명이 동시에 발표되었다.
④ 2000년에 평양에서 남북정상회담이 이루어져 6·15 남북 공동선언이 발표되었다.

해 설 2000년 남측의 연합제안과 북측의 낮은 단계의 연방제안이 서로 공통성이 있다고 인정한 6.15 남북공동선언이 발표되었다.
① 남북한 유엔동시가입은 1991년이다.(노태우 정부) ②최초의 이산가족 방문은 1985년이다.(전두환 정부)
③ 7.4남북공동성명은 1972년이다. (박정희 정부)

답: ④