

2014년, 6월 28일 서울시 9급 ㉠책형 해설

최종수 교수 (지안공무원학원)

2014년도 시험도 서울시를 끝으로 끝났다. 기상청 시험을 시작으로 사회복지, 경찰, 소방, 국가직, 지방직, 서울시, 국회, 법원직 등 다양한 시험들이 종료되었다. 지나간 시험을 언급하는 것은 2015년에 있을 시험을 가늠해 보는데 도움이 되기 때문일 것이다.

문법

올해 문법 문제의 난이도가 중에 해당되는 것들이었다. 2015년을 준비하는 수험생들은 이론서를 12월까지의 반복할 필요가 있다.

어휘

단어와 속어는 공부를 체계적으로 한 수험생들은 어렵지 않았다. 이것은 어떤 책으로 공부하는가에 따라 결과가 많이 달라진다.

독해

독해는 기상청과 사회복지, 법원직 시험이 지난대비 어렵게 출제되었다. 올해 쉬웠던 직열이 내년에 어떻게 될지 알 수 없으니 2015년을 대비하는 수험생들은 중·상에 초점을 두고 공부하길 권한다. 특히 독해 이론이 안된 상태에서 문제만 푸는 것은 결코 바람직 하지 않다. 수험생들이 독해라고 하면 영어를 국어로 해석하는 구문독해를 주로 언급하는데 제가 말하는 것은 구문독해가 아니라, 글 속에 있는 문장들이 어떻게 배치되었고 어떤 역할을 하고 있는지를 알아야 한다는 것이다. 구문독해는 몇 시간 정도만 배우면 된다. 그리고 틈 날때 마다 단어를 암기해야 한다.

그동안 어휘 적중을 표기하지 않았는데 제 강의를 수강하는 전국의 수험생들에게 자부심과 최소한의 정보를 제공하는 차원에서 마지막 시험인 서울시 분석에서는 표기하였다.

이 해설과 분석에 대한 문의나 영어 전반에 대한 문의가 필요한 수험생들은 아래 주소로 질문을 남기면 답변드리겠습니다. 전국의 수험생 여러분들 고생 참 많으셨습니다. 여러분 앞날에 희망과 행복이 함께하길 빌겠습니다.

지안공무원학원 → 행정직 학원 → 교수 소개 → 영어 → 최종수 → Q&A

<http://cafe.naver.com/100pass>

지안공무원학원 합격 설명회: 2014. 7. 3일 목요일 오후 2시

영 어

A

(1번~20번)

(9급)

※ 밑줄 친 부분과 의미가 가장 가까운 것은? (1~4)

1. David decided to efface some lines from his manuscript.

- ① enlighten ② appreciate ③ construe
④ recite ⑤ erase

정답: ⑤

해석: David는 자신이 원고에서 몇 줄을 지우기로 결심했다.

해석: efface [iféis] 지우다 erase [iréiz] (쓴 것을) 지우다

적중: NaOm voca P.103 efface=지우다, 삭제하다 (erase, obliterate)

2. Including several interviews with the residents who used to mine but now suffer from asthma, the documentary delves into coal mining issues in the suburban area of Ontario.

- ① discourse ② corroborate ③ explicate
④ converse ⑤ investigate

정답: ⑤

해석: 과거에 채굴을 했지만 그거나 지금은 천식으로 고생하는 주민들과의 거거 인터뷰를 포함해서, 그 다큐는 온타리오의 외곽지역에서의 탄광업 문제를 조사한다.

해석: delve into 조사하다 investigate [invéstəgèit] 조사하다 discourse [diskɔ:rs] 이야기하다, 말하다, 강연하다 corroborate [kəɹəbərəit] 확실히 하다, 확증하다, 확증을 주다 explicate [ékspləkèit] 해설하다, 해명하다 converse [kənvɔ:rs] 담화하다

적중: NaOm voca Idiom 3단계 D- delve into=조사하다 (examine, investigate)

3. The Polish coach admits he would love to emulate the Frenchman by taking charge of 1,000 matches at the same club.

- ① imitate ② comfort ③ excruciate
④ substantiate ⑤ announce

정답: ①

해석: 그 폴란드 코치는 같은 클럽에서 1000경기를 책임지므로서 그 프랑스인을 모방하고 싶어한다는 것을 인정한다.

해석: emulate [émjələit] 모방하다 imitate [imitèit] 흉내내다, 모방하다 excruciate [ikskrú:ʃièit] 괴롭히다 substantiate [səbstænʃièit] 실제화하다, 실증하다 announce [ənáuns] 발표하다

적중: NaOm voca P.104, P249 emulate=경쟁하다, 모방하다 (imitate)

4. We ve got a new junior assistant, fresh from law school. He s very idealistic — still wet behind the ears.

- ① an optimist ② a rookie ③ a misfit
④ a functionary ⑤ a troublemaker

정답: ②

해석: 우리는 로스쿨 출신의 풋내기인 신입사원을 뽑았다. 그는 매우 이상주의자이며- 여전히 풋내기이다.

해석: wet behind the ears 풋내기인 (rookie), 세상물정을 모르는

해설: 지방직 9급(not dry behind the ears) 과 같은 질문이다.

적중: NaOm voca Idiom 4단계 W- wet behind the ears (경험이 없는, 세상물정 모르는)

※ 문맥상 빈칸에 들어가기에 적절한 것은? (5~6)

5. According to dental researchers, a vaccine that could significantly reduce the number of microorganisms thought to cause cavities will soon be ready for human trials. Consequently, _____.

- ① cavity prevention programs may soon be eliminated
- ② immunization of test animals will no longer be necessary
- ③ children will be able to consume more sugary foods and drinks
- ④ long-term protection against tooth decay could soon be available on the market
- ⑤ microorganisms related to tooth cavities will not respond to the vaccine

정답: ④

해석: 치의학 연구원들에 따르면, 충치의 원인이 되는 것으로 생각되는 미생물의 수를 상당히 줄일 수 있는 백신이 인간 실험을 위해 곧 준비될 것이다. 따라서, 치아 충치에 대한 장기적인 대책이 곧 시장에서 이용 가능할 것이다.

해설: 충치의 원인이 되는 미생물의 수를 줄여주는 백신이 인간을 대상으로 하는 실험을 남겨두고 있다고 했다. 인간을 대상으로 하는 실험을 끝내고 나면, 그다음 단계는 백신을 인간이 이용할 수 있게 시장에서 판매되는 것이다. 따라서 빈곳은 치아의 충치와 관련된 장기적인 예방책이 곧 시장에서 이용 가능할 것으로 보는 것이 맞다.

6. When you observe peaceful, relaxed people, you find that when they are feeling good, they are very grateful. They understand that both positive and negative feelings come and go, and that there will come a time when they won't be feeling so good. To happy people, this is okay, it is the way of things. They accept the _____ of passing feelings.

- ① vengeance ② indolence ③ inevitability
- ④ reluctance ⑤ expulsion

정답: ③

해석: 당신이 온건하고 느긋한 사람을 관찰해 보면, 당신은 그들이 기분이 좋을 때, 그들은 매우 감사해한다는 사실을 알게 된다. 그들은 긍정적인 감정과 부정적 감정들이 왔다가 간다는 사실과, 그들이 기분이 좋지 않을 때도 있을 것이라는 사실을 이해하고 있다. 행복한 사람들에게 이것은 괜찮다. 그것이 현실이다. 그들은 감정을 보내는 것의 불가피성을 받아들인다.

해설: 앞에서 온건하고 느긋한 사람들은 긍정적인 감정과 부정적인 감정이 왔다가 가는 것을 이해하고 있다고 했고, 그것이 관찰고 일상적인 일이라고 했다. 따라서 빈곳에서 그들은 받아들이는 것은 감정이 지나갈 수 밖에 없는 불가피성이라고 봐야 옳다.

단어: **vengeance** [vɛndʒəns] 복수, **indolence** [ɪndələns] 게으름, 나태, **inevitability** [ɪnɛvətəbɪləti] 불가피, 필연(성) **reluctance** [rɪlʌktəns] 내키지 않는 마음 **expulsion** [ɪkspəlʃən] 축출

※ 어법상 옳지 않은 것은? (7~9)

7. ① At certain times may this door be left unlocked.
 ② Eloquent though she was, she could not persuade him.
 ③ So vigorously did he protest that they reconsidered his case.
 ④ The sea has its currents, as do the river and the lake.
 ⑤ Only in this way is it possible to explain their actions.

정답: ①

해설: ① 시간부사는 문미에 오지만 강조를 위해 문두에 둘 수 있다. 시간부사가 문두에 왔을 때 동사까지 도치할 필요성은 없다.

may this door be → this door may be

② 도치양보 절에는 "형용사 + as/ though/ that S+V"가 있다. 따라서 **Eloquent though she was**는 옳바르다.

③ **so ~ that** 구조에서 **so** 이하가 문두에 나가면 그 다음은 도치되므로 옳다.

④ 양태절의 도치로서 옳바르다.

⑤ **Only+** 부사 다음은 도치됨으로 옳다.

8. Sometimes there is nothing you can do ① to stop yourself falling ill. But if you lead a healthy life, you will probably be able to get better ② much more quickly. We can all avoid ③ doing things that we know ④ damages the body, such as smoking cigarettes, drinking too much alcohol or ⑤ taking harmful drugs.

정답: ④

해설: 관계대명사 다음에 동사가 나란히 있으면 관계대명사 바로 다음에 있는 주어+동사는 삽입절이다. **things that we know damages the body**에서 **we know**는 삽입절이고 **damages**의 주어는 **that (=things)**이다. 주어가 복수이므로 복수동사가 와야 한다. **damages** → **damage**

9. My ① art history professors prefer Michelangelo's painting ② to viewing his sculpture, although Michelangelo ③ himself was ④ more proud of the ⑤ latter.

정답: ②

해설: **prefer A to B**에서 **A**와 **B**는 병치관계가 된다. **prefer** 다음이 소유격+명사이므로 **to** 다음에도 소유격+명사가 되어야 한다. **viewing his sculpture** → **his sculpture**

10. 다음 빈칸에 들어갈 단어가 순서대로 짝지어진 것은

Ancient navigation relied on the sun, and therefore depended on fair weather; overcast skies could mean extensive delays or worse. The contingencies of weather paired with the lack of more sophisticated navigational tools meant that the Greeks and other ancient Mediterranean civilizations were forced to (A) their exploration; trade relations were mostly limited to closely surrounding islands and coasts. Eventually, sailors were able to venture farther out using celestial navigations, which used the positions of the stars relative to the movement of the ship for direction. But even then, few captains dared to travel too far beyond the sight of coastlines for fear of unfavorable currents carrying ships off course into more dangerous waters. Finally, the introduction of the compass to Europe (B) the age of explorations and paved the way for future Western European empires.

(A)

- ① restrict
② expedite
③ circumscribe
④ ban
⑤ facilitate

(B)

- circumvented
recorded
be ignited
depicted
spurred

정답: ③

해석: 고대 항해술은 태양에 의존했다. 그렇기 때문에 많은 날씨에 의존했다; 흐린 하늘은 폭넓은 지면이나 악화를 의미할 수 있었다. 좀더 정교한 항해 도구의 부족과 함께 날씨의 우연성은 그리스인들과 다른 고대 지중해 시민들이 그들의 항해를 제한하도록 강요받는다는 것을 의미했다; 무역 관계는 가까이 둘러싸고 있는 섬과 해안으로 제한되었다. 결국, 선원들은 천체 항법을 이용해서 밖으로 멀리 모험할 수 있었고, 그것은 방향을 위해서 배의 움직임에 배려한 별의 위치를 이용했다. 그러나 그때조차도, 몇몇 선장들은 배를 코스에서 이탈하여 좀 더 위험한 해역으로 가게하는 비우호적인 해류의 두려움 때문에 해안선 훨씬 넘어서까지 이동하기를 꺼려했다. 마침내, 유럽에 나침반의 도입은 탐험의 시대에 불을 붙였고 그리고 미래의 서양 유럽 제국들을 위한 길을 닦아 주었다.

해설: 빈칸 다음에 세미콜론(:)이 있다. 세미콜론은 앞 문장에 대한 부연설명을 뜻한다. 세미콜론 다음에서 "무역 관계는 가까이 둘러싸고 있는 섬과 해안으로 제한되었다."고 하므로 빈칸도 항해를 제한 받았다고 봐야 한다. (B) 공간은 "불을 붙인다"가 들어가야 한다. 왜냐하면 (B)가 속한 문장에서 and에 의한 병치관계가 성립한다. and 다음의 내용은 "나침반이 미래의 서양 유럽 제국들을 위한 길을 닦아 주었다"고 했으므로 빈칸도 긍정적인 내용이 들어가야 한다. 따라서 (B) 공간은 탐험의 시대에 불을 붙였다가 옳바른 것이다.

※ 어법상 빈칸에 들어가기에 적절한 것은? (11~12)

11. _____test positive for antibiotics when tanker trucks arrive at a milk processing plant, according to the Federal Law, the entire truckload must be discarded.

- ① Should milk ② If milk ③ If milk is
④ Were milk ⑤ Milk will

정답: ①

해석: 대형 트럭이 우유 가공 공장에 도착했을 때 만일 우유가 항생물질에 양성반응이 나타나면, 연방법에 따라서, 전체 트럭에 실린 내용물은 폐기되어야 한다.

해설: 내용상 발생한 일이 아니라 앞으로 발생할 일에 대한 것이다. 따라서 가정법 미래로 만들어 주면 된다. 가정법 미래는 ①번이다. 가정법에서 If가 생략되면 도치된다. If milk should test = should milk test

12. The sales industry is one _____constant interaction is required, so good social skills are a must.

- ① but which ② in which ③ those which
④ which ⑤ what

정답: ②

해석: 세일즈 사업은 지속적인 상호작용이 요구되는 것이며, 그래서 훌륭한 사회적 기술은 필수이다.

해설: 빈칸 다음 절은 완전한 절이므로 빈칸은 부사구가 들어가야 한다. 부사구는 in which 밖에 없다.

13. 다음 글에서 밑줄 친 it 이 의미하는 것은?

For me as a person and a businesswoman every day is a challenge that needs to be faced. History has taught me that if I am to achieve my goals, I should never set limits for myself. I believe it is within each and everyone of us to achieve greatness.

- ① a businesswoman ② every day
③ a challenge ④ history
⑤ to achieve greatness

정답: ⑤

해석: 내게는 한 사람이자 여성 사업가로서 매일은 직면할 필요가 있는 도전이다. 역사는 내게 만일 내가 나의 목표를 달성하고자 한다면, 나는 결코 나 자신을 위한 한계를 설정해서는 안된다는 것을 가르쳐 주었다. 나는 위대함을 달성하는 것은 우리를 각자 그리고 모두의 내부에 존재하고 있다는 것을 믿는다.

해설: it은 to achieve greatness를 뜻한다

14. 다음 글을 쓴 목적으로 적절한 것은?

Among the growing number of alternative work styles is flextime. Flextime allows workers to adjust work hours to suit personal needs. The total number of hours in the week remains the same, but the daily schedule varies from standard business hours. Flextime can also mean a change in workdays, such as four 10-hour days and six short days. Workers on flextime schedules include employment agents, claim adjusters, mail clerks, and data entry operators.

- ① To define flextime
- ② To describe flexible workers
- ③ To discuss the alternative work styles
- ④ To compare different jobs
- ⑤ To arrange flextime schedules

정답: ①

해설: 대체 직업 유형들의 수가 증가하고있는 것들 중에 근무시간자유선택제가 있다. 근무시간자유선택제는 노동자들에게 개인적인 필요에 맞추어 노동 시간을 조정할 수 있게 해 준다. 한 주동안의 전체 노동 시간의 수는 같지만 일일 스케줄은 표준노동시간에 따라 다양하다. 근무시간자유선택제는 또한 일하는 날의 변화, 즉 10시간씩 4일과 짧은 6일을 뜻할 수도 있다. 근무시간자유선택제 스케줄의 노동자들은 직업소개인, 손해사정인, 우체국직원 그리고 데이터 입력 운영자들이 있다.

해설: 이 글은 설명문의 한 유형으로 “정의”에 해당된다. 즉, 필자 자신의 주장을 펴서 상대방의 설득을 목적으로 하는 글이 아니라, 객관적인 정보의 전달을 목적으로 하는 글이다. 첫 번째와 두 번째 문장에서 공통적으로 flextime에 대해 이야기 하고 있다. 두 번째 문장에서 이 글의 목적을 알 수 있다. flextime에 대해 정의를 내리고 그 다음 문장부터 구체적인 설명이 이어진다. 따라서 이글의 목적은 flextime에 대한 정의”라고 할 수 있다.

- ① “flextime을 정의하기 위해”는 이 글의 목적이 맞다.
- ② 신축성이 있는 노동자들을 묘사한다는 것은 이 글과 아무런 관계 없다.
- ③ 대체 직업 유형들을 토론하는 것이 아니라 flextime이 뭔지 일반인들에게 알리는 목적이므로 정답이 될 수 없다.
- ④ 다양한 직업 비교를 위한 것이 아니다. 이 글에는 직업을 비교하는 내용이 없다.
- ⑤ flextime schedules의 나열이 아니라 flextime이 뭔지를 정의한 것이다.

15. 다음 ㉠~㉤을 문맥에 맞게 배열한 것은?

- ㉠ Mark Twain began his career writing light, humorous verse, but evolved into a chronicler of the vanities and hypocrisies of mankind.
- ㉡ Though Twain earned a great deal of money from his writings and lectures, he lost a great deal through investments in ventures in his later life.
- ㉢ Samuel Langhorne Clemens, better known by his pen name Mark Twain had worked as a typesetter and a riverboat pilot on the Mississippi River before he became a writer.
- ㉣ At mid-career, with The Adventures of Huckleberry Finn, he combined rich humor, sturdy narrative and social criticism, popularizing a distinctive American literature built on American themes and language.

- ① ㉠ - ㉡ - ㉢ - ㉣ ② ㉡ - ㉣ - ㉢ - ㉠
- ③ ㉠ - ㉣ - ㉡ - ㉢ ④ ㉢ - ㉠ - ㉣ - ㉡
- ⑤ ㉢ - ㉣ - ㉠ - ㉡

정답: ④

해설: ㉠ 마크 트웨인은 자신의 직업인 글쓰기를 가볍고, 유머스런 운문으로 시작했지만 인간의 허영과 연대기 작가로 발전했다.

- ㉡ 비록 트웨인은 자신의 글과 강연으로 많은 양의 돈을 벌었지만 인생 후반기에서 벤처의 투자를 통해 많은 양의 돈을 잃었다.
- ㉢ 마크 트웨인이라는 필명으로 더 유명한 Samul Langhorne Clemens는 작가가 되기 전에 미시시피 강에서 식자공과 강을 떠다니는 배의 도선사(수로안내인)로 일했었다.
- ㉣ 중반기에 “허클베리 핀의 모험”과 더불어 그는 풍부한 유머, 견고한 서문, 그리고 사회적 비판을 결합했고, 미국적인 주제와 언어로 구성된 독특한 미국문학을 대중화 시켰다.

해설: 글을 배열하는 방법은 몇 가지가 있다. 이 글의 배열은 간단하다. 글의 배열에서 주의할 점은 각 문장에 쓰인 동사의 시간과 시간표시어를 체크하는 것이다. ㉠began - ㉡earned - ㉢had worked - ㉣combined. 시간이 가장 앞선 것은㉢이다. 따라서㉢이 맨 앞에 온다 그 다음은 과거동사만 모여서 동사 이 외에 시간표시어나 의미상 시간을 알 수 있는 것들을 중심으로 배열하면 된다. ㉠에서 글쓰기 시작했다는begin이 나오고 ㉡에서at mid-career이 나온다. ㉣에는in her later life가 나온다. 이것을 시간 순서대로 배열하면 “㉢had worked - ㉠began - ㉡at mid-career - ㉣in her later life”가 된다. 따라서 정답은 ④번이다.

※ 문맥상 빈칸에 들어가기에 적절한 것은? (16~17)

16. Medieval people did not distinguish between entertainment (which people expect to pay for) and general merriment, of the sort that anyone could take part in at festive times. They regarded both as play, as opposed to work, and they called entertainers players. The Church taught that idleness was a sin, that players were idle and that it was idleness to watch them. But the closing of theaters in Roman times had not taken away people's appetite for comedy, tricks and tunes. The most lasting effect had been to _____, so that they had to wander in search of audience.

- ① let the players take part in the festivals
- ② employ entertainers for festivals
- ③ teach people not to be idle
- ④ supply players with new ethics
- ⑤ deprive players of a workplace

정답: ⑤

해설: 중세 사람들은 오락(사람들이 돈을 지불 해야 하는 것)과 누구나 축제때 참석할 수 있는 일반적인 유희를 구별하지 않았다. 그들은 둘을 일과 반대되는 것으로서 놀이로 간주했다. 그리고 그들은 엔터테이너를 '연극하는 사람'으로 불렀다. 교회는 게으름을 종교적인 죄로 가르쳤고, 연극하는 사람들은 게으르고 그리고 그들을 지켜보는 것은 게으른 것이라고 가르쳤다. 그러나 로마시대에 극장의 폐쇄가 코미디와 곡예, 음악에 대한 사람들의 욕망을 빼앗아 가지는 못했다. 가장 지속적인 효과는 연극인들에게서 직장을 뺏은 것이 있었고, 그 결과 그들은 청중을 찾아서 이리저리 배회해야 했다.

해설: 원인과 결과로 구성된 질문이다. 원인은 'The most lasting effect had been to _____'이고 결과는 'so that they had to wander in search of audience'이다. 빈칸은 결과에 걸맞는 원인이 나와야 한다. 결과는 연극인들이 청중을 찾아서 이리저리 방황하게 했다고 한다. 그렇다면 연극인들이 그렇게 한 이유나 원인은 그들에게서 직장을 빼앗았기 때문이다. 원인과 결과관계를 이용하면 쉽게 답을 찾아낼 수 있다.

17. Microwave works mainly by agitating or shaking the molecules of water within the food. A molecule that shakes or vibrates more has more heat energy, that is, it gets hotter. The heat energy is transferred from each water molecule to the other molecules around it. The food cooks inside, rather than from the outside inwards as in a normal oven. The process also continues for a time after the microwaves are switched off. So _____.

- ① microwaves made by the magnetron are led along the hollow waveguide and into the general oven compartment
- ② the most likely place for microwaves to escape is around the door seal when this gets loose or broken
- ③ food from a microwave oven is left to stand for a time afterwards to finish cooking
- ④ the cooking can be paused for a short period by stopping the magnetron and revolving platter
- ⑤ the door is locked shut and can't be opened while the oven is working

정답: ③

해설: 전자레인지의 음식 내부에 있는 물 분자를 요동치게 하거나 흔들어서 주로 작동한다. 흔들거나 좀더 진동시키는 분자는 보다 더 많은 열에너지를 갖고 있다. 다시말해서, 더 뜨겁다. 열 에너지는 각각의 물분자에서 그것 주변의 다른 분자로 전달된다. 음식은 보통의 오븐에서 처럼 외부에서 내부로 보다는, 내부에서 요리된다. 그 과정은 또한 전자레인지가 전원이 꺼진 후에도 잠시동안 지속된다. 그래서 전자레인지 오븐의 음식은 요리를 끝내기 위해서는 잠시동안 두게 된다.

해설: 이 문제는 원인과 결과로 구성되어 있다. S+V(원인), So S+V(결과) 형식이다. so 앞은 원인이 오고 so 다음은 결과나 결론이 온다. 원인은 'The process also continues for a time after the microwaves are switched off(그 과정은 또한 전자레인지가 전원이 꺼진 후에도 잠시동안 지속된다)'이므로 결과는 'food from a microwave oven is left to stand for a time afterwards to finish cooking(전자레인지 오븐의 음식은 요리를 끝내기 위해서는 잠시동안 두게 된다)'이다.

※ 다음 글의 주제로 적절한 것은?

18. Although Albert Einstein's Theory of Relativity revolutionized physics, his mathematical models were based on the erroneous assumption that the universe is static—all the components are fixed in time and space. In order to maintain this view, when Einstein sequations predicted a universe in flux, he invented the cosmological constant to maintain the supposed constancy of the universe. Within ten years, the astronomer Edwin Hubble discovered that the universe was expanding, causing Einstein to abandon the idea of the cosmological constant. Almost a century later, physicists have discovered that some unknown force is apparently pushing the universe apart, leading some scientists to conclude that Einstein s cosmological constant may in fact exist.

- ① The observations of Hubble severely damaged the Theory of Relativity.
- ② One of Einstein s most significant discoveries was the cosmological constant.
- ③ Einstein's Theory of Relativity is fundamentally flawed.
- ④ The cosmological constant, while erroneously derived, may actually play a part in describing the universe.
- ⑤ Physicists today still make use of Einstein's cosmological constant to describe the universe.

정답 ④

해석 비록 알버트 아인슈타인의 상대성 이론이 물리학의 대변혁을 일으켰지만 그의 수학적 모델은 - 모든 성분들은 시간과 공간안에 고정되어 있다고 하면서 - 우주는 정적이라는 그릇된 가설을 기반으로 했다. 이와 같은 견해를 유지하기 위해서, 아인슈타인의 방정식은 흐름 속에서 우주를 예측할 때, 우주의 불변의 가설을 유지하기 위하여 우주 상수를 고안해냈다. 10년 이내에, 천문학자인 에드윈 허블은 우주는 팽창하고 있다는 사실을 발견했고, 그리고 아인슈타인으로 하여금 우주 상수의 개념을 버리도록 했다. 약 1세기 후에, 물리학자들은 일부 미지의 힘이 우주를 보명히 밀어내고 있다는 것을 알았고, 일부 과학자들은 이인슈타인의 우주 상수가 사실상 존재할지도 모른다는 결론에 이르고 있다.

해설 아인슈타인의 상대성 이론에서 그의 수학적 모델은 우주가 정적이라는 그릇된 가설에서 출발해서 유동적인 상황에서 우주를 예측하기 위해 우주상수를 만들었고, 지금은 그 우주 상수는 실존할지도 모른다고 글을 끝맺었다. 따라서 정답은 "우주 상수는 실제로 우주를 설명하는데 역할을 할지도 모른다"이다. ⑤번은 정답이 될 수 없다. 이것을 정답으로 한 수험생들은 일반동사와 조동사가 맞고 있는 역할을 혼동했을 것이다. 일반동사는 객관적 사실을 나타내고 조동사는 주관적인 생각을 나타낸다. 본문 끝에있는 "Einstein s cosmological constant may in fact exist" 이 문장은 may 를 넣어서 우주 상수가 사실 존재할지도 모른다는 주관적인 생각을 나타내고 있고, ⑤번의 "Physicists today still make use of Einstein's cosmological constant to describe the universe"에서는 make 를 써서 객관적 사실로 설명했기 때문에 본문 내용과 다르다. 또한 이 글은 물리학자들이 우주상수를 이용한다 안한단의 문제가 아니라 아인슈타인의 우주상수를 논하고 있다. 따라서 ⑤번은 정답이 될 수 없다

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오. (19~20)

Elizabeth Barret Browning, a feminist writer of the Victorian Era, used her poetry and prose to take on a wide range of issues facing her society, including the woman questions. In her long poem *Aurora Leigh*, she explores this question as she portrays both the growth of the artist and the growth of the woman within. *Aurora Leigh is not a traditional Victorian woman — she is well-educated and self-sufficient.* In the poem, Browning argues that the limitations placed on woman in contrast to the freedom men enjoy should incite women to rise up and effect a change in their circumstances. Browning's writing, including *Aurora Leigh*, helped to pave the way for major social change in women's lives.

19. 빈칸에 들어가기에 적절한 것은?

It can be inferred from the passage that the author believes the traditional Victorian woman _____.

- ① wrote poetry
- ② was portrayed accurately in *Aurora Leigh*
- ③ was not well-educated
- ④ fought for social change
- ⑤ had a public role in society

정답: ③

해설: 빅토리아 시대의 남녀평등주의 작가였던 Elizabeth Barret Browning은 사회가 처한 폭넓은 문제를 다루기 위해 자신의 시와 산문을 이용했다. 여기에는 여성들의 여러 문제들을 포함하고 있다. 자신의 장편 시인 *Aurora Leigh*에서 이 문제를 그녀는 예술가의 성장과 그 내부에서 그 여성의 성장을 묘사할 때 이 문제를 탐구하고 있다. *Aurora Leigh*는 전통적인 빅토리아 여성이 아니다—그녀는 교육을 잘 받았고 자립심이 강하다. 그 시에서 브라우닝이 주장하기를 남성들이 누리는 자유와는 반대로, 여성들이 직면한 한계는 여성들로 하여금 일어나도록 자극하여 그들의 환경에서 변화를 초래해야 한다는 것이다. *Aurora Leigh*를 포함한 브라우닝의 작품은 여성들의 삶에서 주요 사회적 변화를 위한 상황을 조성하는데 도움이 되었다.

해설: *Aurora Leigh is not a traditional Victorian woman — she is well-educated and self-sufficient.*에서 전통적인 빅토리아 여성들을 추론할 수 있다. 전통적인 빅토리아 시대의 여성들은 교육을 잘받지 못했고 자립심이 강하지 않다는 것을 알 수 있다.

20. 밑줄 친 effect의 문맥상 의미와 같은 것은?

- ① imitate ② cause ③ result
- ④ disturb ⑤ prevent

정답: ②

해설: **effect**는 타동사로 쓰였고 “(변화)를 가져오다, 초래하다”는 뜻이다. 따라서 **cause** ㉡(∼의 원인이 되다, 일으키다)가 의미가 같다. **result**(결과로서 일어나다, 유래하다)는 타동사가 아닌 자동사이다. **effect** 다음에 **a change**라는 목적어가 있으므로 자동사인 **result**는 기능이나 의미가 맞지 않다.

The End