2014년 10월 11일 시행 지방직 7급 영어시험 총평

여러분들, 안녕하세요. 정연입니다.

그동안 마지막까지 시험을 준비하신 모든 분들께 먼저 박수를 보내드리고 싶습니다. 정말 고생 많으셨습니다. 먼저 오늘 있었던 지방직 7급 시험을 먼저 살펴보도록 하겠습니다.

올해 시험은 문법과 독해가 둘 다 비중 있게 고루 출제가 되었으며, 어휘와 이디엄 그리고 생활영어를 제외하고는 문법과 독해가 어느 정도 난이도가 높은 중, 상의 문제들이 많았기 때문에 실제 시험장에 서는 이 두 파트로 인해서 많이 힘들지 않았을까 하는 생각이 들었습니다. 어휘는 눈에 띄는 부분이 국회직 8급에서 출제되었던 pinnacle이 밑에 선택지까지 똑같이 출제가 되었으며, 똑같이 반의어가 출 제가 된 것도 눈여겨 볼 부분이라고 생각합니다. 이디엄과 생활영어는 기존에 출제가 되었던 범주에서 크게 벗어나지는 않았지만 다양한 여러 표현들을 다시 한 번 정리하고 갈 것을 당부 드리고 싶습니다. 문법은 밑줄형 문법 문제는 줄어든 반면, 영작과 비문, 정문 찾기는 각각 3문제씩 출제되면서, 다시 한 번 기본 문법 사항들을 정리하는 것도 중요하지만, 평소에 각 문법 문제들을 유형별로 접근하는 연습 도 필요하다고 말씀을 드리고 싶습니다. 또한 문법 문제 자체가 어렵다기 보다는 문장 자체가 길어졌 을 때 문장을 분석할 수 있는 힘이 필요하다고 볼 수 있습니다. 마지막으로 독해는 지문 자체가 상당 히 길어졌으며, 수험생 분들이 가장 힘들어 하는 일치, 불일치 문제가 3문항이나 출제가 되면서 시험 의 변별력을 더욱 높였고, 따라서 문제를 풀 때 시간이 많이 부족하지 않았나 하는 생각이 듭니다. 이로써 올해 가장 중요한 시험들이 마무리가 되었습니다. 오늘 시험으로 합격의 기쁨을 안으실 분들도 계시고, 다시 마음을 잡고 내년을 준비하시는 분들도 있으실 거라고 봅니다. 오늘 하루만큼은 푹 쉬시 고 다시 낼 부터는 힘차게 하루를 준비하셨으면 좋겠습니다. 저는 언제나 이 곳, 노량진에서 여러분들 응원하고 있으니 힘내시길 바랍니다. 여러분들 파이팅입니다!

> 2014년 10월 13일 노량진에서 정연 올림

영역별	문항 수
어휘	2 [반의어 1 + 빈칸어휘 1]
이디엄	2 [빈칸 + 대화형]
생활영어	1
문법	7 [밑줄 1 + 정문, 비문 찾기 3 + 영작 3]
독해	8 [일치, 불일치 3 + 위치 찾기 1 + 요지 1 + 빈칸 2 + 무관한 문장 찾기 1]
총 문항 수	20

문 1. 밑줄 친 부분과 의미가 가장 먼 것은?

In the late spring of 1983, when John Updike's reputation as a writer had reached a **pinnacle** with *Rabbit Is Rich* (which won all three major book awards and earned him a second *Time* cover), a journalist named William Ecenbarger wanted to write about the relationship between Updike's fiction and the geography of Berks County, Pennsylvania - what Updike called, with possessive emphasis, "*my* home turf."

- 1 zenith
- ② acme
- ③ nadir
- 4 apex

[길라잡이]

pinnacle : 높은(뾰족한) 산봉우리; (권력·명성 등의) 정점, 절정; 작은 뾰족탑 ↔ nadir : 최악의 순간

- ① zenith (정점)
- ② acme (정점)
- ③ nadir (최악의 순간)
- ④ apex (정점)

[해석]

「토끼는 부자(Rabbit Is Rich)」(주요 상을 세 가지나 수상했고, 그를 두 번째로 타임지 표지를 장식하게 해주었다)로 존 업다이크(John Updike)의 작가로서의 명성이 최고조에 달했던 1983년 늦은 봄, William Ecenbarger라는 기자는 업다이크의 소설과 펜실베니아주 버크(Berk) 카운티 - 업다이크가 소유격으로 강조하여 부른 "나의 홈그라운드"라고 부른 - 지리와의 관계에 관한 기사를 쓰고 싶었다.

- ① 절정, 정점
- ② 절정, 정점
- ③ 최악의 순간
- ④ 절정, 정점

[정답]

문 2. 밑줄 친 부분에 들어갈 가장 적절한 것은?

Although private police investigators and prosecutors have worked hard over the years to crack down on the illegal transfer of confidential corporation information, it has been difficult to ______ down on industrial espionage and apprehend those responsible.

- ① captivate
- ② cloy
- 3 clamp
- (4) countenance

[길라잡이]

- ① captivate (포로)
- ② cloy (질리다)
- ③ clamp (단속하다)
- ④ countenance (얼굴표정)

[해석]

민간 경찰 수사관과 검찰이 기밀 기업정보의 불법적 전송을 단속하기 위해 지난 몇 년 동안 열심히 일했지만, 그것은 산업 스파이를 단속하고 책임자를 체포하기가 어려웠다.

- ① 포로
- ② 질리다
- ③ 단속하다
- ④ 얼굴(표정)

[정답]

문 3. 밑줄 친 부분과 뜻이 가장 가까운 것은?

The President's speech focused mostly on Latin America, and in particular, it <u>aimed at</u> the drug problem in Columbia.

- ① weaseled out of
- ② looked back on
- ③ steered clear of
- 4 zeroed in on

[길라잡이]

aim at: 집중적으로 다루다, 겨냥하다

- ① weaseled out of (~에서 손을 빼다)
- ② looked back on (~을 되돌아보다)
- ③ steered clear of (~을 가까이 하지 않다)
- ④ zeroed in on (~에 초점을 맞추다)

[해석]

대통령의 연설은 라틴 아메리카에 집중되어 있었고, 특히 콜롬비아의 마약 문제를 목표로 삼고 있었다.

- ① ~에서 손을 빼다
- ② ~을 되돌아보다
- ③ ~을 가까이 하지 않다
- ④ ~에 초점을 맞추다

[정답]

문 4. 밑줄 친 부분 중 어법상 옳지 않은 것은?

The United States national debt was relatively small ① until the Second World War, during ② when it grew ③ from \$ 43 billion to \$ 259 billion ④ in just five years.

[길라잡이]

⇒ during 다음에 관계대명사 which를 사용하면 완전한 문장을 받을 수 있습니다. [전치사 + 관계대명사] 따라서 during when → during which로 수정해야 합니다.

[해석]

미국의 국가 부채는 2차 세계대전까지는 상대적으로 적었다. 그러나 2차 세계대전 중에는 불과 5년 만에 부채가 430억 달러에서 2590억 달러로 뛰어올랐다.

[정답]

※ 어법상 옳은 것은? [문 5~문 6]

문 5.

- ① Humans share food, while monkeys fend for themselves.
- ② A sweat lodge is a tent which Sioux Indians take a ritual sweat bath.
- 3 If international trade doesn't exist, many products wouldn't be available on the market.
- 4 Corporations manufacturing computers with toxic materials should arrange for its disposal.

[길라잡이]

- ① fend for oneself : 혼자 힘으로 꾸려나가다 (O)
- ② which \rightarrow where : a tent를 선행사로 뒤에 완전한 문장을 받고 있기 때문에 관계부사 where로 수 정해야 합니다.
- ③ doesn't → didn't (가정법 과거) : 주절 부분에 조동사 would가 보이기 때문에 가정법 과거라는 것을 알 수 있으며, 따라서 조건절에는 과거시제를 사용해야 합니다.
- ④ toxic materials는 복수이기 때문에 its로 받을 수 없습니다.

[해석]

- ① 원숭이는 먹을 것을 혼자 해결하지만 인간은 음식을 공유한다.
- ② 땀 별장(sweat lodge)은 수족 인디언이 일종의 의식으로 땀을 내는 목욕용 텐트이다.
- ③ 국제 무역이 존재하지 않는다면 시장에서 많은 제품을 구할 수 없을 것이다.
- ④ 독성 물질을 사용하여 컴퓨터를 제조하는 기업들은 폐기 방법을 강구해야 한다.

[정답]

문 6.

- ① All he wanted was sat with the paper until he could calm down and relax.
- ② Straddling the top of the world, one foot in China and the other in Nepal, I cleared the ice from my oxygen mask.
- ③ It is impossible to say how first entered the idea my brain; but once conceived, it haunted me day and night.
- 4 She was moving away from realistic copying of objects to things she perceiving with her own eyes and mind.

[길라잡이]

- ① sat → to sit (sitting) 「All he wanted was + 주격보어」
- 2 one foot in China and the other in Nepal ~ [27] : one, the other] (O)
- 3 It is impossible to say how the idea first entered my brain.
- : 의문사 how 뒤에 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순을 맞춰주어야 합니다.
- ④ she perceiving → she perceived : 선행사 things 다음에 목적격 관계대명사가 생략이 되어있으며, 주어인 she 다음에는 동명사가 아니라 동사를 사용해야 합니다.

[해석]

- ① 그가 원한 것은 진정하고 긴장을 풀 수 있을 때까지 신문을 가지고 앉아 있는 것이었다.
- ② 한 발은 중국에 그리고 다른 발은 네팔에 놓은 채 세계의 꼭대기에 걸터앉아 나는 산소 마스크에서 얼음을 치웠다.
- ③ 이 아이디어가 어떻게 처음에 내 머리로 들어왔는지 말하는 것은 불가능하다. 하지만 한 번 생각이 떠오르고 나면 밤이나 낮이나 찾아왔다.
- ④ 그녀는 객체를 현실적으로 복사하는 것에서부터 자신의 눈과 마음으로 지각한 것들로 옮겨가고 있었다.

[정답]

- 문 7. 어법상 옳지 않은 것은?
- ① Although there was no indication that either side planned to resume full-scale hostilities, the killings escalated tensions.
- ② The Islamist movement has vowed to resume rocket fire if Israel does not fully open the border crossings.
- ③ Egypt has also reacted coolly to suggestions that European troops be stationed on the border between Gaza and Egypt to monitor activity in smugglers' tunnels.
- 4 Hamas also agreed that day temporarily stop firing rockets into Israel.

[길라잡이]

- ① Although there was no indication that either side planned to resume full-scale hostilities, (O)
- : plan 뒤에는 to부정사를 목적어로 받을 수 있습니다.
- 2) The Islamist movement has vowed to resume rocket fire ~ (O)
- : vow [맹세하다, 약속하다]는 뒤에 to 부정사를 받을 수 있습니다.
- ③ Egypt has also reacted coolly to **suggestions** that European troops (should) be stationed ~ (O) 앞에 suggestion이라는 명사가 있고 뒤에는 "should"가 생략될 수 있습니다.
- 4 Hamas also agreed that day temporarily stop firing rockets into Israel. (X)
- : agree는 to 부정사를 목적어로 취하기 때문에 stop을 → to stop으로 수정해야 합니다.

[해석]

- ① 어느 쪽에서도 본격적인 적대 행위를 재개할 계획을 세웠다는 징후는 없었지만, 인명 살상으로 인해 긴장이 고조되었다.
- ② 이슬람 운동은 이스라엘이 완전히 국경을 열지 않을 경우 로켓 발사를 재개하겠다고 선언했다.
- ③ 밀수업자들의 터널의 활동을 감시하기 위해 가자 지구와 이집트 사이의 국경에 유럽 군대를 주둔 시키자는 제안에 이집트 역시 침착하게 반응했다.
- ④ 하마스 역시 일시적으로 이스라엘에 로켓 발사를 중지할 것이 합의했다.

[정답]

(4)

- 문 8. 두 사람의 대화 중 가장 어색한 것은?
- ① A: I might have to give my dad a ride to the train station, but I don't know the exact time yet.
 - B: Let's play it by ear then. Just call me when you find out for sure.
- ② A: I was at a party last night, and I saw Jake play the guitar in front of an audience.
 - B : Speak of the devil. Jake is right there.
- ③ A: Did he apologize to you for the accident?
 - B: Yes, but I don't buy it.
- ④ A: I hear your son wants to go on spring vacation with that girl, Sally.
 - B: I told him to grab a bite.

[길라잡이]

⇒ 휴가와 먹는 것과는 관계없기 때문에 정답은 ④번이 됩니다.

[해석]

- ① A: 아버지를 역까지 태워줘야 할지 모르는데, 아직 정확한 시간은 모르겠어.
 - B : 그럼 상황 봐가면서 하도록 하자. 확실하게 알게 되거든 그때 전화해.
- ② A: 어젯밤에 파티에 갔다가 제이크가 사람들 앞에서 기타 연주하는 걸 봤어.
 - B : 호랑이도 제 말 하면 온다더니 저기 제이크가 있네.
- ③ A: 그가 사고에 대해 당신에게 사과 했습니까?
 - B: 네, 하지만 난 믿지 않습니다.
- ④ A: 네 아들이 샐리와 봄 휴가를 가고 싶어한다고 들었어.
 - B: 내가 그에게 뭘 좀 먹으라고 했지.

[정답]

문 9. 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

His childhood home was in the remote town of Aracataca, a Wild West sort of place, subject to dry hurricanes, killing droughts, sudden floods, plagues of locusts and "a leaf storm" of fortune hunters, drawn by the so-called banana fever fomented there by the arrival of the United Fruit Company. Aracataca would provide the seeds for the imaginary town of Macondo in *One Hundred* Years of Solitude, just as Mr. Garcia Marquez's own sprawling family would help inspire the story of the prolific and amazing Buendia clan memorialized with such ardor in that novel. Macondo is a place where the miraculous and the monstrous are equally part of daily life, a place where the boundaries between reality and dreams are blurred. It is, at once, a state of mind, a mythologized version of Latin America and a reimagining of the author's boyhood town through the prism of memory and nostalgia.

- ① When Marquez was a child, his home town was influenced by the United Fruit Company.
- 2 Macondo is the place where Marquez's ancestors had settled down.
- ③ What Marquez experienced with his family in childhood inspired him to concretize the Buendia clan in the novel.
- ④ Macondo is a fictitious village in which the boundary between reality and fantasy is blurred.

[길라잡이]

⇒ Macondo는 ④에도 나왔듯이 Marquez 자신의 현실 속 공간이 아닌 가상의 마을입니다.

[해석]

그의 어린 시절 집은 야성의 서부라고 할 수 있는 Aracataca 지방의 외딴 마을에 있었다. 그곳은 건조한 허리케인, 살인적 가뭄, 갑작스런 홍수, 메뚜기 재앙 그리고 소위 미국 과일회사(United Fruit Company)가 들어옴에 따라 생겨난 바나나 열기에 이끌려 일확천금을 노리는 사람들의 "잎 폭풍"이 있던 곳이었다. Garcia Marquez 자신의 점점 늘어나는 가족이 그가 소설 속에서 열정적으로 기념했던 Bluendia 족(다산 풍습이 있고 멋진) 이야기에 영감을 주었듯이, <백년의 고독(One Hundred Years of Solitude)> 속에서는 Aracataca가 가상의 Macondo 마을 사람들에게 씨앗을 제공해주었다. 기적적인 일들과 괴물들이 똑같이 일상의 일부로 존재하는 Macondo는 현실과 꿈 사이의 경계가 모호한 장소이다. 그곳은 마음의 상태이자, 신화화된 버전의 라틴 아메리카이면서, 추억과 향수의 프리즘을 통해 바라본 작가 자신의 어린 시절의 재현이다.

- ① Marquez가 어렸을 때, 그의 고향은 미국 과일 회사에 의해 영향을 받았다.
- ② Macondo는 Marquez의 조상이 정착했던 곳이다.
- ③ Marquez가 어린 시절에 가족과 함께 경험했던 것이 소설 속의 Buendia 일족을 구체화하는데 영감을 주었다.
- ④ Macondo는 현실과 환상의 경계가 흐릿한 가상의 마을이다.

[정답]

(2)

문 10. 주어진 문장이 들어갈 위치로 가장 적절한 것은?

On the front pages were large black-and-white photographs of the death and destruction in Guernica.

One sunny morning in 1937, the small village of Guernica in northern Spain was crowded with people enjoying market day. (A) Suddenly, something terrible happened. German military planes appeared overhead, dropping bombs on the village below. Many people and animals were instantly injured or killed. The democratically elected government of Spain was fighting in a civil war against a military leader named Francisco Franco. (B) It was Franco who had asked Germany to bomb Guernica. At that time, Pablo Picasso, a well-known artist from Spain, was living in Paris. A few days after the attack, Picasso saw the newspapers. (C) The sufferings of these people from his country affected Picasso deeply. Picasso became a political activist for Spain during the Spanish Civil War. He decided to create a painting about the bombing of Guernica to exhibit at the World's Fair in Paris that year. (D) He knew that many people would come to the fair. He hoped the painting would make visitors think, talk, and be inspired to do something to help Spain.

- (1) A
- (2) B
- 3 C
- (4) D

[길라잡이]

□ ~ 피카소는 신문을 보았다. → "신문을 보았더니 그 일면에 ~가 있었다." 로 연결이 되고 그것을 보고 (C) 동포의 고통을 느낄 수 있었던 것이기 때문에 가장 적절한 위치는 ③번이 됩니다.

[해석]

일면에는 게르니카의 죽음과 파괴가 담긴 대형 흑백 사진이 있었다.

1937년 화창한 어느 아침, 북부 스페인 게르니카의 작은 마을은 장날을 즐기는 사람들로 붐볐다. (A) 갑자기 어떤 끔찍한 사건이 일어났다. 독일군용 비행기가 머리 위로 나타나 마을에 폭탄을 떨어뜨렸던 것이다. 많은 사람과 동물들이 부상을 입거나 즉사했다. 민주적으로 선출된 스페인 정부는 프란시스코 프랑코라는 이름의 군사 지도자와 맞서 내전을 치르고 있었다. (B) 게르니카에 폭탄을 투하하라고 독일에게 요청한 사람은 프랑코였다. 당시 스페인 출신의 유명한 예술가였던 파블로 피카소는 파리에 살고 있었다. 공격이 있고 난 며칠 후, 피카소는 신문을 보았다. (C) 동포의 고통은 피카소에게 깊은 영향을 끼쳤다. 피카소는 스페인 내전 동안 스페인을 위한 정치 활동가가 되었다. 그는 게르니카의 폭격에 대한 그림을 그려 그 해 파리 세계 박람회에 전시하기로 결정했다. (D) 그는 많은 사람들이 박람회에 올 것이라는 점을 알고 있었다. 그는 방문자들이 생각을 하고, 얘기를 나누고, 그리고 스페인을 도울 수 있는 뭔가를 하도록 하는 데 자신의 그림이 도움이 되길 희망했다.

[정답]

- ※ 우리말을 영어로 잘못 옮긴 것은? [문 11~문 12]
- 문 11. ① 이 법률은 6월 1일부터 시행된다.
 - → This law shall be come into force on the 1st of June.
 - ② 나는 그의 재능을 너무 중요하게 생각하였다.
 - → I thought too much of his talent.
 - ③ 그들 모두는 그를 그들의 지도자로서 우러러 보았다.
 - → They all looked up to him as their leader.
 - ④ 나는 지난 학기의 시험 결과를 만회하기 위해서 더 열심히 공부해야 한다.
 - → I must work harder to make up for the results of my last term examination.

[길라잡이]

- ① 이 법률은 6월 1일부터 시행된다.
- → This law shall be come into force on the 1st of June. (X)

↳ 시행되다, 효력을 발생하다

- : This law shall be come into → this law shall come into force ~로 사용해야 합니다.
- ② 나는 그의 재능을 너무 중요하게 생각하였다.
- → I thought too much of his talent. (O)
 - ↳ think too much of : ~을 중시 여기다
- ③ 그들 모두는 그를 그들의 지도자로서 우러러 보았다.
- → They all looked up to him as their leader. (O)
 - ↳ ~을 존경하다, 우러러 보다
- ④ 나는 지난 학기의 시험 결과를 만회하기 위해서 더 열심히 공부해야 한다.

[정답]

- 문 12. ① 그 가방은 너무 무거워서 내가 들어 올릴 수 없었다.
 - → The bag was too heavy for me to lift it.
 - ② 그녀가 너무 꼴불견이어서 모든 사람들이 갑자기 웃기 시작 했다.
 - → So ridiculous did she look that everybody burst out laughing.
 - ③ 그가 집 밖으로 나오는 것이 목격되었다.
 - → He was seen to come out of the house.
 - ④ 나는 저 아이를 재울 수가 없다.
 - → I can't get that child to go to bed.

[길라잡이]

- ① 그 가방은 너무 무거워서 내가 들어 올릴 수 없었다.
- \rightarrow The bag was too heavy for me to lift it. (X)
- : to lift 뒤에 it은 주어[the bag]로 이미 제시가 되어 있기 때문에 to 부정사 뒤에 it을 생략해야 합니다.
- ② 그녀가 너무 꼴불견이어서 모든 사람들이 갑자기 웃기 시작 했다.
- → **So** ridiculous **did** she look that everybody burst out laughing. (O)

 ↓ 보어 + 도치의 조동사 [did] + 주어 + 동사원형 [look] [= She looked so ridiculous]
- ③ 그가 집 밖으로 나오는 것이 목격되었다.
- → He was seen to come out of the house. (O)
- : 지각동사나 사역동사가 수동태로 사용이 될 때, 목적격 보어 앞에는 to부정사를 사용한 것은 맞는 표현이 됩니다.
- ④ 나는 저 아이를 재울 수가 없다.
- → I can't get that child to go to bed. (O)
- : get은 목적어 다음 목적격 보어 자리에 to부정사를 사용할 수 있습니다.

[정답]

(1)

문 13. 우리말을 영어로 가장 잘 옮긴 것은?

고지방 음식은 증가하는 비만율의 한 원인이다.

- ① The increasing obesity rate is to blame for high-fat foods.
- 2 Due to high-fat foods, the obesity rate are increasing.
- 3 High-fat foods are a source of the increasing obesity rate.
- 4 High-fat foods result from the increasing obesity rate.

[길라잡이]

- ① "고지방 음식은 증가하는 비만율 탓이다."라는 의미가 됩니다. (A is to blame → A 탓이다)
- ② the obesity rate are → is : 수일치가 되지 않습니다.
- ④ 고지방 음식은 증가하는 비만율의 결과다.

[정답]

※ 글의 내용과 일치하지 않는 것은? [문 14~문 15] 문 14.

Any parent can tell you that infants find commercials more interesting to watch than actual shows. The reason? Commercials effectively grab children's attention by providing a rapid series of images that make the visual experience unusual. When producing commercials for TV, the content of the commercial is secondary to this well-crafted array of imagery. Each image lasts for at most a few seconds before being replaced by another exciting image to ensure our attention does not wander. This filming technique may well have significant adverse effects on viewers, especially children. Researchers have found that young children who watch TV often are more likely to develop low attention spans that can hinder learning later in life. Commercials may be one of the primary reasons why this happens.

- ① The content of TV commercials is less important than visual images.
- 2 Commercial production technique may have negative effects on children.
- 3 Infants are more interested in watching commercials than actual shows.
- 4 Exciting images in commercials quickly change to reduce attention.

[길라잡이]

- ④ Exciting images in commercials quickly change to reduce attention. (광고의 흥미로운 이미지는 관심을 줄이기 위해 신속하게 바뀐다.)
- : ④번은 위의 내용과 반대로 위의 밑줄 친 부분에서 알 수 있듯이 관심을 효과적으로 사로잡기 위해서 라는 것을 알 수 있습니다.

[해석]

모든 부모는 유아가 실제 프로그램보다 상업 광고를 더욱 흥미롭게 여긴다는 것을 알 수 있다. 이유는? 상업 광고는 시각적 경험을 특이하게 만드는 급속한 이미지 시리즈를 제공하여 <u>아이들의 관심을 효과적으로 사로잡기 때문이다.</u> TV 광고를 만들 때, 내용은 잘 만들어진 이미지들의 배열보다 부차적이다. 각 이미지는 기껏해야 몇 초만 지속되고 이내 또 다른 흥미로운 이미지로 대체됨으로써 우리의 관심이 방황하지 않도록 한다. 이러한 촬영 기법은 시청자 특히 어린이에게 중대한 부작용을 일으킬수 있다. 연구팀은 TV를 자주 시청하는 어린 아이들은 관심을 집중하는 시간이 짧아져서 나중에 학습에 지장을 줄 수 있다는 것을 알아냈다. 그런 일이 일어나는 주된 이유 중 하나가 바로 광고일 수 있다.

- ① TV 광고의 내용이 시각적 이미지보다 중요하다.
- ② 상업광고 생산 기술은 아이에게 부정적인 영향을 미칠 수 있다.
- ③ 유아는 실제 방송보다 광고를 보는데 더 많은 관심이 있다.
- ④ 광고의 흥미로운 이미지는 관심을 줄이기 위해 신속하게 바뀐다.

[정답]

(4)

문 15.

The United States will likely face strategic restraints in the second decade of this century. While short-term defence budget expansion may be possible to meet a crisis, a sustained increase appears out of the question. The military future for the United States, therefore, is one of making do with less. It will not keep pace with the defence expansion of potential competitors. Russia and China almost doubled their military spending over the first decade of the twenty-first century and look set to continue this rate of growth in the second on the back of their buoyant economies. This does not represent a threat to the military supremacy of the US, but its competitors will use their fiscal advantage to disrupt its superiority. Moreover, the pressure for deficit reduction is likely to impact negatively upon defence investment that meets future rather than immediate needs. Therefore, the United States may have to develop a strategy that prioritizes ends and links them to means, somewhat in the manner of Dwight Eisenhower in the 1950s rather than one based on assumptions that its economic power can underwrite military expansion as in the 1980s.

- ① It is unquestionable that the United States will have a sustained defence budget increase.
- 2 Russia and China almost doubled their military costs over ten years from 2000 to 2010.
- 3 The pressure for deficit reduction in the United States will make defence investment sluggish in the future.
- 4 Eisenhower prioritized ends and linked them to means.

[길라잡이]

① It is unquestionable that the United States will have a sustained defence budget increase. (미국이 국방 예산을 지속적으로 증가시킬 수 있을 것이라는 점을 의심의 여지가 없다.)
: 위의 밑줄 친 부분과 같이 국방 예산을 지속적으로 늘리기는 힘들기 때문에 일치하지 않는 것은 ① 번이 됩니다.

[해석]

미국은 2020년대 들어서서 전략적 제약에 직면하게 될 가능성이 있다. 단기 국방 예산 확장으로 위기를 모면할 수는 있지만, 지속적인 증가는 불가능해 보인다. 따라서 미국의 군사 미래는 적은 비용으로 견뎌야 하는 것이다. 그것은 잠재적인 경쟁자의 군사방어 확장 속도를 따라잡지 못할 것이다. 21세기첫 10년 동안 러시아와 중국은 군사 지출을 두 배로 늘렸고, 낙관적인 경제로 이러한 성장 속도를 계속 유지할 태세로 보인다. 그것이 미국의 군사 패권에 대한 위협을 의미하지는 않지만, 경쟁 국가들은 자신들의 재정적 이점을 사용해 우위를 무너뜨리려 할 것이다. 또한, 적자 감소에 대한 압력으로 인해즉각적인 요구에 대해서는 아니더라도 미래의 방위 투자에 부정적인 영향을 미칠 가능성이 있다. 따라서, 미국은 목표의 우선 순위를 정하고 그것을 수단에 연결하는 전략을 개발해야 할지 모른다. 1980년 대처럼 미국의 경제력이 군사적 확장에 동의해줄 수 있을 거라는 추정을 기반으로 하기 보다는 1950년대에 드와이트 아이젠 하워의 방식으로 말이다.

- ① 미국이 국방 예산을 지속적으로 증가시킬 수 있을 것이라는 점을 의심의 여지가 없다.
- ② 러시아와 중국은 2,000년에서 2,010년 사이 10 년 동안 군사 비용을 두 배로 늘렸다.
- ③ 미국의 적자 감소에 대한 압력으로 인해 미래의 국방 투자는 부진할 것이다.
- ④ 아이젠 하워는 목표의 우선 순위를 정하고 그것들을 수단과 연결했다.

[정답]

문 16. 글의 요지로 가장 적절한 것은

Palaeontologists have recently found a fossil, a 100 millionyear- old specimen from north-east Brazil, which belongs to the genus *Schizodactylus*. These are large, carnivorous, cricket-like insects whose feet splay out wildly in different directions. Modern *Schizodactylus* use their feet like snowshoes, to help them remain stable as they travel over sandy terrain in search of prey. If the new fossil were merely similar to modern splay-footed insects, the find would not be particularly surprising: it simply demonstrates a phenomenon called evolutionary stasis, in which a specific type of body form hangs around for a long time. What is remarkable about the new find is that it is so similar to modern animals that it can be assigned to an existing genus rather than just to some higher taxonomic group. That is rare indeed. Clearly the body plan of *Schizodactylus* is not merely good, but optimal, at least for the environment the animal lives in. Alas for *Schizodactylus*, the sandy deserts it prefers have retreated from north-eastern Brazil and its optimality there has vanished. But its discovery shows better what this part of the world was like 100 million years ago - and also illustrates an important point about evolution that is often forgotten in biologists' understandable focus on the development of novelty. The first rule of natural selection is: "If it ain't broke, don't fix it."

- 1) The study of fossils provides clues to climate change.
- 2 Evolutionary stasis is fairly common at the higher levels of biological classification.
- 3 Each species can be defined by the features that perpetuate themselves each generation.
- 4 A new fossil shows that evolution does not always mean change.

[길라잡이]

- □ 다른 나머지는 지엽적인 내용임에 반해서 위의 밑줄 친 부분을 통해 이 발견의 의의를 알 수 있듯 ④번이 이 글의 핵심 주제가 됩니다.
- ④ A new fossil shows that evolution does not always mean change. (새로운 화석은 진화가 항상 변화를 의미하지 않는다는 것을 보여준다.)

[해석]

고생물학는 최근 동북 브라질에서 1억년 된 표본 즉 화석을 발견했다. 이것은 Schizodactylus 속에 속한다. 이들은 커다란 육식 귀뚜라미 같은 곤충으로서 서로 다른 방향으로 벌어지는 다리를 갖고 있다. 현대의 Schizodactylus들은 먹이를 찾아 모래 지형을 돌아다닐 때 몸을 안정적으로 유지하기 위해 발을 눈신처럼 사용한다. 새로이 발견된 화석이 현대의 곤충과 그냥 유사할 정도에 불과할 경우, 이 발견이 그다지 놀라운 일은 아닐 것이다. 그렇게 되면 단순히 특정 유형의 신체 형태가 오랜 시간 동안유지되는 진화 정체 현상을 보여줄 뿐이다. 이 발견에서 놀라운 점은, 그것이 현대 동물과 매우 유사해서, 좀 더 높은 분류학적 그룹에 할당하기 보다는 기존의 속에 할당할 수 있다는 점이다. 그것은 참으로 드문 일이다. 분명히 Schizodactylus의 몸 설계는 그냥 좋은 정도가 아니라 최적 상태이다. 적어도 이 동물이 살았던 환경에는 그렇다. 안타깝게도 Schizodactylus의 입장에서는 자신이 선호하는 모래 사막이 동북 브라질에서 후퇴하여 그곳의 최적성이 사라지고 말았지만 말이다. 그러나 이번 발견은 1억년 전 이 지역이 어떤 모습이었는지를 더 잘 보여준다. 그리고 종종 새로움의 발전에 집중하는(이해 못할 일은 아니지만) 생물학자들이 종종 잊어버리는, 진화에 대한 중요한 점을 설명해준다. 자연 선택의 첫 번째 규칙은 "고장 안 났거든 고치지 마라"라는 것 말이다.

- ① 화석의 연구는 기후 변화에 대한 단서를 제공한다.
- ② 진화 정체는 생물 분류의 높은 수준에서 매우 일반적이다.
- ③ 각각의 종은 각 세대에 걸쳐 자신을 영속화하는 특징으로 정의될 수 있다.
- ④ 새로운 화석은 진화가 항상 변화를 의미하지 않는다는 것을 보여준다.

[정답] ④

※ 밑줄 친 부분에 들어갈 가장 적절한 것은? [문 17~문 18] 문 17.

Basically, printing is the process of making multiple copies of a document by the use of movable characters or letters. The process was developed independently in China and Europe. Before the invention of printing, multiple copies of a manuscript had to be made by hand, a laborious task that could take many years. Printing made it possible to produce more copies in a few weeks than formerly could have been produced in a lifetime by hand. Invented by Johannes Gutenberg in 1456, the printing press made the mass publication and circulation of literature possible. _______ the presses farmers used to make olive oil, the first printing press used a heavy screw to force a printing block against the paper below. An operator worked a lever to increase and decrease the pressure of the block against the paper. The invention of the printing press, in turn, set off a social revolution that is still in progress. The German printing pioneer Johannes Gutenberg solved the problem of molding movable type. Once developed, printing spread rapidly and began to replace hand-printed texts for a wider audience.

- 1 Hidden from
- ② Derived from
- ③ Dissembled from
- (4) Protected from

[길라잡이]

- ① Hidden from (~에서 숨겨진)
- ② Derived from (~에서 파생된)
- ③ Dissembled from (~에서 숨긴)
- ④ Protected from (~로부터의 보호된)

[해석]

기본적으로 인쇄는 이동 가능한 문자 또는 글자를 사용하여 문서를 여러 개의 복사본으로 만드는 과정이다. 이 과정은 중국과 유럽에서 서로 독자적으로 개발했다. 인쇄가 발명되기 전에는 원고의 여러 사본을 만들려면 일일이 손으로 해야 했다. 그것은 여러 해가 걸릴 수 있는 힘든 작업이다. 인쇄는 손으로 할 경우 전에는 평생에 걸릴 수 있는 작업을 몇 주 만에 더 많은 복사본을 생성할 수 있게 해줬다. 1456년 요하네스 구텐베르크에 의해 발명된 인쇄기는 문헌을 대량으로 출판하고 유통시킬 수 있게 해줬다. 농부들이 올리브 오일을 만들기 위해 사용한 압축 기계에서 <u>파생된</u> 첫 번째 인쇄기는 인쇄 블록을 아래의 용지에 맞닿게 하기 위해 무거운 나사를 사용했다. 인쇄기 작동자는 레버를 사용해 인쇄 블록이 종이에 닿는 압력을 증감했다. 인쇄기의 발명은 다시 사회 혁명을 일으켰고 그것은 아직도 이어지고 있다. 독일의 인쇄 개척자인 요하네스 구텐베르크는 이동 가능한 유형을 주조하는 문제를 해결했다. 일단 개발되고 난 후, 인쇄는 빠르게 확산되었고 더욱 많은 사람들을 위해 필사본을 대체하기 시작했다.

- ① ~에서 숨겨진
- ② ~에서 파생된
- ③ ~에서 숨긴
- ④ ~로부터의 보호된

[정답]

문 18.

For all professed consumer interest, though, the average home buyer knows little about green building. That's partly because it's a broad concept with several components. The most obvious attribute is _______. For some buyers, that means investing big money in fancy geothermal or solar technologies but more often it simply means being diligent about using good insulation, efficient appliances, superior windows and designing the house to take advantage of the sun. Green houses also conserve water, often by using specialized plumbing fixtures. For some builders, going green also means limiting waste, sometimes by using "panelized," factory-built walls or recycling wood from older homes. Inside, ______ often feature sustainable materials, like countertops made from recycled glass.

- ① ecological system energy savers
- 2 environment awareness refurbished buildings
- 3 energy efficiency green homes
- 4 environment-friendly material energy savers

[길라잡이]

- ⇒ 위의 밑줄 친 좋은 절연, 효율성 높은 가전제품, 우수한 창문은 모두 에너지 효율과 관련된 내용이 기 때문에 첫 번째 빈칸에는 "energy efficiency"가 들어갈 수 있습니다. 그리고 내부로 들어가면이란 말을 통해 녹색 가정이 어울림을 알 수 있기 때문에 정답은 ③번이 됩니다.
- ① ecological system(생태계) energy savers (에너지 보호기)
- ② environment awareness(환경에 대한 인식) refurbished buildings (재단장한 건물)
- ③ energy efficiency(에너지 효율) green homes(녹색 가정)
- (4) environment-friendly material energy savers

[해석]

하지만 모든 자칭 소비자의 관심의 경우, 보통의 주택 구매자는 녹색 건축에 대해 거의 아는 바가 없다. 부분적으로 그것은 여러 구성 요소를 가진 광범한 개념이기 때문이다. 가장 분명한 특성은 에너지 효율이다. 그것이 일부 구매자의 경우 멋진 지열 또는 태양광 기술 에 큰돈을 투자하는 것을 의미하기도 하지만, 단순히 태양을 이용해 좋은 절연, 효율성 높은 가전제품, 우수한 창문을 사용하는 것과 집설계를 의미하는 경우가 더 많다. 그린 하우스 역시 종종 전문 배관 설비를 사용하여 물을 보존한다. 일부 건축업체의 경우, 녹색 건축을 채택하는 것은 때때로 "패널화" 공장 조립벽을 사용하거나 낡은집에서 나온 목재를 재활용하여 폐기물을 제한하는 것을 의미한다. 내부로 들어가면, 녹색 가정은 종 재활용 유리로 만든 작업대처럼, 지속 가능한 재료를 특징으로 한다.

- ① 생태계- 에너지 보호기
- ② 환경에 대한 인식 재단장한 건물
- ③ 에너지 효율 녹색 가정
- ④ 환경 친화적 인 소재 에너지 보호기

[정답]

(3)

문 19. 글의 전반적 흐름에 부합하지 않는 문장은?

The fundamental problem with managed health care is the conflict between the goals of high quality and low costs. (A) More specifically, managed care becomes a problem for health care consumers when minimizing costs takes priority over patient needs and quality health care. Since the emergence of managed care, many issues related to this fundamental problem have come to the attention of consumers, social workers, and policy-makers. (B) The upgrading of personnel qualifications to save money was an immediate concern. (C) In addition, patients were faced with predetermined service cut-off dates. Women giving birth, for example, were given hospital stay limits based on cost considerations. (D) Patients also perceived policies regarding the use of specialists to be arbitrary and not necessarily based on patient need.

- ① A
- ② B
- 3 C
- (4) D

[길라잡이]

- □ 서비스 요원의 자격을 업그레이드한다는 것은 문제점들을 나열하고 있는 글의 흐름에 반대되는 내용이기 때문에 정답은 ②번이 됩니다.
- (B) The upgrading of personnel qualifications to save money was an immediate concern. (돈을 절약하기 위해 서비스 요원의 자격을 업그레이드한다는 것이 즉각적인 우려였다.)

[해석]

건강관리 서비스의 근본적인 문제는 높은 품질과 낮은 비용이라는 목표 간의 충돌이다. (A) 보다 구체적으로 말하면, 비용을 최소화하는 것이 환자의 요구와 양질의 의료 서비스보다 우선할 경우 의료 소비자에게는 관리 서비스가 문제가 된다. 의료 서비스가 출현한 이래, 이 근본적인 문제와 관련된 많은 이슈들이 소비자, 사회 복지사, 정책 결정자의 관심을 끌었다. (B) 돈을 절약하기 위해 서비스 요원의 자격을 업그레이드한다는 것이 즉각적인 우려였다. 또한 (C)는, 환자에게는 사전에 결정된 서비스 컷-오프 날짜가 주어졌다. 예를 들어 산모는 비용을 고려해 입원 기간에 제한을 받았다. (D) 환자 또한 전문가 사용과 관련한 정책이 환자의 요구에 기초하지 않은 임의적인 것이라고 생각했다.

[정답]

(2)

문 20. 대화의 흐름으로 보아 밑줄 친 부분에 들어갈 가장 적절한 것은?

A: How's Tom getting on school?

B :Well, his last report wasn't very good actually.

A: Oh, dear. Why not?

- B: Because he just won't work. He's only interested in sports, and he just won't put any effort into anything else at all. We've tried everything, but he just doesn't take any notice of anybody.
- A : But surely he can't enjoy all that? I mean, it's not very pleasant to be criticized all the time, is it?
- B : It doesn't bother Tom. It's
- ① like a fish out of water
- 2) like water off a duck's back
- 3 like putting the cart before the horse
- 4) like taking the bull by the horns

[길라잡이]

② like water off a duck's back : 전혀 효과가 없어. (오리의 등에 물 붓기)

[해석]

A: 탐은 학교생활 어때?

B: 글쎄, 지난 번 성적표는 사실 별로 좋지 않았어.

A: 오, 이런. 왜?

B : 공부를 안 하니까. 스포츠에만 관심이 있고 그 외에는 노력을 전혀 하려고 들지 않아. 우리는 온갖 노력을 다 해봤지만 아무의 말에도 신경쓰지 않아.

A : 하지만 그런 걸 다 즐겁게 받아들일 순 없지 않나? 내 말은, 그렇게 맨날 비난 받는 게 유쾌하진 않지 않나?

B: 탐은 그런 거 신경 안 써. 전혀 효과가 없어.

- ① 낯선 환경에서 불편해 하는 사람처럼 (밖에 나온 물고기처럼)
- ② 전혀 효과가 없어. (오리의 등에 물 붓기)
- ③ 순서가 뒤바뀌었어. (말 앞에 수레를 달다)
- ④ 용감하게 위험에 맞서다. (황소의 뿔을 붙잡아라)

[정답]