

2013년 일반 경찰 1차 영어문제해설 및 출제경향분석

I 출제경향분석

1. 출제영역별 분석표

출제영역	문제유형	13' 일반 1차(3월)
생활영어	빈칸 채우기 유형	1
	짜지어진 대화 합치 여부 유형	
어휘	빈칸 채우기 유형	2
	동의어 찾기 유형	2
속어	빈칸 채우기 유형(대화형포함)	
	동의 표현 찾기 유형	1
문법	틀린 부분 찾기 유형	
	빈칸 채우기 유형(지문형 / 대화형)	5
	짜지어진 것의 문법적합성 판단유형(수능형)	1
	틀린 문장 고르기 유형	
	영작 유형	
독해	주제, 제목, 요지 추론하기	2
	한 문장으로 요약하기(수능형)	
	빈칸 완성하기	1
	내용일치 . 불일치 여부 찾기	2
	글의 종류 및 목적 판단하기	
	글의 순서 배열하기	
	무관한 문장 고르기	
	주어진 문장 끼워 넣기	
	글의 전후 내용 추론하기	
	연결어 넣기	1
	글의 분위기 및 필자의 어조 파악하기	
	지칭 대상 찾기(수능형)	
	주어진 문장의 내용문기	2

2. 출제경향분석

1) 총평

어휘와 문법문제가 이전시험보다 더 많이 출제되었고 어휘의 수준이 과거보다 상당히 어려워졌다. 또한 문법문제도 그동안 출제되지 않았던 부분에서 출제되어 상당히 당혹스러웠을 것으로 예상된다. 뿐만 아니라 독해지문자체도 상당히 어려운 단어와 내용이 출제되어 독해문제를 푸는데 많은 시간이 할애되었을 것이라 예상된다. 여튼 최근 몇 년동안 출제되었던 경찰영어시험중에서 가장 어려운 시험이었을 것으로 짐작된다.

2) 영역별분석

(1) 독해

지금까지 경찰시험에 출제되었던 독해는 최근 수능수준보다 더 쉬운 수준이었고 다만 경찰시험의 특성상 경찰관련 독해지문이 다수 출제되었다. 그래도 독해문제의 난이도 자체는 거리 높지 않았음을 감안한다면 이번 시험을 독해지문자체를 이해하는 것 자체가 부담될 정도로 어려운 단어들이 많이 출제되었고 내용자체도 상당히 고민을 해야 이해할 수 있는 지문들이 다수 출제되었다. 다만 다행스러운 것은

독해에 대한 완벽한 해석이 되지 않아도 선택지내용이 그렇게 어려운 것이 아니어서 불확실하지만 답은 고를 수 있는 문제들이 더러 있었다. 가령 11번문제의 경우 독해지문에는 경찰서에서의 여러 가지 해결될 문제 등이 제시된 점을 고려해서 선택지에 현안(issue)가 있는 ②번 보기로 정답을 고를 수 있다. 14번 문제의 경우도 주어진 첫문장에 대한 해석을 그대로 한 ④번 보기를 답으로 고를 수 있었고, 18번 문제의 경우도 첫 문장과 두 번째 문장만 읽고서도 대략 첫 문장에 언급된 내용을 토대로 ③을 정답으로 고를 수 있었다. 그리고 20번 문제도 지문에서 제일 마지막에 언급된 psychological을 토대로 선택지에서 ④를 정답으로 고르는 것이 가능했다. 물론 사후적인 분석이긴 하지만 확실한 해석보다 대략적인 눈치로도 답을 고를 수 있는 문제가 많았다. 그러나 강의를 하는 강사로서 이런 형식의 독해문제보다 지문의 수준은 좀 더 낮더라도 정확한 해석을 해야 풀 수 있는 문제를 출제하는 것이 바람직하지 않을까 생각해 본다. 무엇보다 작년과는 판이하게 다른 문제 패턴으로 인해 혼란스러워할 수험생이 없었음 한다. 여튼 앞으로 독해 문제의 난이도 수준이 이 정도로 유지된다면 좀 더 난이도 있는 독해지문들로 연습을 할 필요가 있을 듯하다. 한 가지 확실한 것은 독해문제의 경우 지문이 어려우면 선택지가 쉽고 지문이 쉽더라도 선택지가 어려운 답을 고르는 게 더 어려울 수 있으므로 어려운 지문연습을 통해 대략적인 중심사상만이라도 파악하는 연습을 할 필요가 있을 듯하다.

(2) 문법

이번시험에서 문법문제로 볼 수 있는 문항은 3, 5, 6, 9, 10, 19번 이렇게 6문항은 문법문제로 볼 수 있다. 3번은 수능형이므로 주어와 동사간의 수의 일치, 명사를 수식하는 현재분사와 과거분사, 명사가 명사를 수식하는 형용사로 사용되는 경우 반드시 단수로 사용하는 문법이 출제되었다. 5번은 one과 the other 부정대명사에서 자주 언급되는 문법 사항이다. 6번은 병렬구조(병치)문제이고 9번은 일반관계대명사에서 소유격관계대명사를 묻는 문제이다. 10번은 dare라는 동사가 조동사와 일반동사 모두로 사용된다는 문법사항이다. 19번은 원급구문이 부정문에 사용되는 not so ~ as로 사용되는 점, not A but B 즉 등위상관접속사 구문, 비교급구문에서 열등비교시 less ~ than을 사용하는 점을 출제했다. 이 중에서 수험생들의 문법수준에 따라 차이는 있겠지만 ① 명사 + 명사에서 앞에 명사가 뒤에 오는 명사를 수식하는 경우 앞의 명사는 반드시 단수로 사용하는 문법사항 ② dare가 need처럼 부정문과 의문문에서 조동사로 사용되어 dare not V ~ 구조로 사용된다는 문법사항은 그렇게 자주 노출되는 문법문제가 아니었기에 정답을 고르기에 쉽지 않았을 것이다. 이번 시험만을 놓고 보면 문법문제대비는 빈출되는 특정부분이 아닌 문법 전반에 대한 명확한 숙지가 필요한 듯 보인다.

(3) 어휘, 숙어, 생활영어

대체로 평이했던 숙어와 생활영어와는 달리 어휘문제는 문제의 수준뿐 아니라 출제된 문항수도 4문항으로 많은 문항이 출제되었다. 출제된 1번 acceptable 4번 deciduous, 8번 surveillance 9번 prevalent 중에서 deciduous와 surveillance는 난이도가 높은 어휘들이다. 앞으로도 이러한 어휘들이 어휘문제에 출제된다면 암기해야 할 어휘량이 늘어나고 수험생들에게 부담이 될 것으로 보인다. 이러한 어휘들은 기출문제해설에서 자세히 분석한 것을 참고하면 되는데, 접두어, 접미어, 어근을 분류해서 단어를 이해하는 것이 효과적이다. 따라서 앞으로 어휘공부의 방향도 제고되어야 할 것 같다. 그리고 1번문제의 경우에서와 같이 과거 경찰시험의 어휘수준에서 문제를 보면 꼼꼼하게 지문을 읽지 않고 답을 대략 추측하게 되면 틀린 수도 있는 문제였다.

II 2013년 일반 경찰 1차 기출영어 정답 및 해설

1. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Your driver's licence is () in the U.S. if you're just visiting, but if you decide to move there, then you'll need a new one.

- ① invalid ② illogical
③ worthless ④ acceptable

정답 ④

해석 네가 그냥 방문하는 경우에는 미국에서 너의 운전면허증은 받아들여지지만, 네가 거기서 이동하려고 결정한다면 그러면 너는 새로운 면허증을 필요로 할 것이다.

해설 1) 접속사 but에 유의하라. 즉 but의 전후는 서로 상반되는 내용이 서술된다는 점에 유의해야 한다. 따라서 but이후에 이동하기 위해서는 새로운 면허증이 필요하다고 했으므로 앞에서는 단지 방문하는 경우에는 새로운 면허증이 필요없다는 진술이 적절하므로 지금 면허증은 문제가 되지 않는다는 진술이 적절하다.

2) 보기에 단어를 서로 비교하라. 즉 acceptable(받아들일 수 있는)을 제외한 다른 단어들은 부정적인 의미를 지닌 접두어(in~, il~ : not의 의미를 지님)와 접미어(~less : ~가 없는)를 포함하고 있다. invalid(유효하지 않은, 무효의), illogical(비논리적인), worthless(무가치한)

2. 다음 빈칸에 들어갈 대사로 가장 적절한 것은?

A: Excuse me. I'm looking for a book titled *Meditation*.

B: Okay. Do you know the name of the author?

A: Yes, it's written by Sally Kempton.

B: Let me check our list on the computer. Oh, ()

A: Really? When do you expect it to be here then?

- ① We only have one left in stock.
- ② I placed an order the day before yesterday.
- ③ I'm afraid that our computer system isn't working.
- ④ You must be a big fan of her books.

정답 ②

해석 A : 죄송합니다. 내가 *Meditation*(명상)이라는 제목의 책을 찾고 있습니다.

B : 예, 저자의 이름을 아세요?

A : 예, 그 책은 Sally Kempton에 의해 쓰여진 것입니다.

B : 제가 컴퓨터에서 저희의 도서 목록을 확인해 보겠습니다. 어, 제가 엇그제 주문을 했습니다.

A : 정말로요? 그러면 언제 그 책이 배송될 것으로 예상되니까?

- ① 우리는 재고에 한 권이 남아 있습니다.
③ 우리 컴퓨터가 작동되지 않아서 유감입니다.
④ 당시는 그녀 책에 대단한 팬인 것이 틀림없군요.

해설 A가 책의 배송될 날짜를 물어 보는 것을 보아 B는 지금 현재 재고가 없고 주문을 했다고 대답
했음을 쉽게 알 수 있다.

3. 다음 중 어법에 맞는 표현을 골라 가장 바르게 연결한 것은?

The first grapefruit trees in Florida, around Tampa Bay, was/were planted by Frenchman Count Odette Phillipe in 1823. Today, Florida produces more grapefruit than the rest of the world to combine/combined. The first skyscraper, the 10-story/10-stories Wainwright Building in St. Louis, was designed by Louis Henry Sullivan in 1891.



Ⓛ



- ① was — combined — 10-stories
- ② was — to combine — 10-stories
- ③ were — to combine — 10-story
- ④ were — combined — 10-story

정답 ④

해석 Tampa Bay 근처 Florida에 있는 최초의 그레이프플루트(자몽과)들은 1823년에 프랑스 백작 Pdette philipe에 의해 심어졌다. 오늘날 Florida는 세계의 나머지지역들을 합친 것보다 더 많은 그레이프플루트를 생산한다. 최초의 고층건물, 즉 St, Louis에 있는 10층짜리 Wainwright Building은 1891년 Louis Henry Sullivan에 의해 설계되었다.

해설 ㉠ 주어와 동사간의 일치문제이다. 즉 주어는 trees이므로 동사는 복수취급되어 were가 적절하다.

㉔ 명사를 수식하는 수동의미의 과거분사를 고르는 문제이다. 문맥상 세계의 나머지가 합쳐지는 것이므로 수동의미가 적절하므로 combined가 적절하다.

㉔ 명사, 단위명사, 수사가 명사앞에서 형용사기능하는 경우 반드시 복수가 아닌 단수형태로 사용하는 문제이다. 따라서 10-story가 적절하다. ex) a 10-years-old son

4. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

A () tree or bush is one that loses its leaves in the autumn every year.

- ① nocturnal ② evergreen
③ deciduous ④ mournful

정답 ③

해석 낙엽수나 낙엽성의 덩불은 매년 가을에 나뭇잎을 잃는 나무나 덩불이다.

해설 나뭇잎들을 잃는 나무는 탈락성의, 낙엽성의 나무이므로 deciduous(낙엽성의, 탈락성의)가 적절하다.

- 1) deciduous - de(down) + cid(fall) + (u)ous(형용사어미) : 아래로 떨어지는 / 낙엽성의
- 2) nocturnal - noct(night) + (t)urn + al(형용사어미) : 밤으로 도는, 밤에 도는 / 밤의, 야행성의
- 3) evergreen - ever(always) + green : 늘 푸른, 상록의
- 4) mournful - mourn(슬퍼하다) + ful(형용사어미) : 슬퍼하는, 슬픔에 잠긴, 쓸쓸한, 침울한

5. 다음 빈칸에 각각 들어갈 말로 올바르게 짝지어진 것은?

North Korea's neighbors in the region have one worried eye () North Korea's nuclear test and () Japan's rearmament on the excuse of keeping the peace in Asia.

- ① cock for, other for ② cocking, another
③ cocked with, the one with ④ cocked on, the other on

정답 ④

해석 그 지역의 북한의 이웃국가들은 한 눈으로 북한의 핵실험에, 나머지 한 눈으로 아시아의 평화유지를 구실로 일본의 재무장에 치켜뜨고 걱정한다.

- 1) surveillance - sur(super - over) + veil(vigil - watch) + (l)ance(명사어미) : 위에서 보는 것 / 감시, 감독
- 2) supervision - super(over) + vis(e)(look) + ion(명사어미) : 위에서 보는 것 / 감독
- 3) superiority - superior(우월한 - 라틴어계 비교급) + ity(명사어미) : 우월(감), 우위
- 4) superstition - super(over) + sti(stand) + tion(명사어미) - 위에(현실과 동떨어져) 서있는 것 / 미신
- 5) superficiality - super(over) + fic(face 표면) + (i)al(형용사어미) + ity(명사어미) - 표면위의 것 / 피상적임, 표면적임, 처박

11. 위 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① Affirmative Action in Police Departments
- ② Crucial Issues Faced by Police Departments
- ③ Police Violence and the Solution
- ④ Various Ways to Improve Police

12. 위 글의 밑줄 친 prevalent와 의미가 가장 가까운 것은?

- ① widespread
- ② requested
- ③ uncommon
- ④ valuable

정답 11. ② 12. ①

어휘 involve 관련시키다, 포함시키다 personality 성격, 인물, 개성, 지역의 특성, 분위기 performance 수행, 실행, 성과, 공연, 상연 discretion 신중, 분별, 재량(권) control 통제하다, 지배하다 minority 소수 prevalent 우세적인, 지배적인, 유행하는, 일반적인 police department 경찰서 fully 충분히, 완전히 appreciate 평가하다, 이해하다, 감상하다, 진가를 인정하다, 높게 평가하다, 감사하다 rank-and-file 사병의, 일반인의(cf. rank는 횡대, file은 종대를 뜻하는 말로, 군대에서 줄지어 서 있는 일반 사병이란 의미에서 일반 대중이란 의미로 확장된 것이다.) violence 폭력 attention 관심 debate 논쟁, 토론 minority groups 소수민족, 소수집단 recent 최근 evidence 증거 indicate 암시하다, 시사하다, 제안하다 Technology (과학)기술, 응용과학 embrace 포용하다, 포함하다 hold 잡다, 포용하다, 유지하다, 열다, 개최하다, 주장하다, (의무·약속 따위를) 지키게 하다, 효력이 있다 improve 개선시키다 productivity 생산성

해석 하나는 경찰의 성향과 그것이 임무수행에 미치는 영향을 이해하는 것과 관련된다. 또 다른 하나는 경찰관의 재량권 사용과 그것이(=재량권)이 어떻게 통제될 수 있는가와 관련된다. 여성경관들이나 소수민족출신경관들이 경찰서에서 보다 일반적이게(더 많아지게) 될 것이고 그들의 가치가 일반 순찰 경관들에 의해 보다 충분하게 평가받아야 한다. 경찰 폭력이 많은 관심을 받아왔다. 경찰관들이 백인시민들보다 더 자주 소수집단의 구성원들을 살해한다는 점에 대해 일부 논쟁이 있다. 그리고 최근 증거들은 이런 일이 일부 도시에서 실제 일어난 사건일지도 모른다는 점을 암시한다. (과학)기술이 경찰서에 의해 포함되고 있고 경찰생산성을 개선하려는 약속을 지키게 한다.

해설

11. ① 경찰서에서의 적극적인(긍정적인) 조치 ② 경찰서가 직면한 중요한 현안들 ③ 경찰폭력과 그 해결책 ④ 경찰을 개선시키는 다양한 방법들 / 첫 두 문장에서는 경찰의 성향과 그 임무수행에 미치는 영향과 경찰의 재량행위와 그 통제방법이라는 일반적인 진술을 하고 그 이후 구체적으로 경찰서 구성원의 달라지게 되는 성향 즉 과거보다 여성경관이나 소수민족 출신의 경관들이 많아지고 있고 그들에 대한 진정한 평가가 있어야 된다는 내용이 온다. 또한 경찰의 재량행위사용에 있어서 백인보다 소수민족들에 대한 살해가 더 많은 논란과 실제 이런 일이 발생하고 있다는 증거자료의 제시가 있고 끝으로 경찰의 임무수행에 있어서 보다 과학적인 방법이 도입되고 경찰의 임무수행의 질적개선이 이루어 지는 문제가 언급되고 있다. 첫 두 문장에서는 추상적 내용이 언급되어 이 글의 중심사상을 파악하기 어렵다 하더라도 그 이후 구체적인 진술을 통해 경찰이 직면한 여러 가지 중대한 사안을 제목으로 답하는 것이 가장 적절하다.

12. prevalent - pre(before) + val(strong, worth) + ent(형용사어미) : ~보다 힘이 센, ~보다 가치가 있는이라는 의미에서 우세한, 유행하는 / widespread - wide(넓은) + spread(퍼진) : 널리 퍼진, 만연

한, 보급된 / requested 요구받은 / uncommon - un(not) + common(흔한) : 흔하지 않은, 보기 드문 / valuable 가치 있는, 귀중한

13. 다음 글을 읽고, 본문의 내용과 가장 일치하지 않은 것은?

Today's offices contain new hazards brought on by the increased use of technology and different methods of building design. In addition to the more common hazards such as a slippery floor or a dirty rug, these other concerns include poor lighting, noise, poorly designed furniture, and equipment and machines emitting gases when properly maintained. Indoor air quality is a hot topic among safety engineers, as people become more sensitive to odd odors. According to the Office of Health and Safety, odors might come from chemicals inside or outside an office space, or even from the construction of a building. Some likely suspects include building renovation, new carpet, paints, office furniture, or vinyl wall coverings.

- ① 현대사회의 업무 환경은 다양하고 새로운 위험이 존재한다.
- ② 부적절한 조명이나 가구 등도 위험 요소가 될 수 있다.
- ③ 실내 업무 환경에 대해 안전 전문가들은 비교적 무신경하다.
- ④ 새 페인트칠이나 비닐 벽 때문에도 냄새가 발생한다.

정답 ③

어휘 hazard 위험 bring on ~을 초래하다 technology 기술 in addition to ~이외에도 slippery 미끄러운 dirty 더러운 rug 양탄자 poor lighting 부적절한 조명 equipment 장비 emit 방출하다 maintain 유지하다, 관리하다, 주장하다 indoor 실내의 quality 질 hot 뜨거운, 열띤, 논란의 safety 안전 sensitive 민감한 odd 이상한 odor 악취, 냄새 chemical 화학물질 construction 건축 likely 그럴싸한, 있을 법한, 가능성이 있는, 개연성이 있는 suspect 용의자, 혐의자, 의심 받는 대상 renovation 혁신, 개조 vinyl 비닐 covering 덮개

해석 ① 오늘날의 사무실은 기술의 증가된 사용과 건물 설계의 다른 방법들에 의해 야기된 새로운 위험들을 가진다. 미끄러운 바닥이나 더러운 양탄자와 같은 보다 흔한 위험이외에 ② 다른 우려사항으로 부적절한 조명, 소음, 볼품없게 설계된 가구와 부적절하게 관리되어질 때 가스들이 새어나오는 장비나 기계들을 포함한다. ③ 사람들이 이상한 악취에 더 민감해지게 되면서 실내 공기의 질이 안전전문가들 사이에서 가장 논란이 되는 문제이다. 위생안전국(the Office of Health and Safety)에 따르면 악취는 사무실 공간 내부 및 외부에 있는 화학물질 혹은 심지어 건물 건축에서 나올지도 모른다. ④ 일부 그럴법한 의심가능 요인으로 건물 개조(리모델링), 새 카펫, 페인트, 사무실 가구, 혹은 비닐 벽지도 포함된다.

해설 실내 공기 질 문제가 안전전문가들 사이에게 논란이 되는 문제라고 했으므로 글의 내용과는 서로 다르다.

14. 다음 글의 밑줄 친 Suspicion에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

Suspicion is the art of "exceptionality" - the capacity to recognize unexpected variation in otherwise routine activities. Officers first learn to recognize the normal in things. The "normal" is a silhouette, a backdrop against which officers can identify that which is out of place. When officers learn the daily routines of their beat, they slowly become adept at recognizing the presence of normality, what should face into the background. Only with a fully etched silhouette of the ordinary can officers recognize when something is out of place, when something should attract their attention.

- ① 혐의는 평범한 생활에서도 언제나 존재하는 특이한 것에 대한 의문이다.
- ② 혐의는 경찰관이 그 장소에서 특이한 사항을 찾아내야 하는 예외적 기술이다.
- ③ 경찰관은 사물의 실루엣에서 평범한 것이 무엇인지 알아야 혐의를 찾을 수 있다.
- ④ 혐의는 기대치 않은 특이사항을 찾아내는 능력 즉, 예외성을 찾아내는 기술이다.

정답 ④

어휘 suspicion 의심, 혐의 art 기술 exceptionality 예외(성) capacity 능력, 수용능력 recognize 인식하다 unexpected 예상치 못한 variation 변이, 다양성, 특이성 otherwise 그렇지 않다면, 다른 방식으로 routine 일상 normal 정상적인 silhouette 실루엣, 그림자(그림) backdrop 배경(막) identify 확인하다, 동일시하다 out of place 어울리지 않은, 부적절한 beat 순찰구역 adept 능숙한 presence 존재, 실존 normality 정상상태 face 직면하다, 대하다, 마주하다 etch 아로 새기다, 뚜렷이 새기다

해석 혐의는 예외성의 기술이다. 즉 다른 방법으로는 일상적인 행동인 것에서 예상하지 못한 변이(특이한 점)를 인식해 내는 능력이다. 경찰관들은 처음에 상황에서 정상적인 것(일반적인 것)을 인식하는 법을 배운다. 정상적인 것이라는 것은 하나의 그림자(silhouette)로서 경찰관이 어울리지 않은 것을 찾아낼 수 있는 하나의 배경이다. 경찰관들이 자신의 순찰구역에서 매일의 일상적인 일을 배울 때 천천히 정상적인 것의 존재, 즉 배경 속에 마주치는 것을 인식하는 데 능숙하게 된다. 경찰관들은 일상적인 것을 완전히 아로 새겨진 그림자만으로 언제 어떤 것이 어울리지 않는지(잘못된 것인지), 언제 어떤 것이 자신의 관심을 끄는지를 인식할 수 있다.

해설 윗글의 첫 번째 문장을 그대로 해석한 것이 선택지의 ④이므로 가장 적절하다. 윗글은 혐의라는 것은 먼저 일상적인 것에 대해 익숙해진 이후에 거기서 어울리지 않은 특이점을 인식해내는 기술이라고 말한다. 따라서 ①은 언제나 존재하는 특이한 것이 아니라 기대치 못한 특이한 것에 대한 발견이라 해야 한다. ② 그 장소에서 특이한 점을 찾아내는 것이 아니라 일상적인 것에서 어울리지 않은 점을 목격하는 것이다. ③ 사물의 실루엣자체가 일상적이고 평범한 그 자체이고 이것이 익숙해질 때 이와 다른 특이점을 찾아내는 기술이 혐의이다.

15. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

In movies and on TV shows, cowboys of the Old West worked hard and lived lives of excitement and adventure. Today, real-life cowhands still herd cattle. They may have less excitement and adventure, but they work just as hard.

Today's cowhands must often work twenty-four hours a day, seven days a week, for six-month periods. Although their salary includes room and meals, the room is a sheep wagon or a blanket on the ground. The meals are whatever food will fit in the wagon. Often the cowhand has no one to talk to except a horse. As in the Old West, the job of a cowhand is still only for the rugged.

- ① Today's Real-life Cowhands
- ② Cowboys in the Movies
- ③ Adventure in the Old West
- ④ Heroes of the Old West

정답 ①

어휘 Old West 과거서부 개척기 excitement 흥분 adventure 모험 real-life 실제 삶, 실제의 cowhands 카우보이들 herd n. 무리, 떼 v. (무리를) 모으다, 지키다 cattle 소떼 salary 봉급 wagon 마차 blanket 담요 fit 적합하게 하다, 적합하다 rugged 울퉁불퉁한, 거친, 엄한, 엄격한, 어려운, 힘든, 교양없는, 무식한

해석 영화나 TV쇼에서 서부개척기의 카우보이는 열심히 일하고 흥분과 모험의 삶을 살았다. 오늘날 실

제 카이보이들 여전히 소떼를 지킨다. 그들은 덜 열정적이고 덜 모험적일지도 모르다. 그러나 예전의 카이보이처럼 단지 열심히 일한다.

오늘날 카우보이들은 종종 6개월 동안 매주 7일동안, 매일 24시간 일해야 한다. 그들의 봉급에는 숙식이 포함되어 있다 하더라도 그 방은 양떼를 감시하는 마차이거나 땅 위에 까는 담요가 전부이다. 식사는 어떤 음식이든지 마차 안에서 먹기에 적합 것이다. 자주 카우보이들은 말을 제외하고는 이야기할 사람도 없다. 서부 개척기에서처럼 카우보이라는 직업은 여전히 어려운 생활을 하는 사람들만을 위한 것이다.

해설 ① 오늘날의 실제 카이보이들 ② 영화에서의 카우보이들 ③ 서부개척기의 모험 ④ 서부 개척기의 영웅들 / 서부개척기의 카이보이들과 현재의 카이보이들을 비교해서 오늘날의 카우보이들도 과거처럼 힘든 삶을 살아가고 있다는 것이 이 글의 중심사상이다.

16. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

You probably have seen the "wet spot" mirage on a road on a hot day. You travel toward the "wet spot" but never reach it. This is so because of refraction in the hot air near the road surface, and the "wet spot" is really a view of the sky via refracted skylight. The variation in the density of the rising hot air causes refractive variations that allows us to "see" hot air rising from the road surface. (You can't see air)

Have you ever tried to catch a fish under water and missed? We tend to think of our line of sight as a straight line, but light () due to refraction at the air-water surface. The fish is not where you think, unless you take refraction into consideration.

- ① bends
③ reflexes

- ② scatters
④ intensifies

정답 ①

어휘 wet spot 습점, 오아시스 mirage 신기루, 아지랑이 travel 이동하다, 여행가다 refraction 굴절 surface 표면 via ~를 경유해서, ~을 거쳐서 ~에 의해서 skylight 천창(天窓), 채광, 반사광 variation 변화, 변동 density 밀도 cause ~을 일으키다 refractive 굴절하는, 굴절의 miss 놓치다, 그리워하다 think of A as B A를 B로 간주하다 due to ~ 때문에, ~로 인해서 take A into consideration A를 고려하다 bend 구부리다 scatter 쫓아버리다, 흩뿌리다, 산란시키다, 확산시키다 reflex 반사시키다, ~에 반사작용을 하다 intensify 격렬하게 하다, 강렬하게 하다

해석 너는 아마도 더운 날씨에 도로에서 뜨거운 날 길에서 오아시스 신기루를 본 적이 있을 것이다. 당 신이 오아시스쪽으로 이동하지만 결코 도달하지는 못한다. 이것은 도로 표면근처에 있는 뜨거운 공기의 굴절 때문에 그런 것이다. 그 오아시스는 실제로는 굴절된 반사광을 통한 하늘의 광경이다. 상승하는 뜨거운 공기의 밀도의 변화가 우리가 도로 표면에서 올라가는 뜨거운 공기를 보도록 해 주는 굴절된 변화를 일으킨다. (너는 공기를 볼 수 없다.)

물속에 있는 고기를 잡으려다가 놓친 적이 있는가? 우리는 우리의 시선을 직선으로 간주하는 경향이 있지만 빛은 공기와 물 표면에서 굴절 때문에 빛이 굴절된다. 만약 당신이 굴절을 고려하지 않는다면 그 고기는 당신이 생각하는 곳에 있지 않다.

해설 빈칸을 포함한 문장만 해석해 보아도 정답을 고를 수 있다. 대개 물이나 공기 속에서 빛이 굴절되는 현상을 자주 보이는 점을 고려하면 정답은 쉽게 bend가 나올 수 있다.

17. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The brain is not the machine we once thought it to be. Though different regions are associated with different mental functions, the cellular components do not form permanent structures or play rigid roles. They're flexible. They change with experience, circumstance, and need. Some of the most extensive and remarkable changes take place in response to damage to the nervous system. Experiments show, (), that if a person is struck blind, the part of the brain that had been dedicated to processing visual stimuli doesn't just go dark.

- ① however ② by contrast
③ for instance ④ by comparison

정답 ③

어휘 once 한번, 한 대 region 지역, 영역 be associated with ~와 관련되다, ~와 연관되다 mental 정신
적인 function 기능 cellular 세포의 component 구성요소, 성분 form 형성하다, 구성하다
permanent 영구적인 rigid 엄격한, 엄한, 단호한 flexible 유연한, 융통성이 있는 circumstance 환경
extensive 광범위한 remarkable 주목할 만한, 훌륭한 take place 발생하다, 일어나다 in response
to ~에 반응해서 nervous system 신경계 strike + O + O.C ~한 상태로 만들다 be dedicated to
~ing ~하는 데 전념하다 process 처리하다 visual 시각적인 stimuli 자극(stimulus의 복수) go dark
어두워지게 되다(기능을 잃게 되다)

해석 되는 우리가 과거 한때 그럴 거라 생각했던 기계가 아니다. 다른 영역들이 다른 정신적 기능과 관련되어 있다하더라도 세포의 구성요소들은 영구적인 구조를 형성하거나 엄격한(변함이 없이 고정된) 기능을 하는 것은 아니다. 세포의 구성요소들은 유동적이다. 경험, 환경, 그리고 필요에 따라 변한다. 가장 광범위하고 주목할 만한 변화중 일부는 신경계의 피해에 반응해서 나타난다. 예를 들면 한 사람이 눈이 멀게 되는 상태가 되면 시각적인 자극들을 처리하는 데 전념했던 뇌의 부분이 단지 어둡게 되지(기능을 잃게 되지) 앓는다는 것이 실험이 보여준다.

해설 접속사 빈칸을 채우는 문제가 대체로 역접의 접속사 but, however, by, contrast, on the contrary 등이 답이 되는 경우가 많다. 그러나 이 지문에서 보면 선택지에 ①과 ② 둘다 역접의 접속사이므로 둘 다 답이 되지 않을 가능성이 있다. 물론 두 접속부사의 의미가 약간의 의미차이가 나지만 그 차이를 묻는 문제는 출제될 가능성이 낮으므로 이를 배제하면 그 다음으로 잘 출제되는 접속부사가 예를 들어라는 의미를 가지는 for example, for instance이다. 대개 부연설명을 시작하는 경우에 사용되는데 앞에서 언급된 진술을 실험의 결과로 확인시켜주는 것이므로 ③이 적절하다.

18. 다음 글의 내용으로 볼 때, 문맥상 새(Bird)를 생태학적으로 분류하기 위한 기준으로 가장 적절한 것은?

Each species of bird, in addition to having its characteristic coloring and song, has its favorite resorts for feeding and nesting. On their migrations birds sometimes frequent very different environments from those in which they nest, and a study of the migratory birds alone might be very misleading to one endeavoring to classify birds ecologically. In general, however, the field birds will be found in the fields, the shore birds on the shore, the woodland birds in the woods, and so on. The discovery of an ovenbird in a marsh, a bobolink in the woods, or a cerulean warbler on the shore would be quite exceptional. The majority of birds build their nests where they spend most of their time searching for food; the woodpeckers in dead or hollow trees, the vireos at the tips of branches, the native sparrows on or near the ground--though there are exceptions, such as

the great blue heron that nests in the treetops, the black and white warbler that nests on the ground, and the wood duck that builds its nest in a hollow tree. Making allowances for these exceptions, it is possible to arrange the summer birds of any region into major environmental associations.

- ① coloring and song
- ② migration habits
- ③ feeding and nesting habits
- ④ methods of building nests

정답 ③

어휘 species 종(種), 종류 characteristic 특징적인 coloring 색깔 resort 자주 가는 곳, 유흥지, 변화가, 수 단, 방책, 보루 feed 먹이다 nest 둥지를 틀다 migration 이동 frequent 자주 가다, 자주 일어나다 migratory 이동하는 misleading 잘못 인도하다, 오도하다 endeavor 노력하다, 애쓰다 classify 분류 하다 ecologically 생태학적으로 in general 일반적으로 shore 해안가, 해변 woods 숲 marsh 습지, 늪 exceptional 예외적인 majority 다수 search for ~을 찾다 hollow 속이 빈 branch 나뭇가지 sparrow 참새 treetop 나무 꼭대기 make allowance for ~을 정상참작하다, ~을 고려하다 arrange 배열시키다, 배치시키다, 정리하다 environmental 환경적인 association 관련, 연관

해석 새의 각 종(種)은 자신만의 특징적인 색깔과 노래를 가지는 것 이외에도 먹이와 둥지로 선호하는 장소를 가진다. 새들은 이동을 할 때마다 때때로 자신의 둥지와는 매우 다른 장소에 자주 간다. 그리고 철새만 연구하는 것은 새를 생물학적으로 분류하려는 한 가지 노력으로 잘못 인도할지도 모른다. 그러나 일반적으로 들새들은 들판에서 발견될 것이고 해안가의 새는 해안에서, 숲속의 새들은 숲에서 기타 등등 발견될 것이다. 휘파람새(ovenbird)가 습지에서, 쌀새(bobolink)는 숲에서, 아메리카 솔새(cerulean warbler)는 해안가에서 발견되는 것은 상당히 예외적일 것이다. 다수의 새들은 자신이 먹이를 찾는 데 대부분의 시간을 보내는 곳에 둥지를 만든다. 따라서 딱따구리(woodpeckers)는 죽어서 속이 빈 나무에서 딱새(vireos)는 나뭇가지 끝에, 참새(native sparrows)는 땅위나 근처에 둥지를 튼다. 하지만 나무 꼭대기에 둥지를 만드는 왜가리(blue heron), 땅에 둥지를 트는 흑백아메리카솔새(black and white warbler), 속이 빈 나무에 둥지를 만드는 미국원앙새(wood duck)와 같은 예외도 있다. 이러한 예외를 참작하면 어느 지역의 여름철새들을 중요한 환경적 연관지역과 배열하는 것이 가능하다.

해설 지문이 길고 특이한 새이름으로 인해 해석하는 데 어려움이 있지만 첫문장에서 새의 각 종류들은 색깔과 노래이외에 자신만의 먹이와 동지로 선호하는 장소가 있다고 했으므로 먹이장소와 동지로 각각의 새를 분류하는 것이 적절하다고 볼 수 있다. 그 이후 문장은 각각 개별적인 새들의 먹이장과 동지를 부연설명하고 있다.

※ [19-20] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

James's first novels used conventional narrative techniques: explicit characterization, action which related events in distinctly phased sequences, settings firmly outlined and specifically described. But this method gradually gave way to a subtler, more deliberate, more diffuse style of accumulation of minutely discriminated details whose total significance the reader can grasp only by constant attention and sensitive inference. His later novels play down scenes of abrupt and prominent action, and do not (㊶) much offer a succession of sharp shocks as slow piecemeal additions of perception. The curtain is not suddenly drawn back from shrouded things, but is slowly moved away. Such a technique is suited to James's essential subject, which is not human action itself (㊵) the states of mind which produce and are produced by human actions and interactions. James

was (⊕) interested in what characters do, than in the moral and psychological antecedents, realizations, and consequences which attend their doings.

19. 글의 흐름으로 보아 빈칸에 들어갈 말의 순서로 가장 적절한 것은?

⌈ ⌊ ⊔

- ① that — but — more
- ② very — or — less
- ③ so — but — less
- ④ as — or — more

20. 글의 내용으로 보아 작가 James의 후기 소설은 다음 중 어떤 소설인가?

- ① action novels ② detective novels
③ shocking novels ④ psychological novels

정답 19. ③ 20. ④

어휘 conventional 전통적인, 틀에 박힌, 상투적인 narrative 이야기체의 technique 기법, 수법, 기교
explicit 명시적인 characterization 특징짓기, 성격묘사 relate 관련시키다 distinct 별개의, 독특한,
뚜렷한 phase 단계적으로 실행하다 sequence 순서, 연속 setting 배경 firmly 확고하게, 튼튼하게
outline 윤곽을 그리다 specifically 구체적으로 describe 묘사하다 gradually 점진적으로, 점차적으
로 give way to ~에게 자리를 내주다, 양보하다 subtle 미묘한 deliberate 계획적인, 심사숙고한
diffusive 산포되는, 널리 퍼지는, 장황한, 산만한 accumulation 축적 minutely 섬세하게
discriminate 구별하다, 차별하다 detail 상세한 사항 significance 중요성 grasp 잡다, 이해하다
sensitive 민감한 inference 추론 play down 축소하다 abrupt 갑작스런 prominent 현저한, 두드러
진 succession 연속 piecemeal 조금씩의, 조각조각의 addition 추가, 덧붙임 perception 인식 draw
down 아래로 끌어 내리다 shroud n. 수의, 덮개 v. 가리다, 감추다 be suited to ~에 적합하다
essential 본질적인 subject 주제 interaction 상호작용 be interested in ~에 관심을 가지다 moral
도덕적인 psychological 심리적인 antecedent 선례, 전신, 선행사건 realization 실현 consequence
결과, 중요성 attend 참석하다, 참여하다

해석 James의 처음 소설들은 전통적인 이야기기법을 사용했다. 즉, 명확한 성격묘사, 뚜렷하게 단계적으로 진행되는 순서로 사건들이 관련되는 행위들, 확고하게 윤곽 잡히고 구체적으로 묘사된 배경들을 사용했다. 그러나 이런 방식들은 독자가 지속적인 관심과 민감한 추론에 의해서만 전체의 중요성을 이해할 수 있는 섬세하게 구별되는 세세한 사실들을 축적한 보다 미묘하고 더 신중하고 더 확산적인 스타일에 자리를 내어 주었다. 그의 후기 소설들은 갑작스럽고 두드러진 행동의 장면을 가볍게 다루고 인식의 느린 조각조각의 추가처럼 일련의 날카로운 충격도 많이 제공하지 않는다. 커튼은 가려진 것들로부터 뒤로 젖혀지지 않지만 천천히 사라진다. 그러한 기법은 제임의 본질적인 주제에 적합했다. 제임스의 본질적인 주제는 인간 행동 그 자체가 아니라 만드는 그리고 인간의 행동과 상호작용으로 인해 만들어지는 마음의 상태이다. 제임스는 등장인물이 자신의 행동을 참여시키는 도덕적이고 심리적인 선행사건, 실현(사건), 결과보다 등장인물이 행동하는 것에 덜 관심이 있었다.

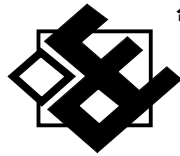
해설

19. ㉠ 원급구문에서 부정어가 있는 경우에는 so 형용사/부사 as ~ 구문을 사용할 수 있다.

㉔ not A but B 구문으로 A가 아니라 B로 해석된다.

㉔ 문맥상 등장인물의 행동자체보다는 그런 행동을 참여시키는 도덕적이고 심리적인 이전 사건이나 실현, 결과에 관심가진다고 해석하는 것이 적절하므로 열등비교구문 less ~ than이 적절하다.

- 20 ① 무협소설 ② 탐정소설 ③ 충격적인 소설 ④ 심리소설 / 제임스의 후기 소설의 기법에 대해서는 끝에서 두 번째 문장과 마지막 문장에서 알 수 있다. 눈에 보이는 등장인물의 행동자체보다 그런 행동을 만들어 내는 마음의 상태가 제임스 소설의 주제였다. 마지막 문장에서도 psychological이라는 단어도 언급되므로 심리소설이 가장 적절하다.



마
산 **남부경찰학원**

www.nambupolice.net

055-247-2112

신마산 마산남부터미널 맞은편