## 1. 총평

예년과 비슷한 수준의 난이도와 길이로 출제하였습니다. 구성도 비슷하여 점차 수능시험과 그 틀이 동일해지는 경향입니다. 독해지문에 사용되는 단어의 난이도가 높지 않고, 글의 내용이 복잡하지도 않으므로 독해 자체가 어렵지는 않았습니다. 하지만 지문의 길이가 날로 길어짐에 따라 문제 유형에 따라 시간을 절약하는 전략을 갖지 않으면 상당히 부담스러운 구성이었습니다. 수험생들은 각 유형에 따라 독해전략을 갖고 연습하는 학습해야 할 것입니다.

- ① 평이한 난이도의 독해지문
- ② 갈수록 길어지는 지문에 따라 시간조절이 관건
- ③ 시간을 절약하는 문제풀이 전략을 세우고 이를 연습하는 것이 필요

## 2. 시험의 구성

- ① 어휘 (5문) / 어법 (5문)
- ② 독해 (15문)
  - 주제, 제목, 목적 (4)
  - 내용 요약 (2)
  - 내용일치 (1)
  - 빈칸완성 (4)
  - 논리완성 (2) → 문장삽입(1), 어색한 문장(1)
  - 기타 (2) → 도표이해(1), 함의추론 (1)

## ▶1. 다음 중 어법상 가장 어색한 것을 고르시오.

Recent research reveals that some individuals are genetically <code>Dpredisposed</code> to shyness. In other words, some people are born shy. Researchers say that between 15 and 20 percent of newborn babies show signs of shyness: they are quieter and more vigilant. Researchers have identified physiological differences between sociable and shy babies <code>Definition</code> that show up as early as two months. In one study, two-month-olds who were later identified as shy children <code>Treacting</code> with signs of stress to stimuli such as moving mobiles and tape recordings of human voices: increased heart rates, jerky movements of arms and legs, and excessive crying. Further evidence of the genetic basis of shyness is the fact that parents and grandparents of shy children more often say that they were shy as children <code>Othan</code> parents and grandparents of non-shy children.

### 1 ③

- ☞ ① [be predisposed to R / N; ~에 대한 성향을 갖다]
- ② differences를 선행사로 하는 관계사 that이다.
- ③ reacting → reacted; [two-month-olds(주어) + who절(수식어) + reacted(동사) ~]로 문장이 이뤄져야 하므로 reacting이 아닌 동사 react를 써야 한다. 의미상 과거시제가 적합하므로 reacted를 쓴다.
- ④ 앞의 more often과 연결되는 비교급 than이다.
- genetically 유전적으로 be predisposed to ~에 대한 성향을 갖다 vigilant 경계하는 physiological 생리적인 sociable 사교적인 stimuli 자극 jerky 경련하는

☞ 최근 연구는 어떤 개개인들은 유전적으로 수줍음에 대한 성향을 갖는다는 것을 보여준다. 즉 다시 말해서, 어떤 사람들은 내성적인 성격으로 태어난다는 것이다. 연구에 따르면 신생아의 15~20%는 수줍음의 징표를 보여준다: 이 아이들은 보다 조용하고 경계심이 크다. 연구자들은 사교적인 유아와 내성적인 유아들 사이에서 생후 2개월 만에 나타나는 생리적인 차이점들을 확인했다. 한 연구에서, 훗날 내성적이라고 확인된 생후 2개월의 유아는 움직이는 모빌이나 사람 목소리 테이프 등과 같은 자극에 대해 스트레스를 받으면서 반응했다: 심장박동의 증가, 팔다리의 경력, 지나친 울음. 수줍음에 대한 유전적 근거에 대한 더 많은 증거는 다음과 같은 사실이다. 내성적인 아이들의 부모나 조부모들은 그렇지 않은 아이들의 부모들보다 자신들이 아이일 때 내성적이었다고 더 자주 이야기 한다.

#### ▶2. (A), (B), (C)에 문맥상 가장 적절한 것은? -

South Korea is one of the only countries in the world that has a dedicated goal to become the world's leading exporter of popular culture. It is a way for Korea to develop its "soft power." It refers to the (A)[tangible / intangible] power a country wields through its image, rather than through military power or economic power. Hallyu first spread to China and Japan, later to Southeast Asia and several countries worldwide. In 2000, a 50-year ban on the exchange of popular culture between Korea and Japan was partly lifted, which improved the (B)[surge / decline] of Korean popular culture among the Japanese. South Korea's broadcast authorities have been sending delegates to promote their TV programs and cultural contents in several countries. Hallyu has been a blessing for Korea, its businesses, culture and country image. Since early 1999, Hallyu has become one of the biggest cultural phenomena across Asia. The Hallyu effect has been tremendous, contributing to 0.2% of Korea's GDP in 2004, amounting to approximately USD 1.87 billion. More recently in 2014, Hallyu had an estimated USD 11.6 billion (C)[boost / stagnation] on the Korean economy.

- 1 tangible / surge / stagnation
- 2 intangible / decline / boost
- ③ intangible / surge / boost
- 4 tangible / decline / stagnation

#### 2 ③

🐷 dedicated 헌신적인 popular culture 대중문화 intangible 무형의, 손으로 잡을 수 없는 wield 휘두르다 ban 금지 surge 급등 decline 쇠퇴 broadcast authorities 방송관계자 delegate 사절단 phenomena 현상들 amount to ~ 총 ~에 이르다 estimated 추정된 boost 격려, 증가, 힘, 동력 stagnation 침체 ☞ 한국은 대중문화에 대한 주도적인 수출국가가 되겠다는 헌신적인 목표를 지닌 국가들 중의 하나이다. 이것은 한국이 'soft power'를 개발하는 방법이다. 이는 군사력이나 경제력 보다는 이미지를 통해 국가가 휘두르는 <u>무형의</u> <u>힘(intangible power)</u>을 말한다. 한류는 처음에는 중국과 일본으로 퍼져갔고, 그 다음에는 동남아시아와 그 외 국가로 널리 퍼져갔다. 2000년에 한국과 일본간의 대중문화 교류 금지가 일부 해제되었다. 그리고 이것은 일본인들 사이에서 한국 대중문화의 인기를 향상(surge of Korean popular culture) 시켰다. 한국 방송관계자들은 TV 프로와 문화 컨텐츠를 홍보하기 위해 문화사절단을 판견했다ㅏ. 한류는 한국, 사업가, 문화, 국가 이미지에 큰 은총이다. 1999년 이래로 한류는 아시아 전역에 걸쳐 가장 큰 문화 현상 중의 하나가 되었다. 한류효과는 엄청나서 2004년 GDP의 0.2%, 대략 18억 7천 달러에 이르렀다. 최근 2014년에는 한류는 한국 경제에 대략 116억 달러의 경제상승(boost)효과를 가져다 주었다.

## ▶3. 다음 글에서 전체의 흐름과 가장 관계 없는 문장은?

The immortal operatically styled single Bohemian Rhapsody by Queen was released in 1975 and proceeded to the top of the UK charts for 9 weeks. ① A song that was nearly never released due to its length and unusual style but which Freddie insisted would be played became the instantly recognizable hit. ② By this time Freddie's unique talents were becoming clear, a voice with a remarkable range and a stage presence that gave Queen its colorful, unpredictable and flamboyant personality. ③ The son of Bomi and Jer Bulsara, Freddie spent the bulk of his childhood in India where he attended St. Peter's boarding school. ④ Very soon Queen's popularity extended beyond the shores of the UK as they charted and triumphed around Europe, Japan and the USA where in 1979 they topped the charts with Freddie's song Crazy Little thing Called Love.

#### 3 3

☞ operatically 오페라풍의 be released 출시되다 recognizable 눈에 띄는 flamboyant 화려한 the bulk of ∼의 대부분 boarding school 기숙학교

□ 그룹 Queen이 부른 오페라 스타일의 불멸의 싱글앨범 Bohemian Rhapsody가 1975년에 출시되어 9주간 영국 차트 1위를 차지했다. ① 독특한 스타일과 길이로 이전에는 발표되지 않았던, 하지만 Freddie는 연주될 거라는 이 노래는 바로 엄청난 히트를 쳤다. ② 이 때까지 Freddie의 독특한 개성은 명확했다. 엄청난 음역대의 목소리와 다채롭고, 예측불가능하고 화려한 개성을 지닌 무대였다. ③ Bomi와 Jer Bulsara의 아들이었던 Freddie는 어린 시절의 상당부분을 인도에서 보냈으며 그곳에서 St. Peter 기숙학교를 다녔다. ④ Queen의 인기는 영국을 넘어서서 유럽, 일본, 미국에 이르렀다. 특히 미국에선 1979년에 그들은 Freddie의 노래 Crazy Little thing Called Love로 1위를 차지했다.

☞ 이 글은 그룹 Queen과 Freddie의 흥행성공에 대한 것이다. ③은 Freddie의 어린 시절에 대한 내용으로 전체 흐름과 맞지 않다.

## ▶ 4. (A), (B), (C)에서 어법에 가장 적절한 것은?

Mel Blanc, considered by many industry experts to be the inventor of cartoon voice acting, began his career in 1927 as a voice actor for a local radio show. The producers did not have the funds to hire many actors, so Mel Blanc resorted to (A)[create / creating] different voices and personas for the show as needed. He became a regular on The Jack Benny Program, (B)[where / which] he provided voices for many characters — human, animal, and nonliving objects such as a car in need of a tune-up. The distinctive voice he created for Porky Pig fueled his breakout success at Warner Bros. Soon Blanc was closely associated with many of the studio's biggest cartoon stars as well as characters from Hanna-Barbera Studios. His longest running voice-over was for the character Daffy Duck about 52 years. Blanc was extremely protective of his work — screen credits reading "Voice Characterization by Mel Blanc" (C)[was / were] always under the terms of his contracts.

\*personas (극·소설 등의) 등장인물

- ① create / where / was
- ② create / which / were
- ③ creating / where / were
- 4 creating / which / was

#### 1 (3)

- ☞ (A) creating; [resort to ~ing; ~에 의존하다, ~을 자주 이용하다]. to가 전치사이다.
- (B) where; 관계사절 [he + provided + voices for many character + in the Program]의 구조이다. in the Program을 나타내는 where가 적절하다.
- (C) were; 주어는 screen credits으로 복수이다.
- ☞ cartoon voice action 애니메이션 목소리 연기 voice actor 성우 tune-up 조율 distinctive 독특한 breakout success 큰 성공 the terms of contract 계약조건
- 말은 전문가들에 의해 애니메이션 목소리 연기의 창시자로 알려진 Mel Blanc은 한 지역 라디오 쇼의 성우로 1927에 활동을 시작했다. 당시 제작자는 여러 명의 배우를 고용할 자금이 없었기에 Mel Blanc은 필요에 따라다른 목소리나 다른 등장인물을 자주 만들어냈었다. 그는 The Jack Benny Program에서 정규직이 되었다. 그리고 거기에서 그는 많은 등장인물의목소리를 연기했다 인간, 동물, 그리고 조율이 필요한 자동차와 같은무생물에 대해서도. Porky Pig를 위해 그가 만들어낸 독특한 목소리는 Warner Bros에서 큰 성공의 거름이 되었다. 곧 Blanc은 Hanna-Barbera의등장인물뿐만 아니라 많은 스튜디오의 애니메이션 스타들과 밀접한 관계를맺게 되었다. 그의 가장 오랜 목소리 연기는 Daffy Duck이었는데 약 52년간지속되었다. Blanc는 자신의 작품을 극도로 보호했었다 'Mel Blanc에 의한목소리 연기'라는 스크린 크레딧은 항상 그의 계약 조건에 포함되었다.

## ▶5. 빈 칸에 알맞은 말을 넣으시오.

With the present plummeting demand market for office buildings, resulting in many vacant properties, we need to develop plans that will enable some future exchange between residential and commercial or office functions. This vacancy has reached a historic level; at present the major towns in the Netherlands have some five million square meters of unoccupied office space, while there is a shortage of 160,000 homes. At least a million of those square meters can be expected to stay vacant, according to the association of Dutch property developers. There is a real threat of 'ghost towns' of empty office buildings springing up around the major cities. In spite of this forecast, office building activities are continuing at full tilt, as these were planned during a period of high returns. Therefore, it is now essential that \_\_\_\_\_\_.

- ①a new design be adopted to reduce costs for the maintenance of buildings
- ②a number of plans for office buildings be redeveloped for housing
- ③residential buildings be converted into commercial buildings
- ①we design and deliver as many shops as possible

#### 5 ②

- plummet 추락하다 vacant property 빈 부동산, 공실 부동산 residential 주거의 square meter 평방미터 spring up 우후죽순으로 발생하다 forecast 예보, 예측 at full tilt 최고 속력의 maintenance of building 빌딩유지
- ☞ 현재 사무빌딩에 대한 급락하는 수요와 그에 따른 많은 공실 때문에, 우리는 주거 기능과 상업 또는 사무기능을 교환할 계획을 개발할 필요가 있다. 이러한 공실률은 역사적 수준에 이르고 있다; 현재 네덜란드 주요 도시는 16만 주택이 부족한 반면에, 5백만 평방미터의 빈 사무실이 있는 실정이다. 네덜란드 부동산 개발협회에 따르면, 최소한 백만 평방미터는 비어있는 상태로 유지될 것으로 예측된다. 주요도시에 텅 빈 빌딩들이 여기저기 나타나는 유령도시에 대한 실질적인 위협이 있다. 이런 예측에도 불구하고, 사무실용 빌딩제작은 계속 전속력으로 질주하고 있다. 고소득을 보장하던 시기에 계획했기 때문이다. 그러므로 이제는 사무용 빌딩을 위한 수 많은 계획이 주택용으로 조정되어야 하는 것이 필수적이다(a number of plans for

#### office buildings be redeveloped for housing).

- ☞ ① 건물유지 비용을 절감하기 위해 새로운 디자인이 채택되어야 한다
- ② 수 많은 계획이 주택용으로 조정되어야 한다
- ③ 주거용 빌딩이 상업용 빌딩으로 전환되어야 한다
- ④ 가능한 많은 점포를 만들어서 전달해야 한다

#### ▶6. 다음 글의 내용과 가장 일치하는 것은?

Child psychologists concentrate their efforts on the study of the individual from birth through age eleven. Developmental psychologists study behavior and growth patterns from the prenatal period through maturity and old age. Many clinical psychologists specialize in dealing with the behavior problems of children. Research in child psychology sometimes helps shed light on work behavior. For example, one study showed that victims of childhood abuse and neglect may suffer long-term consequences. Among them are lower IQs and reading ability, more suicide attempts, and more unemployment and low-paying jobs. Many people today have become interested in the study of adult phases of human development. The work of developmental psychologists has led to widespread interest in the problems of the middle years, such as the mid-life crisis. A job-related problem of interest to developmental psychologists is why so many executives die earlier than expected after retirement.

- ① 아동심리학의 연구대상은 주로 사춘기 이후의 아동이다.
- ② 발달심리학자들은 인간의 일생의 행동과 성장을 연구한다.
- ③ 아동기에 학대 받은 성인의 실업률이 더 낮은 경향이 있다.
- ④ 임원들의 은퇴 후 조기 사망이 최근 임상심리학의 관심사이다.

# 6 ②

child psychologist 아동심리학자 developmental psychologist 발달심리학자 prenatal 태어나기 전의 maturity 성인기 clinical psychologist 임상심리학자 shed light on ~을 설명하다 childhood abuse 아동학대 longterm 장기간의 phase 단계 executive 임원

☞ ①아동심리학자들은 출생에서 11세까지의 개인에 대한 연구에 집중한다. ②발달심리학자들은 태어나기 전 시기에서부터 성인기, 노년기에 이르는 행동, 성장유형을 연구한다. 많은 임상심리학자들은 아이들의 행태문제들을 전문적으로 다룬다. 아동심리학의 연구는 노동행태에 대한 설명을 돕기도 한다. 예를 들어, ③아동학대나 방치의 희생자들은 장기적인 영향을 겪게 될 수 있다. 그 중에서는 낮은 IQ, 난독증, 자살시도, 높은 실업률, 저임금근로 등이 있다. 오늘날 많은 사람들이 인간발달에서 성년기에 대한 연구에 관심을 갖게 되었다. 발달심리학자들의 연구는 중년의 위기와 같은 중년의 문제에 대한 폭넓은 관심을 갖도록 했다. ④임원들의 은퇴 후 조기 사망이 최근 발달심리학의 직장과 관련된 관심사이다.

# ▶7. 다음 글을 한 문장으로 요약할 때. 빈 칸에 알맞은 말을 넣으시오.

One presentation factor that can influence decision making is the contrast effect. For example, a \$70 sweater may not seem like a very good deal initially, but if you learn that the sweater was reduced from \$200, all of a sudden it may seem like a real bargain. It is the contrast that "seals the deal." Similarly, my family lives in Massachusetts, so we are very used to cold weather. But when we visit Florida to

see my aunt and uncle for Thanksgiving, they urge the kids to wear hats when it is 60 degree outside — virtually bathing suit weather from the kids' perspective! Research even shows that people eat more when they are eating on large plates than when eating from small plates; the same portion simply looks larger on a small plate than a large plate, and we use perceived portion size as a cue that tells us when we are full.

The contrast effect is the tendency to \_\_\_\_\_ a stimulus in different ways depending on the salient comparison with

- ① perceive / previous experience
- 2 provide / predictive future
- 3 perceive / unexpected events
- 4 provide / initial impressions

#### 7 ①

의사결정에 영향을 주는 한 설명요소는 비교효과이다. 예를 들어 70달러짜리 스웨터는 처음에는 값싼 물건으로 보이지 않는다. 그러나 만약 이스웨터가 200달러에서 할인되었음을 알게 되면, 갑자기 매우 값싼 물건처럼 보인다. '거래를 성사시킨 것'은 대조효과이다. 마찬가지로 메사추세츠에 살고 있는 우리 가족은 추위에 익숙하다. 추석을 지내기 위해 플로리다에 있는 숙모를 방문할 때면, 그들은 기온이 화쎄60도(섭쎄 약 15도)이기에 모자를 쓸 것을 권유한다 - 아이들의 관점에서는 실질적으로 수영할 날씨이다. 연구는 사람들이 작은 접시에 음식을 먹을 때 보다 큰 접시에 먹을 때 더 많이 먹는다는 것을 보여준다; 같은 양이라도 큰 접시보다 작은 접시에서 더 크게보인다. 그리고 우리는 (접시에 대비해서) 인식된 양(perceived portion size)를 배가 찼다는 것을 알려주는 신호로 사용한다.

☞ 대조효과란 <u>이전의 경험(previous experience)</u>과 주요한 비교에 따라 어떤 자극을 <u>인식하는(perceive)</u> 경향이다.

# ▶8. 밑줄 친 부분 중 문맥상 가장 적절하지 않은 것은?

Most of the fatal accidents happen because of over speeding. It is a natural subconscious mind of humans to excel. If given a chance man is sure to achieve infinity in speed. But when we are sharing the road with other users we will always remain behind some or other vehicle. (1) Increase in speed multiplies the risk of accident and severity of injury during accident. Faster vehicles are more prone to accident than the slower one and the severity of accident will also be more in case of faster vehicles. 2Higher the speed, greater the risk. At high speed the vehicle needs greater distance to stop — i.e., braking distance. A slower vehicle comes to halt immediately while faster one takes long way to stop and also skids a 3short distance because of The First Law of Motion. A vehicle moving on high speed will have greater impact during the crash and hence will cause more injuries. The ability to judge the forthcoming events also gets **1** reduced while driving at faster speed which causes error in judgment and finally a crash.

\*severity 심함

8 3

☞ fatal 치명적인 subconscious 잠재의식의 infinity 무한함 multiply

증대시키다 severity 심각함 be prone to ~당하기 쉽다 skid 미끄러지다 때 대부분의 치명적인 사고는 과속 때문에 일어난다. 더 나아가고자 하는 것(excel)은 인간의 자연스러운 잠재의식이다. 만약 기회가 제공된다면, 인간은 무한한 속도를 달성하려 할 것이다. 그러나 우리가 다른 사람들과 도로를 같이 사용할 때, 우리는 다른 차량의 앞이나 뒤에 있기 마련이다. 속도증가(Increase in speed)는 사과위험과 사고 중 부상의 심각성을 증가시킨다. 빠른 차량은 느린 차량보다 더 사고 나기 쉽고 더 빠른 차량의 경우 사고의 심각성도 더 클 것이다. 속도를 높이면(higher) 위험도 커진다. 고속에서 차량은 제동 거리, 즉 정지하기 위한 더 큰 거리가 필요하다. 더느린 차량은 즉시 정지하고 더 빠른 차량은 정지하기 위해 먼 거리를 필요로하며 또한 운동의 제1법칙 때문에 긴(short → long) 거리를 미끄러진다. 고속으로 이동하는 차량은 충돌 시 더 큰 충격을 받게 되며, 따라서 더 많은 부상을 입게 될 것이다. 앞으로 닥칠 사건을 판단할 수 있는 능력도 더 빠른 속도로 운전하면서 줄어들어(reduced) 판단 착오, 그리고 결국 충돌 사고를 일으킨다.

☞ short → long; 속도가 빠를수록 더 긴 거리를 미끄러지게 된다는 표현이 적합하므로 short가 아닌 long이 적합하다.

#### ▶ 9. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

It is first necessary to make an endeavor to become interested in whatever it has seemed worthwhile to read. The student should try earnestly to discover wherein others have found it good. Every reader is at liberty to like or to dislike even a masterpiece; but he is not in a position even to have an opinion of it until he appreciates why it has been admired. He must set himself to realize not what is bad in a book, but what is good. The common theory that the critical faculties are best developed by training the mind to detect shortcoming is as vicious as it is false. Any carper can find the faults in a great work; it is only the enlightened who can discover all its merits. It will seldom happen that a sincere effort to appreciate good book will leave the reader uninterested.

- ① Give attention to a weakness which can damage the reputation of a book.
- ② Try to understand the value of the book while to read before judging it.
- ③ Read books in which you are not only interested but also uninterested.
- ④ Until the book is finished, keep a critical eye on the theme.

#### 9 2

☞ endeavor 노력 worthwhile 가치 있는 wherein 어디에서 be at liberty 자유이다 masterpiece 결작 appreciate 감상하다 faculty 능력 carper 혹평가 the enlightened 계몽된 사람 reputation 명성

의을 가치가 있는 것으로 보이는 어떤 것에는 관심을 가지기 위해 노력하는 것이 우선 필요하다. 학생은 다른 사람들이 그 책을 어떤 점에서 좋아하는지 알아내려고 성실히 노력해야 한다. 모든 독자들은 걸작이라도 좋아하거나 싫어할 수 있다. 하지만 그는 왜 그것이 존경 받는지를 이해할 때까지 그것에 대한 의견을 가질 위치에 있지 않다. 책에서 무엇이 나쁜지가 아니라 무엇이 좋은지를 스스로 깨달아야 한다. 단점을 찾아내기 위해 정신을 훈련시킴으로 비평적인 능력을 가장 잘 개발한다는 통설은 거짓처럼 악랄하다. 혹평가라면 누구나 위대한 작품에서 결점을 찾을 수 있다. 모든 장점을 발견할 수 있는 것은 계몽된 사람뿐이다. 좋은 책을 감상하려는 진지한 노력이 독자를 흥미 없게 하는 일은 거의 일어나지 않을 것이다.

☞ ① 책의 명성을 훼손하는 약점에 집중해라. ② 판단하기 전에 읽을 만한 가치가 있는 책의 가치를 이해하기 위해 노력해라. ③ 당신이 관심 있는 책뿐만 아니라 관심 없는 책도 읽어라. ④ 책을 다 읽을 때까지 주제에 대해 비평적인 시각을 유지해라. ▶10. 다음 도표의 내용과 가장 일치하지 않는 문장은?

# Majority of Americans say organic produce is healthier than conventionally grown produce % of U.S. adults who say organic fruits and vegetables are \_\_\_\_ than conventionally grown produce



Note: Respondents who did not give an answer are not shown. Source: Survey conducted May 10-June 6, 2016. "The New Food Fights: U.S. Public Divides Over Food Science"

THE THEM I DOG! 1915. C.S. I BOILE DIVIDES OVER 1 SO

PEW RESEARCH CENTER

Most Americans are buying organic foods because of health concerns. ① More than half of the public says that organic fruits and vegetables are better for one's health than conventionally grown produce. ② More than forty percent say organic produce is neither better nor worse for one's health and the least number of people say that organic produce is worse for one's health. ③ Fewer Americans say organic produce tastes better than conventionally grown fruits and vegetables. ④ About one—third of U.S. adults say that organic produce tastes better, and over two—thirds of people says that organic and conventionally grown produce taste about the same.

# 10 ④

- ☞ organic 유기농 conventional 전통적인 produce 농산물
- 에 대부분의 미국인들은 건강에 대한 관심 때문에 유기농산물을 구매한다. ①일반인들이 30% 이상이 유기농 과일과 채소가 전통적인 방식으로 재배된 농산물보다 건강에 더 좋다고 말을 한다. ② 40% 이상은 유기농 제품이건강에 더 좋지도 나쁘지도 않고 말했고 소수의 사람들은 유기농 제품이건강에 더 나쁘다고 말한다. ③ 유기농 제품이 전통방식으로 재배된 농산물보다 맛이 더 좋다고 말하는 사람은 소수이다. ④ 미국 성인의 약1/3은 유기농 제품이 맛이 더 좋다고 말하고 2/3이상의 사람들은 유기농 제품과 전통재배 방식의 상품이 맛이 비슷하다고 말한다.
- ☞ 59%정도가 유기농 제품과 전통재배 농산물의 맛이 비슷하다고 도표에 나와있다. ④의 '2/3이상'이라는 표현은 맞지 않다.

# ▶11. 밑줄 친 brush them off가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

Much of the communication between doctor and patient is personal. To have a good partnership with your doctor, it is important to talk about sensitive subjects, like sex or memory problems, even if you are embarrassed or uncomfortable. Most doctors are used to talking about personal matters and will try to ease your discomfort. Keep in mind that these topics concern many older people. You can use booklets and other materials to help you bring up sensitive subjects when talking with your doctor. It is important to understand that problems with memory, depression, sexual function, and incontinence are not necessarily normal parts of aging. A good doctor will take your concerns about these topics seriously and not <u>brush</u>

<u>them off</u>. If you think your doctor isn't taking your concerns seriously, talk to him or her about your feelings or consider looking for a new doctor.

\*incontinence (대소변)실금

- ① discuss sensitive topics with you
- 2 ignore some concerns you have
- 3 feel comfortable with something you say
- 4 deal with uncomfortable subjects seriously

#### 11 ②

☞ sensitive 민감한 discomfort 불편함 booklet 책자 bring up ~을 언급하다 depression 우울증 brush off ~을 무시하다, ~을 털어버리다

의사와 환자간의 대화는 사적인 것이다. 의사와 좋은 관계를 갖기 위해선 비록 당황스럽거나 불편할 지라도, 섹스, 기억력 문제 등과 같은 민감한문제를 이야기 하는 것이 중요하다. 대부분의 의사들은 개별적인 문제들을 이야기 하는데 익숙하고 당신의 불편함을 해소시켜주려 할 것이다. 이러한주제는 나이 든 사람과 관련 있다는 것을 명심해야 한다. 의사와 상담을 할때 민감한 사안을 언급하는 하는 것을 돕기 위해서 책자나 다른 자료를이용할 수도 있다. 기억력, 우울증, 성기능, 그리고 요실금과 같은 문제들이반드시 노화의 보편적인 부분은 아니라는 것을 이해하는 것이 중요하다. 훌륭한 의사는 이러한 사안에 대한 당신의 걱정을 심각하게 받아들이고무시하지(brush off) 않을 것이다. 당신의 의사가 당신의 걱정을 심각하게 받아들이지 않는다고 생각하면 의사에게 그 점을 이야기 하고 새로운 의사를 찾아볼 생각을 해라.

☞ ① 당신과 민감한 사안을 이야기 하다 ② 당신이 가지고 있는 걱정을 무시하다 ③ 당신이 말하는 것에 대해 편안함을 느끼다 ④ 불편한 사안을 심각하게 다루다

#### ▶12. 빈 칸에 알맞은 말을 넣으시오.

Although we all possess the same physical organs for sensing the world - eyes for seeing, ears for hearing, noses for smelling, skin for feeling, and mouths for tasting - our perception of the world depends to a great extent on the language we speak, according to a famous hypothesis proposed by linguists Edward Sapir and Benjamin Lee Whorf. They hypothesized that language is like a pair of eyeglasses through which we "see" the world in a particular way. A classic example of the relationship between language and perception is the word snow. Eskimo languages have as many as 32 different words for snow. For instance, the Eskimos have different words for falling snow, snow on the ground, snow packed as hard as ice, slushy snow, wind-driven snow, and what we might call "cornmeal" snow. The ancient Aztec languages of Mexico, in contrast, used only one word to mean snow, cold, and ice. Thus, if the Sapir-Whorf hypothesis is correct and we can perceive only things that we have words for, the Aztecs perceived snow, cold, and ice as \_

- $\ensuremath{\textcircled{1}}$  one and the same phenomenon
- 2 being distinct from one another
- ③ separate things with unique features
- ④ something sensed by a specific physical organ

#### 12 ①

🤛 physical organ 신체기관 to a great extent 상당하게 hypothesis 가설 slushy snow 녹아서 진창이 된 눈 wind-driven snow 바람에 휘날리는 눈 cornmeal 옥수수 가루 phenomenon 현상 distinct 분명한

🐷 <u>언어학자 Edward Sapir와 Benjamin Lee Whorf이 제시한 가설에 따르면,</u>

우리 모두는 세상은 인식하는 동일한 신체기관을 가지고 있지만 - 시각을 위한 눈, 청각을 위한 귀, 후각을 위한 코, 촉각을 위한 피부, 미각을 위한 입- 세상에 대한 인식은 상당부분 우리가 사용하는 언어에 의존한다. 그들은 언어는 우리가 세상을 특정한 방식으로 들여다 보게 되는 안경과 같은 것이다라고 가설을 세웠다. 언어와 인식 간의 관계에 대한 전형적인 사례는 snow라는 단어이다. 에스키모 언어는 눈에 대해 32개의 단어가 있다. 예를들어, 떨어지는 눈, 땅에 쌓인 눈, 얼음처럼 단단히 뭉친 눈, 녹아서 진창이된 눈, 바람에 휘날리는 눈, 그리고 우리가 'cornmeal snow'라고 부르는 것까지 에스키모 사람들은 눈에 대한 다양한 단어를 가지고 있다. 이와반대로, 멕시코의 고대 아즈텍 언어는 눈, 추위, 얼음에 대해 딱 하나의단어만을 사용했다. 그러므로 Sapri-Whorf의 가설이 맞고 우리가 단어를 가진 것만 인식할 수 있다고 한다면, 아즈텍 사람들은 눈, 추위, 얼음을 하나의동일한 현상(one and the same phenomenon)으로 인식했다.

☞ ① 하나의 동일한 현상 ② 서로 분명히 다른 것 ③ 독특한 특성을 가진 분리된 것 ④ 특정 신체기관에 의해서 인식되는 어떤 것

▶13. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

"Soft power" on the contrary is "the ability to achieve goals through attraction and persuasion, rather than coercion or fee."

The concept of "soft power" was formed in the early 1990s by the American political scientist, deputy defense of the Clinton's administration, Joseph Nye, Jr. The ideas of the American Professor J. Nye allowed to take a fresh look at the interpretation of the concept of "power," provoked scientific debate and stimulated the practical side of international politics. (  ${\mathbb Q}$  ) In his works he identifies two types of power: "hard power" and "soft power." (  $\ensuremath{\mathbb{Q}}$  ) He defines "hard power" as "the ability to get others to act in ways that contradict their initial preferences and strategies." ( 3 ) The "soft power" of the state is its ability to "charm" other participants in the world political process, to demonstrate the attractiveness of its own culture (in a context it is attractive to others), political values and foreign policy (if considered legitimate and morally justified). ( 4 ) The main components of "soft power" are culture, political values and foreign policy. \*contradict 부인하다, 모순되다

#### 13 ③

© coercion 강제, 강압 fee 수수료 deputy defense 국방부 차관 interpretation 해석 identify 확인하다 contradict 반박하다, 부인하다, 모순되다 preference 선호 in a context 맥락에서 legitimated 합법적인 iustified 정당하되

soft power의 개념은 미국의 정치학자이며, 클린턴 행정부의 국방부 차관이었던 Joseph Nye에 의해 1990년대 초반에 만들어졌다. Nye의 아이디어는 power의 개념 해석에 대한 새로운 시각을 가져왔고, 과학적 논쟁을 유발시켰고, 국제정치의 실용적인 측면을 자극하게 되었다. ① 그의 책에서 그는 권력을 hard power와 soft power, 두 가지 유형으로 확인했다. ② 그는 hard power를 "처음의 선호와 전략과는 모순되는 방식으로 타인을 행동하게 만드는 힘"이라고 정의했다. ③ 반대로, soft power는 강압이나 비용지불 보다는 유도나 설득을 통해 목적을 달성하는 힘이다. 국가의 soft power는 전 세계 정치과정의 다른 참여자들을 매료시키고, 문화의 매력(다른 국가에게 매력적이다는 맥락에서), 정치적 가치, 외교정책(합법적이고 도덕적으로 정당하고 여겨진다면)을 입증하는 능력이다. ④ soft power의 주요 구성요소는 문화, 정치적 가치, 외교정책이다.

☞ ②번에서 hard power에 대해서 언급하고 있고 ③에서 soft power의 개념을 언급하고 있으므로 제시문은 ③에 들어가는 것이 적합하다.

#### ▶14. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

The rapidity of AI deployment in different fields depends on a few critical factors: retail is particularly suitable for a few reasons. The first is the ability to test and measure. With appropriate safeguards, retail giants can deploy AI and test and measure consumer response. They can also directly measure the effect on their bottom line fairly quickly. The second is the relatively small consequences of a mistake. An AI agent landing a passenger aircraft cannot afford to make a mistake because it might kill people. An AI agent deployed in retail that makes millions of decisions every day can afford to make some mistakes, as long as the overall effect is positive. Some smart robot technology is already happening in retail. But many of the most significant changes will come from deployment of AI rather than physical robots or autonomous vehicles.

- ① dangers of AI agent
- 2 why retail is suited for AI
- 3 retail technology and hospitality
- 4 critical factors of AI development

#### 14 ②

- ☞ deployment 배치 retail 소매업체, 소매상 retail giant 소매업체 bottom line 순이익 Al agent 인공지능 기계 hospitality 환대
- ☞ 다양한 분야에서 인공지능을 배치하는 속도는 몇 가지 중요한 요소에 달려있다: 소매업체가 몇 가지 이유로 특히 적합하다. 첫 번째는 검증하고 측정할 수 있는 능력이다. 적절한 안전장치가 있기 때문에 소매업체는 인공지능 기계를 배치하고 소비자 반응을 측정할 수 있다. 또한 순이익에 대한 영향도 매우 빠르고 정확하게 측정할 수 있다. 두 번째는 실수의 상대적으로 작은 영향이다. 승객을 착륙시키는 항공기 인공지능 기계는 실수를 해서는 안 된다. 왜냐하면, 인명사고를 초래할 수 있기 때문이다. (반면에) 매일 수 백만의 판단을 하는 소매업체의 인공지능 기계는 실수하는 것을 허용한다. 전반적인 결과가 긍정적이기만 한다면. 몇몇 똑똑한 인공지능로봇은 이미 소매업체에서 활동 중이다. 가장 중요한 변화는 신체형로봇(physical robot)이나 자율주행 차량보다는 인공지능기계의 배치에서 비롯될 것이다.
- ☞ ①인공지능기계의 위험 ② 소매업체가 인공지능기계에 적합한 이유 ③ 소매상의 기술과 환대 ④ 인공지능 발달의 중요한 요소들

## ▶15. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

"\_\_\_\_\_\_" is the basic understanding of how karma works. The word karma literally means "activity." Karma can be divided up into a few simple categories — good, bad, individual and collective. Depending on one's actions, one will reap the fruits of those actions. The fruits may be sweet or sour, depending on the nature of the actions performed. Fruits can also be reaped in a collective manner if a group of people together perform a certain activity or activities. Everything we say and do determines what's going to happen to us in the future. Whether we act honestly, dishonestly, help or hurt others, it all gets recorded and manifests as a karmic reaction either in this life or a future life. All karmic records are carried with the soul into the next life and body.

① It never rains but it pours

- ② A stitch in time saves nine
- 3 Many hands make light work
- 4 What goes around comes around

#### 15 (4)

- ☞ karma 업보, 카르마 category 범주, 영역 reap 수확하다, 거둬들이다 manifest 나타나다
- "뿌린 대로 거둔다(What goes around comes around)"는 것은 카르마가 어떻게 작동하는가에 대한 기본적인 이해이다. 카르마라는 단어는 '행동'을 의미한다. 카르마는 몇 가지 단순한 범위로 나뉠 수 있다 선과 약, 개별적인 것과 집단적인 것. 사람은 자신의 행동에 따라 그 행동의 결과를 수확하게 될 것이다. 그 결과물은 이미 저지른 행동의 속성에 따라 달콤할수도 있고, 시큼할 수도 있을 것이다. 만약 여러 사람이 어떤 행동을 집단적으로 했다면 그 결과물은 집단적으로 돌아올 수 있을 것이다. 우리가 말하고 행동하는 모든 것은 앞으로 우리의 미래에 발생할 것을 결정한다. 우리가 정직하게 또는 정직하지 못하게 행동하느냐, 남을 도와주느냐, 해를 끼치느냐 이 모든 것들은 기록되고 이승에서 또는 다음 생에서 카르마행동으로 나타난다. 모든 카르마의 기록은 영혼으로 다음 생이나 육체에 전달된다.
- ☞ ① 비가 오기만 하면 쏟아진다. ② 적시의 바늘 한 땀은 아홉 번을 줄이게 된다. ③ 손이 많으면 일이 가벼워진다. ④ 뿌린 대로 거둔다.

## ▶16. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Creating a culture that inspires out-of-the-box thinking is ultimately about inspiring people to stretch and empowering them to drive change. As a leader, you need to provide support for those times when change is hard, and that support is about the example you set, the behaviors you encourage and the achievements you reward. First, think about the example you set. Do you consistently model outof-the-box behaviors yourself? Do you step up and take responsibility and accountability, focus on solutions and display curiosity? Next, find ways to encourage and empower the people who are ready to step out of the box. Let them know that you recognize their efforts; help them refine their ideas and decide which risks are worth taking. And most importantly, be extremely mindful of which achievements you reward. Do you only recognize the people who play it safe? Or, do you also reward the people who are willing to stretch, display out-of-the-box behaviors and fall short of an aggressive goal?

\*mindful 신경을 쓰는, 염두에 두는

- ① 책임감 있는 리더가 되기 위해서는 보편적 윤리관을 가져야 한다.
- ② 구성원에 따라 다양한 전략과 전술을 수립하고 적용해야 한다.
- ③ 팀원들의 근무 환경 개선을 위해 외부의 평가를 받아야 하다.
- ④ 팀원에게 창의적인 사고를 할 수 있는 토대를 만들어줘야한다.

#### 16 ④

- inspire 영감을 주다 out-of-the box thinking 틀을 깨는 생각 empower 권한을 주다 model 모범이 만들다 step up 앞으로 나아가다 accountability 책임 refine 정제하다, 다듬다 be mindful of ~을 유념하다 fall short of ~에 미치지 못하다
- ☞ 틀을 깨는 생각을 하도록 영감을 주는 문화를 만드는 것은 궁극적으로 사람들이 더 나아가도록 영감을 주는 것이며, 사람들이 변화를 주도하도록 권한을 부여하는 것이다. <u>리더로서 당신은</u> 변화가 힘든 시기에 후원을 해줄

필요가 있다. 그리고 이러한 후원은 당신이 만든 모범적 사례, 당신이 권장하는 행동, 당신이 보상할 업적에 관한 것이다. 먼저, 당신이 설정한모범적 사례에 대해 생각해봅시다. 당신은 일관되게 스스로가 틀을 깨는 행동의 모범이 되고 있습니까? 당신은 앞으로 나아가서 책임을 지고, 해법에 집중하고 호기심을 펼치고 있습니까? 다음으로는 틀을 깨고 나올 준비가 된 사람들을 격려하고 권한을 주는 것에 방법을 찾아봅시다. 당신이 그들의노력을 알고 있고, 그들의 생각을 더 다듬도록 도와주고, 어떤 위험이해볼만한 것이지 그 (도전하는) 사람들에게 알려줍시다. 그리고 가장 중요한 것은 당신이 어떤 업적을 보상할 것인가를 많이 생각해놔야 합니다. 당신은 안전하게 활동하는 사람만 인정하나요? 아니면, 더 나아가고(stretch), 틀을 깨는 행동을 보여줬지만 공격적인 목표에는 도달하지 못한 사람 또한보상하나요?

## ※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오. <17~18>

The dictionary defines winning as "achieving victory over others in a competition, receiving a prize or reward for achievement." However, some of the most meaningful wins of my life were not victories over others, nor were there prizes involved. To me, winning means overcoming obstacles.

My first experience of winning occurred in elementary school gym. Nearly every day, after the warm up of pushups and squat thrusts, we were forced to run relays. Although I suffered from asthma as a child, my team won many races. My chest would burn terribly for several minutes following theses races, but it was worth it to feel so proud, not because I'd beaten others, but because I had overcome a handicap. By the way, I (A)"outgrew" my chronic condition by age eleven.

In high school, I had another experience of winning. Although I loved reading about biology, I could not bring myself to dissect a frog in lab. I hated the smell of anything dead, and the idea of cutting open a frog (B)disgusted me. Every time I tried to take the scalpel to the frog, my hands would shake and my stomach would turn. Worst of all, my biology teacher reacted to my futile attempts with contempt. After an (C)amusing couple of weeks, I decided to get hold of myself. I realized that I was overreacting. With determination, I swept into my next lab period, walked up to the table, and with one swift stroke, slit open a frog. After that incident, I (D)excelled in biology. I had conquered a fear of the unknown and discovered something new about myself. I had won again.

Through these experiences, I now know that I appreciate life more if I have to sacrifice to overcome these impediments. This is a positive drive for me, the very spirit of winning.

\*asthma 천식 \*dissect 해부하다 \*futile 헛된, 효과 없는

- ▶17. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① What Winning Is to Me
- ② The Pursuit of Happiness
- ③ Winners in the Second Half
- 4 Narratives of Positive Thinking

17 (T

☞ ① 나에게 승리란 무엇인가 ② 행복추구 ③ 후반적의 승리자 ④ 긍정적인 사고에 대한 이야기

▶ 18. 밑줄 친 (A)~(D) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 가장 적절하지 않은 것은?

① (A)

② (B)

③ (C)

④ (D)

18 ③

overcome 극복하다 obstacle 장애 gym 체육관 push-up 팔굽혀펴기 squat thrust 앉았다 일어서기 asthma 천식 chest 가슴 beat others 남들을 물리치다 outgrow ~보다 커버리다, ~을 극복하다 chronic 만성적인 biology 생물학 dissect 해부하다 disgust 역겹게 하다 scalpel 해부용 칼 futile 쓸모 없는, 의미 없는 get hold of oneself 정신차리다 overreact 지나치게 반응하다 sweep into ~로 빠르게 가다 swift stroke 빠른 동작 slit 길게 자르다 impediment 장애물 positive drive 긍정적인 의욕

☞ 사전에서는 승리를 "경쟁에서 남을 물리치고 상이나 보상을 받는 것"이라고 정의한다. 하지만 내 인생에서 의미 있는 승리는 남을 물리친 것도 아니고 관련된 상을 받는 것도 아니었다. <u>나에게 있어서 승리는 어려움을</u> 극복하는 것이었다.

나의 승리에 대한 첫 경험은 초등학교 체육관에서 발생했다. 거의 매일 푸쉬업과 스쿼트를 한 후에 우리는 달리기 계주를 해야 했다. 비록 내가 천식으로 고생을 하고 있었지만 내 팀은 많은 경주에서 승리했다. 경주가끝나고 나는 가슴이 매우 아팠지만 그 만한 가치가 있는 것이었다. 내가남들을 물리쳤다고 아니라 내가 장애를 극복했다는 점에서 너무 자랑스럽게느껴졌다. 아무튼, 나는 11살에 나의 만성적인 질환(천식)을 극복해냈다(outgrew).

고등학교에서 나는 또 다른 승리의 경험을 하게 되었다. 생물학을 매우좋아했지만, 나는 실험실에서 개구리 해부를 할 수는 없었다. 죽은 것의 냄새가 너무 싫었으며 개구리의 배를 절개한다는 생각은 나를 역결계했다(disgusted). 개구리의 해부용 칼을 갖다 대려고 할 때마다 내 손을 떨리고 속을 울렁거리곤 했다. 최악인 것은 생물학 선생님이 나의 이 의미 없는 행동에 대해 무시하는 태도로 반응했다는 것이다. 힘든(amusing → annoying) 몇 주의 시간이 지나고, 나는 정신차리기로 결심했다. 내가지나치게 반응하고 있다고 깨달았다. 마음을 굳게 먹고, 다음 실험시간에실험대로 다가가 한 방에 개구리의 배를 갈랐다. 이 사건 후에, 나는 생물학을 잘하게 되었다(excelled). 나는 미지의 것에 대한 두려움을 극복했으며 내자신에 대해 새로운 것을 발견하게 되었다. 나는 또 다시 승리했다.

이러한 경험을 통해 장애물들을 극복하기 위해 희생을 해야 한다면 인생을 더 고맙게 받아들일 수 있다는 것을 알게 되었다. 이것이 나에게는 긍정적인 의욕이며 승리의 정신이다.

# ▶19. 다음 글을 요약할 때 빈 칸에 알맞은 말을 넣으시오.

One classic psychology study involved mothers and their twelve-month-old babies. Each mother was with her baby throughout the study, but the mothers were divided into two groups, A and B. Both groups A and B were exposed to the same situation, the only difference being that group B mothers had to positively encourage their baby to continue playing with the thing in front of them, whereas the mothers in group A just had to be themselves in response to what their baby was playing with.

What were these babies playing with? An extremely large but tame python. The study went as follows: the children from group A were placed on the floor so the python could slither among them. As the fear of snakes is innate in humans but isn't activated until approximately the age of two, these babies saw the python as a large toy. As the group A babies started playing with the live python, they

looked up to see what their mothers were doing. The mothers, who were told to be themselves, naturally looked horrified. Seeing the fear on their mothers' faces, the babies burst into tears. When it was group B's turn, as instructed the mothers laughed and encouraged their babies to keep playing with the python. As a result these babies were grabbing and chewing on the python, all because their mothers were supportive of their new toy.

\*slither 미끄러져 가다

\_\_\_\_\_ are learned, usually by children watching a parent's \_\_\_\_ to certain things.

- ① Rules of the game / support
- ② Preferences for toys / participation
- 3 All phobias / reaction
- ④ Various emotions / encouragement

#### 19 ③

positively 적극적으로 be themselves 평소의 모습을 유지하다 tame 길들여진 python 비단뱀 innate 선천적인 activate 활성화시키다, 작동시키다 horrified 겁먹은

☞ 한 심리실험에서 12개월 아이와 그 엄마를 참여시켰다. 참여한 모든 엄마들은 실험 내내 아이와 함께 있었다. 하지만 엄마는 A와 B그룹으로 나뉘었다. 두 그룹 다 동일한 상황에 노출되었다. 유일한 차이점은 B그룹의 엄마들은 아이들에게 앞에 있는 물건을 가지고 재미있게 가지고 놀 것을 적극적으로 권장하였고, 반면에 A그룹의 엄마들은 아이들이 가지고 노는 물건에 대해 평소대로(be themselves) 대응해야 했다.

아이들이 가지고 논 것은 바로 거대한 길들여진 비단뱀이었다. 연구는 다음과 같은 내용이었다: A 그룹의 아이들은 비단뱀이 아이들 사이를 지나가도록 마루에 놓여졌다. 뱀에 대한 공포는 인간에게는 선천적인 것이지만 2살 때까지는 작동하지 않는다. 그래서 이 아이들은 비단뱀을 커다란 장난강쯤으로 봤다. A 그룹의 아이들은 살아있는 비단뱀을 가지고놀기 시작하면서 엄마가 뭘 하는지 쳐다봤다. 평소대로 반응해야 한다고 들은 엄마들은 자연스럽게 겁을 먹었다. 엄마의 얼굴에서 공포심을 읽은 아이들은 얼마들은 자연스럽게 겁을 먹었다. 엄마의 얼굴에서 공포심을 읽은 아이들은 울음을 터트렸다. B 그룹의 차례가 되었을 때, 지시 받은 대로 엄마들은 웃으면서 아이들이 비단뱀을 가지고 놀 것을 계속 권장했다. 그 결과 아이들은 비단뱀을 움켜잡거나 물어도 보았다. 바로 엄마가 자신들의 새로운 장난감을 인정해줬기 때문이었다.

☞ <u>모든 공포증(all phobia)</u>은 아이들에게 학습되는 것이다. 어떤 물체에 대한 부모의 반응(reaction)을 관찰하면서.

# ▶20. 밑줄 친 부분 중 문맥상 낱말의 쓰임이 가장 적절하지 않은 것은?

According to the modernization theory of aging, the status of older adults declines as societies become more modern. The status of old age was low in hunting-and-gathering societies, but it **Trose** dramatically in stable agricultural societies, in which older people controlled the land. With the coming of industrialization, it is said, modern societies have tended to ②revalue older people. The modernization theory of aging suggests that the role and status of older adults are <u>3inversely</u> related to technological progress. Factors such as urbanization and social mobility tend to disperse families, whereas technological change tends to devalue the wisdom or life experience of elders. Some investigators have found that key elements of modernization were, in fact, broadly related to the **<u>declining</u>** status of older people in different societies.

#### 20 ②

☞ decline 쇠퇴하다 hunting-and-gathering society 수렵채집사회 stable 안정적인 revalue 다시 높이 평가하다, 재평가하다 devalue 평가절하하다 inversely 반대로, 반비례로 disperse 퍼트리다, 흩어지게 하다 ☞ 노령화에 대한 근대화 이론에 따르면, 사회가 현대화됨에 따라 노인의

지위는 쇠퇴한다는 것이다. 수렵 채집의 사회에서 노인의 지위는 낮았다. 하지만 농경사회에서 노인의 지위는 급격하게 <u>상승(rose)</u>하였으며, 노인들을 토지를 통제했다. 산업화의 도래와 함께, 근대사회는 노인을 <u>평가절하(revalue</u> → devalue)하게 되었다. 노령화에 대한 근대화 이론에서는 노인의 사회적지위는 기술의 발전과 <u>반비례적으로(inversely)</u> 관계가 있다고 말한다. 도시화나 사회유동성과 같은 요소들이 가족을 흩어지게 만들고, 기술적변화는 노인들의 삶의 경험에서 나오는 지혜를 평가절하하게 만들었다. 몇몇연구자들은 현대화의 핵심요소들은 사실상 다양한 사회에서 노인들의 <u>쇠퇴하는(declining)</u> 지위와 폭넓게 연결되어있음을 발견하여왔다.

#### ▶21. 다음 글의 밑줄 친 부분 중 어법상 틀린 것은?

Rice stalks lower their heads when they are mature and corn kernels remain on the shoots even when they are ripe. This may not seem strange, but, in reality, these types of rice and corn should not survive in nature. Normally, when they mature, seeds should fall down to the ground in order to germinate. However, rice and corn are mutants, and they have been modified to keep their seeds ①attached for the purpose of convenient and efficient harvesting. Humans have continuously selected and bred such mutants, through breeding technology, in order ②for these phenomena to occur. These mutant seeds have been spread intentionally, ③which means that the plants have become artificial species not found in nature, ④having bred to keep their seeds intact. By nurturing these cultivars, the most preferred seeds are produced.

\*germinate 발아하다 \*\*cultivar 품종

#### 21 ④

- ☞ ① [keep + O + O.C]로 5형식 구조이다. seed(씨앗)과 attach(부착하다)의 관계는 수동이 적합하므로 수동의 분사 attached를 사용한다.
- ② to부정사의 의미상의 주어로 [for + 목적격]을 사용했다.
- ③ 주격관계사로 앞 문장을 선행사로 사용하는 관계사 which의 계속적 용법이다.
- ④ having bred → having been bred; breed(품종을 키우다)를 분사로 사용하고 있다. 뒤에 목적어가 없고, '키워지다, 길러지다'의 의미가 필요하므로 수동으로 써야 한다. having been bred로 써야 한다.
- ☞ rice stalk 벼 줄기 corn kernel 옥수수 낟알 on the shoots 새싹으로 ripe 무르익다 mutant 돌연변이종 breed 새끼를 낳다, 품종을 기르다 artificial 인공적인
- ☞ 벼 줄기는 성숙할 때 고개를 숙이고, 옥수수 낟알은 익을 때도 새싹의 상 태로 남아있다. 이것은 이상하게 보이지 않을 수도 있지만, 실제로는 이런 종 류의 쌀과 옥수수가 자연에서 살아남으면 안 된다. 보통, 그들이 성숙할 때, 씨앗은 싹을 틔우기 위해 땅으로 떨어져야 한다. 하지만 쌀과 옥수수는 돌연 변이인데, 편리하고 효율적인 수확을 위해 종자를 부착하도록 변형한 것이다. 인간은 이러한 현상이 일어나기 위해 번식을 통해 그러한 돌연변이를 지속적 으로 선택하고 번식시켜 왔다. 이 돌연변이 종자들은 의도적으로 퍼져나갔고, 이것은 이 식물들이 씨앗을 그대로 보존하기 위해 길러진, 자연에서 볼 수 없 는 인공 종들이 되었다는 것을 의미한다. 이러한 품종을 육성함으로써, 가장 선호하는 씨앗을 생산한다.

# ▶22. (A), (B), (C)에서 어법에 가장 적절한 것은?

First impression bias means that our first impression sets the mold (A)[which / by which] later information we gather about this person is processed, remembered, and viewed as relevant. For example, based on observing Ann-Chinn in class, Loern may have viewed her as a stereotypical Asian woman and assumed she is quiet, hard working, and unassertive. (B) [Reached / Having reached] these conclusions, rightly or wrongly, he now has a set of prototypes and constructs for understanding and interpreting Ann-Chinn's behavior. Over time, he fits the behavior consistent with his prototypes and constructs into the impression (C) [that / what] he has already formed of her. When he notices her expressing disbelief over his selection of bumper stickers, he may simply dismiss it or view it as an odd exception to her real nature because it doesn't fit his existing prototype.

- ① which / reached / that
- 2 which / having reached / what
- 3 by which / having reached / that
- 4 by which / reached / what

#### 22 ③

- ☞ (A) by which; 관계사절을 복원하면, [The information + ~ + is processed by the mold]가 된다. by the mold를 의미하는 by which를 써야 한다.
- (B) Having reached; 분사구문의 위치이다. 뒤에 목적어가 있으므로 능동의 표현을 써야 한다.
- (C) that; 주격관계사의 자리이다. 앞에 선행사 impression이 있으므로 관계사 that을 쓴다.
- ☞ impression bias 첫인상 편견 mold 주형, 거푸집, 틀 stereotypical 전형적인 unassertive 내성적인 consistent 일치하는 dismiss 무시하다 exception 예외
- ☞ 첫인상 편견은 첫인상이 나중에 어떤 사람에 대해 수집한 정보를 처리하고 기억하고 관련성이 있는 것으로 보는 틀을 된다는 것을 의미한다. 예를 들어, 수업에서 Ann-Chinn을 관찰한 것에 기초해, Loern은 그녀를 전형적인 아시아 여성으로 보고 그녀가 조용하고, 열심히 일하고, 내성적이라고 가정했을지도 모른다. 옳든 그르든 이 결론에 도달한 Loern은 Ann-Chinn의 행동을 이해하고 해석하기 위한 일련의 프로토타입과 틀을 가지고 있다. 시간이 흐르면서, Loern은 이미 그녀에 대해 만들어놓은 인상을 틀 속에 자신의 프로토 타입에 맞는 행동들을 갖다 맞추게 된다. 그가 자신이 선택한 범퍼스티커에 대해 그녀가 불신을 표하는 것을 발견했을 때, 그는 그것을 그냥무시하거나 그것이 기존 견본과 맞지 않기 때문에 그녀의 실제 본성에 대한 이상한 예외로 볼 것이다.

## ▶23. 다음 중 어법상 가장 어색한 것을 고르시오.

The wave of research in child language acquisition led language teachers and teacher trainers to study some of the general findings of such research with a view to drawing analogies between first and second language acquisition, and even to **1** justifying certain teaching methods and techniques on the basis of first language learning principles. On the surface, it is entirely reasonable to make the analogy. All children, ②given a normal developmental environment, acquire their native languages fluently and efficiently. Moreover, they acquire them "naturally," without special instruction, ③despite not without significant effort and attention to language. The direct comparisons must be treated with caution, however. There are dozens of salient differences between first and second language learning; the most obvious difference, in the case of adult second language learning, **(4)** is the tremendous cognitive and affective contrast between adults and children.

#### 23 ③

- ☞ ① with view to ~ing에 맞춰 drawing과 justifying이 동명사로 병치구조를 이루고 있다.
- ② [given ~, S + V~] 비인칭 독립분사구문으로 '~을 받는다면, ~이 주어진다면, ~을 고려하면'으로 해석한다.
- ③ despite → though나 if; despite는 전치사인데 뒤에 without significant effort인 전명구가 나와있다. 또한 바로 뒤의 not과 연결될 수도 없다. [접속사 + 분사구문]의 형태로 써야 한다. though it is not without effort에서 it is가 생략이 된 though not without effort로 쓴다. 참고로 [if not ~; ~은 아닐지라도]의 관용어구를 사용하는 것도 적절하다.
- ④ 주어가 difference로 단수이다.
- ☞ language acquisition 언어습득 with a view to ~ing ~할 목적으로 analogy 유추, 유사점 if not ~은 아닐지라도 though not ~은 아닐지라도 salient 중요한, 주요한 tremendous 엄청난 cognitive 인식의 affective 정서적인
- 아동 언어 습득에 대한 연구의 물결은 언어교사들로 하여금 1차 언어습득과 2차 언어 습득 사이에 유사점을 찾아내고, 그리고 심지어 1차 언어학습원리에 근거하여 특정한 교수법과 기술을 정당화하려는 목적으로 그러한연구의 일반적인 발견들을 연구하게 했다. 표면적으로는 유추하는 것이전적으로 타당하다. 정상적인 발달 환경이 주어진다면, 모든 아이들은 그들의모국어를 유창하고 효율적으로 습득한다. 게다가, 그들은 언어에 대한 상당한노력과 주의가 없는 것은 아니지만, 특별한 지시 없이 그들을 "자연적으로"습득한다. 그러나 직접 비교는 신중해야 한다. 제1언어 학습과 제2언어 학습사이에는 수십 가지의 두드러진 차이가 있다. 성인 제2언어 학습의 경우 가장분명한 차이는 어른과 어린이 사이의 엄청난 인식과 정서적 대조이다.

#### ▶24. 다음 중 문맥상 의미가 가장 어색한 것은?

The American physiologist Hudson Hoagland saw scientific mysteries everywhere and felt it his calling to solve them. Once, when his wife had a fever, Hoagland drove to the drugstore to get her aspirin. He was quick about it, but when he returned, his normally **<u>neasonable</u>** wife complained angrily that he had been slow as molasses. Hoagland wondered if her fever had **2distorted** her internal clock, so he took her temperature, had her estimate the length of a minute, gave her the aspirin, and continued to have her estimate the minutes as her temperature dropped. When her temperature was back to normal he plotted the logarithm and found it was 3linear. Later, he continued the study in his laboratory, artificially raising and lowering the temperatures of test subjects until he was certain he was right: higher body temperatures make the body clock go faster, and his wife had not been **4** justifiably cranky.

\*molasses 당밀 \*\*logarithm (수학) 로그

#### 24 ④

- ☞ his calling 그의 소명 slow as molasses 매우 느려터진 estimate 추정하다, 헤아려보다 laboratory 실험실
- □국의 심리학자 Hudson Hoagland는 어느 곳에서나 과학적 미스터리를 보면 그것을 풀어내는 것이 자신의 소명이라고 생각했다. 한번은, 자신의 아내가 열이 나서, Hoagland는 차를 몰고 가서 아스피린을 사왔다. 그는 매우 빨리 행동했다. 하지만 그가 돌아왔을 때, 평소에는 <u>이성적이었던(reasonable)</u> 아내가 그가 굼뜬 것에 대해 화를 내며 불평했다. Hoagland는 그녀의 열이 그녀의 시간감각을 **왜곡시켰을까(distorted)** 의문을 가졌다. 그래서 그녀의 열을 재고 시간의 길이에 대한 그녀의 시간감각을 묻고, 그녀에게 아스피린을 줬다. 그리고 다시 이어서 열이 떨어지고 난 다음에 그녀의 시간감각을 물어봤다. 그녀의 열이 정상으로 내려왔을 때, 그는 계산식을 생각해봤고, 이것이 <u>선형적 관계(linea</u>r; 1차 방정식 관계)가 있다는 것을 발견했다. 나중에, 그는 실험실에서 피실험자의 체온을 올렸다 내렸다 하면서 자신의 판단이

옳다는 것을 확신할 때까지 실험을 계속했다: 높은 체온은 체내 시계를 더빠르게 돌아가도록 만든다 그래서 그의 아내가 화를 내지 않으면 <u>타당하지(justifiably)</u> 않은 것이었다.

justifiably는 '정당하게' 이외에도 '~하는 것도 타당하다'로 해석한다. His wife had not been justifiably cranky. 를 해석하면 (그녀의 아내가 화내지 않았던 것도 타당하다)로 해석하여 본문의 내용과 일치하지 않는다. 가장좋은 표현은 not을 생략해서 His wife had been justifiably cranky. (그의 아내가 화냈던 것도 당연하다)이다. 하지만 밑줄이 justifiably에 있으므로 이를 unjustifiably로 바꾸는 방법을 선택해야 한다.

#### ▶25. 빈 칸에 알맞은 말을 넣으시오.

Saint Paul said the invisible must be understood by the visible. That was not a Hebrew idea, it was Greek. In Greece alone in the ancient world people were preoccupied with the visible; they were finding the satisfaction of their desires in what was actually in the world around them. The sculptor watched the athletes contending in the games and he felt that nothing he could imagine would be as beautiful as those strong young bodies. So he made his statue of Apollo. The storyteller found Hermes among the people he passed in the street. He saw the god "like a young men at that age when youth is loveliest," as Homer says. Greek artists and poets realized how splendid a man could be, straight and swift and strong. He was the fulfillment of their search for beauty. They had no wish to create some fantasy shaped in their own minds. All the art and all the thought of Greece

- ① had no semblance of reality
- 2 put human beings at the center
- ③ were concerned with an omnipotent God
- ④ represented the desire for supernatural power

#### 25 ②

☞ the invisible 보이지 않는 것 Hebrew 히브리인 (현대 이스라엘 사람) be preoccupied with ∼에 사로잡혀 있다 sculptor 조각가 contend 경쟁하다 semblance 외관 omnipotent 전지전능한 supernatural 초자연적인

☞ Saint Paul은 보이지 않는 것은 보이는 것에 의해 이해되어야 한다고 말했다. 이것은 히브리 사람의 생각이 아니고 이는 그리스 사람의 생각이다. 고대 세계에서 그리스에서만 사람들은 보이는 것에 사로잡혀 있었다. 그리스인들은 실제로 주변에 있는 세상에서 그들의 욕망에 대한 만족을 찾았다. 조각가는 선수들이 경기에서 경쟁하는 보았고, 자신이 상상할 수 있는 그 어떤 것도 강한 젊은 신체만큼 아름다울 수 없다고 생각했다. 그래서 그는 아폴로 상을 만들었다. 이야기꾼은 거리에서 지나가는 사람들에서 헤르메스를 생각해 냈다. 그는 헤르메스를 호르메스의 말처럼 "가장 사랑스러울 때의나이의 젊은이와 같다"고 보았다. 그리스 예술가들과 시인들은 사람이 얼마나 화려하고, 반듯하고, 재빠르고, 강할 수 있는지를 깨달았다. 그것은 그들이아름다움을 추구한 성취였다. 그들은 자신의 머리 속에서 지어낸 어떤 판타지를 형상화시키고 싶은 생각이 없었다. 그리스의 모든 예술과 철학은 인간을 중심에 두었다(put human beings at the center).

☞ ① 현실의 외관을 가지고 있지 않았다 ② 인간을 중심에 두었다 ③ 전지전능한 신과 관련 있었다 ④ 초자연적인 힘에 대한 욕망을 상징했다.