- ★ 18년 12월 22일 제 3차 경찰 시험 영어 기출 문제 및 정답 해설★

 1. 다음 밑줄 친 단어의 의미와 가장 가까운 것은?

 It is <u>obligatory</u> for everyone in a car to wear a seat belt.

 ① clumsy ② nebulous
 ③ compulsory ④ mutable

 1. 정답 : ③
 [어휘] obligatory 의무적인, 강제적인(= compulsory) clumsy 서투른 nebulous 성운의, 애매한 mutable 변하기 쉬운, 변덕스러운
 [해석] 차 안의 모든 사람이 안전벨트를 착용하는 것은 <u>의무적이다.</u>
- ※ 경독사 영어 집중반 2018년 10월 22일 자료 9회 적중! [출제 동의어 436-443 '풋내기의, 경험 없는, 서툰, 세상모르는'] [예시문] The young gymnasts are <u>not dry behind the ears</u>. . 그 어린 체조 선수들은 풋내기들이다.
- 436. not dry behind the ears a. 풋내기의, 경험 없는, 서툰, 세상을 모르는
- 437. wet behind the ears a. 풋내기의, 경험 없는, 서툰, 세상을 모르는
- 438. all thumbs a. 경험 없는, 서툰
- 439. inexperienced a. 경험 없는, 서툰
- 440. clumsy [klámzi] (클람지) a. 서툰, 솜씨 없는
- 441. unworldly [ʌnwɜːrldli] (언월드리) a. 경험 없는

※ 경독사 영어 집중반 2018년 10월 8일 자료 5회 적중!

[출제 동의어 246-249 <u>'불변의, 변하지 않는'</u>] [예시문] Venus is a world of **immutable** and

[예시문] Venus is a world of <u>immutable</u> and extreme weather.

- . 금성은 변하지 않는 극단적인 날씨 세계이다.
- 246. im**mutable** [imjúːtəbl] (임뮤터블) a. 불변의, 변하지 않는
- 247. unchanging [ʌntʃeindʒɪŋ] (언체인쥥) a. 불변의, 변하지 않는
- 248. unchangeable [ʌntʃeind3əbl] (언체인쥐블) a. 불변의, 변하지 않는
- 249. invariable [inveriəbl] (인베리어블) a. 불변의, 변하지 않는
- 2. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

| The | police | found | no | evidence | that | he | was | involved | in | that | crime. |
|-----|--------|-------|----|--------------|------|----|-----|----------|----|------|--------|
| | | | | | | | | | | | |

① lacking ② impending

- 3 compelling 4 upcoming
- 2. 정답 : ③

[어휘] be involved in ~에 관련되어 있다 lacking 부족한, 부족하여 impending 임박한, 긴 박한(= upcoming) compelling 강제적인, 설득력 있는

[해석] 경찰은 그가 그 범죄에 관련 되었다는 설득력 있는 증거를 발견하지 못했다.

※ 경독사 영어 집중반 2018년 10월 12일 자료 6회 적중!

[출제 동의어 299-305 <u>'임박한, 절박한, 긴급한'</u>] [예시문] An announcement about his resignation is <u>impending</u>. . 그의 사임에 관한 발표가 **임박하고 있다**.

- 299. impending [impendin] (임펜딩) a. 임박한, 긴급한
- 300. imminent [íminənt] (이미넌트) a. 임박한, 긴급한
- 301. exigent [éksidʒənt] (엑씨전트) a. 임박한, 긴급한
- 302. pressing [présin] (프레씽) a. 임박한, 긴급한
- 303. forthcoming [fɔːrθkʌ́min] (폴쓰컴밍) a. 임박한, 긴급한
- 304. upcoming [ʌpkʌmin] (업컴밍) a. 임박한, 긴급한
- 305. approaching [əpróutʃiŋ] (어프로췽) a. 임박한, 긴급한
- 3. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

Because aging is one of the ______realities that one cannot really fight against, the best one can do is to keep oneself healthy so as to age with grace and fitness.

- ① incipient
- ② inexorable
- ③ congenial
- 4 salutary

3. 정답 : ②

[어휘] aging 노화 inexorable 냉혹한, 무정한 incipient 시작의, 초기의 congenial 같은 성질의, 마음이 맞는, 적합한 salutary 유익한, 건전한, 이로운 grace 우아, 은혜 [해석] 노화는 사람이 실제로 대항해서 싸울 수 없는 <u>냉혹한</u> 현실 들 중의 하나이기 때문에, 사람이 할 수 있는 최고의 것은 우아하고 건강하게 나이 들기 위해서 자신을 건강한 상태로 유지하는 것이다.

- 4. 다음 ⊙, ⊙에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?
- · Seohee () her book on the table.
- The heavy snow prevented us (©) baseball.
- ① lay © to play

- ④ つ laid □ from playing

4. 정답 : ④

[해설] ③ 'lie-lay-lain'은 자동사로써 '놓여있다, 누워있다'의 의미이고 'lay-laid-laid'는 타동사로써 '~을 놓다, ~을 눕히다'의 의미인데 ⑤뒤에 목적어인 her book이 있으므로 'lay-laid-laid'인 타동사가 정답이다. 과거시제인 'laid'가 정답인 이유는, 현재시제가 맞는다면 주어가 3인칭 단수이므로 'lays'가 정답이 되어야 하기 때문이다.

- © prevent+목적어+from+R-ing : 목적어가 R-ing하는 것을 막다, 방해하다 [해석] . Seohee는 테이블 위에 그녀의 책을 놓았다.
- . 폭설은 우리로 하여금 야구 하는 것을 막았다.

※ 경독사 영어 집중반 적중 문법 133 / 12번 자료 적중!

◆ 적중 문법 12 - 기타 중요 동사 암기 !!!

- 1. lie lay lain : vi. 눕다, 놓여 있다
- 2. lay laid -laid : vt. 눕히다, 놓다, <u>알 등을 낳다</u>
- 3. rise rose risen : vi. 오르다, 올라가다
- 4. raise raised raised : vt. 올리다/ 기르다/ 모금하다/ 제기하다

5. 다음 ⊙, ⊙, ⓒ에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

When an animal is injured, the first thing it will do, if it possibly can, is scramble to its feet. Despite the fact that doing so will probably cause (\bigcirc) pain, the instinct to get up drives the animal because the alternative, taking no action to get up, invites predators to come in to kill and eat the (\bigcirc) one. Emotionally, we do the same thing. Often a person who has just suffered an injury or a devastating shock or loss will answer, "Fine" when asked, "How are you?" Just labeling this as (\bigcirc) misses the deeper truth. The organism, animal or human, is trying not only to look fine in order to avoid attack, but trying to be fine.

| ① ⑦ severe | vulnerable | threshold |
|---------------|---------------|------------|
| ② つ acute | © aggressive | © pretense |
| ③ further | © defenseless | © denial |
| ④ ¬ voracious | O defensive | © disguise |

5. 정답: ③

[어휘] scramble to one's feet 허둥지둥 일어나다 predator 포식자 emotionally 정서적으로 devastating 파괴적인, 황폐화시키는 severe 심각한, 엄격한 acute 민감한, 급성의 further 더 이상, 추가의 voracious 탐욕스러운 vulnerable 영향 받기 쉬운, 취약한 aggressive 공격적인 defenseless 방어할 수 없는, 무방비의 defensive 방어의 threshold

문지방, 문간 입구 pretense 구실, 핑계 denial 부인 disguise 변장, 가장 [해석] 어떤 동물이 다쳤을 때, 그것이 어떻게든 할 수 있다면 가장 먼저 할일은 허둥지둥 일어나는 것이다. 그렇게 하면 아마도 ①추가의 통증을 생기게 한다는 사실에도 불구하고 일어나려는 본능이 그 동물을 몰아붙이는 데, 그 이유는 일어나려는 동작을 전혀 취하지 않으면, 그 다음은 포식동물이 다가와 ②방어력을 상실한 그 동물을 죽여서 먹어치우는 결과를 초래하기 때문이다. 정서적인 면에서 우리들도 똑같은 반응을 보인다. 이제 막 부상 또는 참담한 충격이나 상실을 당한 사람은 흔히 "좀 어떠니?"라는 질문을 받을 때"괜찮아."라고 대답할 것이다. 이것에 대해 단지'②부인'이라고 묘사하는 것은 보다 깊은 사실을 놓치는 것이다. 동물이든 사람이든 유기체는 공격을 피하기 위해 괜찮아 '보이려고'노력할 뿐만 아니라 괜찮은'상태에 있으려고'노력한다.

※ 경독사 영어 집중반 2018년 11월 19일 자료 17회 적중!

[출제 동의어 927-930 <u>'부**인**, 부정</u>'] [예시문] Really, I don't understand your <u>negation</u>. . 정말, 난 너의 **부정**을 이해하지 못하겠다.

- 927. negation [nigei]n] (니게이션) n. 부인, 부정
- 928. denial [dináiəl] (디나이얼) n. 부인, 부정
- 929. contradiction [kàntrədíkʃən] (컨트러딕션) n. 부인, 부정
- 930. repudiation [ripjù:diéiʃən] (리퓨디에이션) n. 부인, 부정

6. 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

The aye-aye, the largest nocturnal primate in the world, displays an unusual degree of fearlessness towards humans. Wild aye-ayes have been known to appear unexpectedly from nowhere in the rainforest to sniff a researcher's shoes. It is different from the other *lemurs because it is highly specialized in many ways; its continuously growing incisor teeth (which led to its being considered a rodent during part of the 19th century), its large ears (almost certainly used in locating insect larvae in dead wood), and its long skeleton-like middle finger used to extract larvae from holes. So unique is it among the lemurs that it has proven extremely difficult to determine which other lemurs are its closest relatives. The aye-aye is so unusual that it is not only strange within the context of the primates, but it is one of the most distinctive mammals on earth.

*lemur 여우원숭이

- ① 야행성 영장류인 아이아이원숭이는 이상할 정도로 인간을 두려워하지 않는다.
- ② 아이아이원숭이는 계속 자라나는 앞니 때문에 19세기 이래로 설치류로 간주되고 있다.
- ③ 아이아이원숭이의 커다란 귀는 유충을 찾는 데, 긴 중지는 유충을 꺼내는 데 사용되다.
- ④ 아이아이원숭이는 가장 독특한 포유류 중 하나이다.
- 6. 정답: ②

[어휘] nocturnal 야행성의 primate 영장류 display 보여주다 unusual 특별한 fearlessness 두려움을 모르는 것 from nowhere 갑자기 sniff 냄새를 맡다 lemur 여우 원숭이 incisor 앞니 larvae유충 lead to 야기 시키다, 초래하다 rodent 설치류 context 맥락 distinctive 독특한

[해석] 세계에서 가장 큰 야행성 영장류인 아이아이원숭이는 인간에 대한 두려움이 없음을 이상할 정도로 보여준다. 야생 아이아이원숭이들은 연구원들의 신발 냄새를 맡기 위해서 예상치 못하게, 갑자기 열대 우림에서 나타나는 것으로 알려져 있다. 그것은 여러 면에서 상당히 전문화되어 있기 때문에 다른 여우 원숭이들과 다르다. 즉, 그것의 계속 자라는 앞니(그것이 19세기 일부 기간 동안 설치류로 간주되는), 그것의 큰 귀 (죽은 나무에서 곤충 유충의 위치를 찾는 데 거의 확실하게 사용되는), 구멍으로부터 유충을 추출하기 위해서 사용되는 긴 골격과 같은 가운데 손가락. 그것은 여우 원숭이들 사이에서 너무 독특해서 어느 다른 여우 원숭이들이 가장 가까운 친척인지를 결정하는 것이 매우 어려운 것으로 판명이 되었다. 아이아이원숭이는 너무 특별해서 영장류의 맥락에서도 이상할 뿐만 아니라 지구상에서 가장 독특한 포유동물들 중의 하나이다.

7. 다음 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 적절한 것은?

- ① The game was watching outside the stadium on a huge screen.
- 2 We will never get to the meeting unless the train leaves within five minutes.
- 3 With sunshine streamed through the window, Hugh found it impossible to sleep.
- 4 The water which she fell was freezing cold.

7. 정답 : ②

[해설] ② unless(만약 ~하지 않는다면)가 이끄는 절은 조건 표시 부사절로써 현재 시제가 미래 시제를 대신하기 때문에 맞는 문장이다.

- ① The game이 보는 것이 아니라 보여 지는 것이므로 수동태가 나와야 한다. 또한 watch가 타동사이나 뒤에 목적어가 없으므로 수동태가 맞는 문장이다. watching(X) \rightarrow watched/being watched(O)
- ③ 'with+명사(목적격)+R-ing/p.p'의 with 분사 구문으로 의미상의 주어인 sunshine과 stream의 관계가 능동 관계이므로 현재분사를 사용해야 한다. stream은 1형식 자동사로써 '빛이 흘러들다'의 의미이다. streamed(X) \rightarrow streaming(O)
- ④ 여기서 fell은 1형식 자동사인 'fall-fell-fallen(떨어지다)'의 과거시제 동사이므로, 관계 대명사 which뒤는 불완전한 문장이 되어야 하므로, 자동사 fell뒤에 전치사가 있어야 한다. $fell(X) \rightarrow fell in(O)$

[해석] ① 그 게임은 거대한 화면으로 경기장 밖에서 보여 졌다.

- ② 만약 기차가 5분 이내에 떠나지 않는다면, 우리는 결코 그 모임에 도착하지 못할 것이다.
- ③ 햇볕이 창문으로 흘러들고 있었으므로, 휴는 잠자는 것이 불가능하다는 것을 알았다.
- ④ 그녀가 빠진 물이 차갑게 얼고 있었다.

※ 경독사 영어 집중반 적중 문법 133 / 14번 자료 적중!

◆ 적중 문법 14 - 시간 표시 부사절과 조건 표시 부사절은 미래시제 대신에 현재시제

사용!!! 단, when절이나 If절이 명사절일 때는 그대로 미래시제 사용.

ex2) They will start if it is fine tomorrow.(0)

They will start if it will be fine tomorrow.(X)

- . 만약 내일 날씨가 맑다면 그들을 출발할 것이다.
- 8. 다음 우리말을 영작한 것 중 가장 적절한 것은?
- ① 유수는 그 회사에 지원하는 것을 고려하고 있다.
 - → Yusoo is considering applying for the company.
- ② 그 경찰서는 난민들에게 생활필수품을 제공했다.
 - → The police station provided commodities with refugees.
- ③ 판사는 죄수가 재구속되어야 한다고 명령했다.
 - → The judge ordered that the prisoner was remanded.
- ④ 그는 물속으로 깊이 잠수했다.
 - \rightarrow He dived deeply into the water.
- 8. 정답 : ①
- [해설] ① consider는 뒤에 동명사만을 목적어로 취하는 동사이므로 맞는 문장이다. 'consider R-ing': R-ing할 것을 고려하다.
- ② 'provide A(사람) with B (사물) = provide B (사물) for A(사람)': 'A에게 B를 제공하다'의 의미로써 with를 for로 바꿔야 한다.
- ③ 'S+order(명령하다) that+S+(should)+Root'의 형태이다.

was remanded(X) \rightarrow be remanded(O)

④ deep는 형용사로써 '깊은' 부사로써 '깊이'를 모두 가지고 있는 단어로 물리적인 깊이를 나타내는 '물속으로 깊이 잠수하다'의 표현에서는 부사'deep'를 사용하고 부사 deeply는 주로 '대단히, 매우'의 의미로 주로 사용한다.

※ 경독사 영어 집중반 적중 문법 133 / 49번 자료 적중!

- **◈ 적중 문법 49** 동명사만을 목적어로 취하는 동사를 암기!!!
- 1. 시험용 : admit(인정하다), <u>consider (고려하다)</u>, involve(포함하다), deny(부인하다), suggest(제안하다), appreciate(감사하다), practice (연습하다)
- 2. 연기하다 : postpone /delay /put off/ defer
- 3. 피하다 : avoid /escape
- 4. 허접용 : enjoy(즐기다), finish(끝내다), give up(포기하다), mind(꺼리다), imagine(상상하다)
- ex) He considered selling the house.
- . 그는 그 집을 팔 것을 고려했다.

※ 경독사 영어 집중반 적중 문법 133 / 7번 자료 적중!

★ 조금 문법 7 - "제공, 공급동사인 3형식동사"- provide/supply/furnish+O(사람)+with(사물) = provide/supply/furnish+O(사물)+for(사람)

ex) They provide us(사람) with food.(사물)

- = They <u>provide</u> food(사물) <u>for</u> us.(사람)
- . 그들은 우리에게 음식을 제공한다.

※ 경독사 영어 집중반 적중 문법 133 / 23번 자료 적중!

- **적중 문법 23** S1+<u>주장/요구/명령/제안/권고/동의</u>의 동사+that S2 +(should)+<u>동</u> 사원형(~해야만 한다)
- 대표적 동사 : <u>insist(주장하다)</u>, ask / <u>demand / require /request(요구하다)</u>, <u>order</u>/command(명령하다), <u>suggest</u> / propose / move(제안하다.), recommend(권고하다), agree(동의하다)-

ex) He **demanded** that the money <u>be used</u> for books.(0) . 그는 그 돈이 책을 사기 위해서 사용 되어야만 한다고 요구했다.

- 9. 다음 A, B의 대화 중 가장 적절하지 않은 것은?
- ① A: Wasn't that last question on the test tough?

B: Yes, it was tricky.

② A: Hi, please transfer me to Ella Jones. This is her husband.

B: I'll put you right through.

3 A: Why is Mina so fed up at her job?

B: She feels overeaten.

4 A: Chanhee? What brings you to London?

B: I just arrived on business.

9. 정답: ③

[어휘] tricky 까다로운 transfer 연결하다 put ~ through 연결시키다 be fed up 싫증나다 [해석] ① A: 시험에서 마지막 질문이 어렵지 않았나요?

B: 아니요, 까다로웠어요.

- ② A: 안녕하세요, Ella Jones를 바꿔주세요. 저는 그녀의 남편입니다.
 - B: 바로 바꿔드리겠어요.
- ③ A: 왜 Mina가 그녀의 일에 그렇게 싫증을 내나요?
 - B: 그녀는 과식 한 것처럼 느껴요.
- ④ A: 찬희야? 런던에 무슨 일이니?
 - B: 사업차 막 도착했어요.

10. 다음 밑줄 친 부분 중 어법상 가장 적절하지 않은 것은?

If properly stored, broccoli will stay <u>ofresh</u> for up to four days. The best way to store fresh bunches is to refrigerate them in an open plastic bag in the vegetable compartment, <u>owhich</u> will give them the right balance of humidity and air, and help preserve the vitamin C content. Don't wash the broccoli before <u>ostoring</u> it since moisture on its surface <u>oencourage</u> the growth of mold.

① ① ② © ③ © ④ **② ②**

10. 정답 : ④

[해설] e 주어가 moisture로 단수이므로 동사도 단수 취급해야 한다. encourage(X) \rightarrow encourages(O)

- 2형식 동사인 stay(~한 상태를 유지하다)의 주격보어로 나온 형용사이다.
- ② 앞 문장 전체를 선행사로 받는 주격 관계 대명사의 계속적 용법이다.
- © 타동사인 'store(~을 저장하다)'가 뒤에 목적어인 it을 수반 하였으므로, 능동의 개념인 현재분사 storing이 맞는 표현이다.

[해석] 만약 브로콜리가 적절히 저장되면, 브로콜리는 4일까지는 신선한 상태로 있을 것이다. 신선한 송이들을 저장하는 가장 좋은 방법은, 그것들을 채소 칸에 열려있는 비닐봉지에 넣어 냉장하는 것인데, 그리고 그것은 그것들에게 습도와 공기의 적절한 균형을 제공하고 비타민 C 함유량을 보존하도록 도와준다. 표면의 수분은 곰팡이의 성장을 촉진시키므로 그것을 저장하기 전에 브로콜리를 물로 씻지 말라.

11. 다음 글의 내용과 가장 일치하지 않는 것은?

The Hazara are an ethnic minority living in the arid mountainous regions of Central Afghanistan. Several things distinguish them from other ethnic groups in the area. The first is their strongly Asiatic ancestry, which suggests that they are probably descended from the Mongolians, although the group has clearly intermixed with people of Eastern European and Middle Eastern ancestry as well. The Hazara speak Hazaragi, a form of Persian, and they are primarily Shia Muslims. This ethnic group also has its own distinct cultural and religious traditions. Most of all, they are famous for their poetry and storytelling, with legends of their culture and life being passed down in the form of lengthy songs, poems, and stories told to children. While those in this ethnic group share values with other Muslims across the Middle East, they sometimes express them in different ways, integrating rich folklore and a history of superstition into their practice of the Muslim faith.

- ① 중앙 아프가니스탄 산악지역에 사는 하자라족은 주로 시아파 무슬림이다.
- ② 하자라족은 아마도 몽골인종계이지만 동유럽인과 중동인의 혈통과도 섞였다.
- ③ 하자라족의 언어는 페르시아어의 일종인 하자라기어이다.

④ 하자라족 고유의 문화적 전통인 민간전승설화는 중동지역 무슬림 신앙의 바탕이 되었다.

11. 정답 : ④

[어휘] ethnic 민족의, 인종의 arid 건조한, 불모의 distinguish A from B A와 B를 구별하다 be descended from ~의 후손이다 ancestry 혈통, 조상, 선조 distinct 구별 되는 pass down 전해주다 integrate A into B A를 B와 통합시키다 folklore 민속

[해석] Hazara족은 주로 중앙 아프가니스탄의 건조한 산악 지역에 살고 있는 소수 민족이다. 몇 가지 것들이 그들을 그 지역의 다른 민족 그룹들과 구별 한다. 첫 번째는 그들의 강한 아시아적 혈통인데, 이는 그들이 동유럽과 중동 혈통의 사람들과도 또한 분명히 섞여 있을 수 있을 지라도, 그들은 아마도 몽고인의 후손일 것이라는 것을 제시한다. Hazara족은 페르시아 어의 한 형태인 Hazaragi를 말하고, 그들은 주로 시아파 무슬림이다. 이 민족은 또한 그들 자신의 구별 되는 문화적, 종교적 전통을 가지고 있다. 무엇보다도, 그들의 문화와 삶의 전설들은 긴 노래, 시, 그리고 아이들에게 들려지는 이야기의 형태로 전해 내려오고 있으므로, 그들은 시와 스토리텔링으로 유명하다. 이 민족의 사람들은 중동 지역에 걸친 다른 무슬림들과 가치를 공유하는 반면에, 그들은 가끔 그것들을 다른 방식으로 표현하는데, 그리고 풍부한 민속과 미신의 역사를 자신들의 무슬림 신앙의 관습에 통합시킨다.

12. 다음 밑줄 친 표현의 의미와 가장 가까운 것은?

A: I've heard that you got a job offer.

B: Yes, but I am not sure whether to take it or not.

A: Really? I thought you wanted to make a change in your career.

B: Yes, but it is hard to make a decision.

A: Take your time and ponder it.

B: Thank you.

① mull it over

2 weigh it down

3 make up for it

4 take it down

12. 정답 : ①

[어휘] ponder 신중히 생각하다, 숙고하다(mull ~ over) weigh ~ down ~을 짓누르다 make up for ~을 보상하다, 보충하다 take ~ down 치우다, ~을 적다, 끌어 내리다

[해석] A : 나는 네가 새로운 직장 제안을 받았다는 이야기를 들었어.

B: 맞아, 그러나 내가 그것을 받아들일지 말지 아직 확실하지는 않아.

A : 정말? 나는 네가 너의 직업에 변화를 원한다고 생각했어.

B: 그래, 하지만, 결정을 내리기가 어려워.

A : 시간을 가지고 <u>신중히 생각해봐</u>.

B : 고마워.

※ 경독사 영어 집중반 2018년 10월 5일 자료 4회 적중!

[출제 동의어 181-184 '신중히 생각하다']

[예시문] They don't think we need to <u>sleep on</u> further on this. . 그들은 우리가 이것에 대해 더 이상 **신중히 생각할** 필요가 있다고 생각하지 않아.

181. sleep on v. 신중히 생각하다

182. deliberate [dilíbərit] (딜리버릿) v. 신중히 생각하다

183. contemplate [kάntəmplèit] (컨템플레잇) v. 신중히 생각하다

184. ponder [pάndər] (판더) v. 신중히 생각하다

13. 다음 글의 주제문을 만들기 위해 ⊙, ⊙에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Classification allows us to focus on one or two features and see something in terms of those characteristics alone. To classify plants and animals, we have to ignore all the variations that distinguish one plant from another and one animal from another. We have to focus only on those aspects that are shared by all plants and that differentiate them from all animals. We ignore the great variation that exists within each group and reduce its members to the common ground that ties all the members of that group together. As a result, we come to see objects in terms of their membership in a particular group, and we miss seeing that each is more than its group membership. Trapped by the category of doors, we become blind to the three-by-seven- foot pieces of wood that are right in front of us.

< 주제문 >

In classification, we concentrate on a few features (\bigcirc) to group members, and in doing so, we tend to overlook (\bigcirc) within the group.

① ⑦ distinctive

© membership

②) different

© great variation

③ ⑦ shared

© group membership

4) (7) common

(individual variations

13. 정답 : ④

[어휘] classification 분류 feature 특징 in terms of ~에 관해서는 variation 변이, 변형 distinguish A from B A와 B를 구별하다 common 공통된 trap 가두다 category 범주 overlook 간과하다 distinctive 독특한, 특이한

[해석] 분류는 우리에게 한, 두 가지 특징들에 집중하여 그러한 특징들에 관해서만 어떤 것을 보도록 허용한다. 식물과 동물을 분류하기 위해서, 우리는 한 식물과 다른 식물, 그리고 한 동물과 다른 동물을 구별해 주는 모든 변이들을 무시해야 한다. 우리는 모든 식물들에 의해 공유되고 그것들과 모든 동물들을 구별 해 주는 그러한 측면들에만 집중해야 한다. 우리는 각그룹 내에서 존재하는 거대한 변이는 무시하고, 그 그룹의 모든 구성원들을 함께 묶어주는 공

통의 장으로 그 구성원들을 줄여준다. 그 결과, 우리는 특정 그룹 내 그들의 구성원이라는 관점에서 대상들을 보게 된다. 그리고 그 각각이 집단의 구성원 이상이라는 것을 보지 못한다. 문이라는 범주의 갇힌, 우리는 바로 앞에 있는 가로3, 세로 7피트의 나무 조각들을 알아보지 못한다.

→ 분류 할 때, 우리는 그룹 구성원들에게 <u>공통된</u> 몇 가지 특징들에만 집중하여, 그래서 그렇 게 할 때, 그 그룹 내에 개별적인 변이들을 간과하는 경향이 있다.

14. 다음 글의 주제문을 만들기 위해 ⊙, ⊙에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The underlying idea of world history is that the interaction among human societies resembles not the relationships among billiard balls, but rather among bacteria. Billiard balls rolling around the table may collide and affect each other's trajectories, but they do not actually change each other: The eight ball is an eight ball even after it is struck by the cue ball. Bacteria, however, fundamentally shape each other as they interact. Because the membranes covering bacteria are full of pores, bacteria can exchange genetic information and can even fundamentally alter each other's basic make-up when they touch. Similarly, human societies in contact affect each other's development. World historians, recognizing this, seek to understand human history through studying both developments within societies and the way in which societies relate to each other.

< 주제문 >

World history is that of (\bigcirc) relationships between human societies in which human societies, like bacteria, have interacted and (\bigcirc) each other into a fundamentally different society.

① inverse □ amended
② □ reciprocal □ transformed
③ □ cozy □ absorbed
④ □ diplomatic □ isolated

14. 정답 : ②

[어휘] underlying 기초가 되는, 밑에 있는 interaction 상화 작용 collide 충돌하다 trajectory 궤도, 방향 shape 모양 모양을 취하다 fundamentally 근본적으로 pore 구멍, 기공 genetic 유전적인 alter 바꾸다 make-up 구성 relate to 관련시키다 inverse 반대의 reciprocal 상호의 cozy 편안한 diplomatic 외교적인 amend 수정하다, 개정하다 transform 변형시키다 absorb 흡수하다 isolate 고립 시키다

[해석] 세계 역사의 근본적인 개념은 사회에서 사람들 간의 상호 작용은 당구공의 관계를 닮았다기보다는 박테리아의 관계와 더 비슷하다는 것이다. 당구공들은 당구대에서 굴러다니다

부딪혀 서로의 궤도를 바꾼다. 하지만 실제로 서로를 변화 시키진 못한다. 8번 공이 흰 공과부딪힌다 해도 8번 공이라는 것에는 변함이 없다. 하지만 박테리아는 서로 간의 상호작용을 통해 모습이 바뀐다. 박테리아의 세포막은 땀구멍으로 가득 차 있기 때문에 서로 접촉 했을때 유전적인 정보를 나눌 수 있다. 그리고 이것은 서로의 근본적인 정보를 바꿀 수 있는 것이다. 비슷하게 사람들의 사회는 서로와 만남으로써 변화 과정이 달라진다. 세계 역사학자들은 이것을 인지하고 인간 역사를 사회 속에서의 발전과 다른 사회들이 서로 만났을 때 어떻게 달라지는지를 연구하고 있다.

→ 세계 역사는 박테리아처럼 인간 사회가 상호 작용하고 서로를 근본적으로 다른 사회로 <u>변</u>형시키는 인간 사회의 <u>상호적인</u> 관계의 역사이다.

15. 다음 글의 흐름으로 보아 <보기>의 문장이 들어갈 곳으로 가장 적절한 것은?

< 보 기 >

When a director changes the story into a film, however, all these rights are taken from the reader, and everything is constructed according to the taste of people other than the reader.

I propose that the reason people enjoy the book version of a story more than the film version is that each reader creates the details in his or her favorite scenes.

The characters—the way they look, talk, dress—and everything else in the story are guided by the writer but are constructed by the reader according to his or her individual tastes.
Here, in effect, the reader also becomes the director and the producer and fixes everything to his or her liking.
The more these details are solidified in a certain way, the more the artist invades the audience's domain, and confines the reader's imagination to what is presented to them by others. Thus, the art, the artist, and the audience lose out.

① ① ② ② ③ ⑤ ④ ④ ②

15. 정답 : ③

[어휘] director 감독 solidify 강화시키다 other than ~이외에 invade 침범하다 domain 영역 lose out 손해를 보다

[해석] 사람들이 어떤 이야기를 영화로 만든 것보다 책으로 만든 것을 더 즐기는 이유는 독자 각자가 자신이 좋아하는 장면에서 세부사항을 만들어내기 때문이라고 나는 말하고 싶다. 그이야기 속의 등장인물들, 즉 그들이 보이고, 말하고, 옷을 입는 방식과 나머지 모든 것들이 작가에 의해 유도되지만 독자 개인의 취향에 따라 독자에 의해 구성된다. 사실, 이러한 면에서, 독자는 감독도 되고 제작자도 되며 모든 것을 자신의 취향에 맞게 조정한다. ⓒ하지만 영화감독이 이야기를 영화로 전환할 때는, 독자로부터 이 모든 권리를 빼앗게 되고, 모든 것은 독자

<u>가 아닌 사람들의 취향에 따라 구성된다.</u> 이 세부 사항들 어떤 특정한 방식으로 굳어질수록, 그 예술가(영화감독)는 관객의 영역을 더 많이 침범하게 되고, 글로 읽는 사람의 상상력을 다른 사람들이 그들에게 제시한 것에 더 한정시키게 된다. 따라서 예술, 예술가, 그리고 관객은 (모두) 손해를 보게 된다.

16. 다음 빈칸에 공통으로 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

We tend not to notice how many creative tasks benefit from () because they are built in and have become invisible. For example, almost all popular music is in 4/4 time, four beats in the bar, with the emphasis usually landing on the first beat. Tracks are normally three or four minutes in length, contain a chorus, and so on. These are just a few () of many that popular music follows, and yet look at the variation that can be achieved. Many songs break these rules, but they often achieve their effects because there is a rule to break in the first place. Painters, writers, artists, and so on are all influenced by previous styles to various degrees and it's these previous styles that provide ().

① repercussions

2 catastrophes

③ encroachments

4 constraints

16. 정답 : ④

[어휘] constraint 제약 invisible 눈에 보이지 않는 beat 박자 emphasis 강조 track 곡 chorus 후렴구 and so on 등등 variation 변화 impose 부과하다 repercussion 영향 catastrophe 재난 encroachment 침해, 침략

[해석] 제약은 본래 갖추어져 있고 눈에 보이지 않게 되어 있기 때문에, 우리는 얼마나 많은 창의적 과업이 <u>제약</u>에서 도움을 받는지 알아차리지 못하는 경향이 있다. 예를 들어, 거의 대부분의 대중음악은 첫 박자가 대개 강조되는, 한 마디에 네 개의 박자가 있는 4/4 박자이다. 곡은 보통 길이가 3분이나 4분이고, 후렴구를 포함하고, 기타 등등이다. 이것들은 대중음악이 따르는 많은 것 중에서 단지 몇 가지 <u>제약</u>일 뿐이지만, 달성될 수 있는 변화를 보라. 많은 노래가 이러한 규칙들을 어기지만, 그것들은 애초에 어길 수 있는 규칙이 있기 때문에 그것들의 효과를 흔히 달성하는 것이다. 화가, 작가, 예술가 등은 모두 다양한 정도로 이전 양식에 영향을 받으며, 제약을 제공하는 것이 바로 이러한 이전 양식이다.

17. 다음 글의 내용으로 가장 적절한 것은?

The Rust Belt is notorious for its poor air quality. For decades, coal plants, steel production, and auto emissions have pumped *particulates like *sulfate into the atmosphere over the eastern U.S. Especially before air quality laws began appearing in the 1970s, particulate pollution was behind acid rain, respiratory disease, and ozone depletion. But a new study from Harvard University suggests that the Rust Belt's thick particulate fog may have helped slow down the effects of

climate change, particularly when it was thickest. Throughout the 20th century, global temperatures have gone up by just under one degree Celsius. But in the U.S., eastern and central states haven't seen the same rise. In fact, temperatures there actually decreased over the same period. The reason seems to be particulate pollution. Instead of trapping warm air in the atmosphere like carbon dioxide, fine particles like sulfate reflect the sun's light and heat. They may even group with watery cloud droplets, which do the same thing. The effect is a net cooling across entire regions.

*particulates: 분진, *sulfate: 황산염

- ① Rust Belt의 석탄 공장, 철강 생산으로 인한 황산염 분진들은 미국의 서부권으로 배출되었다.
- ② 오존 증가, 호흡기 질환, 산성비의 원인은 분진으로 된 오염물질이다.
- ③ 새로운 연구는 Rust Belt의 두터운 분진 안개가 기후 변화의 영향을 늦추었을 가능성이 있다고 주장한다.
- ④ 황산염 같은 미세한 입자들은 태양빛을 흡수하여, 전 지역에 냉각효과를 가져온다.

17. 정답 : ③

[어휘] be notorious for ~으로 악명이 높다 emission 배기가스, 배출 respiratory 호흡기의 depletion 파괴, 고갈 slow down 늦추다 reflect 반사하다 droplet 물방울

[해석] 러스트 벨트(미국 북부의 사양화된 공업지대)는 공기 질이 좋지 않은 것으로 악명이 높다. 수십 년 동안 석탄 공장, 철강 생산, 자동차 배기가스는 황산염 같은 분진을 미국 동부지역 대기권으로 뿜어냈다. 특히 공기 질(과 관련된) 법안이 1970년대에 등장하기 시작하기 전에 분진으로 된 오염 물질은 산성비, 호흡기 질환, 오존 파괴 뒤에 가려져 있었다. 하지만 하버드 대학의 새로운 연구는 러스트 벨트의 분진으로 이루어진 안개가 특히 가장 두터울 때, 기후 변화의 영향을 늦추는 데 도움이 되었을 수도 있다는 사실하지만 미국 동부와 중부의 주들은 같은 온도의 상승을 보이지 않았다. 사실 그곳의 온도는 같은 기간에 실제로 떨어졌다. 그 이유는 분진으로 된 오염물질인 것 같다. 이산화탄소처럼 대기에 따뜻한 공기를 가두는 것대신에 황산염과 같은 미세한 입자들은 태양의 빛과 열을 반사시킨다. 그것들은 물기가 많은 구름의 작은 물방울과 무리를 지어 모이기도 하며, 그것은 같은 역할을 한다. 그 효과는 전체지역에 대한 최종적인 냉각이다.

18. 다음 빈칸에 들어갈 단어로 가장 적절한 것은?

Man differs from the lower animals because he preserves his past experiences. What happened in the past is lived again in memory. About what goes on today hangs a cloud of thoughts concerning similar things undergone in bygone days. With other animals, an experience perishes as it happens, and each new doing or suffering stands alone. But man lives in a world where each occurrence is charged with echoes and reminiscences of what has gone before, where each event is a reminder of other things. Hence he lives not, like the beasts of the field, in a world of merely physical things but in a world of signs and symbols. A stone is

not merely hard, a thing into which one bumps; but it is a(n) (______) of a deceased ancestor.

① monument

② foundation

③ enchantment

4 elimination

18. 정답 : ①

[어휘] differ from ~와 다르다 preserve 보존하다 concerning ~에 관하여 undergo 겪다 bygone 지나간 perish 사라지다, 멸망하다 occurrence 발생 reminiscence 회상 reminder 기억나게 하는 것 physical 물질적인 bump 부딪히다 deceased 죽은 monument 기념비 foundation 근거, 기초 enchantment 매혹, 매력 elimination 배제, 제거

[해석] 인간은 과거의 경험을 보존하기 때문에 하등 동물과 다르다. 과거에 일어난 일들이 기억 속에서 다시 살아난다. 오늘 일어나고 있는 일 주위로 지난날에 겪은 비슷한 일에 관한 많은 생각이 떠돈다. 다른 동물에게 있어, 경험이란 생기면서 사라져 버리며, 새롭게 무엇인가하거나 고통을 겪는 일들이 각각 연관성 없이 떨어져 있다. 그러나 인간은 매 사건이 전에 일어났던 일의 반향과 회상으로 채워지는 세상, 즉 매 사건이 다른 것들을 기억나게 해 주는 세상에서 산다. 따라서 인간은 들판의 야수들처럼 단순히 물질적인 세계 속에서 사는 것이 아니고 기호와 상징의 세계 속에서 살아간다. 돌은 사람이 부딪히는 단순히 단단한 것이 아니라죽은 조상의 기념비 인 것이다.

19. 다음 ⊙, ⓒ에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Can we sustain our standard of living in the same ecological space while consuming the resources of that space? This question is particularly relevant since we are living in an era of skyrocketing fuel costs and humans' ever-growing carbon footprints. Some argue that we are already at a breaking point because we have nearly exhausted the Earth's finite carrying capacity. (①), it's possible that innovations and cultural changes can expand Earth's capacity. We are already seeing this as the world economies are increasingly looking at "green," renewable industries like solar and hydrogen energy. (①), many believe we will eventually reach a point at which conflict with the finite nature of resources is inevitable. That means survival could ultimately depend on getting the human population below its carrying capacity. Otherwise, without population control, the demand for resources will eventually exceed an ecosystem's ability to provide it.

① ⑦ However

© Still

② ⑦ Therefore

© On the other hand

③ → Hence

© Though

④ ○ Nevertheless

© For instance

19. 정답 : ①

[어휘] sustain 유지하다, 계속하다 particularly 특히나 relevant 관련 있는, 의미 있는 era 시대 skyrocketing 치솟는 carbon 탄소 breaking point 한계점 exhaust 다써버리다, 고갈 시키다 finite 한정된, 유한한 innovation 혁신 expand 확장하다 renewable 재생 가능한 hydrogen 수소 inevitable 불가피한 exceed 능가하다, 초과하다

[해석] 우리가 생태 공간의 자원을 소비하면서 바로 그 생태 공간 속에서 삶의 수준을 유지할 수 있을까? 이 질문은 우리가 치솟는 연료비용과 인간의 끊임없이 증가하는 탄소 발자국의 시대에 살고 있기 때문에 특히나 관련이 있다. 어떤 이들은 우리가 지구의 제환 되어 있는 환경수용력을 거의 소진했기 때문에 우리가 이미 한계점에 이르러 있다고 주장한다. ⑤하지만 혁신과 문화적 변화가 지구의 수용력을 확장해 줄 수 있다는 것은 가능하다. 세계 경제가 점점더 태양과 수소 에너지와 같은 '녹색의' 재생 가능한 산업에 눈을 돌리고 있으므로 우리는 이미 이것을 목격하고 있다. ⑥그럼에도 불구하고, 많은 이들은 우리가 결국 자원의 유한성과의충돌이 불가피한 시점에 도달할 것이라고 믿는다. 그것은 생존이 궁극적으로 인구를 그것의환경 수용력 아래로 낮추는 것에 달려 있다는 것을 의미한다. 그렇지 않으면, 인구 통제 없이는, 자원에 대한 수요가 궁극적으로 그것을 제공하는 생태계의 능력의 범위를 결국 초과하게될 것이다.

20. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

On the way home from school on Tuesday, a dad promises his five-year-old son that he will take him to the baseball game on Saturday afternoon. When they get home, Dad learns from Mom that earlier in the day she had scheduled a swim lesson for Saturday afternoon and can't change it. When they tell their son, he gets terribly upset, and the situation melts down. Why is the kid so upset? Dad didn't know about the swim lesson. By the adult definition, he did not lie. But by the kid definition, he did lie; any false statement—regardless of intent or belief—is a lie. Therefore, unwittingly, Dad has given his child the message that he approves of breaking promises.

- ① Parents who break their promise by chance don't give their child the impression that they told a lie.
- ② It is difficult for children to grasp the qualifying role of intent in telling a lie.
- ③ It goes without saying that children would rather take a lesson than play on weekend.
- ④ There are few roles parents play in the development of their child's habit of keeping a promise.

20. 정답 : ②

[어휘] melt down 상황 등이 악화되다 regardless of ~에 상관없이 intent 의도 qualifying 적격성을 부여하는, 자격을 부여하는 unwittingly 자신도 모르게 approve 승인하다 by chance 우연히 grasp 이해하다

[해석] 화요일에 학교에서 집으로 돌아오는 도중 한 아빠가 다섯 살 난 아들에게 그가 그를

토요일 오후에 야구 경기에 데려가겠다고 약속한다. 그들이 집에 도착했을 때 아빠는 엄마로부터 그녀가 그날 일찍 토요일 오후 수영 강습 일정을 잡았고 그것을 바꿀 수 없다는 것을 알게 된다. 그들이 아들에게 말할 때 그(son)는 매우 화나게 되고 상황은 악화된다. 왜 이 아이는 그토록 화가 날까? 아빠는 수영 강습에 대해서 알지 못했다. 어른의 정의에 의하면 그는 거짓말을 하지 않았다. 그러나 아이의 정의에 따르면 그는 거짓말을 했다. 의도나 신념과는 상관없이 어떠한 거짓된 진술도 거짓말이다. 그러므로 아빠는 자신도 모르게 그의 아이에게 그가 약속을 어기는 것을 용인한다는 메시지를 준 것이다.

- ① 우연히 약속을 어긴 부모들은 아이에게 그들이 거짓말을 했다는 인상을 주지 않는다.
- ② 거짓말 하는 데 있어서 아이들이 (거짓말하는)의도의 자격을 주는 역할을 이해하는 것은 어렵다
- ③ 아이들이 주말에 놀기 보다는 차라리 수업을 듣는 편이 낫다는 것은 두 말할 필요도 없다.
- ④ 아이들이 약속을 지키는 습관을 발달시키는 과정 속에 부모가 수행하는 역할은 거의 없다.